

من عيون التراث العماني

# الصحيفة القحطانية

تأليف

حميد بن محمد بن رزيق بن بخيت النخلي العماني

(١١٩٨-١٢٩١هـ/١٧٨٣-١٨٧٤م)

تحقيق وتقديم

د. محمود بن مبارك السليمي

أ.د. محمد حبيب صالح أ.د. علاء الصديق الغازي

الجزء الخامس

الطبعة الأولى

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

حقوق الطبع محفوظة  
لوزارة التراث والثقافة  
سلطنة عمان

ص.ب: ٦٦٨ الرمز البريدي: ١١٣ مسقط

رقم الإيداع: ٢٠٠٩/١٠

## [سالم بن غسان بن محمد الخروصي]:

وأما شعراء العمانية اليمنيين الذين اتصل بهم علمي، وأحاط بهم فهمي، فمن مشاهيرهم الشيخ الأديب الأريب الفصيح سالم بن غسان بن محمد بن راشد بن محمد بن أبي غسان (بن غسان) الملوحي الخروصي الشنوي الأزدي العماني الإباضي. قال الشيخ الثقة الزاهد خميس بن الشيخ العالم العامل الرئيس أبي نبهان جاعد بن خميس الخروصي، رحمه الله: سمعت والدي شفاهاً [يقول]، كفى أهل عُمان فخراً بالشعراء، حيث منهم الستالي، وابن غسان سالم، قال: وفي النقي والورع اشتهر سالم بن غسان، فمن شعره من الفصل الثاني رسالة لليلي الشريفة منوطة برسالة خير الأنام محمد عليه وآله أفضل الصلاة والسلام قوله من السيرة:

متى بنا العيس ينكن السماليقا	فتتج الحَرم والحزم المخاريقا
تطوي بنا مهرق الهجل التنايف لا	تألوا كما طوت الأيدي المهاريقا <sup>(١)</sup>
مهالكا ما بها تلقى العسيس ولا	أجلا وسربا ولا غدقا مناعيقا
تخالها وهي بالحرباء عاكفة	تظن أقوازها فيها معاليقا
والشهب منها وفيها لا يزال بها	ليل التمام مغاريباً مشاريقا
بهماء تسمع فيها الجن عازفة	والريح خافقة والصوت مخفوقا
والعيس مثل نبات الماء في لجج	من السراب تشق الآل تشقيقا
تظنها في لعب الشمس سابحة	راد الضحى فوق قاموس حداريقا
تبين طورا وتخفى نارة فكما	في جدول تغسل الأيدي الأباريقا
تسوق أرجلها بالوخد أيديها	وشوق ليلي ليلي حثث الشوقا

لها حنين إلى ليلى هوى وجوى  
والركب من ناعس في كورها لعباً  
ما ورتت حرصاً أو بالجفان ومن  
ومن حنابى و مران وبئر سخي  
وأنشجوها فمن ذي ركية بركاً  
موارد كمنت أمواهها وسنت  
ولو يواردها الظنبار نوح في  
والذئب يقتله ترسيم قامته  
قالوا وباتوا عليها فوق أرجلها  
تتناشوا شعر ليلى كلما انتبهوا  
حتى إذا فلق الإصباح فالحها  
لاحت شوارع ليلى والمناير والأ  
فهل الركب تكبيراً ومن فرح  
أقلت عصاها بها في صحن أبطحها  
وأقبلت تتنحي باب السلام ومذ  
وأقبلو ولعمري قبلوا حجراً  
وبعد طافوا سبوعاً كلما وصلوا  
وأتبعوا العل من مازمزم وعلى  
ونحو باب الصفا لحوا له وسعوا  
وفي منى ليلهم باتوا و حيث بدت

تظنها كلما حنت مفاريقا  
ومن مهينم فوق الكور تأريقا  
جوى الضبيعة أموها الجوانيقا  
وأصبحوها قبا شعراء تغنيقا  
قد صفقتها رياح الصيف تصفيقا  
فتحسب الماء تحت الأرض عيوقا  
أرجائها وبقي حيران زهليقا  
من خوفها وتخال الظن تحقيقا  
مثل البرود بأكوار سباريكا  
ما كان في الشعر محزوماً ومفروقاً  
والعيس قلقلت الربداء تغليقا [٧٤٨]  
علام تحسبها سفناً مطاليقا  
بكت ويبكي أخو الأفراح تشويقا  
وأوضمت في الوصامات الجواليقا  
ليلى بدت لهم ضجوا مواليقا  
في الركن بالعنبر العباق مغبوقا  
أركانها عانقوه ثم تغنيقا  
أثباجهم ما بقي ألقوه مهروقا  
بالمروتين دراريقا دراريقا  
شمس الضحى في رؤوس الشم تشريقا



رَقُوا عَلَى عُرْفَاتِ ثَمْتِ ابْتَهَلُوا  
 وَبِالْغُرُوبِ إِلَى جَمْعٍ فَقَدْ نَزَلُوا  
 بِالشَّعْرِ الصَّبْحِ هُمْ صَلُّوا وَقَدْ قَصَدُوا  
 وَبَعْدَ مَا حَلَلُوا إِحْرَامَهُمْ قَصَرُوا  
 نَادَى مُنَادِيَهُمْ زُورُوا نَبِيَّكُمْ  
 مَذْشَارُفُوا طَيِّبَةُ الْمُخْتَارِ مَا فَاَنْتَخَجُوا  
 حَيَّوْا نَبِيَّيْهِمْ تَلْقَاءَ كَوْكَبَةٍ  
 صَلَّى إِلَهُ عَلَيْهِ مِنْ نَبِيٍّ هَدَى  
 مُحَمَّدَ الْمُصْطَفَى الْمَبْعُوثِ مِنْ مَضَرٍ  
 مُحَمَّدَ زِينَةَ الْكَوْنَيْنِ سَيِّدَهَا  
 يَا أَيُّهَا الْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَضَى خَلْقاً  
 يَا مُحَسِّنَ لِمَسِيءٍ جَاءَ مُعْتَذِراً  
 لَعَلَّ نَظْرَةَ لَطْفٍ مِنْ شَفَاعَتِكُمْ  
 بِكَ انْتَقَتِ أَرْجِيَّ فَضْلٍ عَائِدَةٍ  
 ذَنْبِي تَمَلَّكْنِي رَقَاؤُلي أَمَلٍ  
 صَلَّى عَلَيْكَ الَّذِي أَعْطَاكَ مُوْتَقَّةً

وَسَاءَلُوا اللَّهَ إِخْلَاصاً وَتَوْفِيقاً  
 لِيَجْمَعُوا يَزْمَعاً لِلرَّمِي مَفْرُوقاً  
 رَمِي الْجَمَارِ قَبِيلَ الدَّمِ مَارِيقاً  
 بَعْضُ الشُّعُورِ وَبَعْضاً صَارَ مَحْلُوقاً  
 فَأَزْمَعُوا وَحَدَى حَادِيَهُمُ النُّوقَا  
 وَيَمْمُوا الْبَابَ لِلتَّسْلِيمِ مَطْلُوقَا  
 وَبَعْدَ حَيَّوْا أَبَا بَكْرٍ وَفَارُوقَا  
 وَأَقْرَبَ الْخَلْقِ لِلْخَلْقِ مَخْلُوقَا  
 مَمْزُقَ الشُّرْكِ بِالْإِسْلَامِ تَمْزِيقاً  
 أَزْكَى النَّبِيِّينَ مَصْدَقاً وَتَصْدِيقاً  
 طَبْعاً مِنَ اللَّهِ لَا كَسْباً وَتَخْلِيقاً  
 وَطَالِبَ الْخَيْرِ لِمَا صَارَ مَمْلُوقَا  
 يَغْدُو بِهَا الذَّنْبُ يَا مُوَلَايَ مَرْهُوقَا  
 وَفَكَ أَسْرِي لِمَا صُرْتَ مُوْتُوقَا  
 مِنَ الشَّفَاعَةِ أَغْدُو مِنْهُ مَعْتُوقَا  
 أَخْلَصْتُ مِنْهَا لَهُ مِنْكَ الْمَوَائِيقَا<sup>(١)</sup>

<sup>(١)</sup> الخروصي، سالم بن غسان اللواح: ديوان اللواح، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، مسقط، الطبعة الأولى ١٩٨٩م، ج ١، ص ١٦٥-١٦٨. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة.

وله أيضاً رسالة لليلي الشريفة، ومدحاً لنبيّه، صلى الله عليه وسلم، ومتوسلاً به شعراً:

ليلاً وطرفي بأمواج الكرى غرقاً  
يشقّه ويجوب المهمه العرقاً  
نشر على الأفق من أنفاسها عباقاً [٧٤٩]  
وأرشف الشنب المعسول مغتبقاً  
وبت منها مكان العقد معتقاً  
مبشراً أن وجه الصبح قد شرقاً  
أجرٌ ذيلي على وجه الثرى ولقا  
الإكمن قبضت أكفاه الأفقا  
لمن يحب ولا طيف به صدقا  
ويا سقى الله خيف الحّي والبرقا  
وتمسح المعيج والايغال والعنقا  
بنات ماء الغواذي تخبط الغدقا  
أهلاً في السحاب انضم وافترقا

وتوضح الليل بالإرقال مذ غسقا  
ليلي أجدوا السرى واستعذبوا الأرقا  
مثل البزاة على أوكارها سبقا  
أزمة من وراها تحكم العنقا  
فكلها جسد قد صيغ متفقا

طيف لليلي على شحط النوى طرقا  
أنى اهتدى والدجى وحف غياهبه  
حتى أتاني فحياني بها ولها  
فبت ألتئم خديها وألزمها  
ألقيت وضواضها عني وحلتها  
حتى تهجد عصفور على علم  
فقمتم والدمع فوق الخد منحدر  
فما قبضت من الطيف الملم بها  
ما أكذب الطيف لولا طيب زورته  
رعياً لليلي ويا سقيا لأبطحها  
متى متى العيس ينكح الهجول بنا  
وتخبط الال بالأخفاف تحسبها  
تخفى وتظهر تارات فتحسبها

إن هجرت روحت أو أصلت بكرت  
وعصبة هاجروا أوطانهم وإلى  
باتوا وقالوا على أكوارهم فهم  
وتارة في بطون العائمات لها  
لا روح فيها ولا فيها جرى نفس

لا تشتكي لغباً في السير أو تعباً  
شراها الصلّ إن نظماً وإن سغبت  
ريح القبول لها في اليمّ قائدة  
بهم تشقّ عباب اليمّ قاصدة  
تناشدوا الشعر في ليلى بمجلسها  
لا يرقدون سروراً من محبتها  
لما أتو (جُدّة) من بعد ما حرموا  
راحوا لليلى على حسب الرجاء بها  
وعندما شارفوا ليلى وقد نظروا  
فهلل الركب تكبيراً ومن فرح  
وبعد ما دخلوا باب السلام بها  
حتى أتوا زمزماً من مائها شربوا  
ونحو باب الصفا قد أقبلوا ولقد  
وفي منى ليلهم باتوا ومذ طلعت  
دعوا به الله عتقاً من ذنوبهم  
وبالغروب إلى جمع فقد نزلوا  
بالمشعر الصبح هم صلوا وقد قصدوا  
وبعدما حللوا إحرامهم قصدوا  
مذ شارفوا طيبة المختار كلهم  
وحيثما دخلوا باب السلام نحووا

ولا بها الحس حتى تشتكي الشبقا  
فالقار تطعم لا القيصوم والسّمقا  
وساقها سايق الحدواء مصطفقا  
ليلى وقد جعلت شهب السما طرقا  
ما كان في الشعر مقبوضاً ومنطقا  
حتى أضاء منار الصبح مؤتلقا  
فقربوا اليعملات الذمل العنقا  
يحدو بهم أخمش الساقين مخترقا  
تلك المنائر في حافات السّمقا  
بكوا ويبكي أخو الأفراح مشتققا  
طافوا سبوعاً وما جّقوا بها عرقا  
وما بقي فعلى اثباحهم هُرّقا  
بالمروتين سعوا في سعيهم دققا  
نكا على عرفات كلّهم فرقاً  
يا فوز عبد بذاك اليوم قد عتقا  
ليجمعوا اليز مع المجموع مفترقا [٧٥٠]  
رمي الجمار قبيل الشعر ما حلقا  
قبر النبي فجابوا السملق الصلقا  
بدمعة من رسيس الشوق قد شرقا  
لقبره رفقا في السير لا رفقا

قاموا على الكوكب الأرضي كلهم  
عليه مذ سلموا منه فقد طلبوا  
وصاحبيه عليهم سلموا فهم  
عبدك هذا سعيد والشريف علي  
هما فقد بغضا الأوطان مذ عشقا  
ومذ شغلت فقد أرسلت عندهما  
أنا العماني واسمي سالم وأبي  
وأنت حسبي ومولاي ومعتدي  
يا خاتم الأنبياء والرسل أولها  
يا خيرة الله في سر وفي علن  
يا من أدلته في الخلق قد شرقت  
يا من به نظر الأعمى وقد فصحت  
قالت بعثنا هديات إليك فلا

والشاة قد حذرتَه سم ذابحها  
وانشق في كُمه البدر المنير وفي  
ونار فارس قد ماتت لمولده  
وفي نخيلة وفد الجن وافقه  
وواعدوه فوافوه لليلته  
كان ابن مسعود يوم الوفد صاحبه

قد زكّ من عبرات الشوق مختنقا  
شفاعة أصدقت آمال من صدقا  
من بعده خير مخلوق به لحقا  
زائر الك عمانيان أهل تقا  
لذاك فوز امرئ بالوصل قد عشقا  
لك السلام بمحض الحب قد عبقا  
غسان والأزدهم لي أصبحوا عمقا  
بعد الإله بكم ما زلت متّقا  
في الفضل أشرف عند الله من خلقا  
يا طاهر الخيم يا زاكي الورى خلقا  
كالنور حيّا وميتاً منه قد شرقا  
نوق اليماني له لمّا لها رمقا  
تسمع مقال أبي جهل وقد حمقا

من بعد ما غودرت فوق الطعام لقا  
مدارج الفضل معراجاً سما ورقا  
ومنه إيوان كسرى انهذ وانفلقا  
لما من الطائف الأعلى رأى الحنقا  
في شعبة الجن حتى الأبطح اعتنقا  
وقد رأى من شروط الجن ما زهقا

وفي حرا زاره جبريل أول ما  
كقاب قوسين ذاك اليوم كان له  
أسرى به الله ليلاً والملائك إجلاً  
حتى أتى المسجد الأقصى وفاءً إلى  
وفي حليلة برهان يؤيده  
ويوم مال به جبريل شق له  
وكم له من دلالات به وضحت  
الله قال له في ( نون ) أنت على  
وقدم العفو من قبل العذاب له  
ماذا أقول مديحاً والمديح له  
لكن وجدت طريق المدح متسعاً  
وإنني بمديحي طالب صلة  
مولاي مولى جميع الخلق كلهم  
فاقبل مديحي وعذري لو نأت بلدي  
ولا تركت زيارتي لكم جنفاً  
وإن بقيت فمالي عن زيارتكم  
لو كنت من جلد خدي أحتذي لكم  
حتى بقبرك أنري الدمع معتقراً  
لعلّ مولاي من بعد الإياب له  
صلى عليك إله العرش ما نفس

واقاه حتى لمن خوف فقد صعفاً  
أدنى وكان له مما يخاف وقا  
لأله كنفت من حوله حرقا  
ليلي بليلتته والصبح ما انفلقا  
مذ أرضعته فسال الدرّ مندققا  
بطناً فقد س منه اللحم والعلقا  
وضوح نور جبين الشمس إذ شرقا [٧٥١]  
خلق عظيم نشأ أكرم به خلقا  
براءة أيها في حاله نطقا  
في الذكر قد جاء مجموعا ومفترقا  
فيه وحبّي له محضاً فقد سبقا  
شفاعة توسع الغفران والخلقا  
هبنّي بحبك في الكونين معتلقا  
حبي لكم خالص لم يمزج الملقا  
ولكن لأمرٍ أحدث العوقا  
عذر إذا وفقّ البارّي وطال بقا  
نعلاً وأجعل شسع المقلّة الحدقا  
بتربة فعسى أن أطفئ الحرقا  
يقول صفحاً عن العبد الذي أبقا  
جری وما الطرف من أجفانه رمقا

وصاحبك ضجيعك اللذين هما لك الحياة وبعد الموت قد صدقا<sup>(١)</sup>

وله من الفصل الثالث، في مدح سيد المرسلين محمد خاتم النبيين، صلى الله عليه وسلم، شعر متغزلاً بليلي الشريفة من بحر البسيط:

صَبُّ صَبْتِهِ إِلَى لَيْلَى صَبَابَتِهِ	وَاسْتَعَذَّبْتَ قَلْبَهُ الصَّابِي إِصَابَتِهِ
أَسْيَانُ إِنْ رَجَعَ الْحَادِي بِكَيِّ وَلَهَاً	وَفِي صَدُوحِ حَمَامِ الْأَيْكَ آفَتِهِ
حَتَّى كَأَن وُلِدْتَ فِي ثَوْبِ مَوْلَدِهِ	كَأَبَهُ قَلْبَهُ الصَّابِي كَأَبْتِهِ
نَعَى بُوَادِي الْحَمَى مِنْ قَبْلِ رُؤْيَتِهِ	وَمَذْرَاهُ بِهِ زَادَتْ نَعَايَتِهِ
قَالُوا هُوَ الصَّبُّ يُؤْذِيهِ فَقُلْتَ لَهُمْ	دَوَامُ ذَا الْحَبِّ مَا دَامَتْ إِذَائَتُهُ
وَذُو الصَّبَابَةِ إِنْ كُنْتَ الْجَهُولُ بِهِ	فِي دَمْعِهِ حِينَ تَلْحَاهُ عِلَامَتُهُ
فَكُلْ قَلْبُ خَفَى سِرِّ الْهُوَى فَلَهُ	دَمْعٌ يَفْتَشُ مَا سَرَّتْ حَشَايَتُهُ
دَعْنِي فَإِنْ عَذَابُ الْحَبِّ يَعَذِّبُ لِي	طَعْمًا وَفِي مَذْهَبِي عِزَّ مَهَابَتِهِ
مَطَالُ كُلِّ حَبِيبٍ فِي مَوَاعِدِهِ	وَفَاءٌ وَ عِنْدِي هِيَ الْحَسَنَى إِسَاعَتِهِ
يَا لَيْتَ طَرْفِي الَّذِي يَجْنِي عَلَيَّ غَدَتَ	إِلَّا عَلَيْهِ قَذَى الْبَاقِي جَنَابَتِهِ
مَا اسْتَحْسَنَ الطَّرْفُ إِلَّا صَارَ مَعْشَقَةً	فَالْقَلْبُ عَسْكَرُهُ وَالْحَبُّ لَامَتُهُ
إِنْ الْهُوَى فِي لَقَى لَيْلَى وَرُؤْيَتَهَا	قَدْ أَثْمَلْتَنِي وَفِي الْبَطْحَا مَدَامَتُهُ
يَا عَاذَلِي فِي هُوَى لَيْلَى فَدَعْ عَذْلِي	عَنْهَا فَفِيهَا الْهُوَى حُلُوُّ مَرَارَتِهِ
هِيَاهُتَ مَا لَسْتُ بِالنَّاهِي بِذِي أَدْنِ	فَالشُّوقُ وَالْحَبُّ لَمْ تَدْرِكْ نَهَائَتِهِ

(١) المراجع نفسه، ص ١٥٥ - ١٥٩. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيلت القصيدة .

يا قلب إن أثيل المجد غايته  
محمد المصطفى المبعوث من مضر  
من كان يطلب في الدارين راحته  
هذا النبي الذي نصت فضائله  
وخاتم الرسل وهو الصدر أولها  
توراة موسى على التفضيل شاهدة  
وفي يغوث ونسر بل يعوق وقد  
وبصيص الأسد الضاري لهيبته  
وبعض برهانه المشهور حيث أتت  
وكان قد أبيض الجذب الشطور ومُذ  
وانهدأ إيوان كسرى يوم مولده  
وبير ساوة كانت أي معجزة  
ويوم ما عطش الأ قوام وابتدرت  
جاء البعير فحيّاه وكلمه  
وظلّته و شمس الصيف سافرة  
وثاني اثنين في الغار المنيف وقد  
وفارس الخيل حيث الخيل محجمة  
وكم وكم أبليت في يوم ذي جذل

حب النبي الذي في الوحي آيته  
من طاعة الله في الكونين طاعته  
تلقى العصي به في ذاك راحته  
وعمت الخلق بالجدوى سماحته [٧٥٢]  
في الفضل ما أدركت في المجد غايته  
له وإنجيل عيسى وهو ناعته  
تقطعت قطعاً قامت دلالاته  
وأفكلت حياة الوادي مهابته  
وشكاً لترضعه في الحي دايته  
هم أرضعوه جرى بالرسل مايته  
ونار فارس أطفئها ولادته  
والبدر شق له والكم هالته  
للموت سالت بعذب الماء راحته  
ظبي العرار شفاها لا يخافته  
تشوي الوجوه ولا غيم غمامته  
طاف العدو فما شالت نعمته  
وتكشف الخائف الخافي فراسته  
أهل الفصاحة من بهش وضاحته

سبحانه جلّ من أسرى به شرفاً  
أرقاه في درج لم ترقها رسل  
ففاض بالشرف الأعلى وقد محضت  
ياليلة باتها الله مقترباً  
وللملائك تسبيح يحف به  
وكم رأى من عجيبات الأمور بها  
وقد تحقق أن الله ناصره  
فأصبحت شهب الإسلام طالعة  
والكفر أصبح محواً مقلّبه  
وبلّغ الثقلين الكلّ شرعته  
فويل كل غوي في غوايته  
ما مات إلا وفحل الدين قد خرست  
صلى الإله عليه ما جرى نفس  
وجملة الأنبياء والتابعين له  
و هاك مني رسول الله محمداً  
مصونة ما بها عيب ولا ثلّب  
يسعى بها لك من بعد أبّ شفيق  
أزكى السلام من البارئ عليك وقد  
الناصرينك وسيف الجور منصلت  
مذ كنت حياً هما للدين سيف هدى

ليلاً إلى موقف فيه سعادته  
من قبله فحوت مجداً رقايته  
وأبلغت كل ذي روح رسالته  
كقاب قوسين أو أدنى شفاعته  
والنور قد ملأ القطرين باهته  
وكم أفادته من فضل عنايته  
بالسيف أرغم شأنه وباهته  
مرفوعة في لواء المجد رايته  
عن حالها لأولى الإسلام باحته  
وأنقذتهم من الأهوا هدايته  
ويوح من كان عن غي سلامته  
عنه شقا شق أفعال تصالته  
وأنفثته إلى صدر محارته  
والآل والصحب من عمّت ولايته  
بحيث أنت لمحض الحمد غايته  
والشيء لم يوقه [إلا صيانتَه] [٧٥٣]  
لاخبيت نيل ممدوح شفاعته؟  
عمت ضجيعيك بالحسن سعادته  
حتى استقرت بإسلام سلالته  
حتى إذا رفعت للدين رايته<sup>(١)</sup>

(١) المرجع نفسه، ص ٢٤٣ - ٢٤٦. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .



وقال بمدحه صلى الله عليه وسلم :  
عذاب الهوى في قلب من رآه عذب  
ملاмок للعشاق جور وضلة  
فلا تسأل العشاق عما بلوا به  
فبا لجسم مني شاهد أثبت الهوى  
فمن رام مني سلوة تنتج الهوى  
انكر على مثلي إذا انتابني الهوى  
فلا ساعد الله المحب فإنه  
فيا لآمني لو ذقت لعقة شهوتي  
إذا كان في شرع الهوى تأسر الظبي  
فإن صدق العذري فالعذر واضح  
فرعياً لليلات قضينا بها الصبي  
سمرنا بها والطيف حشو ثيابنا  
يوسدنا أيدي المطايا حنينها  
ويعرب عن لفظ الهوى كل أخرس  
وكم دلنا للحتف والليل أيل  
وظبية إنس صيب العين وردھا  
ترقرق ماء الحسن في وجناتها  
مخضبة الأطراف من فيض دمعها  
تريناجبين الشمس من شرق وجهها

وجور حبيب النفس يستره الحب  
فكل له داء ومنه له طب  
وسلني فإني بالهوى عالم طب  
وفي قلبي المعمود من طبه طب  
ألا إن تبرأ إذ بها أورك القلب  
فكم فتنت قلبي بحكم الهوى الصب  
يلذّ لديه في بلوغ الهوى الصعب  
دعاك إلى ما يكره العذل الحب  
أسود الشرى حتى متى يرعوي الصب  
وما قالت العذال لو صدقوا كذب  
ونحن بذات الشعب بين الهوى شعب  
يراقب منّا زورة زورها غب  
يقول لنا من سر نومكم هبوا  
إذا سمحت في وصلنا النهْد العرب  
عبير يحيينا وقد غطط الركب  
ومسرحها من حيث ترعى به القلب  
كما رقرقت دمعاً به سحر اللب  
بحيث جرى بيني و ما بينها العتب  
كما أنه يبدو على مرطها الغرب

شكى ردفها نحف الوشاح كما شكى

نوى العقد منها واشتكى ضيقه القلب

تطاعنني من قدّها سمهرية  
رحيبة حجل الساق ليلاً طرقتهما  
أنا الرجل الضرب المهنذب قلبه  
فلي لفظ سحبان وقدر أسامة  
ورب قواف بين مدح ممجد  
نواد من سحر الكلام غرائب  
عراس قد رقت فراقته حليلها  
يود بلال لو تكون شعاره  
ولكنها عزت بتعظيم ربها  
قواف فلا إقوى وإكفا يشينها  
نتائج طب بالقوافي لناظم  
أخير زمان وهو في الفضل أول  
فحسبك أني من أناس تقدموا  
بقية ذخّر بالخزانات كامن  
فأهاً لدهر عشت فيه شكوتهم  
كأنني بقايا عصابة الكهف كلما  
عذرت بني غبراء فيما تقولوا  
وقد بان فضلي عند ألفاظ حاسدي  
وإن كان سيفي كلما سئل جارح

وجرد لي منها و قد نظرت غضب  
وصدري على وقع القنا واسع رحب  
وأنى فتى مثلي يقال له الضرب  
وشيمة جساس إذا بعد الركب  
وبين نسيب عنده يقلب القلب  
حوى الشرق منها ما حوى مثلها الغرب  
أنيق معانيها وألفاظها الأترب  
ويختار ما كانت حفيظته القضب  
على أن مرقاها على المجتدى صعب  
وليس بها لحن وإحن ولا ثلب  
لديه الكلام الحر والمنطق الذرب  
ويعقوب سمي حيثما أنه عقب  
إذا ذكرت أحسابهم فهم الحسب  
فقل في فتى باق وقد رحل الركب  
وحلية سيفي اثر عينهم الحقب  
طلعت على قوم بهم نزل الرعب  
عليّ فقبلي آل هارون قد سبوا  
كما بان عند الجمرة المندل الرطب  
فكل كهام من سيوف العدى غضب

وليس بداري لو حلت بها لهم  
أهل يسع الليث الهصور وأرعنا  
ولكن حوى الغار النبي و صهره  
تعاطت أياديها قریش لقتله  
فلو أنها كانت كلبلى هجرتها  
ولو أنني في المال يحي بن خالد  
فقد هجر المختار قبلي مكة  
بلاد أبت إلا يداوى الذي بها  
ألا إنه واد به الحق منكر  
عسى أنه وادي الذباب وإنني  
وإني بحبل المصطفى متمسك  
لمدحي رسول الله في كل مشهد  
قلله دري حيث تقبل مدحتي  
ولله دري يوم آتیه زائراً  
ولله دري يوم أبكي بقبره  
فيا حسنها من ساعة صرت عندها  
أقلب خدي فوق تربة قبره  
ولم يشفني من غلتي على غير وقفتي  
أقول وقلبي طار خوفاً ورغبة  
ألا يا رسول الله جاهك باسط

ولكن لعمرى ما علي بذا عتب  
أشماً وبحراً زائراً أو علا ثقب  
وما كان إلا العنكبوت لهم حزب  
وضمهم بيت لمستوره يعبوا  
فلم تبك لي عين ولا رق لي قلب  
ولو أن أعمامي المغيرة أو حرب  
وليس لها إلا أنا أهلها ذنب  
من الحق إلا الحشر من قبله الشحب  
مشايخه تصبى. وشبانه تصبو  
عميت ولم توضح لنا دونه الدرب  
فحاشا رسول الله أن يقع الجذب  
دعاني وأرجو في شفاعته الحب  
لديه وعني ينسخ الذنب والعتب  
على كور حرف وخدة الرفع والنصب  
وألثم ترب القبر حباً وأنكب  
إلى كوكب أض إلى رأسه أحبوا  
وقد ساعداني الدمع فانهل والقلب [٧٥٤]  
عليه و يبريني من تربى الترب  
ودمعي كمهراق الغروبة ينصب  
وعفوك مأمول ونورك لا يخبو

فهبني وهب لي رحمة إثر رحمة وقابل ثنائي بالقبول وأجزني بمدحك أرجو حجتني وهو حجتني صلاة من البارئ وأزكى سلامه وعت ضجيعك ابن عثمان ذا الوفا  
وقل يا أسير الذنب قد مَحِيَ الذنبُ جزى ابن زهير إذا أتى بالثنا كعبُ  
غداً يرتضيها إن رضيت بها الرب عليك مدى هدب تلففه هدبُ وفاروق بل عمت بأطافها الصحب<sup>(١)</sup>

وله من الفصل الرابع في المسائل الشرعية وفيها وعظ و حكمة من البحر البسيط:

الصبر من كرم الأخلاق فاصطبر من ليس يرضى على الأقدار أرغمه من لم يعظ نفسه من عقله عبر من لم يدبره فكر مثمر ونهى من لم يقس بالمواضي النازلات به من ليس هاديه عقل كامل صعبت من لا يرى غائبات الدهر حاضرة من ملك الحرص مهما عاش مقوده من لا تزود خيراً زاد عاقبة من لم يكن عالماً بالموت أجهله

يا نفس لو كان طعم الصبر كالصبر على المكاره إرغاماً قضى القدر أمسى وأصبح كالأغراض للعبير أمسى ولا ورق عوداً بلا ثمر لقي الخطوب على غيب من النظر عليه طرق النجا واحتار لم يحر عليه أمهن بالإذلال والصغر يقذه للمورد المستوعر الصدر رأى الهوان وشر الهون في السفر طرق النجاة وليس العين كالخبر

(١) المرجع نفسه، ص ٢٠١-٢٠٤. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .

يا أيها الجاهل المغرور في زمن  
تسهو وتلهو وترجوا ما تؤمله  
تجمع المال بالآصار مؤثسباً  
وزوج ابنك أو زوج بنتك يا

لو كنت ذا فطنة أو كنت ذا بصر  
أو كنت معبراً بالسالفين لما  
أراك دينك ترضى طرته بها  
ترجو النجاة ولم تسلك طريقها  
وتسأل الله أن تحظى بجنته  
وتدعي الحب للباري وأنت له  
لو كان قولك صدقاً ما أطعت هوى  
أخلصت دينك للمغرور متقاً  
فأنت كالمتمني قبض مرتفع  
ويل لمن عنده طابت صنائعه

ليس العمى بعمى العينين أي عمى  
فالعقل صور من نور فإن لبست  
ما نحن في هذه الدنيا نرود بها  
وإنما هذه الدنيا رياض منى  
و الموت كالحابل القناص توقعنا

يريك طول البكا والحزن في الكبر  
هيهات لا ينظر المبصرون عور  
لزوج زوجتك القاليك في البشر  
غرهم لك كالحيات في العقر

لم ترض ذلك لكن لست ذا بصر  
رضيت ذلك لكن غير معتبر  
قذر وثوبك مغسول من القذر  
لا تنزل الشمس في برج من المدر  
وأنت تعمل ما يدنيك من سقر  
أعدى أعاديه بالعصيان والخثر  
إيليس والنفس في الدنيا أولي الغرر  
به وترجو رجاء القادة الغرر  
من النجوم فغار الكف في الدبر  
فعاش فيها وعنها غير معتبر

عمى القلوب عن المعقول والنظر  
نياطه ظلمة الآصار لم يُر  
زيادة العين برقاً صادق النظر  
ونحن كاللهم ترعى أنجم الزهر  
منه الحبائل في ضيق من الحفر

موت الوعول وموت الأسد خادرة  
و الحادثات عموم حكم موقعها  
إلى ما نحن تماديننا بدار هوى  
فالحب قائدنا والموت سايقنا  
فسوف نتركها همأ تجمععه  
فما جمعناه للدنيا فمفترق  
والمرء ما عاش أسر الحادثات به  
وكل عاقبة إما إلى سقر  
يا سامعاً دعوات الآيبين له  
لعل من نظرات اللطف تمحضني

وله أيضاً:

لا يدرك المجد من لم يجعل السببا  
ولا ينام قرير العين غير فتى  
من لا يروى عليل القلب من ضغن  
من لا يرى الحزم عض الكف من ندم  
من أوزم النفس إكراهاً على خطر  
من كذ في مبلغ العلياء مهجته

إلا كموت ظباء الرملة العفر  
حتى على النيرين الشمس والقمر  
عن المتاب بحب الجامع النذر  
عمن نحب من الأهلين والأثر  
عنها منعنا ولو قلامة الظفر  
وما عمرناه فيها غير معتمر  
وإن ثوى صار رهن الطين والحجر  
أوجنة مع مليك جد مقتدر  
إليك أبت فهبني الحط ما من وزري  
مما بها في غد يقوى سنا نظري<sup>(١)</sup>

جُرد المذاكي وسمر الخط والقضبا  
إذا رأى مركبا من كايـد ركبا  
ويشرب الدّم من أعدائه شربا  
وفاته سابقاً لإبراك ما طلبا  
وحكم الله فيما يقتضي غلبا  
عزّت فلم يخش إذلاً ولا نصبا<sup>(٢)</sup> [٧٥٥]

(١) المرجع نفسه، ص ٣٢٩-٣٣١. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .

(٢) المرجع نفسه، ص ٢٦٩. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .

وقال أيضاً في مدح الشيخ العالم أحمد بن مداد بن عبدالله بن مداد محمد بن مداد  
الناعبي الأزدي:

الرزء أفجع لو أطلت بكائي	والخطب أوجع لو شققت حشائي
من لائمي في لوعتي وتفجعي	وتوجعي وترجعي وأسائي
بصري وسمعي والفؤاد ومهجتي	ذهب الجميع وقد سلبت عزائي
هذا هو النبأ الجليل الفرد في	الثقلين والغبراء والخضراء
ما خص فيها ناعب وقبيله	من دون أدوا جملة الحمراء
فالأرض ترجف والعشار تعطلت	فيه وتطوى منه كل سماء
وكان إسرافيل قام مبادراً	للصور ينفخ في فنا الأحياء
لا قلب إلا في لظاه مقلب	لا مقلّة إلا بكّت بدماء
وكان أملاك السموات العلى	قامت به في محشد العزاء
يا نلّمة وقعت ولا جبر لها	كتجبر الأعضاء بالأعضاء
من سره أن المكارم والتقى	والعلم يذهب عن أذى الدنيا
فلينعمن فهكذا إذهابه	تحت الثرى عن دولة وثرء
عجبا لطول ثلاثة من أنرع	قبرا وعرض الشبر في الحصباء
وسع التقى والعلم طرا والحجى	والمكرّمات وجوهر العلياء
يا بقعة ضمت فضائل أحمد	في أحمد عن سائر الدّعاء
فلك الفخار عى البقاع كمثلـه	في العجم والعرب الذرى العرباء
أمسى وأصبح في الضريح وما درى	ما حل في صبح بنا ومساء

هو بيضة الإسلام بل هو حية  
كان الهدى بعمان ثمت أصبحت  
وبه لقد كانت على رغم العدا  
سلافة بجمالها وخلالها  
مذ كان سائر بشرها برذا النهي  
حتى قضى نجباً فهاهي أصبحت  
تبكي وتعلن بالصراخ لفقده  
لا مانع عني ولا ذو حشمة  
الوادي وقطب جماهر العلماء  
من بعده في حنّس الظلماء  
مياسة كالغداة الغداء  
تختال في برد من العصراء  
وجمالها بجلالها الحسناء  
كالحيزون الشوهة الغبراء  
وتقول يا ويلاه بيح حمائي  
من بعد أحمد سائر عورائي<sup>(١)</sup>

وهي قصيدة طويلة فوق ما قلته ستون بيتاً منها.

وقال أيضاً، يرثي السلطان أبا العرب بن أبي العرب بن صلت من بحر الطويل  
فقال:

هو الرزء حتى خصّ ريش القوادم  
وأفقاً عين المجد حتى تغوّرت  
وهذم بيت السؤدد البدر والعلی  
و أثر في شهب السماء وفي الحصا  
بنفسي ميت غير ميّت وإن غدا  
وخص الخوافي من جناح المكارم  
وأعمى قلوب الواجبات اللوازم  
وحكم المنايا هادم أي هادم  
وفي الأرض تأثیر الرياح الصّيارم  
غسلاً بتوكيف الدموع السواجم

(١) الخروصي، سالم بن غسان اللواح: المرجع نفسه ج٢، ص ٩٧-٩٨. مع اختلاف في الألفاظ.



ولا عاش قلب للأسى غير لازم  
حريقاً بأبيار الحشا والحيازم  
ففي الفقد همّ منه كفقد البهائم  
خلافك مذ أثبتها بالدعائم  
ولا لسواك الحمد عند المواسم<sup>(١)</sup>

فما مقلة شحت عليه بدمعها  
كوى حزنه الأكباد كياً فلم يزل  
وما الفقد في كل الملوك كفقد  
أبا مالك من للمعالي يشيدها  
فما فقدت مذ كنت أملاك حمير

وهي قصيدة طويلة، جملتها أربعون بيتاً، تركتها طلباً للاختصار.  
وقال يرثي الشيخ أبا الخرصين درويش بن سالم بن غسان:

وواكف دمع في الخدود يخذد  
تكاد بروحي للخياشيم تصعد  
كذاك فؤادي من لظى الحزن مفاد  
وطرفي بأطراف النجوم مسهد  
لأبكي فتى الخرصين لا أتفند  
سُلو ولا عنه عزاً وتجلد  
وصبري كطعم الصبر والعيش أنكد

حرائق حزن في فؤادي تجدد  
ولي زفرة في إثر أخرى تصعدت  
ولي مقلة شكرى وجسم معذب  
وكادت ضلوعي أن تقدّ بزفرتي  
لئن بكت الورقا هديلاً فإنني  
فما بعد درويش الأديب بن سالم  
ألا بعد درويش فشربي مكد

---

(١) المرجع نفسه، ص ٢٣٩. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة.

ولولا نقي الرحمن ساعة دفنه  
 بدمعي عليه من حفاظ غسلته  
 نعتة نعات الحي والليل أكهل  
 ومن لاثمي فيه إذا بحث بالأسى  
 وما حرقه إلا ويبرد حرها  
 لأن صار مدفوناً وحيداً بقبره  
 وينظره قلبي وتبكيه أعيني  
 تحملت حزناً فوق ما هو فوقه  
 لقد عرف التوحيد وهو ابن تديه  
 ويسند أخباراً صحاحاً وأين من  
 نباهته كانت بعيسى بن مريم  
 لأن بقيت عندي المصيبة بعده  
 خلقنا وأوعدنا الفنى بعد خلقنا  
 فيأشـر مغرور بدنيا دنية  
 فيا قلب صبراً إن أصلك قد مضى  
 فلو عاش في الدنيا عليها معمر  
 عليه صلاة الله ما الركب أيغلت

(<sup>١</sup>) في الديوان:

لأن بقيت عندي المصيبة بعده  
 سأطلب فيه الأجر والصبر بعده

تمنيت أني وهو في اللحد نلحذ  
 فيا ليت قلبي قبره ليس يبعد  
 فحا نرت أنعى فيه والصبح أمرد  
 وراح جميل الصبر عنه يشرد  
 وحرقة قلبي بعده ليس تبرد  
 فإني بأحزاني عليه لأوحد  
 وينحل جسمي ذكره والتوجد  
 عليه تراب قد أهيل وجلمد [٧٥٦]  
 رضاعاً وهل أمثال شيخي يوجد  
 كأمثاله في سنه وهو يسند  
 وقد قال هزي الجذع ساعة يولد  
 هو الفرط المدحور تبديه لي غد(<sup>١</sup>)  
 ونلقى على العقبى الذي نحن نوعد  
 يحل بها ما لا يحل ويعقد  
 وفرعك قد أودى أننت مخذ  
 لعاش بها الطهر النبي محمد  
 لليلي وما ناح الحمام المغرد(<sup>٢</sup>)

فإني بها لله مولاي أصمذ  
 هو الفرط المدحور تبديه لي غد

(<sup>٢</sup>) المرجع نفسه، ص ١٣٧-١٣٨، مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .

وله أيضاً رسالة لأهل نفوسه وجربة، وما وليهما من البلدان والقرى: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله المتفرد بالدوام الأبدى والوحدانية، المنزه عن الحركات والسكون، والآلات الجسمانية، المعبود باختلاف لغات المخلوقات العربية واليونانية، وسائر لغات الهوام والبهائم الحيوانية، خلق العباد من أصل أدم ترابية أدمانية، وقدر لها الأقوات والأوقات المقدرة الأنانية، وفطر الأرض والسماء من أصل النجاسة الدخانية، وأجرى البحار من فيض هاتيك الزبدة الطوفانية، ووطد الأطواد من مثار خيالة تلك اللؤلؤة المرجانية، والأمواه على الغيم على الهواء بالقدرة الربانية، واستوت الأرض على الثور، والثور على الصخرة المرجانية، والأمواه على الغيم بالقدرة الرحمانية، سبحانه العظيم المتفرد بعظمت السبحانية، المحيط علماً بما كان، وبما يكون من التصاريح الإرادية، أحمده وهو جدير أن يحمد سريرة وعلانية، وأنزهه عن الضد والشكل والعوائية، وأؤمن به إيمان مخلص بالعقيدة الترجمانية، وأشكره بما شكرته أمتة المطهرة العمرانية، وأصلي على محمد المصطفى، من أظهر بيوت سروات العدنانية، مفخر فخر مفاخر الهاشمية والقحطانية، اللهم صلى عليه وعلى آله وعلى صحبه البررة الربانية.

أما بعد، فإننا نخدم بالتحية العاطرة الريحانية مطالعة المشايخ النفوسية الوهبانية، وأهل البنادر والثغور والجبال العلوانية، ومن سائر بلدانهم الدانية والقصوانية، من الراسبية الوهبية الطهبانية، تحية إخوانهم المحبوبة العمانية، وشيع هذا النثر لهم بنظم. ومطلع القصيدة:

ما روضة بات ساريها يباركرها  
منه لعامل ماء المزن راكضة  
فللرعود زجير غير منفصل  
إذا البروق خبت هبّ النسيم لها  
أو الرعود ونت عن الجنوب قلن  
كأنما البرق في حافاتها رجفت  
كأنما الرعد في أحضانها رزمت  
فسدّت الأفق طرفيه طوارفها  
فانحلّ منعقد القطرين منبجساً  
كان منثورها الهامي نفائسها  
كأنما الروضة الغراء حاليّة  
حتى إذا ما كساها الغيث خلعتها  
نماشج النبات فيها فهي رائقة  
من أبيض عبق أو أخضر نضر  
ينافح الدوح وجه الأرض مائدها  
فالرند منتصب والغض منخفض  
والماء منصرف منه وممتنع  
والظل يسرق فوق الظل خطوته  
والشمس تنظر من شطري حدائقها  
والسحب سافحة والغدر طاغية

وراح فيها مراح الشول ماطرها  
فالبرق نافرها والرعد زاجرها  
والبروق مخاريق تشاطرها  
فراح يوري زناد البرق زائرها  
تزال تملأ عبريها هوانرها  
عبس فصّلت بذبيان بوانرها  
شول لعديس وقد زمت مناخرها  
وحجرت محجر الجربا مجامرها  
كأنما الغيث للنديا قطائرها  
من عقدها ويمين الرعد ناثرها  
والحاملات معاطيفاً دوائرها  
ذالت بند الرضا منها وزائرها  
بالحسن تصبي حواشيها أزاهرها  
وأحمر قاني سود غدايرها  
وظلّ يخطر كالنشنوان ناظرها [٧٥٧]  
والشيخ يرفعه عنا ضنايرها  
والغدر تجمع حيث الجمع كاسرها  
كمثل ما سرق الأبصار ساحرها  
كمثل ما نظر الخدراء غايرها  
والورق صادحة بحّ حناجرها

وللنسيم شذى من نفع زهرتها  
ينضاع نشر الخزامى من تحيتها  
حي بجريرة هم أعلام ملتها  
وكم بقي علم فيها هدى علم  
الباسطين التي أحوت حفائرها  
فأحمد القصبي بل عبد خالقه  
وعصبة بمقام النوخ حلتها  
سليل يحي وعبد الرب سيدنا

إمامنا أحمد المهدي فتى عمر  
والمقتدى صالح سلمان أحمد  
والحبر داودنا الهوار نسبته  
واخصص بيخلف يحي ثم قدوتنا  
قلوع فاضد يرعى الله ساكنها  
وفي نفوسة قد هاج الجوى جبل  
لا لوت تيغيت تيريت لقد سلبت  
دارتبننا أبو مرداس عقوتها  
سقى لبغداد وريز و تيرت بل  
تلك المنازل أشياخي بها نزلوا  
وجايز اشراوس حبذا بلد

كفارة فك عنها الختم تاجرها  
وقد أذاع بناها المحض ناشرها  
وهم قواعدها أسأ عوامرها  
تحت الثرى وتراب الله ساترها  
و الغائبين التي تحوي حوايرها  
سليل أحمد زاكي النفس قاهرها  
بنو علي بنوه هم نجائرها  
وابنه أحمد السامي ونادرها

وصد غيان فاني الآن ذاكرها  
فقيهها وهو مفتيها وطاهرها  
بالعلم والحلم أهل الأرض هابرها  
عيسى وعمرو رفيع الصيت عامرها  
من كان حيا ومن ضمت مقابرها  
به ديار وليت العبد زائرها  
لباب قلبي و أنى لي تزاورها  
حيا وميتا تبكيه مشاعرها  
كابوه وانكر فرش الطين ذاكرها  
يا أسعد الله مسعودا يجاورها  
وفي مسفار قد نصت سفائرها

واربع بتقاله العليا المحل بها  
واعطف بتقاله السفلى وراجي أو  
ومرّ ساون مسين و مسرح وقد  
وفات مع تندباس يالها جلاً  
وقد صمدت لحناط نأت فلها  
داود بعد علي الذكر والده  
و حين بالقاسم الزاكي وجود بها  
لم انس طرمة الطرمين حيث سمت  
و بين زاجي و مرسان قيل لنا  
ومسجد عندها كانت به امرأة  
قد شاقني حبها في الله حيث زكت  
ودار يفرن إبراهيم نجدتها  
وأحمد بن إبراهيم أحمد شما  
هي الديار فكم فيها ثوى علم  
تفرست حذاها عاشر بلد  
دار المواريث تلك القلعة انقلعت  
محمد زكريا الخير والده  
و يوسف ثم أيوب بن خالدة  
نوان أحمد من تحيته طلعت  
واذكر بني نور با بكر بن صالحة

نوح بن برهام هاديها وناصرها  
بجن فطرس عبدالله نادرها  
من عوده مرد إذ عزّ زاغرها  
حلت بقلبي وأحوالي مذاكرها  
مشايخ لم يخفها قط ناظرها  
أيوب بلقاسم المثنى زاخرها  
برهام أرجان ما يسطو تناظرها  
به ومهري فأنبئت مرانها  
واد به جنة و الماء غامرها  
تعبدت وصفت حباً ضميرها  
منها وقد خلصت فيه سرايرها  
وابن جلدن بل عيسى وماهرها  
خ هم القادة الزهرا بوادرها  
زواخر العلم لم تنضب زواخرها  
بساكنيها جميل الصنع عاصرها  
عين المعادين عنها لا سكورها  
إن البوارين لأبادت معايرها  
داود أحمد و ادجلان زائرها  
شمس أعيى لها سعد مناظرها  
أهل العفاف فلا أقوت منابرها

ملكه المرتضى عيسى المقر له  
الواضح النور والبرهان تعرفه  
محمد بن سعيد أحمد ولدا  
غرداية المصعبي إبراهيم عاضده  
بالقاسم المرتضى يحيى أبوه و قل  
فتلك حجاج بيت الله أربعة  
سقياً و رعياً لهايتك الديار ومن  
لا لذة في البقى مالم أحل بها  
هي المحاريب عليين ثم ومن  
لا يفخرون بأموال متلدة  
بالراسبي بن وهب نحص مذهبهم  
دين الإباضي أضحي أبيضاً بهم  
أديانهم حملوها عن نبيهم  
شرائعاً عذبت طعاماً مواردنا  
ها دعوة الله فيهم مثل أولها  
لم يطلب الربح في الدنيا بها أبداً  
تلك النفوس التي لذت مطالبها  
في طاعة الله جافاً النوم أعينها  
لرستميين كم من وقعة وقعت  
وأحمد وأبي الخطاب ثم أبي

في صنعة العلم محبوب وجابرها  
بفضله الجمّ باديها وحاضرها  
عبد العزيز بنو يسجن مغاورها  
محمد ابن منصور مناظرها  
محمد بن سليمان مشاطرها  
أهل المحار مثوبات جمايرها  
فيها ومن لي بها قربى يقاصرها  
احلالها أهلها لا من يزاورها  
فيها هم الشهدا والله ناظرها  
مالم يكن برضى الباري مفاخرها  
هي المآثر لا أعـفت مآثرها  
إن كثر الحلة البيضاء كادرها  
عن جبرائيل عن الباري أوامرنا  
وقد حمدن على العقبي مصادرها  
مقدس الاسم والأفعال أخرها [٧٥٨]  
غير الرضا بقضاء الله تاجرنا  
في جمعها العلم فاحلولت مرايرها  
وعسكرت في مراضيه عساكرها  
عاش الوحوش بها ما اعتاش طايرها  
سلام عبد العلي طابت عناصرها

وهم من البصرة الفحاء قد حملوا  
 أبو عبيدة عنه علمهم حملوا  
 و عند إزماعهم للغرب أودعهم  
 وأودعتهم ثلاثاً في موادعها  
 واستقبلوا الغرب لا تنثى أعنتهم  
 حتى استقر بجنائون أمرهم  
 فقابل الأمر بالإخلاص مؤمنها  
 حتى مضوا رحمة الرحمن تتعشهم  
 فالأمر منهم وفيهم لا تغيره  
 وهم إلى الآن لا ذلت عصابتها  
 ولا استطابت على كسب شهواتها  
 سّيان عاذلها في دين خالقها  
 يا غيبة الله لا زلتم بطاعته  
 يا عصبه الله عين الله تكلؤكم  
 لا غيرتكم من الدنيا غوائرها  
 أنتم إلى الدعوة الغرّاء نواصرها  
 لا أمرفتكم صرّوف النائبات عن  
 ولا دهتكم على حال دهايتها  
 ولا محنتكم من الأسواء محنتها  
 علومنا يالها والعاملون بها

جلّ العلوم تهديها بصايرها  
 وكان في الظل خوف القتل ساترها  
 مسائلاً يبلس الداري تشاجرها  
 وهي الثلاث عفيفات مآزرها  
 ولا يبالون فيما قال ساخرها  
 وما يليها ومنها سار سائرها  
 وطاوع الأمر بالإذعان كافرها  
 ودعوة الله فيهم قام ناصرها  
 حتى القيامة أحداث تعاورها  
 ولا حبتها على رغم جبابرها  
 وغير طامعة فيها نهابرها  
 وذاك حسن الرجا فيه و عاذرها  
 مقدسين وها أنتم سرايرها  
 حيث المحتلين لم تكلد نواظرها  
 ولا استغرنكم فيها غرايرها  
 بكم سمت فوق كيوان منايرها  
 الطاعات أو بدلت عنكم دهائرها  
 ولا هدتكم إلى الشحنا جرايرها  
 ولا بليتكم بقيراط مقاديرها  
 تضمنتها فأبليتها حفائرها



لم تبقَ فينا لهم إلا ذفاترها  
عليكم بعد بارينا تعمدنا  
ولا تمل ملة أنتم عواملها  
منا عليكم تحيات مرادفة  
بالأفق يعبق والغبراء عاظرها  
كأنها الخضر ما خست به بلد  
قد صاغها سالم اللواح والده  
يرجوا بها فيكم إذا قلصت  
له نوب لقد زانت صغائرها  
لعلها دعوة منكم تجاب له  
أرجوا لحرمتكم إنقاذ دعوتكم  
لا تحرمونا دعاء الليل بينكم  
وإثر كل صلاة من عبادتكم  
وليكنكم مارضي الباري هنا معكم  
وخاطر ابن غريب ثم إخوته  
فإننا لكم إذن لأمركم  
أجل وعبدالله الخير قدوتنا  
هما يخصان من منكم يقابلها

ومن بقاياهم إلا ظواهرها  
لم تنتهك حرمة أنتم سوانرها  
أو تفتقر عصابة أنتم ذخائرها  
أقلامها بالثنا تنشي محابرها  
بالشرق والغرب لم يفقد مسافرها  
أو الغزالة لم تصفد جواهرها  
غسان من شنوة والأزد شاعرها  
من العباد غداً خوفاً مشافرها  
على هضاب حرى أنى كبايرها  
ليغفر الزلّة العظماء غافرها  
سيان واردها عنكم وصاردها  
إن سامر الليلة الليلاء سامرها  
ليدفع الله أشياء نحائرها  
في جنبه فهو مجزيكم وشاكرها  
السّموالى بكم طابت خواطرها  
تحية فايج بالمسك عاظرها  
وابنه أسد الاواه حاضرها  
حسن القبول وما منكم يناظرها<sup>(١)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان اللواح، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

وما أحلى القصيدة التي ذكر فيها أئمة الأزد الخروصيين، واقتخر فيها بالدين  
والأئمة الإباضية ومطلعها:

دعاها كيف ما صنعت دعاها  
وفيها يقول:

من القوم الكرام بني خروص      وأزد شئوة وهم ذراها  
لنا البيت المقدس في زهير      إذا ما شاع في قوم حناها  
ملوك الجاهلية أو لونا      وفي الإسلام مفخرنا تنناها<sup>(١)</sup>

وفيها يقول:

ونحن حمى عمان من قديم      فسل هل غيرنا أحد حماها  
فمنّا وارث والصلوات منّا      ومنّا الخالدان توارثاها  
وإبن تميم عزان ومنّا      محمد بن غسان ضياها  
وغيرهم فلا أحصي عداداً      سنا الدنيا هم وهم غناها  
لنا آل الرحيل هم قضاة      لكل سرية حملوا لواها  
ونبهان بن عثمان فقاوض      لنا بعمان سيّاد علاها<sup>(٢)</sup>

وهي قصيدة طويلة، أجاد فيها وأحسن، فله دره من شاعر ماهر، وحبر عالم،  
بفهمه باهر [٧٥٩].

(١) الخروصي، سالم بن غسان اللواح: المرجع نفسه / ج ٢، ص ٨٥.

(٢) المرجع نفسه، ص ٨٧.

(٣) المرجع نفسه، ص ٨٧.

قال الشيخ الثقة الزاهد الرئيس خميس بن الشيخ العالم العلامة المجتهد أبي نبهان جاعد بن خميس رحمه الله: وقد سمعت والدي رحمه الله شفاها يقول: كفى أهل عمان فخراً بالشعراء، حيث منهم الستالي وابن غسان سالم، قال: وأما في التقى والورع سالم بن غسان أشهر، انتهى مقاله هنا، قلت. وأما الشيخ أبو بكر أحمد بن سعيد الستالي العماني، فلم يبين له نسبه الصريح أنه هو خروصي النسب، أو هو من سائر القحطانية، أو هو من العدنانية، فما أحببت أن أترجمه إذا بهم نسبة الصريح عليّ، وقد سألت جملة من المشائخ الخروصيين وغيرهم عن نسبه، وكان جوابهم إليّ على حدة أنهم ما وقفوا على تاريخ نسبة له، وإنما قيل له الستالي نسبة إلى بلدة، وهي ستال، قرية من قرى بني خروص أهل وادي العليا، وقد نشأ منها جماعة من المشائخ والنبلاء الأفاضل للكرام، والشيخ أبو بكر أحمد بن سعيد الستالي، قد نشأ في زمن بني نبهان بعمان، ومدح جملة من ملوكهم وأكابرهم، منهم أبو عبدالله محمد<sup>(١)</sup>، وأبو الحسن أحمد<sup>(٢)</sup>، وأبو محمد نبهان<sup>(٣)</sup>، وأبو عمر معمر<sup>(٤)</sup>، وأبو القاسم علي<sup>(٥)</sup>، وأبو الحسن ذهل<sup>(٦)</sup>، وأبو العرب يعرب بن ذهل<sup>(٧)</sup>، وديوانه موجود بعمان، وهو معنود من الشعراء البلغاء، ولو قلت: إنه هو أشعر من شعراء عمان المتقدمين والمتأخرين، إلى هذه الغاية سنة ١٢٤٠هـ، لم تبعد مقالتي التي أظن، والله أعلم بالصواب.

- 
- (١) أبو عبدالله محمد: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٢) أبو الحسن أحمد: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٣) أبو محمد نبهان: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٤) أبو عمر معمر: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٥) أبو القاسم علي: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٦) أبو الحسن ذهل: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.  
(٧) أبو العرب يعرب بن ذهل: ملك من ملوك النباهنة، لم نعثر على ترجمة له.

## الشيخ الأديب الفصيح سعيد بن محمد بن راشد بن معمر بن بشير المعروف بالغشري الخروصي اليعمدي لأزدي الشاعر المشهور:

فمن شعره، على قافية الراء، وقد سلسل بالحديث من تعبد إبليس الأول النحيس في  
السماء إلى بيعة الإمام بلعرب بن حمير بن سلطان اليعربي<sup>(١)</sup>، أيام حرب العجم  
بمسقط، وهي قصيدة طويلة، منها يقول شعراً:

ولقد أتت لبني خروص دولة	نبوية حتى استتار الدار
فزمانهم عيد الزمان وعرسه	بل وجهه والسمع والأبصار
نسخ الزمان ضياء عدلهم إذا	وبدا على وجه الأنام نضار
ولقد سما فوق السماك فخارهم	ولهم على كل الأنام فخار
ساسوا الخلايق دهرهم فخلايق	مرضية طابت فطاب نجار
كادت بعدلهم تقوم شهادة	بين الورى الأحجار والأشجار
صلت بن مالك الإمام المرتضى	دانت له أمصارها وظفار
وابن ابنه وهو الخليل أحبه	من عدله العبدان والأحرار
فثلاث عشرة بيعة مشهورة	لبني خروص جاءت الآثار
ما فيهم من مقسط أبدا ولا	في حكمهم بين البرية جاروا
واتى بن نور قايداً لجيوشه	لم تبق آثار ولا أنهار
قتل الإمام المرتضى عزاننا	ولرأسه قد كوفر الكفار

(١) الإمام بلعرب بن حمير: الإمام بلعرب بن حمير بن سلطان اليعربي، بويج بالإمامة سنة ١٧٣٨ م، بعد وفاة سلطان بن مرشد اليعربي في صحار متأثراً بجراحه التي أصيب بها أثناء حربه للعجم، وبعد وفاة الإمام سيف بن سلطان الثاني في الحزم، والتف أنصاره حوله في نزوى فطلب منه الإمام أحمد بن سعيد أبو سعدي بعدما طرد الفرس من السواحل العمانية التخلي عن الأمر، لكنه رفض، ووقعت بينهما معركة ضارية في بلدة فرق قرب نزوى، فقتل بلعرب ومعه عدد كبير من جيشه، وعقد العلامة الشيخ حبيب بن سالم بن سعيد أمبوسعدي الإمامة للإمام أحمد ابن سعيد أبو سعدي. وبذلك يكون بلعرب بن حمير آخر أئمة اليعاربة، وكان مقتله سنة ١٧٤١ م. انظر: ابن رزيق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة أبو سعديين وزرارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، مسقط، الطبعة الرابعة ١٩٩٤م، ص ٢٨٧ - ٢٨٨.

بالقائد السقّاك ثم شنار<sup>(١)</sup> [٧٦٠]  
لم تحميه الفرسان والأوتارُ  
ذو هيبّة للمعتدي قهّار<sup>(١)</sup>

وببركة إسلام حَلَّتْ نعمة  
أكلته ناره حين يكتب طرسه  
وكذا المهنا عادل بين الوري

وقد تباريا، هو والشيخ القطب الرباني الرئيس أبو نبهان جاعد بن خميس،  
فالمصراع الأول من هذه القصيدة روايته هنا لأبي نبهان، والثاني للشيخ الأديب  
سعيد بن محمد الغشري، المذكور آنفاً.

وإن لهم على الناس الطوائل  
وقد كانوا جبلاً في الزلازل  
إمام عادل بطل خلّاحل  
لقد نشروا من العدل العلائل  
حمى دين الإله عن الأراذل  
إمام لم يخف في الله عادل  
غداة الروع من بطل مناضل  
إمام في الفرياض والرسائل  
فلا تتساه من كرم الشمائل  
إمام زاهد زاكى الخصائل  
مصاييح الدياجر في المحافل  
فما تركوا من الفحشاء باطل  
وهم وضحوا براهين الدلائل  
ترى فوق النجوم لهم منازل

أئمتنا لهم كل الفضائل  
وكل الناس كان لهم قديماً  
فمن لي مثل وارث بن كعب  
وصلت نجل مالك والمهنا  
كذلك نجل شاذان خليل  
وصلت نجل قاسم فهو عدل  
وابن تميم عزان فحسبي  
وصلت الخير وهوفتي خميس  
وخاتمة الأئمة من خروص  
فعامر نجل راشد ذو الأيادي  
وغيرهم فلا يحصي نظامي  
هم الأبطال والأبدال كانوا  
هم للمكرّمات وللمعالي  
هم الراقون أعلى كل مجدٍ

(١) انظر نص القصيدة كاملة في ديوان الغشري، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان،  
مسقط، ص ١٥١ - ١٥٢.

إذا ظلم الأيامي والأرامل  
معاقل في الشدايد والنوازل  
إذا اعتقلوا الصوارم والنوازل  
إذا في الغي قد جمع الأسافل

هم حصن البرايا في الزرايا  
هم السادات حسبك للبرايا  
وهم غيث الأنعام وهم أسود  
هم الزاكون أخلاقاً ودينياً

فليس البحر تشبهه الوشائل  
فلا في العالمين لهم مماثل  
فحاشا ما الثواقب كالجنادل  
المناقب والمعالي والفضائل  
رعايا بعدما قدنا الجافل  
على زمن أتنا بالغوائل  
شفيح للأواخر والأوائل<sup>(١)</sup> [٧٦١].

ففخرهم سما عن كل فخر  
فهل في الناس مثلهم فخراً  
فإن أبصرت مثلهم فقل لي  
فلا معشار عشرهم ترى في  
فصيرنا الزمان ولا عتاب  
فصبراً ثم حمداً ثم شكراً  
على المختار خير الخلق طراً

وقال الشيخ سعيد بن محمد العشري أيضاً في الأيام وأحداثها وتضاربها، شعراً:  
جزى الله أيامي بخير لأنها  
وصرت بصيراً بعدما كنت جاهلاً  
فليس عل الشيب الشباب مفضلاً  
تفاضلت الأشياء لكن بونها  
أرتني على تكرارهنّ العجايب  
لكثرة إتياني بهنّ التجارب  
حليماً ولا أيامه صرت نادياً  
نقاصر عن بون الرجال مذهباً

(١) بعد البحث و التدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة بين أشعار العلامة الشيخ جاعد بن خميس الخروصي التي ما تزال مخطوطة. حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

ومن قد خلا من سئة فهو خامل  
فعلم وزهد والشجاعة يا فتى  
وهيبة سلطان قوي وناسك  
فدونك آلات الوجاهة من يرى  
وما كالتقى من يبتغي لوجاهة  
ألا فاطرح مدح الأنام ونمهم  
فإن كنت يوماً هكذا صرت سيداً  
ألا فاصحب الأكياس والكأس خله  
وكن حازماً داهمة متقطاً  
عسى دونك الجوزا تكون حفيظة

حياً أو يكن كاس المنية شارباً  
ومال جزيل في الشبيبة كاسباً  
عميم على العافين قد صار ساكباً  
قعوداً على كور الوجاهة راكباً  
بدنياء والأخرى فلا يألو راغباً  
وكن للذي يرضي إلهك طالباً  
مطاعاً وساميت النجوم الثاقباً  
وأصحابه والغانيات الكواعباً  
وأنشب إلى العلياء منك مخالباً  
وللزم الغدار تقهر غالباً<sup>(١)</sup>

وله أيضاً حكمة رائقة، وعظة فائقة، لمن كان به قلب وآله في سمع:

كفى عظمة للموقنين بسابق  
كذلك بالقرآن للمهتدي هدى  
هو الموت ما عنه محيص وملجأ  
فكم رشقت سهم المنية يافعاً  
وكم وسدت تحت الثرى باختطافها  
فلا تأمن الموت طرفة ناظر

يسوق الورى حتاً إلى يوم موعد  
بزجر عظيم رادع وتهدد  
لسادة أملاك كرام وأعبد  
كذلك أيضاً عند شيخ وأمرد  
من الكاعبات النهدي العين خرد  
ولا تقطع البيدا بغير تزود

(١) ديوان الغشري، ص ٤٨. مع اختلاف في كثير من مفردات أبيات القصيدة .

أمولاي فارحم ضعف حيلي وقوتي  
عصيتك كالمقهور حين يقودني  
فلا حجة هدي لديك وليس لي  
فيا عجباً من ليس يدري قراره  
يكون غدا أنى تقر عيونه  
ولكن قالآمال فضل و نعمة  
ولو لم يكن لم يهن نوم لعاقلي  
فطوبى لعبد راقب الله دهره

ولا تأخذني بالذي كسبت يدي  
هوى النفس والشيطان خلع مشردي [٧٦٢]  
سوى باعترافي أنت ذو الطول واليد  
جنان العلي أو في عذاب مخلص  
وينعم عيشاً أو يقر بمرقد  
بها الناس عاشوا في أمان مجدد  
ولم يحلو عيش مع شراب مبرد  
وبالسادة الغزاليامين مقتد<sup>(١)</sup>

وقال أيضاً يمدح النبي محمد، صلى الله عليه وسلم:

خطرت تميس تبختراً وتأوداً  
جاءت تجرؤ الأتحمي وراءها  
خوف الرقيب تجردت من حليها  
هيفاء ناعمة رداح كاعب  
حوراء قد سحرت بطرف أحور  
وتريك وجهاً كالغزالة مشرقاً  
باتت تحدثني فتبسم تارة  
وقد اجتمعنا ما احتواه إزارها  
قد بت أجنبي ما ألد واشتهي

فضحت بذاك الخطر باناً أملدا  
والنشر مسك حين وافاه النداء  
ما الرأي في نشر علا وتبددا  
رياً الخلاخل ذات فتك واعتدا  
كم أوردت من عاشق حنف الردى  
وأثيث فرع كالعناكل أجمدا  
فرأيت ياقوتاً ودراً قد بدا  
حجر وحل كل ما تحت الردا  
ياليت هذا الليل ليلاً سرمداً

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان الغشري حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



ما بين رمان وورد يانع  
فوصالها قلب السليم مبرد  
فلعلها خرجت من الفردوس مع  
جعلت تعاتبني لتعرف باطني

فألنت قلبي ثم قلت لها اسمعي  
إن كنت خنك في المحبة طرفة  
وجدته التوحيد في فضاله  
وقرنته في العالمين بواحد  
من كان في كتب الإله مديحه  
هل ناطق بفم يطبق صفاته  
كلا وحاشا وهو أفضل مرسل  
لولا ما دنيا ولا أخرى ولا  
لولا ما سمك السماء ولا بها  
لولا ما بسط البسيطة ربنا  
لولا ما الأفلاك دارت لم تزل  
لولا ما أصبح منير لا تح  
لولا ما اختلف الرياح لواقحا  
لولا ما جاد السحاب بمائه  
لولا ما البحر العظيم ترانفت  
لولا ما أضحى المطيع بجنة

ولنذ نحل أو نمير بُردا  
وحديثها يشفي العليل الأرمد  
أترابها وأتت تزور الأسعدا  
وتقول خنت وما وفيت الموعدا

ما مال قلبي عنكم وترددا  
فهجوت خير العالمين محمدا  
وزعمت أن له شريكاً في النداء  
شرفاً وعلياء تطول وسؤدا  
طراً وفي الذكر الحكيم ممجدا  
أو عشر معشار يكون معددا  
وطأ البسيطة والسماء الأبعدا  
وضح الصراط ليقته من اقتدا [٧٦٣]  
جعل النجوم بهن ليلا يهتدا  
ولها لقد أرسى الجبال الجلمدا  
كلا ولا شمس ولا قمر بدا  
متلكي نسيخ الظلام الأسودا  
ونشا السحاب بسرعة فتبددا  
غدقا ولا برق ورعد أوعدا  
أمواجه تتري وأصبح مزبدا  
والمشرك العاصي بنار خلدا

لولا ما إلا سلام صار بعزة  
لولا ما التواب بعد عمائه  
لولا ما أم الحجيج ليثرب

مترفعاً والكفر صار مشرداً  
وضلاله نال النعيم السرداً  
وبأثره حادي المطايا قد حدا

طابت بطيب الهاشمي وخيم المعر  
قد راودته الشم من ذهب فما  
هو صفوة الرحمن بل هو حجة  
فاختار فقراً زائلاً متكرماً  
وهو المجاهد في الإله بنفسه  
والله أرسله بنور رحمة  
وبحجة حسم الضلال ضياؤها  
وهو الشفيع لمن حواه محشر  
فالأنبياء والرسل ثم ملايك  
حسب النبي بما حباه إلا هـ  
وبداه قبل عتابه بالعفو هل  
لم يدعه في الذكر يوماً باسمه  
صلى عليه الله مع أصحابه  
بعداد ما يبرى وما هو خالق

وف في ساحاتها وتمهدا  
تأقت إليها نفسه وتزهدا  
لله وهو على البرية أشهدا  
واعتم سربال القناعة وارثدا  
وهو الذي بيت المفاخر شيدا  
للعالمين بها الأنام تغمدا  
فغدا الشقي بربيه مترددا  
يوم الحساب وراق ذاك الموعدا  
لا نوابه إذ عاينوا أمراً بدا  
مجداً وتشريعاً يتوق الفرقدا  
أحد بعفو ما سواه يئبدا  
كدعائه للمرسلين مع النداء  
والتابعين ومن تمسك واقتدا  
لا تنقضي موصولة عدا المدا<sup>(١)</sup>

(١) انظر القصيدة في ديوان العشري، ص ١٢٩-١٣١. مع اختلاف كثير في مفردات القصيدة .

وله أيضاً في عمان وعظم دائها، وعدم مداويها:

عمان تفشى داؤها وتطوّرا  
وأين الفتى النطيس يرجابه الشفا  
أيرجى شفاء والرجال نقاعسوا  
فإما ظلوم للفساد مشمر  
فيا شهداء الله في الأرض هذه  
فيا حيرة هذا الكتاب أمامكم  
ويتلوه في وقت العشيات والضحي  
وأنتم بحمد الله ملح بلاده  
ودينكم دين قويم وما به  
وما الحق إلا كامل بتمامه  
وحذركم من خصلتين فإنها  
فما طمعو ثم التداهن بينكم  
وإن سوقة يوماً عنت لم يضرنا  
وليس عليكم فوق مبذول جهدكم  
فمهما تواليتم على نصر دينكم  
وليس على الساعي يكون موفقاً  
وهاكم إشارات لكل مهذب  
وصلّى على المختار مولاي كلما  
وما رنحت بان الغوير شمائل  
وما طاف حول البيت لله طائف

فأين طبيب القوم يبيري الحبوكر  
لداء دفين في القلوب تسرسرا  
وحربان صاروا في المدائن والقرى [٧٤٦]  
وإما لبيت بالخمول تدثرا  
محجة ربي تستبين لمن درى  
وهذي سيوف الهند والدين يُسترا  
به الحق وضّاح لمن قد تدثرا  
بكم بهتدي من للرشاد تنورا  
اعوجاج كمن للحق بالقلب أبصرا  
فلا يتحرى وهو للجور قد صرا  
هلاك وشؤم فعلها صارع الورا  
ولله يبدو كل شيء تسترا  
وإن دخل الملح الفساد فما ثرا  
ومن بذل المجهود يوماً تعذرا  
تموت أعاديكم بغیظ تحسرا  
ولله تقدير على الخلق سُطراً  
بها الحق يبدو ساطعاً قد تفجراً  
هما صيّب وقت العشي وأمطرا  
وهب صبا وقت السحير مبشراً  
وحي على داع إلا له وكبيراً<sup>(١)</sup>

(١) المرجع نفسه، ص ٢٠٥-٢٠٦. مع اختلاف كثير في مفردات القصيدة .

وقال أيضاً وعظاً وحكمة:

وساعلّتها عنهم فلم تستمع ركزا  
وهزّعليهم صارمات الردى هزّا  
وقد طال ما اعتموا بأيامهم عزا  
وازوا بسوط الجور كل الورى أزا  
تفرّز بهم في كل حادثة فزّا  
شموس تجرّ الأثميّة والخزّا  
وقد وشّحو الإبريز واشتملوا قزّا  
كأن لم يكونوا أمسهم للحمى عزّا  
بضائع من تقوى و جزّ الهوى جزّا  
ولا تفتني يوماً عقاراً ولا بزّا  
ولا تتعوّن النميّة والغمزا [٧٦٥]  
تُعافى ولا تخشى مطالاً ولا وكزا  
ولم تخش في النيران كيّاً ولا كزّا<sup>(١)</sup>

وقفت على الأطلال من بعد أهلها  
أجابت صموتاً شرّد القوم حتفهم  
وألبسهم في التّرب ثوب مذلة  
وقد جرّتوا سيف المظالم في الورى  
فأين هم صاروا وأين جيادهم  
وأين غوانيمهم فعهدى كأنها  
وولدانهم مثل البذور تبادروا  
فماتوا ولم يبق لهم غير وزرهم  
ألا فافتتني إن كنت أبصر تاجر  
فربح بضاعات القيامة جمّة  
ولا تكُ ثرثاراً ضحوكا مشقّة  
وكن خاشعاً بين الورى متواضعاً  
لعلك في الجنات تحظى بحورها

وقال يمدح السادة الملوك من بني خروص:

أم بدر تمّ بدا ميقات أغلاس  
من كل فتانة العينين مياس  
تصبي الحليم برئات ووسواس

شمس تراعت لنا أم نور مقباس  
أم ظبية الإنس في أترابها برزت  
رجراه الرّدف لفاء إذا خطر

(١) المرجع نفسه، ص ٢١١. مع اختلاف كثير في مفردات القصيدة .

تريـك درآ و مرجانآ إذا ابتسمت  
 بها اصفرار بياض من تـضمـخها  
 تجر أذيال مرط في التراب على  
 هيفا كعوب لعوب عادة فتت  
 لطيفة القد لا طول ولا قصر  
 تسلي فؤاد ضجيع من بلبله  
 كم قانت ناسك لماً تلمحها  
 قل للمريض الذي طال الثواء به  
 من شف ريقها ترياق علته  
 يا حبذا زمن ربع الشباب به  
 دهر تذكرت وصل الغانيات به  
 وحبذا ليلة لم الحبيب بها  
 غازلتها سمرأ باتت تحدثني  
 ثم اندرجنا بتذكار الملوك هم  
 كانوا شמוש عمان في حنادسها  
 هل من ملوكهم نسل بقي لهم  
 قالت نعم ولهم سيما بأوجههم  
 عرق الكرام لهم قد دس مكرمة  
 ما في نوابيهم لغو ولا هزل

نشر القرنفل يبدو بين أضراس  
 بالزعران وماورد وأوراس  
 لبآتها عسجد أمثال مقباس  
 نعيمة الجسم لكن قلبها قاسي  
 صقيلة الخد لعسا ذات ايناس  
 ومن هموم ومن يؤس ومن باس  
 قانت له للهو تكليفا بأمراس  
 وصار في حد إتلاف وإيلاس  
 بذاك قال الطبيب الحاذق الآسي  
 وتاج رونقه يبدو على راسي  
 تصاعدت عند ذكر الوصل أنفاسي  
 زارت على رغم نمام وجساس  
 وتثر الدر لم تخش لحراس  
 بنوخروص ملوك غير أنكاس  
 وغيثها في الطوى بل طودها الراسي  
 أم كلهم أودعوا أطباق أرماس  
 وهمة سمكت في ساعة الباس  
 والعرق إن مر دهر أي دساس  
 إلا التلاوة من صدر وكراس

ما ضعضع الدهر همّات لهم أبداً  
الزاهدون ملوك لو ترى لهم  
يرجا الشفاء وإن طال الزمان بهم  
ما ضرّ من عثر الدهر الخوون به  
وبعد حمد إلهي فالصلاة على  
ولا استكانوا لفكان وطهماس  
أسمال فقر فلا تنظر للباس  
نبذا لدعوة وسواس وخناس  
لما توارى بأداب وأجناس  
نبينا المرتقي عن كل أدناس<sup>(١)</sup>

وقال يمدح السابقين منهم، من الأئمة والسلطين شعراً: [٧٦٦]

تريني صدوداً مالذي قد بدالك  
أراعيك مبيض المشيب بمفرقي  
ألم تر يا أن الجديدين إن لم يزل  
أبقى شباب يا ابنة القوم لامرئ  
إذا عظمت نفس الفتى في مرادها  
دعيني وتذكّار الملوك الذين هم  
ملوك خروص حين ينشر ذكرهم  
فغيث الوري كانوا وكانوا غيائهم  
وتعجب من فرسانهم يوم عوتب  
فما لعبت بين العزاوي جياهم  
فلا ينسى أهل الفضل سابق مجدهم  
لهم سيرة مشهورة نبوية

فعهدك قبل اليوم لست بفارك  
فحول عما كان عهدي بحالك  
يبّيض يوماً كل أسود حالك  
سليل ملوك صار مثل الصعالك  
فما الجسم إلا واقع في المهالك  
رقوا منزلاً فوق النجوم السوامك  
غدت كل أملاك الوري كالصعالك  
وكانوا شمساً في الليالي الحوالك  
وأفعالهم عند القنا المتشابك  
ولكنها لغابة في المعارك  
فما لهم في مجدهم من مشارك  
بها كل ظلم عابس غير ضاحك

(١) المرجع نفسه، ص ٢١٦-٢١٧. مع اختلاف في كثير من مفردات القصيدة .

خشوعاً فما من مالك غير ناسك  
هم السالكون النهج خير المسالك  
هم الوفد للرحمن يوم الضنائك  
ولالأدب الأسنا يرى غير تارك  
وما وُطدوا أهل النهى غير هاتك<sup>(١)</sup>

فأملاكهم زيّ المساكين زيّهم  
هم الزاهدون المالكون نفوسهم  
هم عصمة الدنيا وأفلاك أهلها  
فمن كان يوماً للمروءة حافظاً  
يضع لنسول القوم باللين جانباً

وقال أيضاً يرثي الشيخ الرضي اللوذعي الوفي خميس بن مبارك بن يحيى الخروصي<sup>(٢)</sup>:

حقيراً وجادت مقلّة العين بالدم  
قبائل شتّى من نزار وجرهم  
به قد غنينا عن خميس عرمرم  
كفى قلم منه بخط منمنم  
ثمانون ألفاً من شجاع مقدّم  
التواضع حتّى كالفقير المعدّم  
تسرّب بالحلم الرزّين المخيم  
يعدّها الراوون في كل مجثم  
ولكنها عمّت على كل مسلم

هو الخطب حتّى صار كلّ معظّم  
لطود ثوى من آل أزد به احتمت  
خميس فنفس واحد غير أنه  
إذا شهرت أعداؤه السمر والقنا  
له سيف رأي لا تطيق لقاءه  
لقد نال سلطاناً ولكنه اكتسى  
وخول أمراً نافذاً غير أنه  
فمات وما ماتت أيّاده في الورى  
مصيّبته ما خصّت الأزد وحدها

(١) المرجع نفسه، ص ٢٨٥. مع اختلاف في كثير من مفردات القصيدة .

(٢) خميس بن مبارك بن يحيى الخروصي: لم نعثر على ترجمة له.

هي الأري جاءتتا بأم حبوكر  
ولكنه حتم قضاء إلهنا  
رضينا بحكم الله فينا وعدله  
ألا يا بني الدنيا فإننا وأنتم  
تكالبننا فيها غرور وباطل  
ألا كلنا داء الجنون برأسه  
أما كل جمع زائل ومفرق  
ألا إن من آماننا قد تعجبت  
فما طلب الدنيا فتى غير جاهل  
وصلى إله العرش ما عسعس الدجى

مفتة الأكباد مع كل صادم  
على كل صعلوك وشيخ مكرم  
تعالى إلهي من كريم ومنعم [٧٦٧]  
سكارى حيارى في غرور مُدْهَم  
على غير شيء كالخيال المسلم  
سوى السادة الزهاد من كل أشهم  
وهل كل حي للثرى بمسلم  
وأزرت بها آجالنا حين ترتمي  
وما نبذ الأخرى فتى ذو تفهم  
على المصطفى الهادي النبي المكرم<sup>(١)</sup>

وقال أيضاً في رسالة لجماعته وعمومته وفي وصف ديارهم:

ألا قل لبني شاري من الأزدي شكروا  
بها جنتان عن يمين ويسرة  
بها سور صخر سامك الطود باذخ  
إذا بعمان ليل خوف تعسعت  
وفي أهلها نار الحروب توقدت

إلهاً على دار تعج نهورها  
بها اختلفت أشجارها وخمورها  
ألا أكرم بدار شمخ الشم سورها  
حناد سها لماً توارت بدورها  
إذا ورياح الجور هبت دبورها

(١) انظر القصيدة في ديوان الغشري، ص ٣٦٠-٣٦١. مع اختلاف في كثير من مفردات القصيدة .



تطلع فجر العدل في عرصاتكم  
سقى الله غاب الأسد من وابل السما  
ستالا وعليها وبلدان بينها  
فمثل عمان فهي شخص مكرم  
فواديكم وجهه وعلياء عينه  
فهذا بعصري و الخطوب شريعة  
ألا يا القومي نعمة الله قيّدوا  
فأسلافكم كانوا ملوكاً على الورى  
بإحسانهم سادوا ولمّا يخالفوا  
فكن محسناً قولاً وفعلًا لتفتني  
وصلي على المختار مولاي كلما

وهب نسيم الأمن ثم سرورها  
ملثا متى دارت عشي وبكورها  
كذلك سوني وطاب هجيرها  
وسيد دنيانا إذا وأميرها  
وظل عريش الحيل منها بصيرها  
ولم أر ما العقبى يعود مصيرها  
بإحسانكم إن الزوال كفورها  
بإحسانهم و العدل للقوم نورها  
ودان لهم سهل القرى ووعورها  
عريسك والأيام وشكا فرورها  
هما صيب وانهل منها نميرها<sup>(١)</sup>

وله خطبة في المأكولات والمشارب وهي:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على جزيل نعمه التي لا تحصى، وليس لها غاية ولا أقصى، حمداً جزيلاً  
عدد ما خلق وبرى، وما يخلق في المستعد إلى يوم الطامة الكبرى، الذي رزقنا  
رطباً جنياً وخبزاً مطوياً، ولحماً مشوياً، ومن بجامعة الألباب على الأنعام [٧٦٨]  
وجعلها من طيب المأكولات والطعام، وأحلّ من فضله لحوم الأنعام، نعمة جليسة

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان الغشري حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

تعرفها الأفهام، صنعة الأباذير، من شواء وضعيف وقدير، وجعل لنا الأرز من مكان سحيق نعمة جليلة بتحقيق، فكيف إذا أضيف الأرز باللحوم وكشط السمن والأباذير والشحوم، وأنضج بنار لينه، وأترك ساعة هينه، ونقل من القدور إلى الصحون، وتحقق للأكل المظنون، فرمقت إليه الأحداق، وامتدت إليه الأعناق، وترفت على الصحون الرفاق، فحينئذ تسمع للحناجر وجيبا، وللأسنان صلصلة وقشيبا، فأدبرت عساكر الجوع مهزومة، حين رأت فرسان الشبع مزمومة، فيالها من وقعة يذهب منها البؤس، وتطيب منها الخواطر والنفوس، ومعركة ما بها من جريح ولا قتيل، ولا صياح ولا عويل، ثم جيء بالشنجال والحلاوات ألوان، وفواكه مختلفة ورمّان، فاستجرت رماح الأكل تارة، حتى وضع الحرب أو زاره، وردف بالأبلوج وملال الصّتين، وصُبَّ عليه من ماء معين، فيالها من نعمة إن اعتلتها السُّكَّر، وبالها استدراجات، إن من قرنها الكفر، وصلى الله على محمد عليه الصلاة والسلام.

وقد صنع أبو محمد بن سعيد المذكور مقامات عدة على منوال مقامات الحريري، فمن هذه المقامة المسماة مقامة السُّونية، فقال: روى الياقوت بن تمام، قال: أجذبت أرضنا ذات سنة، حتى منع الطوى من السُّنة، وأقوت من الأقوات الربوع والمرابع، فلذا تجافينا من الجفا عن المضاجع، وأمسكت السماء عن الرجع، والأرض عن الصدع، ولم يبق وسان يغطّ، ولا بعين يأط، وطالما استسقيناً، فلم نسق ديمه، فحينئذ أزمعت الترحال إلى سوني القديمة، فلم أزل أنجد وأغور، وأقطع الدّمث والوعور، والصحاري والصحور إلى أن وافيت جنبها الرحيب، وروضها العشيب، وزهرها القشيب، فما لبث إلاّ لمحة ناظر، أو كخطفة طائر، حتى رأيت الجماعة

ينقضّون، ولا انقضااض الشهب، ويوفضون، ولا الوفوض على النصب، فبادرت مع الزمر، لا أعلم ما الخبر، فإذا بنادٍ رحيب، قد حوى الأحقق واللييب، وأهل العرف والمعرفات، واجتمعوا، ولا الجمع بعرفات، فإذا بوسط الدّست كهل أعرج، متكى على عصى أعوج، قد اكتسب خلة الزّهادة، وعليه سيما العبادة، وقد تلتّم بطرته، وأظهر بعض غرّته، وهو ينادي بلسان سلق، وصوت صهـصلق: [٧٦٩] أيها الناس: ذهب الوفاء وغاض، وتقجّر الغدر وفاض، وضرس الدهر بأنبياه على الكرام فعضّ، وأناخ عليهم بجرانه فرضّ، وقطع ريش جناحه فهض، وبتّ منه الخوافي فحض، وعصفت عواصف البخل فهبتّ، وغمضت عيون البذل فما هبت، وتوقدت نار الباطل فشبتّ، وتقاعست فتية الحق فما شبتّ، وأنفذ الحيا فذهب، وحُصن الرغيف ولا تحصين الذهب، ورفض الفقير، ولا رفض الكنيف، وصعرت عنه الخدود ولا تصغير المخيف، فهل من حرّ مغيث لأعرج مستغيث، قد غادره الدهر لقا، بعد المملكة والارتقا، والحجبة والحجب، والكتائب والكتب، والكنوز والبزّة، والجوائز والعزّة، والصوارم والصواهل، والذّوابل والذّلايل، والعلم والأقلام، والقلع والأعلام، واليعملات والعمال، والحمول والأحمال. والملح والملاحه، والصبوح والصباحة، والحلايل والحلل، والخلال والخول، والراحة والراح، والأسرة والسماح، والحبور والمحابر، والصبرق والصنابر، وكان جميع ذلك في هجعة، أو كسراب بقيعة، قال اليافت بن تَمّام: فرّق الجماعة لذّته بعد عزّته، وحبوّه لبلاغته ورثبزيّته، فجعل يحمل شُكراً، ويشيد للجماعة ذكراً، وأسرع يتعارج ولا عرج، ويتزاوغ ليجهل منه المخرج، فقّقوت أثره متوارياً، حتى أحرّ الرقيب الساعيا، ثم أجفل إجفال حماره، وانساب مسرعاً إلى غاره، فتماييت في

السعي إليه، حتى ولجت سربةً عليه، فإذا عنده شادن أقمر، وبيده كأس أنور،  
وحياه شطرنج ومرمر، وحوله صحائف وصحاف، ومن الأطعمة أصناف، وهو  
طوراً ينقش العود، وطوراً يتناول بنت العنقود، ويغرّد بتلاحين، ويرقص ولا  
رقص المجانين، وينشد بصوت رخيم، ولفظ مستقيم، وقال:

باكر صبوحك بالصباح      واردف براحك في الرواح  
فالراح فيها راحة      تجلو القلوب من التراح  
بعض النعيم وكلّاه      رشف الثغور مع القдах<sup>(١)</sup>

فقلت له: أخذك الله. أنسيت مولاك؟ ومن نعمه أولاك، ولم تراقب رقيبك، حتى  
نسيت من الله نصيبك، فقال: ذرني أتقلب في النعمة، وربك الغفور ذو الرحمة،  
وأجن الثمر، وأستقد ودع العود ولا ضرم، وواسي نفسك ولا تبخل لخيرك، ولا  
يضرّك عبسة غيرك، ثم صمت موجماً، وأنشد مترنماً شعراً: [ ٧٧٠ ]

ولما رأيت المكر في الناس باديا      تماكرت حتى قيل أنني ماكر  
وأنشبت أظفاري لأظفر بالذي      تعاظم من أن تحتويه الأكابر  
وعرجت حتى إن رقيت مراقياً      تعالت سُمُوماً دونهن المنابر  
فكم بنفيس بلغتني بلاغتي      وعدت فلم تخفى عليّ الدّخاير  
وكم فرس ذللتها بفراساتي      وجادت فلم تبخل عليّ العشّاير<sup>(٢)</sup>

(١) بعد البحث و التدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان الغشري حفظها لنا ابن  
رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث و التدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان الغشري حفظها لنا ابن  
رزيق في مخطوطته هذه.

ثم قال: كن كأهل زمانك، وعلى أسلوب إخوانك، فإنه زمن لهو ولعب، ومجون مضطرب، وهزل وكذب، وخدع ومكر، ونفاق وغدر، قد استوى فيه النبيه والبليه، والجاهل والفقير، والعاقل والسفيه، فتغلب وتغلب، وتماكر لتباكر، وتزدق لتصدق، فإنما اللبيب محروم، والزنديق مكروم، ثم أمسك عن الكلام، وقال دونك النظام:

ألا فاخلط الحق بالباطل	ألا واترك الشؤم للعاقل
وكن خاملاً مع فتى خاملٍ	وكن صارم الحدّ مع باسلٍ
وأرضِ الجالس بما يشتهي	من ساهر الجدّ أو خاملٍ
وكن في المحاريب مفتّهم	وارقص لدى الملعب الحافلِ
وأبدي المجون لأهل المجون	وخلّ الفضول مع الفاضلِ
خذ الحاضر النزر لا تلغّه	ولا تشتري السلم بالحاصلِ
ودع ما تعرّسَ مطلوبه	فإن السلامة في السّاحلِ
ولو نلت من باقلٍ بقلّة	فأخرّ بسحبان عن باقلٍ
وخادع ومماكر ولا تستمع	مقال المّوم والعاذلِ
تشارك بني الدهر في ماله	ويحبوك بالخط والنائلِ
وقدّم متابك عند الفنا	لكي تجتني الخير في الأجل <sup>(١)</sup>

فقلت: ما أحسن بنيّك، وأقبح نيّك، وأفصح لسانك، وأخف جنانك، وأكذب طعنك الهازل، وأبطل سيفك الباطل، تعمل عمل الأشقياء، وترجو رجاء الأتقياء، أيمهلك الحماة إذا قدم، كلاً بل فيحلّ بك الويل والندم، فقلت لشادنّه: عليك بالله من هذا الذي بمكره خدع، وبوعظه صدع، فما هو إلا يوسف الجمال، وهاماني الأفعال، وسحباني الفصاحة، وساساني الوقاحة، فقال: هل يجهل أبو عبيد الفلوجي الذي هو

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في ديوان الغشري حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

أزرى على الشروحي، فحينئذ طمعت برجوعه إلى المحبة، حين لم ينسبه [٧٧١] إلى الملل المعوجة، فقلت له: هل لك أن تقلع إلى المتاب؟ وترغب في المآب إلى الثواب، وتجمع بين حسنك وحسنائك، وتدارك غوايتك قبل وفائك؟ فقال: أتيت لتشرب البحر، أو ليكن الهجر، هيهات هيهات والمرجع، حتى استودع البلقع، فعلمت أنه مصر، وهذا إصرار إيليس، وإنه للضالين قائد ورئيس، فحينئذ أيسر له من الرشاد، وقرأت «ومن يضل الله فماله من هاد»<sup>(١)</sup>، فأيمنت بالحسنات، وأشأمت بالسيئات، وأخبرت الجماعة بما رأيت من عجابه، وغيه وإعجابه، فعضوا أناملهم عليه لهفوته، وكادوا أن يميزوا من الغيظ لحيوته:

### الشيخ المجدد ناصر بن محمد الخروصي:

الشيخ اللبيب الأديب الأريب المجدد: ناصر بن محمد بن سليمان الخروصي. السماثلي الشاعر الماهر، كان واحد زمانه وفريد عصره وأوانه في علم الأدب وصياغة الشعر، وقد استعمل في غالب زمانه، الصمت، ورفض هدر الكلام، وإذا نطق أتى بحكمة تجلها بها بذة العلماء الأعلام، وإذا سامره، أديب حاذق، انبعث إليه منه نثر رائق، ونظم فائق، واقتصص منه حكماً وأصلية، وبراعات بلاغات غزالية، فهو يذود الكرى عن أعين السمار بفواكه النظم والأشعار، وطالما سامرته أيام اخضرار عود الصبى وسجسج ريح أريحيته النائية عن الصبا، وجالسته في ضياء نهار، وهو في الذوق السليم ألد وأعذب من مياه الأنهار، فلم أر منه إلا ما تقرُّبه العين، وينشرح به الصدر، ويسر الحشاشة والقلب، فسقى الله تلك الليالي والأيام بوابل رحمته، ودفع عنها ثرة إسخاطه ونقمته، وما نظم الشيخ ناصر بن محمد المذكور قصيدة، إلا وكان كل بيت منها بيت قصيد، وفرند فريد، ولما صنع

(١) سورة غافر، الآية ٣٣.

الشيخ الفاضل القاضي الأريحي الأديب أبو الأحوال سالم بن محمد الدرمني القصيدة التي مدح فيها السيد المعظم المجدد حمد بن سعيد بن الإمام أحمد، ومطلعها شعراً:

ما بين بابي عين سعة واليمن      سوق تباع بها القلوب بلا ثمن<sup>(١)</sup>

تصدوا لمناضلته ومناظرته عدة شعراء، وسُموا بميسم الألب، فحرنت بهم سلاهمهم في أول الميدان، ورأوا في آخره العنى لكل طيار العنان، ولما أجرى الشيخ المجد ناصر بن محمد طرفه، في ذلك المضمار قالوا: له قصب السبق، وقصيدته هي شعر الأشعار، ولله در درايته وأدبه حين قال في منظومته المحضرة الذكر شعراً:

أنا بلبل الشعراء إلا قائل      (ما بين بابي عين سعة واليمن)<sup>(٢)</sup>.

فانظر إلى أدب هذا الشيخ الفاضل واحتشامه الكامل، مع علمه أنه هو السابق، لم يرض أن يقول هو إلا لاحق، فاستعمل لاء النفي عن الإثبات، وتلا للشيخ الدرمني (آيات ثناء بيتات). وهكذا ينبغي لكل أديب وحاظق أريب لبیب. وسمعت عن الشيخ العالم العلامة [٧٧٢] الحبر الفهامة قطب عمان وشمسها وبدرها الفاضل

(١) انظر القصيدة كاملة في: الدرمني، سالم بن محمد بن سالم بن محمد: ديوان الدرمني، مكتب المستشار الخاص لجلالة السلطان للشؤون الدينية والتاريخية، سلطنة عمان، مسقط، الطبعة الأولى ٢٠٠٠ م، ص ٣٠٨-٣١٠.

(٢) لهذا البيت روايتان ذكرهما ابن رزيق، هذه أولاهما، و انظر الثانية في آخر القصيدة.

الكامل المجتهد أبي نيهان الرئيس جاعد بن خميس، كان يفضل قصيدة الشيخ الخروصي ناصر بن محمد المذكور على قصيدة الشيخ الفصيح سالم بن محمد الدرمني، وهي التي مدح فيها السيد المعظم الممجد حمد بن سعيد بن الإمام أحمد، وحسب من شهد له أبو نيهان بهذا الشأن. وقصيدة الشيخ ناصر بن محمد الخروصي التي وازن بها قصيدة الشيخ سالم بن محمد الدرمني هي هذه شعراً:

أنعم به ما الليل فيك لنا سكن  
بالفوز يقضى بين أهلك والغبن  
تتقاصر الأوهام في الفعل الحسن  
أهلوك فيك ولا استقر بهم وطن  
صعب ولا قيد الشמוש بلا رسن  
حمد إذا لي قيل تعني أنت من؟  
ابن الإمام القرم أحمد ذي المنن  
منه وتلك إليه إذ بسواه لن  
خضعت نزار وقد أطاعته اليمن  
في الناس شب به ومنه قد شدن  
في الناس فخر فهو ذو فخر ومن  
التبوير في ذا الخلق وهو المؤتمن  
عن أن يكون لما أدلهم ولا دجن

إن الهنا وافاك يا هذا الزمن  
والبس برود الفخر حتى يوم ما  
لما أتى فيك الذي عن وصفه  
فهو الذي لولاه ما عرف الهنا  
كلّ ولا منك استنل لراكب  
رب المحامد و الندى مولى الورى  
نجل الإمام السيد المولى سعيد  
ذو الفضل تنتسب الفضائل والعلی  
البوسعيدى الكمى ومن له  
العارف المعروف بالمعروف إذ  
ينميه من قبل الخولة تبّع  
ألقى له صرف القضاء أزمة  
لو أنه لليل يمسي ناهياً



والشمس في إشراقها في شرقها  
فكسا المُوالي والمُعادي حَلَّتِي  
لسني له بالبدر إسماً ارتضني  
ترك اللعين وكلما يرضى به  
طلعت لنا من عدله شمس الرخا  
وصفا من الكدر الزمان بنوره  
واخضرت الغبراء لما أصبحت  
حتى كأن سهولها ووعورها  
كم مشكل وتقبل أمر معضل  
ولكم على أمواله وعداته  
ولكم على الأسل الطوال مثال من  
ومتى تفارق بيضه أغمارها  
يمحو كتابهم بهن وينمحي  
ومتى أتين قلالهم فتخالها  
يجدون أنواع الشقاء إذا استوى  
يتزلزلون ونازل عنه يرى  
لم تلق هاماً فوق جسم إن مضى  
لله من قلب به عشق الوغى  
أفنت مواهبه خزائن ماله

لم تأتته حتى تراه لها أذن  
نفع وضّر للسلامة والكفن  
إذ قد علا فوق النجوم وقد قطن  
ولربه أرضى وللتقوى ركن  
ثم انجلى عنا بها ليل المحن  
وأصطحت الأيام من مرض الفتن [٧٧٣]  
ملكاً له والكّل من فيها سكن  
والبر ثم البحر خلد أو عدن  
قد حلّ ذلك عقله وله وزن  
لتشتت من غارة شعواء شن  
مهج العدى لمّا بهم فيهم طعن  
حلّت مفارقهم وواصلت الوجن  
من صدره حقد لهم فيه كمن  
بلغت أسافلهم بلا شرخ وسن  
فوق الأشق وباللجام له أعن  
خوفاً فكيف إذا به لهم صفن  
سيفاً ولا روحاً تراها في بدن  
فتراه إن ما أن حنّ له وأن  
ولنفسه جمّع المعالي قد خزن

يعطي من الإبريز ما لم يحصه  
 وإذا بأرضٍ حلَّ عسكر جوده  
 وعلى فراق كنوزه يوم العطا  
 ما للحوادث من سبيل على الذي  
 يا ثالث العمرين عش غيثاً لنا  
 وابقا أميراً لا يرام غلاك ما  
 تقضي بما في الشرع مشروعاً و ما  
 مولاي لولا حُبكم بي ما أتى  
 قد كان عنّي قبل مدحك درّة  
 تخفى ظواهره عليّ وحين ما  
 حتّى أتيت بكّما لسماعه  
 سمع الزمان به فجاء مغنياً  
 طحنت رحي فهمي جواهره لكم  
 لو أن من دُرٍّ يكون الدهر ما  
 فالיום باع نفيسةً لك نفسه  
 لي شعره ولك المديح وللعدي  
 تغنوا له الشعراء إلا قائلًا  
 فلـيعلم المتشاعرون بأنهم

أحد بوزن مائين أو آلاف من  
 فترى خميس الجذب عنها قد ظعن  
 لعيونها من حولها أصوات زن  
 عنها بحضن أمانه وبه احتضن  
 إن شحّ بالغيث السّمّا بخلاً وظن  
 قلب المؤمل منك بالجدود اطمأن  
 فرض الإله و ما له المختار سن  
 ذا الشعر عنّي فيكم نعم الحسن  
 في معزل متوطن ووطن الشطن  
 أنستُ مدحك شمت منه ما بطن  
 هوت النجوم تشوقاً والبدر حن [٧٧٤]  
 بين الورى وملوكهم منه بفن  
 حُباً ووتكّم له حتّى عجن  
 ساواه في قدر الذي ما قد أكن  
 فاشروا إن قيو لكم خير الثمن  
 والحاسدين البؤس منه والظعن  
 ما بين بابي عين سعة واليمن  
 من وبله وشل همّ لما هتن<sup>(١)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في أعمال الشاعر ناصر بن محمد الخروصي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

وللشيخ الفصيح ناصر بن محمد الخروصي عدة قصائد، وما رضي أن يدونها أيام حياته، فذهب أكثرها بعد وفاته، وما بقي منها إلا يسير عند ولد الشيخ الناسك محمد ابن ناصر، وقد زرته في سنة ست وخمسين ومائتين وألف في بلدة سمائل، فأخرج لي بعض المسودات من شعر أبيه الشيخ ناصر، فلما قرأتهن، رأيت فيهن نوراً ولؤلؤاً منثوراً. وقد رثيت الشيخ ناصر المذكور بعد وفاته بقصيدتين، الأولى عددها ثلاثون بيتاً وهي:

<p>وذر العين بالدموع تعومُ  فاستماع الملام منه أليمُ  وحشاياك كلهن كلوم  إلى كل ذي وداد عموم  بتبر يحها الأبيب الحليمُ  قبل مصح الجسوم وهو رميمُ  بدوره ولا تضيء نجومُ  يفجع الطرف لونها اليجومُ  وألقى التصريح منه الحكيمُ  صبحنا فيه وهو ليل بهيمُ  همُّهُ منه في الزمان الهمومُ  قضى ناصر الأجل الكريمُ [٧٧٥]  له والثنا حديث قديمُ  رعود وإن جفني غيومُ</p>	<p>دقق الفكر فالمصاب عظيم  وارفض الصبر إن لحاك ملوم  أترى تستطيع كل اضطبار  قد فشى الغم فالخصوص من الهم  يالها من رزية جهل الحلم  وأرى من عظيمها كل عظم  وأرى الأفق مظلماً لم تر فيه  وأرى الشمس في حداد كسوف  مخبري بالنعي إذ عرض الرزء  هل أراد استبهاً شأن شهدنا  حسبه شؤمة الذي كل شهم  وفهمنا إذ قال أودى فتى الجود  نجل طود العلى محمد والحمد  ساكب الدمع إن صوت المحبين</p>
---	--

فاحتسبها رزية يتحسى  
 صاح إن القراح أضحي أجاباً  
 ومصاب الشهم الخروصي صاب  
 حسبه الفخر إنه عيلم العلم  
 إنما النثر فهمنا منه والخط  
 والذي من عيوننا احمر وابيض  
 وإذا جالس الفقيه فهميم  
 وعلى صيغة القياس هو الرو  
 قد قضى مذ قضى القرى ومن الثكل  
 وانتعاش الورى انتقاض إذا فا  
 قل لمن يطلب العلوم ولا يثنيه  
 من لكتب البيان إذ بان عنها  
 من إلى النثر من إلى صيغة النظم  
 فالإياس الإياس يا أيها النا  
 وتموت الديار من غير جذب  
 وبه تحبى وهي واهية الحال  
 والذي يلزم الحليم إذا ما  
 ومصاب النبي يسلي المصابين  
 صاحبي قل لابنه لا عدما  
 إن مرآته لى بغير مرأى

بحميم منها السحر الحميم  
 في القرى والصبأ النسيم سموم  
 لمرء عقله صحيح سقيم  
 ومنه لنا تفيض العلوم  
 ومنه لنا القريض النظم  
 عليه منه عقيق وبوم  
 حصل الرشيد منه والتعليم  
 ح نراه لنا ونحن الجسم  
 كبير القرى صفير يتيم  
 ض عليهم في الدهر عيش زميم  
 عنها صباحه والصريم  
 شيخها والذي له التفخيم  
 ومن ذالـه بها التحكيم  
 س فإن الربوع طراً رؤوم  
 بفتى من بكل علم عليم  
 رسوم مصوصة وطسوم  
 ت حليم من رزئه التحليم  
 عليه الصلوة والتسليم  
 ه ولا فانتنا سناء الوسيم  
 والمحبين جنة ونعيم

كيف لا وهو في الذي نطق الحمد  
فعليه بالصبر إذ ما خلا الله  
وثاناً على أبيه وإن بان  
ولنا ذكره هو الروض والأز  
فسقى قبره الغمام وحياً  
عليه له صراط قويماً  
من المستحيل حيّ يَدومُ  
بيناً فقي الزمان مقيماً  
هار والقطر والشذا والنسيم  
ه بإكرامه الرؤوف الرحيم<sup>(١)</sup>

والثانية مرثيتي إليه أربعة وأربعون بيتاً من بحر الكامل مطلعها:

ديماً تحتر دمك المسجوم  
أو ما ترى والأمر ليس بمبهم  
الله أكبر فالصاب عظيم  
إن الصباح دُجا بذاك بهيم<sup>(٢)</sup> [٧٧٦]

وأخبرني بعض المحبين أن الشيخ ابن محمد في أيام صباه، أراد شراء خنجر له من بعض الناس، فنهاه والده محمد عن ذلك، فبعث لوالده هذه الأبيات شعراً:

فمالي إذا ما رمت أمراً نهيتني  
وظني لَمّا أن أردت شرائه  
فدئ لك روعي مع تلدي وطارفي  
وأثبنتي عن بغيتي وزجر تني  
تعالجني كي ما لما شئت تأتني  
فكيف بلبسي خنجراً ما أمرتني<sup>(٣)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه .

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذين البيتين غير موجودين في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية، حفظهما لنا في مخطوطته هذه.

(٣) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات من شعر ناصر بن محمد الخروصي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

وأورد له أيضاً هذه الأبيات، بعثها لبعض سماره، فقال شعراً:

وصلت إلى المغنى فماذا الذي أغنى      عن الوصل يا خلي وذخري إلى معنا  
فيا ليت إذ وافيت ألفت من يرى      برؤياك كل البشر عن ذلك المغنا  
سروري من الدنيا لقاك فليتني      إليك كقاب القوس في القرب أو أدنا<sup>(١)</sup>

وأورد له أيضاً هذا البيت:

بشارك يا بلدي ويا بشرانا      باباي من زمني به قد زانا<sup>(٢)</sup>  
وأورد له أيضاً في الغزل:

أمالى وصل منك و الفوز في الوصل      أيا من ببعضي حبه وهو في كلي  
أسلوك لما صار ذكرك في فمي      ألد من السلوى و باينت من يسلي  
قتلت مُحَبّاً بالصدود وبالجفا      أمالك يامن مال بالصدّ عن قتلي<sup>(٣)</sup>

وكان للشيخ ناصر بن محمد نوافر كثيرة ومحاسن شهيرة، وكانت وفاته في بلدة سمائل.

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات للشاعر ناصر بن محمد الخروصي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات للشاعر ناصر بن محمد الخروصي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٣) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات للشاعر ناصر بن محمد الخروصي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

## الشيخ الثقة الأديب الفصيح البليغ أبو الأحول سالم بن محمد بن سالم الدرمكي الأزدي الشاعر المشهور:

كان يقال له عراقي عمان في براعة الشعر وانسجومات معانيه الذالة على بلاغته، ولما سمع به السيد حمد بن سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد، بعدما خلع الملك عليه والده سعيد بن الإمام أحمد، أنفذ إليه كتاباً يدعو به بالشخوص إليه، وكان السيد حمد المذكور يومئذ ببركة، والشيخ سالم بازكي، فلما وصله، رفع محله وأكرم مثواه، وفوض إليه القضاء والحكم الشرعي والمكاتبة في البيوع والحقوق بين الناس، فلما حكم وكاتب، شاعت ثقته بين الخاص والعام، فما مضت على ذلك إلا أياماً قلائل إذ أمر حمد أن يبني له بيت شرقي الحصن من الحلة الداخلة من السور، فلما كمل البنيان، أضاف إليه الفرش الشريفة والوسائل الطريفة، والقصور والجفان، والخواني الخطيرة، فلما انوعم البيت بالآلة الكاملة، كتب حمد إلى أهله يخبرهم بإنقالهم إلى بركا، وبعث إليهم بنياق وأجمال ورجال، يحموهم من الأعراب والحضر القاطعين السبيل المفسدين في الأرض، فلما وصل أهله الرجال والكتاب والركاب، لم يلبثوا أن أودعوا أنقالهم وأمتعتهم ظهور الركائب، فلما وصلوا بركا، أناخوا الركاب في بطن ذلك البيت الذي صنعه لهم حمد، وبهذا كله لم يدر الشيخ سالم بن محمد، فلما أخبر حمد بوصول أهل الشيخ ومقرهم بالبيت، [٧٧٧] بعث إلى سالم رسولاً أن يأتيه في غرفة الحصن، فلما أتاه، قال له: إمضي معي، فإن نفسي تآقت لملاحظة البلد، فمضى حمد، ومضى سالم معه، ومضت معهم عدة من الأكابر والمشائخ والعساكر والخدم، فلما أتوا البيت الذي أقر حمد أهل سالم فيه قال: يا سالم، ادخل

البيت فإنه لك، ولك كل ما فيه، فلما دخله، رأى فيه أولاده وأهله وعياله، تحير  
 تحيراً شديداً، لاسيما لما رأى فيه من الصناديق والفرش والقصور والخواني وسائر  
 الأواني والأقوات الكثيرة، فكاد الشيخ أن يطير فرحاً، واشتمل أهله على سرور  
 عظيم، لما رجع حمد إلى الحصن، بعث لسالم أيضاً بدارهم وأرز وسكر وأباريز  
 وحبوب شيئاً كثيراً، فلما وصل المذكور إلى سالم، تناول في الحال القلم والقرطاس،  
 ونصب بين يده الدواة، ومدح حمداً بهذه القصيدة الغراء التي شاعت في البلدان،  
 وتغنّت بها الحداة والركبان، وهي:

سوق تباع بها القلوب بلا ثمن  
 فجواب من يستام منهم لا ولن  
 أردانهم والزعفران من الوجن  
 سحراً وماء الورد من عرق البدن  
 لكن بهم شحّ عليّ به كمن  
 منه فحرّم مقاتلي طيب الوسن  
 ضرب الحشا وبرمح قامته طعن  
 من وجهه والفرع منه اللّيل جن  
 لولا التقى لعبدت ناكم الوثن  
 رغباً فما أنن الغداة ولا أنن  
 شرهي ومن شوق إليه القلب حن  
 أهوى لما أهدي الفؤاد ولا هدن

ما بين بابي عين سعة واليمن  
 تجروا من إحتكروا به وتحكموا  
 المسك من أبدانهم والعود من  
 وشذا القرنفل هاج من أنفاسهم  
 حازوا جمالاً لا يقال له كما  
 ومورد الوجنات سنّ لي الجفا  
 شاكى السلاح فكم بسيف لحاظه  
 جنّ الحليم له وقد سفر الذكا  
 صنم عليه الخلق أثوا كلهم  
 كم رمت منه إربة فدعوته  
 ولو أنني عانقته وهناً فمن  
 ولو أنه أمسى يميني بما



ولون أن روعي في الدنو بروحه  
يا شقوة القلب الذي بالطّل لا  
لا زلت مقتصراً عليه كما غدى  
حمد الذي حُمدت جميع خلاله  
نو منزل من زاره سلاه عن  
يسخو ولم يفتح له راج فماً  
لثراه لم يك كالياً عناً ولا  
للناس ظاهره وباطنه صفا  
ومظهر الأثواب إلا أنه  
وإذا به لاذ إمروء من حادث  
وكسا الزمان بحلمه وببأسه  
وسديد رأي لا يُحرك فتنةً  
ما سل صارمه على ضد سوى  
وقرى السباع بباسه أشلاءهم  
بالجد قد بلغ المعالي ناشئاً  
كم قد شرى مثلي بمحض وداده  
ولكم له مننٌ عليّ عجزت عن  
فترى الثرا منه لدى ملازماً  
أنا بلبل الشعراء لمّا لي حنا  
ومؤنن لنواله للناس كي

مزج الوداد لما به القلب اطمأن  
يروى ولا بالوبل جامه سكن  
مولاي مقتصراً على الفعل الحسن  
فَحَلَّتْ بِهِ لِلخَلْقِ أَخْلَاقُ الزَّمَنِ  
نكر المعاهد والحنين إلى الوطن  
ويرى إذا هو ما سخا جوداً كمن  
إن جاد كال لنا نداه ولا وزن [٧٧٨]  
وأطاع في السرّ الإله وفي العلن  
قد صار ذا العرض النقي من الترن  
فمن المحال بأن يضام ويمتهن  
أدباً فلم تعلو الوهاد على القنن  
سكنت وإن حركته الفتن اطمأن  
للتصل منه في حشا شته جفن  
يوم الوغى إذ مالها أحد دفن  
ما قبله قد شبّ غصن فاهتجن  
للدنوه منه فلم يلق الغَبْنُ  
شكرٍ لأعرضه على تلك المنن  
والعسر عن كفيّ وعن داري ظعن  
عود الندى غرّبت في تلك الفنن  
من أمره تقضى الفرائض والسُنن

أصلاً وفرعاً لا لخضراء الدّمن  
خجلاً تكاد بفضلها تخفى عدن

فأتيت فيه قصائدًا تزكوا به  
أكسوه من أثوابها حلاً بها

فعدت تخرُّ لها القصائد للذّقن  
بكرًا لها كم زاهد طبّ ركن  
فرعاء مافي أصلها أحد طعن  
سلس القياد له وفي يده الرسن  
ما بين بابي عين سعة واليمن<sup>(١)</sup>

يربو على الغيد الخرائد حسنها  
فاستجلها بعد الهزيمة تلقها  
زُفت لدى الأصل المنقى أصله  
فليسع حيث أراد أن زمانه  
وليبق محروساً ويملؤ لي ندى

ومن شعره في السفر و أحواله و أهواله :

فإنه نَارٌ سقر  
والكلال والسهَر  
مالـك رد و وزر  
يضحي به على خطر  
أحبابه إذا بكر  
كان موتاً للبشر<sup>(٢)</sup>

لاتدعني إلى سفر  
الجوع فيه و الأوام  
والضدّ يلقاك به  
يكفي الفتى بأنه  
وهو به يبعد عن  
لولا الرجوع والإياب

(١) انظر نص القصيدة كاملة في ديوان الدرهمي، ص ٣٠٨-٣١٠.

(٢) المرجع نفسه، ص ٣٠٦.

وله في مدح الصالحين:

نَشَرُوا مِنْ عُلُومِهِمْ أَعْلَامًا	لِي نَفْسٍ تَهْوَى أَنْاسًا كَرَامًا
بِهَـا مِنْهُمْ عَلَيهِمْ حَرَامًا	جَلَسُوا فِي مَجَالِسٍ جَعَلُوا اللُّغُو
يَبِيتُونَ سُجْدًا وَقِيَامًا	يَدْرُسُونَ الْعُلُومَ صَبْحًا وَبَالِيلَ
مَسْتَقْرًا لِمَتْلِهِمْ وَمَقَامًا [٧٧٩]	حَسَنَتِ تِلْكَ الدُّسُوتِ وَزَانَتِ
وَهُوَ يَدْعِي لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا	مَا تَرَى فِيهِمْ فَتَى قَطٍ إِلَّا
فِي الْأَنْبَامِ يَلْقَى أَثَامًا	أَنَا أَهْوَاهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ يَقْلِبُهُمْ
حَسْبُنَا لَيْلَاتُنَا أَيَّامًا	لَقَدْ أَبْيَضَتِ اللَّيَالِي بِهِمْ حَتَّى
وَقَطَعَتِ الْأَيَّامُ عَامًا فَعَامًا	أَنَا أَهْوَى لَهُؤُلَاءِ لِقَاءَ
نَ فِيهَا تَحِيَّةٌ وَسَلَامًا <sup>(١)</sup>	فَسِيَجْزُونَ غُرْفَةً فِي غَدٍ يَلْقَوُ

ولمّا تولى السيد بدر بن سيف بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي بركاء، فوُضَّ القضاء والحكم الشرعي إلى القاضي الأديب سالم بن محمد، فأُتاه في بعض الأيام رجلان أعرابيان، فشكا أحدهما من صاحبه، وادّعى أنه سلبه عصاه، فاستفهم القاضي سالم المذكور المدّعى عليه، فأقرّ بسلب العصي والاغتصاب، فقال له: سلّمها له، فأبى وتصلّب وتغلّب، فكتب الشيخ إلى بدر بالقضية، فبعث خادمين من خدامه للأعرابيين، فلما وصلاه، قال للسّالب: سلّم العصي لصاحبك، ففزع الأعرابي، وسلم العصي لصاحبه، فأمر بدر خادماً من خدامه أن يضربه بها، ففعل حتى كسر العصي في ظهر ذلك الغاصب، فبعث بدر إليه ببقايا العصا المكسور في

---

(١) المرجع نفسه، ص ٢٤٢.

ظهر الأعرابي الغاصب، وأخبره حاملها بما جرى على الغاصب من بدر، فنظم سالم هذه الأبيات في الحال، وبعثها إلى بدر:

أبناء الناس عند ضرب الجرادي	بصريح الإنصاف بين العباد
حبر الضرب منك في الظهر منه	ألفات خطت بغير مداد
قد عصى بالعصى لدي وقد	سلمها في يديك بالانقياد
فيه كسر العصى إن جبر	الحق بكسر العصى بأهل الفساد <sup>(١)</sup>

وقد شهد القاضي الأديب سالم بدر بن سيف بن الإمام في بعض الأيام خلاف ما كان منه من البشاشة والطلاقة والترحيب، فبعث إليه بهذه الأبيات:

بعد يومين قد مضت أيام	وبها منك لم يكن لي كلام
أيها السيد الذي حاز خلقاً	خجلت منه في الكؤوس المدام
لم يسامرك في الزمان أديب	وليه لذلّ عند ذاك المنام
لا ولا زارك المؤمن — إلا	نال فوق الذي تنال الكرام
أنا من قد دُعي فجاء مجيباً	داعياً منك أي هذا الهمام
إن تكن حاجة إلي فقل لي	أو فقل لي سرّ أمناً والسلام <sup>(٢)</sup>

وسأله الشيخ سعيد بن حمّاد بن خلفان<sup>(٣)</sup> ذات يوم ، وهو يومئذ قاض بمسقط، أن يقترح له أبياتاً بشعره عن محب زار حبيبه في أول الليل، فباتا يتذاكران عذوبة

(١) المرجع نفسه، ص ٣١٦.

(٢) المرجع نفسه، ص ٣٠٧.

(٣) الشيخ سعيد بن حماد بن خلفان: لم نعثر على ترجمة له في كتب التراجم العمانية.

اللقاء، فما شعرا إلا والصبح قد أسفر، فافترقا، ولم يقضيا من شأنهما، فقال في الحال شعراً:

باليل في قصر أراك مفترطاً	حتى كأنك بعض إيهام القطا
لي إربة فيمن أحب فلم يكن	والله لي لا أخذ فيك ولا عطا
أحرمتي عيشاً لذيداً طعمه	عندي ولم يك دونه عني غطا
لكن على الصبح المنير ملامتي	لما عليك بحد صارمه سطا [٧٨٠]
وإفاك يركض لا عدمتك مسرعاً	يا حبذا لو أنه قصر الخطا
إني لأهوى لو بقيت ومقلتي	أبدأ تراه مكفناً ومحنطاً <sup>(١)</sup>

وله أيضاً:

سالم زمانك إن ناواك وارض بما	يقضي عليك ولو بالجور قد حكما
ولا تهايج صروف الدهر إن لها	قرناً إذا نطحت طوداً به انهدماً <sup>(٢)</sup>

ومرّ بمدرسة بإزكي، وقد أحضر للمعلم والمتعلمين معه سُكراً مفترضاً، فمضى المعلم السكر سريعاً، ولم يترك للصبيان إلا قليلاً، فقال:

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرمني، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.  
(٢) ديوان الدرمني، ص ٢٥٤.

عضّ على صلد الحصى كَسَرَه  
كأنما أنيابُه مَغَصَرَه<sup>(١)</sup>

معلم الصبيان لو أنه  
ومصّه قد ناب عن عشرة

وله أيضاً:

جَمّ الخساسة حايِزون  
مَرّوا بهم يتغامزون<sup>(٢)</sup>

تَبّاً لدارِ أهلها  
وأولوا النهى يوماً إذا

و قال يهجو بعض الناس:

عنها بطعنة دسّته في كشحه  
وأبوه طينته طحينّة سألحه<sup>(٣)</sup>

يا بن الذي غشي الوضيعة فانثنى  
يا بن الذي قاد البعول لأمه

وله أيضاً:

ويكرم إرغاماً لأحبابه العدى  
وناداهما أن لا يجيبا له ندى  
وذاك لبغضٍ منه والكلّ ما اعتدى<sup>(٤)</sup>

إذا ملك أضحى يملُ صديقه  
فيوشك مهما احتاج يوماً لناصر  
فذاك لضغنٍ قد تسرّس في الحشى

وقال يوماً، وقد جلس مع الشيخ القطب العالم العلامة أبي نيهان ببلدة العليا:

(١) انظر ديوان الدرهمي، ص ٢٤٧.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرهمي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٣) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرهمي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٤) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرهمي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

كنت والشيخ والجب البرج كالصد  
أحمد الله إذا غدوت كأني  
يق مبتهجاً مع المختار  
ثاني اثنين إذ هما في الغار<sup>(١)</sup>

وقال أيضاً يمدحه من قصيدة:

قالوا إلى أين تسعى القوم قلت لهم  
قالوا وأين مقر العلم معرفة  
فقل ما ذاك خبرنا فقلت لهم  
فحين أخبرتهم جدت مطيهم  
فعندما وصلوا ضاعت لأعينهم  
إنني أظبنهم للعلم زوار  
قلت انظروا فعلى العلياء أنوار  
شخص تجلت له الله أسرار  
حتى حسبتهم فوق الهوى طاروا  
أشجارها والحصى والنخل أقمار<sup>(٢)</sup>

وعاش الشيخ الدرمني الأديب أيام دولة حمد بن سعيد في عيشة رضيّة، ورفاهية  
هنيئة، يقضي ويكتب بين الناس ببركه، فلما توفي حمد في سنة ستين ومائتين وألف  
ملك عمان السيد سلطان بن أحمد بن سعيد بن أحمد الإمام، فأقعد الشيخ الدرمني  
بمسقط، وأحسن إليه غاية الإحسان، وقد رثى الشيخ الدرمني الأديب حمد بن سعيد  
بمرثيتين، الأولى رائية، ومطلعها شعراً:

لما ثوى حمد لم تبكه البشر حتى بكاه الحصى والنخل والشجر<sup>(٣)</sup>

والميمية مطلعها:

(١) انظر ديوان الدرمني، ص ٢٣٩.

(٢) انظر ديوان الدرمني، ص ٢٣١.

(٣) انظر نص القصيدة كاملة في ديوان الدرمني، ص ٢٩٩ - ٣٠٠.

شمّ الجبال الراسيات تهديماً      فأمطر عليه من مدامعك الدما<sup>(١)</sup>

وزعم بعض الناس أنه عرض بالشيخ القاضي فضل بن سيف اليماني الأزدي، وهو يومئذ قاضٍ بمسقط [٧٨١]، أقعده قبله السيد سلطان بن الإمام، والأبيات التي زعم بعض الناس أنه عرض بهن فضل بن سيف المذكور:

قل للقضاة بمسقط إن شئتموا      جمع الثراء بها بجور فاحكموا  
وكلوا الرشاء وللقوي فحللوا      ومن الأنعام ضعيفهم لا ترحموا  
فإذا أبيتم ما أقول إليكم      أخشى عليكم درهماً أن تعدموا<sup>(٢)</sup>

فقال له فضل بن سيف: ما حملك على ما قلت، وإنّي أظنّك تعرّض بي، فحلف له بالله أنه لم يعرّض به، وامتزج به امتزاجاً كلياً، وأظهر المحبة له، وسأله أن يسأل له السيد سلطان بن الإمام نوالاً، فأتاه بكتاب منه إلى وكيله بتخليص أربعة وعشرين قرشاً فضة، فوضع الكتاب في عمامته، فسقط منها، وأحاط بها حكم الذهب، فصنع هذه الأبيات، ودفعها للقاضي فضل بن سيف، وهي شعره:

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرهمي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرهمي، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



إذا كان حظّ المرء أقتم أسوداً      فأنجمه هيهات تطلع أسعداً  
تنافسُ لي يا فضل في بلّ غلتي      لك الفضل والأيام تمنحي العدا  
وتجلب لي من رقة ملء غلتي      فيكفئها صرف الزمان الذي اعتدا<sup>(١)</sup>

فلما بلغته الأبيات، مضى إلى السيد سلطان، فأخبره عما جرى على الحظّ الذي بعثه إلى الدرمني، وأراه الأبيات المذكورة، فبعث له بأربعين قرشاً وثياباً فاخرة، ولم يزل الشيخ الأديب الدرمني في ذلك الراتب والمنصب أيام دولة سلطان، فلما قُتل، رثاه بقصيدة بائنة مطلعها شعراً:

عجب جرى في ذا الزمان عجابُ      أسد الأسود سطت عليه كلاب<sup>(٢)</sup>

وهي قصيدة طويلة نيفاً وأربعون بيتاً، وقد نقض عليه بعض الأدباء في بيت منها، وهو قوله:

سلطان سلّط ذو الجلال عليه من      قوس لمرهش ضارع نشأب<sup>(٣)</sup>

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة في ديوان الدرمني، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن البيتين غير موجودين في ديوان الدرمني، حفظهما لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٣) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذا البيت غير موجود في ديوان الدرمني، حفظه لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

فقالوا إن هذا البيت غير مستقيم في الإعراب، إذ هو يقتضي النصب، وهو قد بنى قصيدته على الرفع، ثم إنه قد دعا على الملك بقوله سلطان سلط ذو الجلال عليه، إلى تمام البيت، قلت: ولا أعلم كيف وقع له هذا الغلط في الإعراب والمعنى، فالكمال لله المتعال. وللشيخ الدرمني الأديب ديوان شعر، يدخل في مجلدين، رأيته بيد الشيخ سعيد بن جاد،<sup>(١)</sup> أيام مقرّ الشيخ في القضاء بمسقط، وهو غير مرتّب، وبعث به الشيخ الدرمني الأديب إلى إزكي، عمان لما قتل سلطان، وأفضى الملك لولده سعيد بن سلطان، وأقرّ السيد سعيد أيضاً الدرمني في القضاء والمكاتبة بين الناس بمسقط، ولما دخلت الوهابية حجرة اليمن من إزكي نهبوا ما وجدوا فيها من المال، وأخرجوا الكتب، فجعلوها أكداساً، وشبّوا عليها النار، فاحترقت، واحترق ديوان الشيخ في جملة تلك الكتب التي حرقوها، وذلك بعدما توفي الشيخ سالم بن محمد، ولم يبق من شعره إلا يسير من المسودات في أيدي الناس، وكانت وفاة الشيخ سالم بقرية سداب من أعمال مسقط، وقبره مشهور ومزار، وأُخِل موته في سنة أربع وعشرين ومائتين وألف، والله أعلم.

### الشيخ الأصم سيف بن ناصر بن سليمان المعولي المسلماتي الشاعر الأديب:

كان جيد الألفاظ في النظم والنثر، وصياغته للشعر أحكم من صياغته للنثر، وهو في زي الفقراء في التواضع للناس [٧٨٢]، صغر اليدين من المال، ولم يحظ شعره على نائل من الناس مع كثرة إلهاجة بنظم الشعر وبعثه إلى الأكابر به، وحسنت بيني وبينه الصحبة، فهو إذا جاء إلى مسقط زارني، وامتزج بي امتزاجاً كلياً، وإذا أنا وصلت إلى نخل، امتزجت به امتزاجاً كلياً، وجعل زيارتي إليه إرسالاً، وقد

(١) الشيخ سعيد بن جاد: لم نعر على ترجمة له.

أسمعني كثيراً من نظمه، وأسمعته ببعض شعري، وبذلك الأيام، طالبت بيننا الصحبة، وكثرت بنا الرغبة، وقد أغراه بعض رجال المعاول بهجاء الشيخ علي بن ثابت الساساني الشاعر<sup>(١)</sup>، وعلي يومئذ مقيم ببلدة أفي، في ذرى الشيخ الفاضل مهنا بن بلعرب المعولي، فصنع سيف فيه أبياتاً يهجو بهاء، ما أحببت أن أرقمها، لما فيها من الكلام الذي هو غير ملائم لسيف ولا لعلي متلائم، فلما بلغت الأبيات علماً ارتحل في الحال من أفي قاصداً الشيخ الفاضل محمد بن ناصر الجبري<sup>(٢)</sup> وهو يومئذ حاكم بلدة سمائل، فلما وصل إلى الطّو، نظم أبياتاً هجائية في سيف خاصة، وفي سائر المعاول عموماً، فأنا كذلك ما أحببت أن أرقمهن وأذكرهن، لما فيهن من الهجو والتلب المتجاوز الغاية، لكنهن شائعات من أفواه الناس المولعين بسماع الهجاء والتلب، وعلى كثرة ما نظمه الشيخ سيف بن ناصر من الشعر لم يدونة ولا أحد من بعده دونه، وبقيت مسوداته بعد موته في يد بعض الناس الساكنين ببلدة مسلمات، ثم تمزقت وذهبت، وما بقي لها أثر، وقد شهدت أيام حياته كتاباً بخط يده فيه حكايات وأشعار وقصص، وقد رقم فيه نبذة من شعره، وسمعت أن هذا الكتاب صار في أيدي عتوب البحرين، وأظن أن أحداً قد سرقه، فباعه عليهم، والله أعلم. وقد توفي الشيخ سيف المذكور في مسلمات بالداء الوبائي الذي عمّ عمان وسائر البلدان، وذلك سنة ست وثلاثين ومائتين وألف. ومن شعره من قصيدة طويلة، يمدح بها حمير بن حمد:

(١) الشيخ علي بن ثابت الساساني: لم نشر على ترجمة له.

(٢) محمد بن ناصر الجبري: لم نشر على ترجمة له.

قَوْضَ الصَّبِّ يَوْمَ جَدِّ الْفَرِيقِ      مَسْتَمَدًّا وَبَانَ عَنِّي الرِّفِيقُ  
يَمْمُوا أَدْلَجُوا اسْتَعْدُوا وَشَدُوا      وَتَدَاعَى بِهِمْ حِدَاةٌ تَسُوقُ  
فَلْعَمْرِي أَنَا الْمَتِيمُ وَالصَّبُّ      الْمُعْنَا حُمِلْتُ مَا لَا أَطِيقُ  
كَرِبَاتٍ لَا تَتَجَلَّى وَهَمُومِ      غَائِلَاتٍ وَمَدْمَعٍ مَهْرِيْقِ  
وَشَجَى لَوْ تَخَلَّتْهُ الرُّوَاسِي      مَا بَقِيَ مِنْ ذَرَى عِلَاهِنَ نَيْقُ  
أُمَحْتُ النَّيَاقَ بِالصَّبِّ رَفَقًا      فَلَهُ فِي النَّيَاقِ قَلْبٌ عَلِيقُ  
لَمْ يَزَلْ يَتَّبِعُ الْهُوَاجِ كَيْمَا      يَهْتَدِي إِنْ ضَلَّتْ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ<sup>(١)</sup>

ومن شعره من قصيدة طويلة:

هُوَ الرَّبْعُ قَدْ طَالَتْ عَلَيْهِ الْأَفَائِكُ      تَحَالَفَنَ فِيهِ الرَّامِسَاتُ الْحَوَاشِكُ  
عَفَتْ مِنْهُ أَعْلَامٌ وَغَارَتْ مَنَاهِلُ      وَأَقْوَتُ مَعَالِي لَلْغَوَانِي بِوَارِكِ<sup>(٢)</sup>

وفيها يقول:

فَلَمْ يَثْنَى عَنْهَا تَجَمَّلَ سَلْوَةً      سَوَى مَالِكِي رَقَاً هُوَ النَّدْرُ مَالِكُ<sup>(٣)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية العمانية تبين أن هذه الأبيات للشيخ سيف بن ناصر غير موجودة فيها، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية العمانية تبين أن البيتين للشيخ سيف بن ناصر غير موجودين فيها، حفظهما لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٣) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية العمانية تبين أن هذا البيت للشيخ سيف بن ناصر غير موجود فيها، حفظه لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

وقد رثيت الشيخ سيف بن ناصر بن سليمان بن مبارك بن مرشد المعولي لما توفي  
بهذه القصيدة:

أودى محلّ العويس الحاذق الفطن  
فاذرف دموعك ياشادي القريض دماً  
وقلّ بندقك للأشراف من يمن  
ويلاه من حادث يقضي بفادحة  
مخدش الوجن استزريت مترحة  
فاشحذ شبابك سيف ضمه جدث  
رأس البلاغة أنف المجد مقلبه  
قاف القوافي محيط النظم زاخره  
ذو غاية تبهر الأبواب لو طلبت  
في كل نادٍ تتاجي الصّحف فاتحها  
إن البلاغة أعطته أزمتهها  
حتى انتفى كل منطق نباحة  
لمثله الشهم فليذر الدموع دماً  
إني امرء كدت أن أعطي الحمام يداً  
فالقلب في لهبٍ والدمع في صبيب  
قد مزقَ الفقد قلبي بالأسى شذراً  
أسرّ قلبي عن الأعداء قاطبةً

علامة الشعراء المصقع اللسن  
وفرق القلب بالتبريح والحزن  
اليوم مات أجل سيف بن ذي يزن  
عن الجيوب بشق القلب والبدن  
تجل عن خدش الأبواب والوجن  
وأسلمته يد الأقدار للكفن  
قلب المروّة روح العصر والزمن  
مزري السماحة صوب العارض الهتن  
قوم نظائره في العصر لم يكن  
عن نظمه اللؤلؤ الفائق الحسن  
في غاربيها إذ انقادت بلارسن  
بأسره العي كالمسدود في قرن  
ليس البكاء على الأطلال والدمن  
إن ناخ في أصلٍ والراد في غصن  
والجسم في نصبٍ والعظم في وهن  
وفرق الوجد بين الجفن والوسن  
والسرّ فاش بسفح الدمع كالعلن

رزية لم تذر قلباً لمغترب  
وكلما ساقط الدمع امرء درراً  
ناشدتك الله يا قبراً تضمنه  
ألا وهل فيك إلا عيلم طفحت  
لو كنت يا قبره تروي الحديث لنا  
لقد توارى ولانث بالحجاب له  
يا آل شمس وإن جلت رزيته  
لقد دفنتم كريماً فاضلاً لبقاً  
إن ابن ناصر لا يخلو بفرقه  
قد كان ذا لهجة تدنيه من كرم  
أما الدواوين للأخبار ناشرة  
يحيي به من مزون الركب في زخر  
نعم سيف نعم قد كان غيث ندى  
سقى المهيمن قبراً ضم أعظمه

يحن متذكراً شوقاً إلى وطن  
لنا يقول به قدما حشاً أذن  
هل فيك إلا تقى محض لمرتهن  
علومه بأراضي الله والقيين والقيين  
رويت عن محكم الآيات والسنن  
ببطن لحدك شمس المجد والفظن  
صبراً قلباً الصبر منهل المركب الخشن  
وفخره وثناه غير مندفن  
قلب امرء قلبى وهو من شجن  
للرشد تنبيهه عن لهو وعن ددن  
قريضة الدرفي الأمصار والمُدن  
إلى العراق إلى نجد إلى اليمن [٧٨٤]  
وكان غوثاً طويل الباع للسكن  
دمع الحيا ما تباكى الورق في فنن<sup>(١)</sup>

<sup>(١)</sup> بعد البحث والتحقق في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية تبين لنا أنها غير موجودة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

## الباب الثامن

في ذكر الأئمة اليمنية العمانية وملوكهم السلاطين الأساطين القحطانية  
وما كان في أيامهم من الكوائن المشايعة في القرى والمدائن:

قال المصنف لهذا الكتاب، الراجي الثواب من ربه الثواب: قد اتفقت روايات الثقات  
الأخباريين أئمة الأزد العمانيين، والسلاطين الأساطين القحطانيين، ودخل كل منهم  
بعضه في بعض بالإبرام والنقض، فاختلفوا لفظاً واتفقوا معاً وحفظاً، على أن  
الشأن الذي حمل الأزد العمانيين على نصب الإمامة، وسلّ السيف على المخالفين  
لأهل مذهب الإستقامة، وذلك لما صار الملك إلى عبد الملك بن مروان، واستعمل  
على العراق الحجاج بن يوسف الثقفي، لهج الحجاج بحرب عمان، وبها الأميران  
يومئذ سعيد وسليمان ابني عباد بن عبد الأزديان الجلنديان، فلم يزل الحجاج بن  
يوسف يغزوهما بجيوش متواترة، ويفضّان جموعه وعساكره، وكلما بعث الحجاج  
إليهما جيشاً هزمه، واستوليا على سواده، إلى أن أخرج إليهما القاسم بن شعوة  
المزني<sup>(١)</sup> في جيش عرمرم، فدلف به إلى عمان في سفن كثيرة العدد والمدد،  
فارقاها في قرية حطاط، وهي التي تسمى يتي، وقيل هي التي تسمى القرم، فدلف  
لهم سليمان بن عباد بن عبد الأزدي بقومه الأزد، فاقتتلوا قتالاً شديداً، فكانت بينهم  
ملحمة عظيمة، فأنكشف جند الحجاج، وقتل قائده القاسم بن شعوة ومعه خلق كثير،  
واستولى سليمان على سوادهم، فبلغ ذلك الحجاج، فهاهنا الأمر واضطرب اضطراباً

(١) القاسم بن شعوة المزني: قائد أموي، كلفه الحجاج بن يوسف الثقفي بقيادة حملة عسكرية  
لإخضاع عمان للسيطرة الأموية، لكن حملته فشلت، وقتل في إحدى المعارك مع العمانيين.

كثيراً، وزلزلته الغيظ زلزالاً شديداً، فما لبث أن استدعى بمجاعة بن شعوة<sup>(١)</sup> أخ القاسم المذكور، وأمره أن يندب الناس ويستصرخهم، وينادي في قبائل نزار حيثما كانوا، لأخذ الثأر، فلما فعل ذلك أتوه زرافات ووحدانا ومشاةً وركاباً، وأظهر الحجاج الغضب والحمية والعجرفة الأبية، وكتب إلى عبد الملك عما أصاب قومه من أزد عمان، وأقعد وجوه أزد البصرة عن النصرة لسليمان بن عباد، فأجابوا بإذعان وانقياد، ورفض الإباءة والعناد، فانبعثت الروايات. إن الجموع التي أخرجها الحجاج لعمان كانت أربعين ألفاً، فأخرج من جانب البحر عشرين ألفاً، ومن جانب البر مثلهم في العدد والمدد، وجعل الأمير على الكل مجاعة بن شعوة المزني، فلما علم سليمان بن عباد بدلفتهم، مضى إليهم بفرسان الأزد، فكانوا ثلاثة آلاف، وأصحاب النياق ثلاثة آلاف وخمسمائة رجل، فصادفهم دون الماء الذي بالبلقعة بخمس مراحل، وقيل بثلاث، وهو الماء الذي بالقرب من بوشر، ويقال له اليوم البلقعين فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى كُلت السواعد، وتكسر أكبر السيوف، وتحطمت الرماح، وعظم القتل والجراح، فعند ذلك انهزم أصحاب الحجاج، فأمن سليمان في طلبهم، وهولم يشعر بعسكر الحجاج العائمة بهم السفن في البحر، فبلغ عسكر البحر رجل من المضرية، فأخبرهم بخروج سليمان بسائر عسكره الذين أقبلوا من جانب البر، وأن الباقيين مع أخيه سعيد بن عباد شرذمة قليلون، فحث مجاعة السير، حتى وصل بركة، فبادرهم سعيد، فقاتلهم قتالاً شديداً، حتى حجز بينهم الليل، فلما علم

(١) مجاعة بن شعوة المزني: قائد أموي، كلفه الحجاج بقيادة الجيش الأموي لاختضاع عمان، بعد فشل الحملة الأولى التي قادها أخوه القاسم بن شقوة، والتي انتهت بمقتله، وفشلت حملته أيضاً في المرة الأولى، لكنه تمكن من السيطرة على عمان، بعدما وصلته قوات داعمة من الشام.



سعيد أنه لا طاقة [٧٨٥] له وقومه لمناجزة قوم مجاعة، لقلة قومه وكثرة قوم مجاعة، وقد كثر في قوم سعيد القتل، وفشى فيهم الجراح، فمضى عنهم، وعمد إلى ذراريه وذراري أخيه، فاعتزل إلى الجبل الأكبر، وهو جبل بني ريام، ويقال له الجبل الأخضر، ويقال له أيضاً رُضوا، بضم الراء، ولحقه القوم، فحضرُوا حتى وافا أخوه سليمان، وقد كان مجاعة أرسى سفنه ببلدة مسقط، وعددها ثلاثمائة سفينة، فمضى إليها سليمان، فأحرق منها نيفاً وثلاثين سفينة، وانفلت الباقيون في لجج البحر، ثم مضى يريد عسكر مجاعة، فتصور لمجاعة أن لا طاقة له بحرب سليمان، فخرج يريد البحر، فالتقى هو وسليمان بن عباد بقرية سمائل، فوقعت بينهم ملحمة شديدة، فانهزم مجاعة ولحق بسفنه، فركبها ومضى إلى جلفار الصّير، وكان الحجاج بن يوسف قد أخرج على طريق البرّ أيضاً عبدالرحمن بن سعيد المضري<sup>(١)</sup> في خمسة آلاف فارس من بادية الشام وغيرهم، وفيهم رجل من الأزد يسمى ملاحه بن خالد، والقوم لا يعلمون به من الأزد، فهرب في الليل، حتى قدم على سليمان وسعيد، فأخبرهما بدلفتهما إليهم، فتقاعسا وأقعدهما العجز عن ملاحمة قوم الحجاج، فحملا ذراريهما وسوادهما، وخرج معهما خلق كثير من الأزد، ولحقا ببلاد الزنج، وهي التي تسمى أرض بته، ودخل مجاعة وعبد الرحمن بالعسكر عمان، ففعلا فيها غير الجميل، ونهبها نهباً شنيعاً، وصنعا بها صنيعاً فظيعاً، نعوذ بالله من البغي والعنوان. فلما اضطلما عمان، وأدانوا زعماء شيوخها والشبان، كتبوا

---

(١) عبد الرحمن بن سعيد المضري: قائد أموي، ترأس الحملة التي أرسلها الأمويون، لتقديم الدعم والمساندة لحملة مجاعة بن شعوة المزني، وقد ساهم عبد الرحمن بن سعيد مع قوات مجاعة في إخضاع عمان للسيطرة الأموية سنة ٨٧ هـ.

إلى الحجاج عما كان منهما من الشأن بعمان، واستعماً على عمان بعدما رجعا إليه الخيار بن سبرة المجاشعي<sup>(١)</sup> فلما مات عبد الملك، وولي من بعده الوليد بن عبد الملك، ومات الحجاج، استعمل الوليد على العراق يزيد بن أبي مسلم<sup>(٢)</sup> وبعث يزيد سيف بن الهاني الهمداني<sup>(٣)</sup> عاملاً على عمان، واستعمل عليها صالح بن عبد الرحمن الليثي<sup>(٤)</sup>، ثم رأى أن يكون عمال عمان على ما كانوا عليه، فردّهم، وجعل صالح بن عبد الرحمن مشرفاً عليهم، ثم ولي يزيد بن المهلب العراق وخراسان، فاستعمل يزيد أخاه زياداً على عمان، فلم يزل عاملاً عليها محسناً إلى أهلها، حتى مات سليمان بن عبد الملك، وولي عمر بن عبد العزيز، واستعمل بن عبد العزيز عدي بن أرطاة الفزاري<sup>(٥)</sup> على العراق، فاستعمل عدي بن أرطاة عمالاً مضرية، فأساؤوا السيرة فيها، وفعلوا غير الجائز في الشرع الشريف، فكتب أهل عمان إلى عمر بن عبد العزيز مما كان من صنيعهم، فاستعمل عليهم عمر بن عبد الله بن

(١) الخيار بن سبرة المجاشعي: قائد أموي، استخدمه الحجاج بن يوسف الثقفي عاملاً له على عمان، بعد إخضاعها سنة ٨٧هـ، وبقي يحكمها حتى سنة ٩٥هـ

(٢) يزيد بن أبي مسلم: قائد أموي، عينه الوليد بن عبد الملك والياً على العراق، بعد وفاة الحجاج ابن يوسف الثقفي.

(٣) يزيد بن سيف بن الهاني الهمداني: قائد أموي، استخدمه يزيد بن أبي سلم والي الأمويين على العراق، على ولاية عمان

(٤) صالح بن عبد الرحمن الليثي: قائد أموي، عينه يزيد بن أبي سلم والياً على عمان بعدما عزل يزيد بن سيف الهمداني.

(٥) عدي بن أرطاة الفزاري: قائد أموي، استخدمه عمر بن عبد العزيز والياً على العراق بعد عزل يزيد بن أبي سلم.

صبيحة الأنصاري<sup>(١)</sup>، فأحسن السيرة فيهم، فلم يزل والياً مكرماً على عمان، يستوفي الصدقات منهم بطيبة أنفسهم، حتى مات عمر بن عبد العزيز، فقال عمر ابن عبدالله لزياد بن المهلب: هذه البلاد بلاد قومك، فشأنك بها، وخرج عمر بن عبدالله من عمان، وأقام زياد بن المهلب في عمان، حتى ظهر أبو العباس السفاح، وصار ملك بني أمية إليه. وولى أبا جعفر المنصور على العراق، فاستعمل أبو جعفر على عمان جناح بن عبادة بن قيس بن عمر الهنائي<sup>(٢)</sup>، وهو صاحب المسجد المعروف بمسجد جناح، ثم عزله، وولى ابنه محمد بن جناح، فذاهن جناح بن عبادة الإباضية، حتى صارت ولاية عمان لهم، فعند ذلك عقدوا الإمامة للجلندي بن مسعود.

### الجلندي بن مسعود بن عباد الجلندي الأزدي اليمني الهنائي:

العبد الصالح، فكان سبباً لقوة مذهب الإستقامة، عدلاً مرضياً، ورفض حب الصفراء والبيضاء، وسلك نهج الزاهدين الصالحين، وكان لله من الشاكرين [٧٨٦] الحامدين الذاكرين، وكانت البيعة له من المسلمين بالإمامة القائمة على ساق الإستقامة في يوم التاسع من شهر الحج، سنة ثلاثين ومائة، وبينه وبين بيعة أهل العراق للسفاح أبي العباس عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب سنتين، إذ السفاح المذكور بويع ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من

(١) عمر بن عبدالله بن صبيحة الأنصاري: عالم فقيه، عينه الخليفة عمر بن عبد العزيز حاكماً على عمان بدلاً من زيادة علي الغزاري، وقد أيدته العمانيون لعدله ونزاهته في الحكم. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٠.

(٢) جناح بن عبادة بن قيس بن عمر الهنائي: والٍ عاش في القرن الثاني الهجري، ولي على عمان من قبل أبي جعفر المنصور، تعاطف مع العمانيين، واعتنق المذهب الإباضي، ثم عزله، وعين نجله محمد خلفاً له. انظر دليل أعلام عمان ص ٤٦.

شهر ربيع الآخر سنة إثنين وثلاثين ومائة بالكوفة، وقيل: إنه ببيع يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة من شهر ربيع الآخر سنة إثنين وثلاثين ومائة، وكان السّباح قد غضب على شيبان بن عبد الله اليشكري<sup>(١)</sup>، فأمن في طلبه، ففرّ شيبان منه، ومعه من عسكره وأتباعه خلق كثير، وأغرته أصحابه بحرب عمان، و اصطلامها من أهلها، فدلف إليها بعسكره وأتباعه، فلما بلغ خبره إلى الإمام الجلندي بن مسعود، أخرج إليه هلال بن عطية الخراساني<sup>(٢)</sup>، ويحيى بن نجيح الأزدي<sup>(٣)</sup>، وجماعة من المسلمين، وكان يحيى بن نجيح فضله شائع بين المسلمين، وزهده لائح لأهل الدين، فلما تراعت الفتنة، دعى يحيى ربّه بدعوة النصر والظفر بين الفريقين، فقال جهراً: اللهم إن كنت تعلم أننا على الدين الذي ترضاه، والحق الذي تحب، أن نؤتي به، فاجعلني أول قتل من أصحابي، ثم اجعل شيبان أول قتل من أصحابه، واجعل الدائرة على أصحابه، والنصر والظفر لأصحابي، وإن كنت تعلم أن شيبان وأصحابه على الدين الذي ترضاه، والحق الذي تحب، أن نؤتي به، فاجعل شيبان أول قتل. ثم زحف القوم بعضهم على بعض، فكان أول قتل من المسلمين نجيح، وأول قتل من أصحاب شيبان، شيبان، وانكشف جنده، وأخذهم السيف من كل مكان، فما سلم منهم إلا قليلاً، وتفرقوا في السباسب، أيادي سبا، فما كان بعد تلك

(١) شيبان بن عبد العزيز اليشكري: زعيم الخوارج الصفرية، جاء إلى عمان بجيش هارباً من قوات أبي العباس السفاح، فأخرج إليه الإمام الجلندي بن مسعود قائديه هلال بن عطية الخراساني، ويحيى بن نجيح وجماعة من المسلمين، قاتلوه، وانتصروا عليه، وقتلوه، وكان ذلك سنة ١٣٤ هـ. انظر: السالمي: نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان ج ١، ص ٩٢.

(٢) هلال بن عطية الخراساني: وزير، قائد، عالم، داع، عاش في القرن الثاني الهجري، كان وزيراً للإمام الجلندي بن مسعود، أرسله هو ويحيى بن نجيح على رأس جيش إلى شيبان، فدارت رحى الحرب بينهم، وانتهت بانتصار هلال ومقتل شيبان، ولقد قاتل هلال مع الإمام في مواقع كثيرة، حتى قتل معه سنة ١٣٤ هـ. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٦٦.

(٣) يحيى بن نجيح الأزدي: أحد قادة الإمام الجلندي بن مسعود المشهورين بكفة الإمام بقيادة الجيش الذي أرسله إلى جلفار لملاقاة جيش شيبان بن عبد العزيز اليشكري الخارجي للصفري، حيث تمكن من الانتصار عليه وقتله. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٩٢.

الملحمة إلا أياماً قلائلاً، إذ أقبل خازم بن خزيمة<sup>(١)</sup> إلى عمان، ومعه عِدَّة من الشجعان و الفرسان، فلما بلغ إلى توام<sup>(٢)</sup>، أخبر ما جرى على شيبان وأصحابه من أهل عمان، وكان فرار شيبان من السفاح خيفة من القتل، إذ كان هو، قبل أن يؤل إلى السفاح الملك والسلطان، سيفاً وكفاً لبني مروان، فترك خازم بن خزيمة قومه بتوام، وأقبل هو ومن معه من أصحابه عشرة رجال، إلى الإمام الجلندي بن مسعود، وكان الجلندي يومئذ ببلدة صحار، فلما وصل إليه، قال للجلندي بعد ثناء جزيل: إنا كنا نطلب هؤلاء القوم، يعني شيبان وأصحابه، وقد كفانا قتالهم على أيديكم، فالآن أربي ورغبي، أن أخرج من عنك بكتاب إلى الخليفة، أخبره أنك له سامع مطيع، فشاور الجلندي المسلمين في ذلك، فلم يروا له ذلك، وفي رواية أخرى أن خازم بن خزيمة سأل الجلندي أن يعطيه سيف شيبان، أو خاتمه، فأبى الجلندي، ورجع خازم إلى قومه الذين تركهم بتوام، ثم سعى بهم حتى دخل جلفار الصَّير، فشنَّ على عمان الغارات، فتعباً الجلندي بمن حصل معه من الناس، فلما بلغ جلفار، زحف إليهم خازم بمن معه من القوم، فوقع بينهم القتال، فقتل جميع أصحاب الجلندي، ولم يبق إلا هو وهلال بن عطية الخراساني، فقال الجلندي لهلال: ما رأيك؟ فقد قتلت القوم، وما بقي منهم إلا أنا وأنت، فقال له هلال: لا سبيل إلى

(١) خازم بن خزيمة: قائد عباسي، عينه أبو العباس السفاح على رأس جيش أرسله لمقاتلة الخوارج الصفرية بقيادة شيبان بن عبد العزيز اليشكري في جزيرة ابن كاوان، لكن شيبان فرَّ بقواته إلى عمان، وقتل على يد قوات الإمام الجلندي بن مسعود، عندها طلب خازم من الإمام الجلندي التبعية للدولة العباسية، لكنه رفض، وجرت معركة بين الطرفين، انتصر فيها خازم، واشتهد الإمام الجلندي، ودخل خازم عمان، وأخضعها للسيطرة العباسية.

(٢) تُوَام: بالضم، ثم فتح الهزة: اسم قصبة عمان مما يلي الساحل، وبها قرى كثيرة، وقال نصر: تُوَام قرية بعمان، بها منبر بني سامة. انظر: الحموي، ياقوت بن عبدالله: معجم البلدان، ج ٢، ص ٥٤.

المفرّ، إذ هو من أفحش العار، فما أمره، وما أحلا الشهادة، أنت إمامي، فكن إمامي، ولك عليّ أن لا أبقى بعدك، وقوم خازم تسمع هذا الكلام، فتقدم الجندى، فقاتل حتى قتل، رحمه الله، شهيداً. ثم تقدم هلال بن عطيه، وعليه لامة حربيه، فاعطى السيف حقه، فكان أصحاب خازم يتعجبون من سطوته وشجاعته وثقافته، ثم ازدحموا عليه، فاحتوه حتى قتلوه، رحمه الله وغفر له. وكانت إمامته [٧٨٧] على ما اتفق أهل العلم بالسّير سنتين وشهر، قيل: إن الذي قتل الإمام الجندى، رحمه الله، خازم بن خزيمه، ورؤي عن خازم، لمّا حضرته الوفاه، قيل له: أبشر، فقد فتح الله عمان على يدك، فقال: عزيموني في الحياة، وتعرّوني عند الوفاة، هيهات هيهات، فكيف لي بقتل العماني. وفي رواية أخرى أن رجلاً من أهل عمان خرج إلى الحج، وفي صحبته رجل من أهل البصرة، لا يهدأ الليل، ولا ينام، فسأله العماني عن حالته، وكان البصري لا يعرفه أنه من أهل عمان، فقال له: إنني خرجت مع خازم بن خزيمه إلى عمان، فقاتلنا قوماً، لم أر مثلم قط في الشجاعة والتقوى، فأنا من ذاك اليوم على هذه الحالة، لا يأخذني النوم، فقال الرجل العماني في نفسه: أنت الجدير بذلك، إن كنت ممّن قاتلهم<sup>(١)</sup>.

ولمّا قتل الجندى، رحمه الله وغفر له، استولت الجبابرة على عمان، فأفسدوا فيها، وكانوا أهل ظلم وجور وطغيان، فمن هؤلاء الجبابرة محمد بن زائدة، وراشد بن شاذان بن النظر الجلنديان، وفي زمنهما هجم غسان الهنائي<sup>(٢)</sup> على نزوى، فنهبها،

(١) الأركوي، سرحان بن سعيد: كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة، مخطوط، ص ٤٣٩-٤٤١.

(٢) غسان الهنائي: قائد، من بني محارب، عاش في القرن الثاني الهجري، قام بنهب نزوى، وهزم بني نافع وبني هميم بعدما قتل منهم خلقاً كثيراً، وذلك في شهر شعبان سنة ١٤٥ هـ، وأجمع بنو الحارث رأيهم على الثأر منهم، وقتلوه في موضع يقال له الخور. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٥.

وهزم بني نافع وبني هميم، بعد أن قتل خلقاً كثيراً، ووقع هذه الكائنة في شهر شعبان سنة خمس وأربعين ومائة سنة، ثم إن بني الحارث، أهل إبرا<sup>(١)</sup> غضبوا على غسان الهنائي وحزبه، وساءهم ما صنعوا ببني نافع وبني هميم، وكان في بني الحارث رجل من بكرة، يقال له زياد بن سعيد البكري، حليف بني الحارث، فاجتمع رأيهم أن يمضوا إلى بني العتيك ليقتلوا غسان الهنائي، فكمنوا ليلاً بين داره ودار جناح بن سعيد، بموضع يقال له الخور، فألقوه راجعاً من عيادة رجل مريض من بني هناة، وهو لم يشعر بمكانهم، فلما انتهى إليهم، ضربوه بسيوفهم حتى قتلوه، فغضب لذلك منازل بن خنبش الهنائي<sup>(٢)</sup>، وكان مسكنه بنبا، وعاملاً لمحمد بن زائدة وراشد بن شاذان الجلنديين، فسار منازل بن خنبش، ومحمد بن زائدة، وراشد بن شاذان الجلنديين، ومن معهم من الجند على حين غفلة من بني الحارث، فلما وصلوا إلى إبرا، برزت لهم رجال بني الحارث، فتضاربوا بالسيف، وتطاعنوا بالرمح، فقتل من الفريقين أربعون رجلاً، وكانت الحرب بينهم سجالاً، ثم دخل أهل إبرا بلادهم، ورجع منازل و محمد بن زائدة وراشد بن شاذان ومن معهم، واشتدت بينهم الإحن، وعصفت بينهم المحن زماناً، ثم من الله سبحانه وتعالى على أهل عمان بالإلفة على الحق، فخرجت عصابة من المسلمين، فقاموا بحق الله رب العالمين، وأزالوا ملك تلك الجبابرة، واتفقت الروايات أن المشائخ العلماء من أهل عمان اجتمعوا في نزوى، وكان رئيسهم وعميدهم الشيخ العالم موسى بن أبي

(١) إبرا: بلدة تقع في المنطقة الشرقية من عمان.

(٢) منازل بن خنبش الهنائي: لم نثر على ترجمة له.

جابر<sup>(١)</sup>، فأرادوا عقد الإمامة لمحمد بن أبي عفان<sup>(٢)</sup>، وفي النادي الذي اجتمع فيه رؤساء لا يوفون على الدولة، فخاف الشيخ موسى أن لا يكون للمسلمين يد، وأن تقع فتنة، لا يقدرّون على دفعها، فقال: قد ولينا بن أبي عفان نزوى وقرى الجوف، حتى تضع الحرب أوزارها، فقال الشيخ النزوي أبو المنذر بشير بن المنذر<sup>(٣)</sup>: قد كنا نرجوا منهم ما نحب، فالآن رأينا ما نكره، والحمد لله رب العالمين. فقال له الشيخ موسى: إنا فعلنا ما نحب، وأعلمه إنما أراد أن يفرّقهم لئلا تقع الفتنة، فلما خرج أُنكرك الرؤساء، ومضى كل واحد منهم إلى البلد التي وليها، كتب الشيخ موسى بعزلهم، وبعث ولاية ثقات إلى تلك البلدان، وفي رواية أنهم عزّلوا قبل وصولهم

(١) موسى بن أبي جابر ( ٨٧-١٨١ هـ / ٧٠٥-٧٩٧ م ) أحد حملة العلم إلى عمان، في القرن الثاني الهجري، كان يلقب بشيخ الإسلام، وكان له دور رئيسي في إدارة شؤون البلاد في عهد الإمام الوارث بن كعب الخروصي. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٥٥.

(٢) محمد بن أبي عفان: محمد بن عبدالله بن أبي عفان، عاش في القرن الثاني الهجري عقدت له الإمامة بعد الإمام الجلندي، فلم يحسن معاملة المسلمين، فأُنكروا عليه جفوته وردّه للنصائح، ولم يرضوا بسيرته، فدبروا له حيلة، وأخرجوه من عسكر نزوى، ثم اجتمعوا وعزلوه، واختاروا الوارث بن كعب الخروصي اليمامي الشاري إماماً لعمان، وبذلك زالت إمامة محمد بن عبدالله ابن أبي عفان، وكانت مدتها سنتان وشهر واحد. انظر دليل أعلام عمان ص ١٤٨.

(٣) أبو المنذر بشير: شيخ، عالم، عاش في القرن الثاني الهجري، من بني سامة بن لؤي بن غالب، ينسب إليه بنو نافع، وهم من أشرف أهل العقر، خرج مع محمد بن أبي القاسم إلى البحرين، حيث كان محمد بن نور عاملاً عليها من قبل المعتضد العباسي، وطلباً منه العون للقضاء على الفتن الواقعة في عمان على يد غسان الهنائي، فأشار عليهما بالذهاب إلى المعتضد ببغداد، فذهب إليه محمد بن أبي القاسم، وقعد بشير بن المنذر مع محمد بن نور. له مؤلفات كثيرة، منها: كتاب "المحاربة" وكتاب "الخزائن" في سبعين مجلداً، وكتاب "البستان" في الأصول، وكتاب "الوصف" في التوحيد، وكتاب "حدوث العالم". انظر: دليل أعلام عمان، ص ٣٤.



إليها، وبقي محمد بن أبي عفان في العسكر، فظهرت منه أحداث للمسلمين لم تعجبهم، وقيل: إن الذي أنكر عليه [٧٨٨] جفوته للمسلمين، وردّه للنصائح، والله أعلم. ولما مقتوا سيرته، عملوا الحيلة في إخراجهم، فأخرجوه من عسكر نزوى وعزلوه، واجتمعوا، فاختروا لهم الوارث بن كعب إماماً، وكانت إمامة محمد بن أبي عفان إلى أن عزل سنتين وشهراً، وفي الإمامة إقامة الجلندی إلى قتله سنتين وستة أشهر، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

### الإمام الوارث بن كعب الأزدي الشاري الخروصي الأباضي، رحمه الله وغفر له:

وللعامة في الوارث روايات، ما وجدت في التواريخ، وهذا الخبر شائع عنه من العامة وهو قبل حصول البيعة له بالإمامة، كانت له أسرار ظاهرة العيان، مسفرة بشموس البرهان، ومنها أنه كان يخرج إلى عبادة الله تعالى، حيث لا تراه أعين الناس، فمضى ذات يوم إلى المكان الذي يختلي به عن الناس، وببده سكين، نصابه حطبة جافة، فسمع هاتفاً يقول له، ولم ير شخصه: يا وارث أقم العدل، ولا تخشى في الله لومة لائم، فرفع الوارث طرفه نحو الصوت، فلم يرَ أحداً، فرجع إلى منزله يصوغ الفكر ويكسره من قبل الهاتف، ولما مضى إلى ذلك المكان في اليوم الثاني، ووصل إليه، سمع الهاتف يقول له كما قال له في اليوم الأول، فرجع إلى منزله، وسعى إلى ذلك المكان في اليوم الثالث، فلما وافاه سمع الهاتف، يقول له كما قال له

---

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٤١ - ٤٤٢.

في اليومين الماضيين، فقال الوارث: اللهم إن كان حقاً ما يقول لي هذا الهاتف  
 فلتخضر هذه الحطبة التي هي نصاب السكين، ثم تورق في الحال وتنبىء عن إسم  
 شجرتها بأغصانها وأوراقها، فلما غرسها اخضرت، وأورقت في الحال، فكانت هي  
 شجرة الليمون، فلما مسكها واقتلعها، صارت كما كانت حطبة جافة نصاباً لسكين،  
 فمضى حينئذ إلى بلدة الرستاق، وكان بها يومئذ ملك جبار عنيد، فرأى الوارث  
 رجلاً مصلوباً على جذع نخلة، وقد أوهنته الحبال، وهو ينادي فلا يجاب، ويستغيث  
 فلا يغاث، فقال لبعض الناس: ما صنع هذا الرجل حتى صُنِعَ به هذا؟ فقالوا: لقد  
 أراد منه الملك بعض الدراهم، فأبى بدفعها إليه، ثم أتى الوارث إلى الجبار، وسأله  
 عن الرجل، فقال له كما قيل له أولاً، فعند ذلك وثب إلى ذلك الرجل، فقطع عنه  
 الحبال بذلك السكين، ومضيا إلى ناحية الجبل المقرب من الحصن، فقبل للجبار:  
 إن رجلاً لا نعرفه وثب إلى الرجل المصلوب، فقطع بسكينه عنه الحبال، ومضيا  
 إلى ناحية الجبل، فأمر الجبار على عشرة من رجاله الجورة الطاغين أن يأتوا  
 بالرجل وصاحبه إليه، فلما مضوا إليهما، عرفوا الوارث ومعه الرجل المصلوب،  
 وحولهما عشرون رجلاً شاكين السلاح، فرجعوا عنهما، وأخبروا الجبار الخبر،  
 فأمر على مائة رجل من الجبابرة أن يأتوا بهم جميعاً إليه، فلما وصلوا إليهم  
 وجدوهم جيشاً كثيراً، فرجعوا إلى الجبار، وأخبروه الخبر، فقال: خلّوا سبيلهم، فإن  
 لهم شأنًا عظيمًا. قالوا: ورجع الوارث، رحمه الله، والرجل الذي أنقذه الوارث من  
 الصلب إلى وادي بني خروص، و نما خبره للخاصة والعامة، فاجتمعت المسلمون  
 على بيعته بالإمامة، فبيع سنة سبع وسبعين ومائة سنة بنزوى، والشاهد على  
 تقرير كون الخبر الذي أوردناه عن العامة أن المكان الذي غرس فيه الوارث

نصاب ذلك السكين، به شجر الليمون إلى هذه الغاية، وهي سنه ثمان وستين ومائتين، [٧٨٩] وليمونه لم يُدَّ، وكلما يبس غصن من أغصانه طلع آخر مكانه، مخضرة أوراقه، والمسجد الذي بناه في وادي بني خروص إلى هذه الغاية التي ذكرناها أولاً، لم تخر دعائمه، ولم ينهد سقفه، ثم إن قبره الشريف بنزوى إلى هذه الغاية، لم يصل إليه ماء الوادي كما كان مرور ماء الوادي على ذلك المكان الذي فيه قبره الشريف، ولهذا الوادي، قوة شديدة، ويسيل سيلاناً عظيماً، شد ما جرى حمل بيوتاً ضخمة، وحمل سكانها، فلا يرى لهم أثر، وقبره الشريف هو بين العقر وسُعال من نزوى مزاراً. وعن أخبار الإمام للوارث تحدث الشيوخ والشبان، وأسراره سرت في كل مكان، ولما بويع له بالإمامة، وطيء أثر السلف الصالح من المسلمين، وسار بالحق، وأظهر دعوة المسلمين، وعز الحق وأهله، وأخمد الكفر، وشرم أنف النفاق، وأرغم الله الجابرة. وفي زمنه بعث هارون الرشيد عيسى بن جعفر بن أبي المنصور في ألف فارس وخمسة آلاف راجل إلى عمان، فكتب داود المهلبي<sup>(١)</sup> إلى الإمام الوارث، يخبره أن عيسى قائم بعسكره على عمان، فلما بلغ كتابه إلى الوارث، وكان داود يومئذ بالعراق، أخرج الإمام الوارث إلى عيسى

---

(١) داود بن يزيد المهلبي: شخصية عمانية، عاش في القرن الثاني الهجري بالبصرة، كتب إلى والي صحار يخبره أن هارون الرشيد أرسل جيشاً بقيادة عيسى بن جعفر ليخضع عمان له، فكتب والي صحار للإمام الوارث بن كعب، الذي كتب إلى واليه مقارش بن محمد اليمدي، وبعث إليه ثلاثة آلاف مقاتل، فلتقاه والي مقارش بشمال صحار، فدارت الحرب بينهم، وهزم عيسى بعد تمزق قوته، وأسر الكثير من جيشه. انظر دليل أعلام عمان، ص ٦٣.

مقارش بن محمد الأزدي<sup>(١)</sup>، وأضاف إليه جنداً كثيراً من الأزد، فالتقوا بحتى، وقامت الحرب بين الفريقين على ساق الشقاق، فأنكشف جند عيسى، وقتل منهم خلق كثير، وانفلت عيسى هزيماً، حتى وافى سفينه، فارتقاها، وأغربت به في البحر، فاتبعه أبو حميد بن فلج الحداني السلوتي<sup>(٢)</sup>، ومعه عمرو بن عمر<sup>(٣)</sup> في ثلاثة مراكب، فوقع الحرب بينهم في البحر، فنصر الله حزب الإمام الوارث، فأسر أبو حميد عيسى بن جعفر، فانطلق به إلى صحار، فحبسه في حصنها، وكتب أبو حميد إلى الإمام الوارث عن الواقعة، وأن عيسى صار مقيداً مسجوناً بحصن صحار، فحمد الوارث ربه، وأثنى عليه، بما خوله من النصر والظفر، وشاور الإمام الوارث الشيخ القاضي علي بن عزرة<sup>(٤)</sup> في قتل عيسى، وتركه عن القتل، فقال له:

(١) مقارش بن محمد اليمامي: والي صحار من قبل الوارث بن كعب الخروصي، تولى قيادة القوات التي نازلت القوات العباسية بقيادة عيسى بن جعفر في موقعة حبي على مقربة من صحار والحق بها هزيمة منكرة. انظر. انظر أعلام عمان، ص ٦٣.

(٢) أبو حميد بن فلج الحداني السلوتي: قائد الإمام الوارث بن كعب الخروصي، عاش في القرن الثاني الهجري، خرج إلى عيسى بن جعفر بثلاثة مراكب من مراكب الإمام الوارث بن كعب الخروصي، فأسره، وقتل من معه، وأخذ سيفه. انظر دليل أعلام عمان، ص ٢٦.

(٣) عمرو بن عمر: محارب، قائد عاش في القرن الثاني الهجري، كان أحد رجال الإمام الوارث بن كعب الخروصي، أرسله الإمام مع أبي حميد بن حميد بن فلج السلوتي في ثلاثة مراكب لموازة جيشه في حربه مع عيسى بن جعفر، عامل هارون الرشيد على عمان، فكان النصر لحليف جيش الوارث. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢١.

(٤) علي بن عزرة: من مشاهير علماء زمانه، في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري، كان في أيام الوارث بن كعب، وهو من جملة العلماء الذين استفتاهم، أو شاورهم الإمام في قتل عيسى بن جعفر المنصور. لا يعرف تاريخ وفاته. انظر: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥٢٩-٥٣٠.

إن قتلته وإن تركته فكله واسع لك، فأمسك الإمام عن قتله، وأمر بتركه في السجن، فمضت إلى عيسى رجال من المسلمين، وفيهم يحيى بن عبدالله، رحمه الله، من نزوى إلى صحار، ولم يعرف بهم الإمام، فلما أتوا إلى صحار، تسوّروا السجن، فقتلوا عيسى، وانصرفوا من ليلتهم إلى نزوى، فلما علم هارون الرشيد بكشف جنده وأسر عيسى وقتله، عزم على إنفاذ جيش عرمرم إلى عمان، وقبل أن يجتمع جنوده، أهلكه الله، وكفى الله أهل عمان شره، وكان يحيى بن عبدالله من أفاضل المسلمين، ولم يتقدم في الفضل عليه أحد من أهل زمانه، حتى قيل كانت شهرته بعمان كشهرة عبد العزيز بن سليمان،<sup>(١)</sup> وكفى عن الشيخ بشير بن المنذر كان يقول: قاتل عيسى بن جعفر لم يشم النار.

ولم يزل الوارث إماماً حسن السيرة، قائماً بالعدل، حتى اختار الله ما لديه، وكان سبب موته أنه غرق في سيل الوادي النجدي، وهو وادي كلبوه بنزوى، فغرق هو ومعه من أصحابه سبعون رجلاً، وسبب ذلك كان حبس المسلمين عند سوقم مايل من نزوى، وكان الوارث قد حبس أناساً، فسأل الوادي جارقاً، ف قيل للإمام: إن الوادي سيصل إلى المحبوسين، فأمر باطلاقهم، فلم يحسن أحد أن يمضي إليهم خوفاً من الوادي، فقال الإمام: إني لأمضي إليهم [٧٩٠] إذ هم أمانتي، فمن يعصمني من ذنبهم يوم القيامة، فمضى إليهم، واتبعه من أصحابه سبعون رجلاً، فمر عليهم الوادي، فحملهم مع المسجونين، فماتوا جميعاً، وقبر الإمام من بعد أن يبس الوادي بين العقر وسعال، وقبره مشهور مزار، وأما أصحابه والمسجونون لم يُرَ منهم أحد، وقد تواترت الأخبار عن الإمام الوارث لما حمله الوادي ووجد بين

---

(١) عبد العزيز بن سليمان: لم نعثر على ترجمة له.

فرعي سدره جسيمة، فقبر حيثما وجد، وكانت مدة إمامته إلى أن توفي اثنتي عشرة سنة وستة أشهر إلا أياماً والله أعلم.<sup>(١)</sup>

### الإمام غسان بن عبدالله الأزدي:

الإمام العادل الأديب الأريب غسان بن عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد الفححي اليمحمدي الأزدي، بويغ بالإمامة بعد وفاة الإمام الوارث بن كعب، وفي تاريخ مباحثته اتفقت الرواة وأهل العلم بالسير أنه لما مات الإمام الوارث بن كعب، اجتمع المسلمون الاستقاميون لنصب الإمامة، فاختروا غسان بن عبدالله المذكور، ولما بايعوه وطىء آثار المسلمين، وأعز الحق وأهله، وأحمد الكفر، وشقق شقشقة أهل النفاق، وكانت في زمانه تأتي البوارح في سفن فتقع على عمان، وتفسد في سواحلها، فصنع غسان لمحاربتهم هذه الشداوة، وهو أول من اتخذها وغزا فيها، فانقطعت البوارح عن عمان، وفي زمنه قتل الصقر بن محمد بن زائدة. وكان ممن بايع المسلمين على حرب راشد بن النظر الجلداني، وأعانهم بالمال والسلاح، وسبب قتل الصقر أنه خرج على المسلمين رجل من أهل الشرق ومعه بنو هناة وغيرهم باغياً على المسلمين، إن أخ الصقر التأم بالبغيعة وصار معهم، فذكروا للصقر، فقال: هذا كلام باطل بعيد من الحق، فإن أخي مريض ومعني في الدار، فلما هزم الله البغاة تحقق أن أخا الصقر معهم، فاتهموه بالمداينة لما ستر من أمر أخيه، وكان الصقر يومئذ بسمائل، فبعث الإمام إليه وبسمائل يومئذ أبو الوضاح الصقر بن محمد والإمام غسان يومئذ بنزوى، فمضى الوالي أبو الوضاح بالصقر بن محمد بن زائدة مع الشراة خوفاً عليه أن يقتلوه، وبعث الإمام سرية أخرى

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٤٢ - ٤٤٣.

والأمير عليهم الشيخ العالم موسى بن علي، فالتقوا بنجد السحامة، فبينما هم في مسيرهم إذ اعترض الصقر بعض الشراة، فقتلوه، ولم تكن لأبي الوضاح ولا لموسى ابن علي قدرة على منع قتاله، وروي أن موسى بن علي خاف على نفسه القتل لما كف كفه عن المدافعة، وربما لو كان منه ذلك لقتل معه، ولم يكن من الإمام غسان إنكاره على قتال الصقر، وكان في تلك الأيام صدر الدولة وقوتها وجمّة عدد العلماء، فهذا كان سبب قتل الصقر على ما اتفقت الرواة عنه والله أعلم [٧٩١]. ومن أحكام الإمام غسان أنه كانت دار لبني الجلندی بسمد نزوى، ولعلها حدا المال المسمى العقوديّة، وكانت لهذه الدار عقود على الطريق الجايز، وعليها غرف عالية، وكانت تلك العقود مظلمة يعقد فيها الفساق وأهل الريبة، فذكر أن امرأة عفيفة مرّت على تلك العقود، فبلغ ذلك الإمام غسان، فحكم على أهل الدار أن يهدموا تلك العقود، أو يسرجوها بالليل، حتى ينظر المار عليها من فيها من أهل الريبة، فذكر أن أهل تلك الدار أخرجوا طريقاً من أموالهم للناس، فكان الناس يمرّون عليها حتى انهدمت الدار، فرجع أهل الدار إلى الطريق التي أخرجوها فأدخلوها في دارهم، ورجع الناس يمرّون على الطريق الأولى، ولهذه العقود آثار ورسوم جدر سهيلي المسجد الجامع من سمد نزوى، ولم يزل الإمام غسان قائماً بالحق والعدل، حتى مرض يوم الأربعاء لثمان بقين من ذي القعدة سنة سبع ومائتين سنة، ومات من مرضه هذا بعد سبعة أيام، وكانت إمامته خمس عشرة سنة، وسبعة أشهر وسبعة أيام على الإتفاق، والله أعلم.<sup>(١)</sup>

(١) المصدر نفسه، ص ٤٤٣.

## الإمام عبد الملك بن حميد الأزدي:

الإمام عبد الملك بن حميد بن سليمان بن علي بن حميد بن عبدالله، من بني سوده ابن علي بن عمرو بن عامر ماء السماء الأزدي، قال صاحب كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة وغيره، إنه لما مات الإمام غسان، اجتمع المسلمون لنصب الإمامة، فاختراروا من بعده عبد الملك بن حميد المذكور، ولما خلصت إليه البيعة، سار سيرة الحق والعدل، واتبع أثر السلف الصالح، فصارت عمان يومئذ خير دار، وكانت البيعة له يوم الإثنين لثمانى ليال بقين من شهر شوال، سنة ثمانى ومائتين، فلم يزل مقيم العدل، أمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، سالكاً طريق الصالحين، مقتدياً بالكتاب وسنة النبي الأمين، حتى كبر وضعف، وزمن، وضعف عن القيام، وكانت تقع الأحداث في عسكره، فشاور المسلمون الشيخ العالم موسى بن علي في عزله، فأشار عليهم أن يحضروا العسكر، ويقوموا بالدولة، فأحضر الشيخ موسى العسكر، وأقام الدولة، ومنع الباطل، وشذّ عسكر من المسلمين، وبقي الإمام عبد الملك في بيته، فلم يعزلوه، ولم يزيلوه حتى مات، رحمه الله، وهو إمام لهم، وكانت ولايته ثمانى عشرة سنة، إلى أن توفي، غفر الله له ورحمه، هكذا مدة ولايته على الإتفاق، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

## الإمام المهنا بن جيفر اليعمدي:

الإمام المهنا بن جيفر الفححي اليعمدي الخروصي الأزدي، عقد له بالإمامة يوم الجمعة من شهر رجب سنة ست وعشرين ومائتين سنة، فوطىء آثار أهل مذهب الاستقامة، وسار بسيرتهم الرضوية، ودمّر الباطل، وأظهر الحق والعدل، وكان له

(١) المصدر نفسه، ص ٤٤٣.



ضبط وحزم، لا يتكلم أحد في مجلسه، ولا يعين خصماً على خصم، ولا يقوم أحد من أعوانه ما دام قاعداً، ولا يدخل أحد ممن تجري عليه الثقة من [٧٩٢] العسكر إلاّ بالسلاح، وبلغ في الهيبة ما لم يبلغه أحد قبله من الأئمة، وكان له ناب أعضل، إذا أبرزه لإنسان عند الغضب يموت ذلك الإنسان في الحال، فلذلك يقول ابن النظر في لاميته (يفتر عن ناب زبون أعضل)، وقد ولّى على الصدقة رجلاً يقال له عبد الله بن سليمان الضبي من بني ضبة أهل منح، وكان يرسله إلى الماشية، فدخل أرض مهرة، ووصل إلى رجل منهم يقال له وسيم بن جعفر، وقد وجبت عليه فريضتان، فامتنع أن يعطي إلاّ فريضة واحدة، وأغلظ وسيم الكلام على عبد الله، حتى قال له: إن شئت تأخذ فريضة، وإلاّ فانظر إلى قبور أصحابكم، فسكت عنه ورجع، وكان عند عبدالله رجل جمال. فلما وصلا إلى عزّ، تأخر عبدالله في عزّ، وكان منزله بها، وأرسل الجمال إلى الإمام المهنا، فقدم الجمال على الإمام، وهو في مجلس الحكم، فلما ارتفع من مجلسه، دعا بالجمال، فسأله عن عبدالله، وكيف كان في سفره، فأخبره بما كان من وسيم، فقال الإمام للجمال: لا تخبر أحداً بما أخبرتني به، واكتم ذلك. وأكد عليه في الكتمان، فلما وصل عبدالله بن سليمان، سأله الإمام عن خبر وسيم، فأخبره بمثل ما أخبره الجمال، فكتب الإمام في وقته ذلك إلى والي أدم، ووالي سناو، ووالي جعلان: إذا ظفرتم بوسيم بن جعفر المهري، فاستوثقوا منه، وأعلموني، فكتب له والي أدم: إني قد استوثقت منه، وإنه قد حصل ما نفذ الإمام إليه يحيى اليمودي، المعروف بأبي المقارش، مع جماعة من أصحاب الخيل، ثم أنفذ كتيبة أخرى، فلقوهم بالمنايف، ثم أنفذ كتيبة أخرى، فلقوهم في قرية عزّ، ثم أنفذ كتيبة أخرى، فلقوهم في قرية منح، فلم تزل الكتائب تتراسل والرماح

تحتمله، حتى وصلوا به إلى نزوى، فأمر الإمام بحبسه، فمكث سنة لا يقدر أحد أن يذكره فيه، ولا يسأل عن أمره، حتى وصل جماعة من المهرة، فاستغاثوا على المهنا بوجوه الحمد، فأجابهم إلى إطلاقه، وشرط عليهم ثلاث خصال: إما أن يرتحلوا عن عمان، وإما أن يؤذنوا بالحرب، وإما أن يحضروا الماشية كل حول إلى عسكر نزوى، ويشهد على حضورها العدل، أنه لم يتخلف منها شيء، ويعُدل الشهود المعدل بلام، فقالوا: أما الارتحال فلا يمكننا، وأما الحرب، فلسنا نحارب الإمام، وأما الإبل، لنحضرها، فعند ذلك عدل الإمام الشهود، وكانوا يحضرون إيلهم في كل سنة تدور، وقيل: إن هذه الاسطوانة التي تسميها العامة باللغة الاصطلاحية النقصية التي ببلد فرق، بنيت في زمن المهنا، علامة لبني مهرة، ليحضروا إيلهم عندها، والله أعلم بالصواب. وخرج المغيرة بن روسن الجلنداني ومن معه من بني جلندی، وغيرهم من أهل الفتنة بغاة على المسلمين، فوصلوا إلى توام، وكان أبو الوضاح والياً فيها للإمام المهنا، فقتلوا أبا الوضاح، فلما بلغ ذلك المسلمين، مضى إليه أبو مروان، رحمه الله، وكان يومئذ والياً على صحار من قبل الإمام المهنا بمن معه من الرجال، واشتمل عليه المطار والهندي ومن معه من الهند، فلما وصلوا توام، وهزم الله بني الجلندی الباغين، وقتل من قتل منهم، وهرب من هرب، عمد المطار الهندي ومن معه من سفهاء الجيش إلى دور بني الجلندی، فأحرقوها بالنار، وكان في الدور الدواب من بقر وغيرها مربوطة [٧٩٣]، فحكي أن رجلاً من السرية، كان يلقي نفسه في الفلج، حتى يبتل بدنه وثيابه، ثم يمضي في النار، حتى يقطع للدواب حبالها، فتتجى أنفسها من النيران، وقد احترقت سبعون

غرفة، وقيل خمسون غرفة<sup>(١)</sup>، وحكي أيضاً: إن نسوة من بني الجلندی خرجن على وجوههن إلى الصحراء هاربات، ومعهن أمة، فمكثن ما شاء الله في الصحراء، فاحتجن إلى الطعام والشراب، فانطلقت الأمة إلى القرية ليلاً، تلتمس لهنّ الطعام والشراب، فلما وصلت إلى القرية، وجدت شيئاً من السويق، وسقاء من أسقية اللبن وكسر إناء، فعمدت إلى الفلج، فحملت في سقائها ماءً، فبصر بها رجل من السرية، وقد توجهت نحو النسوة بالماء والسويق، فأدركها رجل في بعض الطرق، فأخذ منها السويق، فألقاه في الأرض وأخذ الماء فأرقه، ثم انصرف عنها، واتفقت الروايات أن أبا مروان لم يأمر بهذا، وأنه قد نهى عنه، فلم يقبل قوله، وصحّ عن الإمام، أنه بعث رجلين إلى القوم الذين أحرقت منازلهم، فدفعهما إلى الإنصاف، وأن يعطوهم ما وجب لهم من الحق، واتفقت الروايات، أن الذين اجتمعوا مع أبي مروان، اثنا عشر ألفاً، وأن الإمام قد جمع خلقاً كثيراً، فلما أتاه كتاب أبي مروان بالنصر على بني الجلندی، أمسك عن الخروج والمسير، ورجعت عساكره إلى مواطنها. وسمعت الشيخ أحمد العبيداني يقول: قد وقفت على كتاب تاريخ للمسعودي، غير كتاب التاريخ الذي سمّاه مروج الذهب، ولعل هذا الكتاب الذي ذكره الشيخ أحمد كتاب الوسيط الذي ذكره المسعودي في مروج الذهب أنه من تواريخه، قال: وفيه يقول المسعودي بعد كلام طويل: ونزلنا ببلدة مسقط، وشربنا من مياهها العذبة، وسألنا عن الإمام القائم بعمان، فقل لنا الإمام المهنا بن جيفر، وقد اجتمع تحت رايته أربعون ألفاً بين راكب وراجل شاكين السلاح، فلعل جمع الإمام لهذه العساكر لحرب بني الجلندی، أو لحرب غيرهم، والله أعلم بالصواب.

(١) المصدر نفسه، ص ٤٤٤.

وبلغني أن الإمام المهنا أنه رأى ذات يوم حجّاماً يحجم رجلاً هذا قصر الإمام، فزجر الحجام ونهاه عن تتبع الدم هذا قصر الإمارة، ولالإمام المهنا سير حسان، وأخبار له فيها شأن من سطوته وهيبته، وكانت وفاته بنزوى يوم السادس عشر من ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين ومائتين، ومكثه في الإمامة إلى أن مات عشر سنين وأشهرًا وأيامًا، ومات والمسلمون عنه راضون، وله موالون ومؤازرون. وفي سيرة الشيخ أبي قحطان خالد بن قحطان<sup>(١)</sup> رحمه الله، يقول فيها: إن الشيخ محمد ابن محبوب<sup>(٢)</sup> وبشير أطلعاني على حديث من المهنا، تزول به إمامته، وإنما كانا يبرآن منه سريرة، والله أعلم بالصواب<sup>(٣)</sup>.

### الإمام الصلت بن مالك:

الإمام الصلت بن مالك بن عبدالله بن مالك الشاري للخروصي الأزدي اليمني، الناسك، العادل، المشهور، بويع له بالإمامة في اليوم الذي مات فيه المهنا بن جعفر، وكان يومئذ بقايا من المسلمين، ورئيسهم وإمامهم في العلم محمد بن محبوب، فبايعوا الصلت بن مالك على ما بويع عليه الأئمة العدل من قبله، فصار بالحق

(١) الشيخ أبو قحطان بن خالد بن قحطان: من أهل هجار الواقعة بوادي بني خروص، من مشاهير علماء الطبقة الرابعة، له سيرة مشهورة وكتاب جامع يعرف بـ "كتاب أبي قحطان". أنظر دليل أعلام عمان، ص ٢٦.

(٢) محمد بن محبوب: محمد بن محبوب بن الرحيل بن سيف بن هبيرة، يتصل نسبه إلى لؤي بن غالب القرشي، من أكابر علماء عمان في عصره، تولى رئاسة العلم والعلماء أيام الصلت بن مالك الخروصي في العقد الأول من القرن الثالث الهجري، عرف بأبي عبدالله، وابنه عبدالله هو جد الإمام الرضي سعيد بن عبدالله بن محمد بن محبوب، لقد كانت هذه السلسلة الذهبية تعرف بآل الرحيل، فجميعهم كانوا منارات علم وهدى، سكنوا صحار وللشيخ محمد بن محبوب أجوبة فقهية، امتلأت بها كتب الفقه الإسلامي بعمان. انظر دليل أعلام. ص ١٥٠.

(٣) لأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٤٤ - ٤٤٥.

والعدل ما شاء الله، حتى فني من أشياخ المسلمين جملة من الذين بايعوه، ولا ذكر أن أحداً فارقه، وعمر في الإمامة مالم يعمر أحد قبله، حتى كبر وأسن، [٧٩٤] وضعف عن القيام، وإنما كان ضعفه من قبل الرجلين، وأما العقل والسمع والبصر، ما أحد سمع يتكلم فيهم بضعف، فلما بلغ الكتاب أجله، وأراد الله أن يختبر أهل عمان، كما اختبر الذين من قبلهم، فسار إليهم موسى بن موسى<sup>(١)</sup>، ثم اتبعه حتى نزل فرق، فتخاذلت الرعية عن الصلت، وضعف عن الإمامة، واعتزل عن بيت الإمامة، فعقد موسى بن موسى الإمامة لراشد بن النظر، وكان ذلك يوم الخميس لثلاث ليال خلت من شهر الحج سنة ثلاث وسبعين ومائتين، وكانت إمامة الصلت خمساً وثلاثين سنة وسبعة أشهر وثمانية أيام، وكانت وفاته ليلة الجمعة للنصف من ذي الحجة سنة خمس وسبعين ومائتين، وفي أيامه توفي العالم العلامة إمام العلماء، محمد بن محبوب، رحمه الله، ببلدة صحار، ثم وقعت الفتنة في عمان، وكبرت المحنة والأحنة، واشتدت العداوات، وكثرت بينهم السّير والأقوال، واختلفوا في دينهم، وتفرّق رأيهم، ووقعت بينهم البزات، وعظم بينهم القيل والقال، واشتد

---

(١) موسى بن موسى: وزير، قائد، قاضٍ، عاش في القرن الثالث الهجري، هو ابن إمام العلماء موسى بن علي، كان وزيراً للصلت بن مالك الأزدي الخروصي، وممن بايعوا راشد بن النظر بدلاً من الإمام الصلت، ثم حضر بيعة عزان بن تميم الخروصي، بعد الإمام راشد، فأثبتته عزان على القضاء، ثم وقعت بينهما العداوة والبغضاء والإحن، فعزله الإمام عزان عن القضاء، وتخوف منه، وأطلق الإمام كافة المسجونين، فساروا إلى إزكي لمقاتلة موسى بن موسى، وقتل. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٥٦.

بينهم القتال، ثم إن موسى برىء من راشد، وفسقه، وضلّله، وسار إليه وعزله، والبحث في هذا يطول<sup>(١)</sup>.

### الإمام عزان بن تميم:

الإمام عزان بن تميم بن أحمد بن صالح بن أحمد الخروصي الأزدي، وداره المسفاة، وهي قرية في وادي بني خروص، ببيع له بالإمامة يوم الثلاثاء لثلاث ليالٍ خلون من شهر صفر سنة سبع وسبعين ومائتين سنة، وممن حضر البيعة من المشايخ الثقات عمر بن محمد القاضي<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن موسى بن علي<sup>(٣)</sup>، وعزان بن الهزبر<sup>(٤)</sup>، وأزهر بن محمد بن سليمان<sup>(٥)</sup>، فلبث موسى وعزان وليّين لبعضهما بعض ما شاء الله من الزمان، حتى وقعت بينهما الإحن، فعزل عزان موسى عن القضاء، وتخوف عزان من موسى، فعاجل عزان موسى بجيش، أطلق فيه كافة المسجونين، فساروا إلى إزكي، فدخلوا حجرة النزار، ووضعوا على أهل إزكي القتل والأسر، والسلب، والنهب، وأضرموا فيها النيران، فأحرقوا أناساً وهم أحياء، وقتل موسى بن موسى مع حصيات الرّدة التي عند مسجد الحجر من حلة الجنور، وفعلوا في أهل إزكي ما لم يفعله أحد قبلهم، فاشتدت الفتن، وعظمت الضغائن

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٤٥ - ٤٤٦.

(٢) عمر بن محمد القاضي: عالم، فقيه، عاش في القرن الثالث الهجري، كان من العلماء الذين لم يرضوا بإمامة الصلت بن مالك، ورغبوا في إمامة راشد بن النظر اليمامي. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٠.

(٣) محمد بن موسى: محمد بن موسى بن علي بن عزرة، أخو موسى ابن موسى، عالم كبير، شارك أخاه في مبايعة عزان بن تميم خلفاً لراشد بن النظر. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٥٠.

(٤) عزان بن الهزبر: فقيه، عالم، عاش في القرن الثالث الهجري، كان من جملة العلماء الذين عقدوا الإمامة للصلت بن مالك، بعد وفاة الإمام عبد الملك بن حميد. انظر أعلام عمان، ص ١١٧.

(٥) أزهر بن محمد بن سليمان: الأزهر بن محمد بن سليمان البسيوي، من علماء النصف الثاني من القرن الثالث، كان من جملة العلماء الذين بايعوا الإمام عزان بن تميم. انظر: البطاشي، سيف ابن حمود بن حامد: اتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥٢٣.

والإحن، وتفاقت المحن، وجعل كل فريق يطلب إساءة صاحبه بما قدر، وآوى عزان المحدثين من أصحابه، وأجرى عليهم النفقات، وطرح نفقة من تخلف عن المسير إلى إزكي، وكانت الوقعة هذه يوم الأحد، لليلة بقيت من شعبان سنة ثمان وسبعين ومائتين، فمن أجل هذه الوقعة، خرج الفضل بن الحواري القرشي النزارى<sup>(١)</sup> نائراً بمن قتل من أهل إزكي، وطابقت على ذلك المضربة والحدان، وأناس من بني الحارث، من أهل الباطنة، ولحق به عبدالله الحداني<sup>(٢)</sup>، ورجال الحدان، وخرج الفضل إلى تولام الجوّ، ثم رجع إلى الحدان، فخرج معه الحواري بن عبدالله السلوتي<sup>(٣)</sup>، ومضوا إلى صحار، وذلك يوم السادس عشر من شوال من هذه السنة المذكورة، ودخلوا صحار يوم الثالث والعشرين من هذا الشهر، وذلك يوم الجمعة، وحضرت [٧٩٥] صلاة الجمعة، فصلى بالناس زيد بن سليمان<sup>(٤)</sup>، وخطب ودعا للحواري بن عبدالله السلوتي على المنبر، وأقاموا فيها بقية الجمعة، ويوم السبت، وخرجوا عشية الأحد، لمحاربة الأهيف بن حمّام الهنائي، ومن معه من أصحاب عزان بن تميم، وذلك أن عزان بن تميم، لما سمع بخروجهم، وجّه إليهم الأهيف بن حمّام، رئيس بني هناءة في جماعة من اليمّ، وفيهم فهم بن

(١) الفضل بن الحواري: الفضل بن الحواري السامي، عالم فقيه، عاش في القرن الثالث الهجري، خرج إلى ناحية السر، ليعّد جيشاً من هناك، وذلك حين قتل موسى ومن معه من قومه. انظر دليل اعلام عمان ن ص ١٢٩.

(٢) عبدالله الحداني: عبدالله بن محمد الحداني المكنى بأبي سعيد القرمطي، عاش في القرن الثالث الهجري، تولى الإمامة على الشراة بعد الشيخ محمد بن الحسن الأزدي الخروصي، ثم عزل. انظر دليل اعلام عمان، ص ١١٤ - ١١٥.

(٣) الحواري بن عبدالله السلوتي: قائد عاش في القرن الثالث الهجري، كان أحد الزعماء المشهورين أيام الإمام راشد بن النظر، وكان أحد قادة جيشه الذي لاقى شاذان بن الصلت في نزوى. انظر دليل اعلام عمان، ص ٥٣.

(٤) زيد بن سليمان: لم نعثّر على ترجمة له.

وارث<sup>(١)</sup>، فساروا حتى بلغوا مجزاً من الباطنة، وأرسلوا إلى صلت بن نظر، فخرج إليهم في جماعه من الخيل والرجال، ووصل إليهم الفضل بن الحواري، والحواري بن عبدالله، فأشرعوا فيهم القتل، فقتل من المضربة يومئذ خلق كثير، ووقعت الهزيمة عليهم، وكانت هذه الواقعة يوم الإثنين لأربع ليال بقين من شهر شوال من هذه السنة المذكورة، ولم تزل الفتن تتراكم بين أهل عمان، وتزيد بينهم الإحن، وصار أمر الإمامة بينهم لعباً ولهواً، لم يقتفوا كتاب الله، ولا آثار السلف الصالح من آبائهم وأجدادهم، حتى أنهم عقنوا في عام واحد ست عشرة بيعة، لم يفيؤوا بواحدة، حتى بلغ الكتاب أجله، خرج إليهم محمد بن القاسم<sup>(٢)</sup>، وبشير بن المنذر، من بني سامة بن لؤي بن غالب، وقصدوا إلى البحرين، وكان بها يومئذ محمد بن نور القرمطي عاملاً للمعتضد، وهو أبو العباس أحمد بن طلحة المعتضد ابن المهدي محمد بن هارون الواثق، وكان بالبحرين يومئذ محمد بن نور القرمطي عاملاً للمعتضد، فلما قدما عليه، شكيا إليه ما أصابهم من الفرقة الحميرية، وسألاه الخروج معهما إلى عمان، وأطمعاه في أشياء كثيرة، فأجابهما إلى ذلك، وأشار إليهما أن يذهبا إلى الخليفة المعتضد ببغداد، ويذكرا إليه أمرهما، وأنهما قدما يريدان نصرته. فسار محمد بن أبي القاسم إلى بغداد، وقعد بشير مع محمد بن نور بالبحرين، فلما قدم محمد إلى الخليفة، ذكر له الأمر، واستخرج منه لمحمد بن نور عهداً على عمان، ورجع إلى البحرين، فلما قدم على محمد بن نور، أخذ محمد بن نور في جمع العساكر من سائر القبائل، وخاصة نزار، وحصل معه أناس من الشام من طيء، فخرج يريد عمان في خمسة وعشرين ألفاً، ومعه من الفرسان ثلاثة

(١) فهم بن وارث: فهم بن وارث الكلبي، عاش في القرن الثالث الهجري من اليمد، أحد زعماء القوم في عمان، الذين بايعوا موسى بن موسى بن علي في مبايعة راشد بن النظر، بدلاً من الإمام الصلت بن مالك. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٩.

(٢) محمد بن القاسم: محمد بن القاسم بن المسيح، عالم عاش في القرن الثالث الهجري، ينسب إلى قرية (هيل) قرب سمائل. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٩.



آلاف وخمسمائة فارس، عليهم الدروع والجواشن، وعندهم الأمتعة الجزيلة، وفي ذلك يقول محمد بن نور شعراً<sup>(١)</sup>:

مقالات تقاه حكيم مجربُ	أمن مبلغ عنأ عمان وأهلها
يظن لك الظن الذي ليس يكذبُ	بصير بأسباب التصرف قلبه
ويعرف ما قالوا وهم عنه غيبُ	يرى في وجوه القوم ما في قلوبهم
ومن أعذب الماء المبرد فاشربوا	ألا فكلوا يا قوم من طيباتكم
أرى نعمه أسبابها تنقضُ	واقضوا لبانات النفوس فإنني
فوارس لا زالت لدى الرحل تطلبُ	كأنني بأهل الدين قد ندبوا لكم
لملك فتى العباس ترضى وتغضبُ <sup>(٢)</sup>	فوارس من أبناء عدنان كلها

ثم اتصل خبره بعمان، فاضطربت، ووقع بين أهلها الخلف والعصبية، وتفرقت آراؤهم، وتشتت قلوبهم، فممنهم من خرج من عمان بأهله وماله، وممنهم من أسلم نفسه للهوان بقلة احتياله، فخرج سليمان بن عبد الملك بن بلال السلمي<sup>(٣)</sup>، ومن

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٤٦ - ٤٤٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٤٨.

(٣) سليمان بن عبد الملك بن بلال السلمي: قائد، عاش في القرن الثالث الهجري، كان أحد قواد جيش الإمام عزان بن تميم في حربه ضد الحواري بن عبد الله الحداني، والفضل بن الحواري، بعد قتل موسى بن موسى بن علي الأركوي، التقى الجيشان بالخيام من ظهر عوتب بموضع يسمى القاع، وأبلى بلاءاً حسناً، وانتصر في المعركة، وذهب فيما بعد إلى هرمز، وأقام بها، واتخذ بها داراً وأموالاً، يأساً من العودة إلى عمان، وهو الذي قصده أبن دريد في لاميته، حيث يقول:

تترك الوتر منجداً وهو نول

يا سليمان جرد العزم قدما

انظر دليل أعلام عمان، ص ٨٣ - ٨٤.

اتبعه إلى هرموز<sup>(١)</sup>، وخرج أهل صحار بأموالهم وأهلهم إلى شیراز<sup>(٢)</sup> والبصرة، وقدم محمد بن نور بجنوده وعساكره، فافتتح جلفار، ووصل إلى توام، يوم الأربعاء لست ليالٍ خلون من شهر المحرم سنة ثمانين ومائتين، بعد حروب كانت بالرحا، واستولى على السرّ ونواحيها، وقصد نزوى، وتخاذلت الناس عن عزان بن تميم، فخرج عن نزوى، ثم مضى إلى سمد الشان، ووصل محمد بن نور إلى نزوى، وسلّمت له نزوى، ثم مضى قاصداً إلى سمد الشان، فلحق عزان بن تميم، فوقع بينهم الحرب والقتال، واشتد الطعن والضرب والنزال، وذلك يوم الأربعاء لخمس ليالٍ بقين من صفر من هذه السنة، فكانت الهزيمة على أهل عمان، وقتل عزان بن تميم، وخرجت عمان من يد أهلها، ولم يغيّر الله ما بهم، بل غيروا ما بأنفسهم، وكان قتالهم وحربهم بينهم طلباً للملك، ورغبة في الرئاسة، وكل واحد يودُّ أن يكون الملك بيده، أو بيد من مال إليه بوءه، فسلب الله عليهم، وأفسدوا دينهم، فنزع الله عنهم دولتهم، وسلط عليهم عدوهم، وكانت دولة الإباضية مذمومة إلى أن خرجت من أيديهم مائة سنة وثلاث وستين سنة إلا شهراً واثنى عشر يوماً، والله أعلم. وبعث محمد بن نور برأس عزان بن تميم إلى الخليفة ببغداد، ورجع محمد ابن نور إلى نزوى، وأقام بها. ثم إن الأهيف بن حمّام الهنائي كاتب مشائخ عمان وقبائلها من كل مكان، يدعوهم إلى محاربة محمد بن نور، وإخراجه من عمان،

(١) هرموز: مدينة في البحر، تبحر إليها المراكب، وتنقل أمتعه الهند إلى كرمان وسجستان وخرسان، ومن الناس من يسميها هرمز. انظر الحموي، يا قوت بن عبدالله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٠٢.

(٢) شیراز: قصبة من بلاد فارس، وقيل: سميت بشيراز نسبة إلى شیراز بن طهمورث. عذبة الماء، صحيحة الهواء، كثيرة الخيرات. وإليها ينسب عدد كبير من العلماء. انظر الحموي، يا قوت بن عبدالله: معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٨٠.

ويحتّم على ذلك، فأجابوه، وأقبلوا إليه، فسار بعسكر ضخم وخميس جرار، يريد محمد بن نور، فدخل الرعب في قلبه، فخرج هارباً، فاتبعه الأهيف بعساكره، وكان الرأي الصائب أن لا يلحقوه، بل يسيرون خلفه رويداً رويداً، حتى يخرج من عمان، فيرجعوا عنه، لكن ليقضي الله أمراً كان مفعولاً، فساروا سريعاً، حتى لحقوه بعدما<sup>(١)</sup>، فاقتلوا قتلاً شديداً، حتى كثر القتل والجراح في الفريقين، وكادت أن تكون الهزيمة على محمد بن نور وجنده، فألجؤوه على ساحل البحر ببلدة السيب<sup>(٢)</sup>، فبينما هم كذلك إذ طلع عليهم ركب من أهل قدمه، وعليهم من المضربة رجال على كل جمل رجلان، وهم من قبل أبي عبيدة بن محمد الشامي، مدداً لمحمد بن نور، على الأهيف وأصحابه، فلما كانوا قريباً من العسكرين، نزلوا من رواحلهم، وأخذوا أسلحتهم، وحملوا مع محمد بن نور على الأهيف وأصحابه، فوقع بينهم القتال وكادت تكون الهزيمة على محمد بن نور، فوقع الهزيمة على أهل عمان، وقتل الأهيف بن حمام وخلق كثير من عشائره وغيرهم، ولم يسلم من أهل عمان، إلا من تأخر أجله، [٧٩٧] ورجع محمد بن نور إلى نزوى، واستولى على كافة عمان، وفرّق أهلها، وعاث في البلاد، وأهلك ببغيه الحرث والأولاد، وفي ذلك يقول محمد ابن دريد الأزدي شعراً<sup>(٣)</sup>:

(١) نَمًا: بفتح أوله، وتخفيف ثانية، بلدة من نواحي عمان، وقيل: تنكر مع دبا، كانت من أسواق العرب المشهورة، منها أبو شداد، قال: جاءنا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، في قطعة من أديم إلى عمان. انظر: الحموي، ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٦١.

(٢) السيب: مدينة السيب الحالية، هي مدينة دما أو دبا سابقاً.

(٣) الأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٤٨ - ٤٤٩.

أبقاه الغياب والغيل  
مبرص الأوصال مجدول  
حده لا بدّ مقلول  
صبرهم للقتل تفضيل  
نالهم قوم أرانيل  
في كرام القوم تحصيل  
وهم قوم تتابيل  
طرداً ما فيه تمهيل  
أخلصت منه السراويل  
فنجاً والسرّج مبلول<sup>(١)</sup>

لا يفوت الموت منحدرأ  
مفرع الأكفاف ذو لبـد  
إن دهرأ خلى حدّهم  
ما بكائهم إن هم قتلوا  
إن أسد الحرب بان لنا  
نالهم من لا يحصله  
أعبد قن تصادرهم  
فرأوا للهرب طرده  
بمشيخ ثالط ودم  
قيل والمقدار يحرسه

فلما استولى محمد بن نور على عمان، وجعل أعزة أهلها أذلة، وقطع الأيدي والأرجل والأذان، وسمل الأعين، وأحلّ على أهلها النكال والهوان، ودفن الأنهار، وأحرق الكتب، وذهبت عمان من أيدي أهلها. ثم إنه أراد الرجوع إلى البحرين، فجعل عاملاً على عمان، رجلاً يقال له أحمد بن هلال، ورجع هو إلى البحرين، وجعل أحمد عمالاً على سائر عمان. وكانت إقامته ببهلا<sup>(٢)</sup>، وجعل على نزوى عاملاً رجلاً، يقال له بحيرة، ويكنى أبا أحمد، ف قيل له ذات يوم: إن أبا الحوارى

(١) المصدر نفسه، ص ٤٤٩.

(٢) بهلا: مدينة في المنطقة الداخلية، وتعد من أقدم مناطق عمان، وكانت عاصمة عمان في فترات التاريخ القديم، وتشتهر بسورها التاريخي، وقلعتها القديمة. انظر: بهلا عبر التاريخ، الطبعة الأولى ٢٠٠٤ م، ص ٩.

ومن معه من الأصحاب يبرؤون من موسى بن موسى، فأرسل إلى أبي الحواري جندياً، فوصل إليه الجندي، وهو قاعد على محراب سعيد المعروف بأبي القسّام، وهو مسجد الشجبي، بعد صلاة الفجر، يقرأ القرآن، فقال: إن أبا أحمد يقول لك: سر إليه، فقال أبو الحواري: ليس لي به حاجة، وأخذ في القراءة، فبقي الجندي متحيراً، لا يدري كيف يفعل به، حتى جاءه رسول البحيرة، فقال له: لا تحدث في أبي الحواري حدثاً، وذلك ببركة القرآن العظيم، وقيل: إن الجندي قال: إنما دعوته ليقوم، لئلا يطشّ دمه في المحراب، ولم يزل البحيرة عاملاً على نزوى حتى قتلوه، وسحبوه، وقبره معروف عندهم أسفل من باب موثر قليلاً في لحيه هنالك، على الطريق الجائر، التي تمر أعلى فرق، يطرحون عليه السمد والجذوع، والله أعلم<sup>(١)</sup>. ثم بايعوا محمد بن الحسن الخروصي الأزدي اليعمدي على الشراء، ثم اعتزل، ثم بايعوا الصلت بن القاسم الخروصي، ثم عزلوه، ثم بايعوا عزان بن الهزبر المالكي من كلب اليعمد، ثم عزلوه، ثم عقدوا لعبدالله بن محمد الحداني، المعروف بأبي سعيد القرمطي، ثم عزلوه، ثم عقدوا للصلت بن القاسم ثانية، ومات في الإمامة، ثم بايعوا الحسن بن السحتي، فلبث أقل من شهر، [٧٩٨] ومات، ثم عقدوا للحواري ابن مطرف الحداني على المدافعة، فكان أخذاً على يد الفسّاق والسفهاء من أهل عمان أخذاً شديداً، إلا أنه إذا جاء السلطان إلى عمان يجبي أهلها، اعتزل عن بيت الإمامة إلى بيته، ولم يمنعه من الظلم والبغي، وإذا خرج السلطان، رجع هو إلى

---

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٥٠

بيت الإمامة، ووضع تاج الإمامة على رأسه، وقال لمن حوله: لا حكم إلا لله، ولا طاعة لمن عصى الله<sup>(١)</sup>.

وكانوا القائمين بالأمر عند السلطان أناس من بني سامة، إلى أن مات، وهذا السلطان هو سلطان بغداد. قال المصنف: أظن هذا السلطان هو الخليفة علي بن أحمد المعتضد، فإنه بويغ في اليوم الذي مات فيه أبوه المعتضد بمدينة السلام بغداد. وهو يوم الاثنين لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين، وأخذ له البيعة القاسم بن عبد الله<sup>(٢)</sup>، والمكتفي يومئذ بالرقعة،<sup>(٣)</sup> وللمكتفي يومئذ نيف وعشرون سنة، ويكنى بأبي محمد، وكان وصول المكتفي إلى مدينة السلام يوم الاثنين لسبع ليال بقين من جمادي الأولى سنة تسع وثمانين ومائتين، وكان دخوله في الملأ، ونزل قصر الحسنى على دجلة، وكانت وفاته يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين، وهو يومئذ ابن إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، وكانت خلافته ست سنين وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً، وقيل ست سنين وستة أشهر وستة عشرة يوماً على تباين الناس في تواريخهم، والله أعلم بالصواب، انتهى قول المصنف. قال صاحب كتاب شف الغمة في افتراق الأمة: ثم

(١) المصدر نفسه، ص ٤٥٠.

(٢) القاسم بن عبد الله: القاسم بن عبد الله بن سليمان بن وهب بن سعيد الحارثي الوزير، ولي الوزارة للمعتضد بعد موت والده الوزير الكبير عبد الله في سنة ثمان وثمانين ومائتين، كان ظلوماً عاتياً، سفاكاً للدماء، أباد جماعة، ولما مات شمت الناس بموته. انظر: الذهبي، شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان: سير أعلام النبلاء، ج ١٤، ص ١٨-١٩.

(٣) الرقعة: مدينة مشهورة على الفرات في بلاد الجزيرة، على جانب الفرات الشرقي. انظر الحموي، يا قوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٣، ص ٥٨-٥٩.

عقدوا لابن أخيه عمر بن محمد بن مطرق<sup>(١)</sup>، فمضى على سبيل عمه، إذ جاء  
عسكر السلطان، اعتزل، وإذا رجع عسكر السلطان رجع إلى بيت الإمامة. ثم  
جاءت القرامطة إلى عمان، فاعتزل عن بيت الإمامة، ورجعت القرامطة إلى  
البحرين، فلم يرجع عمر إلى بيت الإمامة، وكانت هذه القرامطة قد غلبت على  
سائر البلدان، ومكة والشام، وأطاعهم أكثر القبائل، وهم بنو أبي سعيد الحسن بن  
بهرام بن بهرست الجنابي<sup>(٢)</sup>، وقد أبطلوا الصلوات والصوم والحج والزكاة،  
وزخرف عليهم وموه على الضعفاء المملقين من العلم والدين، حتى أنهم يتألهوه من  
دون الله تعالى، وكان سبب زوال ملكه على يد عبدالله بن علي، وكان قيامه عليه  
بأربعمائة رجل، وكانوا في عسكر جمّة وجنود كثيرة، فلبث في محاربتهم سبع  
سنين، حتى انتزع الدولة منهم، وفي ذلك يقول جمال الدين بن عبدالله بن علي بن  
مقرب<sup>(٣)</sup>:

---

(١) عمر بن محمد بن مطرف: عقد له بالإمامة بعد وفاة عمه الإمام الحواري بن مطرف  
الحداني، كان على نحو سبيل عمه، إذا جاء السلطان، اعتزل من بيت الإمامة، ثم جاءت القرامطة  
إلى عمان ورجعت، فلم يعد إلى بيت الإمامة، بويح من بعده محمد بن يزيد الكندي على الدفاع.

انظر السالمي، نور الدين عبد الله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٢٦٧.

(٢) الحسن بن بهرام بن بهرست الجنابي: الحسن بن أحمد بن أبي سعيد حسن بن بهران الجنابي  
القرمطي، الملقب بالأعصم. استولى على الشام سنة ٣٥٧ هـ. وتوفي بالرملة سنة ٣٦٦ هـ.

انظر: الذهبي، شمي الدين أحمد بن محمد بن عثمان: سير أعلام النبلاء، ج ١٦، ص ٢٧٥.

(٣) الأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٥٠ - ٤٥١.

سل القرامط من شطى جماجمهم  
من بعد أن جلّ بالبحرين شأنهم  
ولم تزل خيلهم تغشى سنانها  
وحرّقوا عبد قيس في منازلها  
وأبطلوا الصلوات الخمس وانتهكوا  
وما بنو مسجداً لله نعرفه  
حتى حمينا إلى الإسلام وانتدبت  
وطالبتنا بنوا الأعمام عادتنا  
وقلدوا الأمر منا ماجداً نجداً  
ماضي العزيمة ميمون نقيبته  
وسار تتبعه غرّ غطارفة

فلقاً وغادرهم بعد العلى خدماً  
وأرجفوا الشام بالغارات والحرماً  
أرض العراق وتغشى تارة أدماً  
وصيّروا العز من ساداتها حمماً  
شهر الصيام ونصّوا منهم صنماً  
بل كلما أدركوه قائماً هُدماً  
مناً فوارس تجلو الكرب والظلماً  
فلم تجد بكمأً فينا ولا صمماً  
يشفي ويكفي إذا ما حادث دهماً  
أعلا نزاراً إلى غاياتها همماً [٧٩٩]  
لو زاحمت سدّ ذي القرنين لانتلماً<sup>(١)</sup>

من قصيدة طويلة. قال المصنف: وصحّ أن الشيخ جمال الدين عبد الله بن علي بن مقرب قد ارتفع عن الحسا<sup>(٢)</sup> بعدما صنع ببيغاتها ما صنع، وسكن بعدما فارق الحسا بلدة طيوي<sup>(٣)</sup>، ومات بها بعد أن بني حصناً بالحجر في الجبل المشرف على الماء الجم، وهو المسمى الشط الشرقي إذ بطيوي شيطان: شط شرقي، وشط غربي، والشط الشرقي أغزر ماءً من الشط الغربي، وقد مضيت إلى طيوي مرتين: المرّة

(١) المصدر نفسه، ص ٤٥١.

(٢) الحسا: بكسر أوله، ومدّ آخره، جمع حسي، وهي المنطقة التي تلتقي بها طيّ وأسد بأرض نجد. انظر: الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٥٧.

(٣) طيوي: منطقة صغيرة داخل مدينة مسقط حالياً.



الأولى سنة سبع وخمسين ومائتين وألف سنة، والمرّة الأخرى سنة سبع وستين ومائتين وألف، فرأيت الحصن الذي بناه الشيخ جمال الدين عبدالله بن علي بن مقرب، وهو حصن مبني بالحجارة فوق جبل شاهق، في أول مدخل البلد، وتحت هذا الجبل الشط المذكور، وماؤه ينساب إلى البحر عذباً سائغاً شرابه، وأراني أهلها النهر الذي أحدثه الشيخ جمال الدين المذكور، وسمّاه النهر اليدوي، وبقي عليه الإسم إلى هذه الغاية، وأراني أهلها موضع قبره، وهو في جبل شاهق، ينساب على ذلك الجبل الشط المذكور، وقد نبت الحشيش على الشط، وإنما هذا الجبل هو الذي قبر فيه الشيخ جمال الدين، ولا حيلة لمن أراد أن يرتقيه إلى وصول القبر، إذ القدم تنزلق فيه، ولا تقدر على الخطو عليه، لصلادته وفرط ملسته. وأما الجانب الثاني من هذا الجبل، فلا تصل إلى رأسه الرعيان وغيرهم، بل لا يقدرّون كذلك إلى وصولهم للقبر منه، ومن الجانب الآخر الذي ينساب على أسفله هذا الشط حتى يبلغ إلى البحر الأجاج، يرى موضع القبر، وهو في كهف من كهوف هذا الجبل، تستره أعشاب وأشجار، تمنع النظر عن الرؤية إليه، وأراني أهل البلد أيضاً موضع حصن على صخرة صماء عالية، وما بقيت من هذا الحصن إلا رسومه والطريق الجائز، تمر عليه إلى الحلة المسماة الحصن، وإلى سيما<sup>(١)</sup>، وميبام<sup>(٢)</sup>، ووادي بني خالد<sup>(٣)</sup>، وهذا الحصن المذكور، مبني على هذه الصخرة في خلف الوادي، لو قال صاحب هذا الحصن للمار عليه من الجانب الأسفل أو الأعلى: قف، لما قدر على المرور،

---

(١) سيما: قرية في عمان.

(٢) ميبام: قرية في عمان.

(٣) وادي بني خالد: أحد الأودية المشهورة في المنطقة الشريقية في عمان.

فضلاً أن يرميه بحجر، أو بغيرها، ولا انتثنى المار على خلفه خوف الهلاك، وأهل البلد يزعمون أن هذا الحصن كان لامرأة من الجبابرة، يقال لها نينوه، وهي التي وازرت ابن مقرب، وأعانته بالمال والرجال، ويزعم أهل طيوي، أن الرماد الذي خلف شط الشَّاب، هو أثر من نار هذه المرأة التي أوقدتها للقوم الآتين من الحسا إلى حرب محمد بن عبدالله بن علي بن مقرب، وأنها لما سمعت بهم وقد وصلوا إلى قريات<sup>(١)</sup>، جمعت حطباً كثيراً، ووضعت على الطريق الذي يفضي إلى وادي الشاب وشطه، فلما قيل لها: قد وصلوا إلى فنس، وضعت النار في ذلك الحطب، فاتقد، وانتقد الحصى، الذي حوله، حتى صار الكل جمرأً يتلهب، فلما رأوا ذلك، تقهقروا عن المرور، ووقع عليهم الصريخ من أهل البلد، فارتقى بهم أهل البلد الجبل المشرف على هذا الموضع، فجعلوا يرموهم بالنفق، فانهزم من سلم منهم، وقتل أكثرهم، وكان هذا الطريق مع هذا الحريق في مضيق في الجانب السفلي بحر غرير، وبالجانب السهيلي جبال شاهقة، وأنا قد مررت بالجينة الأولى على ذلك المكان، وشهدت ذلك الرماد، وهو رماد جم تتخمص فيه القدم، وهذا من أعجب العجائب، إذ هذا الرماد لا يفنى من ذلك الزمان إلى هذا الزمان، فأين هذه الرياح والأمطار منه، وما بعد نظر التحقيق غير التصديق. انتهى. ثم كانت في عمان سنون فترة من عقد الإمامة، حتى عقدوها لمحمد بن يزيد الكندي.

### الإمام محمد بن يزيد الكندي:

الإمام محمد بن يزيد بن عبدالله بن محمد بن يزيد بن سليمان الكندي النزوي السمدي، [٨٠٠] بويع على الدفاع لما اعتل عن بيعه الشراء بزعمه أن عليه ديوناً،

(١) قريات: بلدة على ساحل عمان.

ثم تغلب السلطان على عمان، قال المصنف: أظن هذا السلطان هو الراضي بالله محمد بن جعفر المقتدر، ويكنى أبا العباس، وقد بويع يوم الخميس لست خلون من جمادي الأولى سنة إثنين وعشرين وثلاثمائة، ومات حتف أنفه بمدينة السلام، وكانت خلافته ست سنين وأحد عشر شهراً وثلاثة أيام، وأمّه أم ولد، يقال لها ظلوم، انتهى. ثم تغلب هذا السلطان على عمان، فحاصره محمد بن يزيد الكندي الإمام بعسكرين عسكر بالسرو وعسكر بالعتيك، ولما تفاقمت للحرب بينهما، هرب محمد بن يزيد من عمان إلى هرموز، فعقوا الإمامة للحكم بمن الملاء البحري السعالي للنزوي، ولما أفضت إليه البيعة، أظهر الجبن والارتياح من الحرب، حتى قالت جملة الرواة عنه: فلم نعلم أن إماماً من أهل القبلة، مسلماً أو مجرمًا، كان في الضعف والوهنة كمثل الحكم بن الملاء، ثم إنه اعتزل عن الإمامة، وأقام السلطان العرقي عسكراً بنزوي، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

وقال بعض الرواة، وأظن هؤلاء الأئمة المذكورين بعد الصلت لم تدن لهم جميع عمان، ولم يجر سلطانهم فيها، وإنما كانوا في بعض من البلدان دون بعض، وعلى أحد من القبائل دون أحد، ولم تتألف كلمة أهل عمان في ذلك الزمان، ولا اجتمعوا على إمام من بعد الفتن التي وقعت بينهم، وذلك بما بخلوا نعمه الله عليهم، فتشتت قلوبهم، والله يقول: ﴿وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون﴾<sup>(٢)</sup>. قال المصنف: وقد ذكره الشيخ أبو سعيد رحمه الله في ذكر اختلاف أهل الدعوة في ولاية الحدث الواقع بعمان في زمن الصلت بن مالك، فلا يحتاج إلى ذكره ثانية، وإنني لم أترجم الإمام سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب بن الرحيل بن سيف بن هبيرة

(١) الأزرقي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٥١ .

(٢) سورة النحل، الآية ٣٣.

القرشي، فارس رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ورضي الله عنه، سعيد بن عبدالله إذ هو معدّي النسب وسلسلة نسبة متصلة إلى عدنان، إذ هو لم يكن من بني قحطان، وقد ذكرته في السفر الأول في أئمة بني عدنان، ليعلم الواقف على هذا الشأن<sup>(١)</sup>.

### الإمام راشد بن الوليد:

الإمام راشد بن الوليد، بويع له بالإمامة بعد الإمام سعيد بن عبدالله بن محمد بن محبوب بن الرحيل بن سيف بن هبيرة القرشي، فارس رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وذلك لما أنه اجتمع الشيخ أبو محمد عبدالله بن محمد بن أبي المؤثر<sup>(٢)</sup>، وأبو مسعود النعمان بن عبد الحميد<sup>(٣)</sup> وأبو محمد بن عبدالله بن محمد بن شنحه<sup>(٤)</sup>.

(١) الأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٦٢.

(٢) عبدالله بن محمد بن أبي المؤثر: من علماء القرن الرابع الهجري، كان في مقدمة العلماء الذين بايعوا الإمام سعيد بن عبدالله، ثم الإمام راشد بن الوليد، كانت إمامته في النصف الأول من القرن الرابع، ومات هذا الشيخ مقتولاً في فتنة وقعت بالغشب من الرستاق. انظر البطاشي، سيف ابن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥٢٩.

(٣) النعمان بن عبد الحميد: النعمان بن عبد الحميد، أبو مسعود، من علماء النصف الأول من القرن الرابع، كان في عصر الإمامين الرضيين لعادلين سعيد بن عبدالله وراشد بن الوليد، ومن جملة العلماء المباهين للإمام راشد. انظر: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥٤٣.

(٤) أبو محمد عبدالله بن محمد بن أبي شيخة: كان أبو محمد عبدالله بن محمد بن أبي شيخة أحد العلماء اللذين اجتمعوا في منزل راشد بن الوليد، وكان المقدم فيهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي المؤثر، فاجتمعوا على أن الواقف عن موسى وراشد والمتبري منهما جميعاً في الولاية، وأنهما جميعاً مؤتمنان على دينهما في ذلك، ثم بايعوا الإمام راشد بن الوليد على طاعة الله ورسوله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى الجهاد في سبيل الله وعلى سبيل الدفاع وعلى سبيل اتباع أئمة العدل قسطاً وعدلاً. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد تحفة الأعيان، ج ١، ص ٢٨١ - ٢٨٢.

وكان ممن حضر بيعته أبو عثمان رمشقي بن راشد<sup>(١)</sup>، وأبو محمد عبدالله بن محمد بن صالح<sup>(٢)</sup>، وأبو المنذر بن أبي بن محمد بن روح<sup>(٣)</sup>، وكان هؤلاء في تلك الجماعة التي حضرت البيعة للإمام سعيد بن عبدالله، في زمانهم وأيامهم، لا ينكر أهل المعرفة بهم فضلهم، ولا يجهلون عدلهم، ولا يجبرون في حضرته من أهل نحلته مثلهم، ولكل زمان رجال، ولكل مقام مقال، وكل أهل طرف في زمن من الأزمنة، مؤمنون على جميع دينهم، بذلك جاء الأثر، فالحجة لمن حضر قائمة على من غاب أو شهد، وليس للشاهد أن يغيّر ولا للغائب أن يذكر، ولا للداخل أن يخرج، ولا للقاليل أن يرجع . وقد كانت تلك الجماعة قد عرفوا من بعضهم لبعض، وعلى بعضهم لبعض تفاسخاً وتعاتباً في أمر موسى بن موسى وراشد بن النظر، فيما عزموا على عقد الإمامة لراشد بن الوليد، تداعوا على الاجتماع على

---

(١) أبو عثمان رمشقي بن راشد: من علماء النصف الأول من القرن الرابع الهجري، ومن العلماء الذين نصبوا راشد بن الوليد، وبايعوه إماماً، وهو أيضاً من أشياخ العلامة الشيخ أبي سعيد الكرمي، هو من علماء إزكي، وقد ذكره العلامة الرقيشي في قصيدته التي قالها في علماء إزكي (يا رعى الله أربعاً بالنزار). انظر: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: اتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥٢٢.

(٢) أبو محمد عبدالله بن محمد صالح: كان أبو محمد عبدالله بن محمد بن صالح من المبايعين لراشد بن الوليد على الدفاع، حيث بويع على طاعة الله ورسوله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٢٨١ - ٢٨٢.

(٣) أبو المنذر بن أبي محمد بن روح: والصحيح المنذر بن أبي محمد بن روح الكندي السمدي النزوي، حضر بيعة الإمام راشد بن الوليد، وأحد المجتمعين على الوقوف عن الخوض في الولاية والبراءة من موسى بن موسى وراشد بن النظر، جمعاً للكلمة ومنعاً للفرقة. انظر: نزوي عبر الأيام، معالم وأعلام، ص ٩٧.

سبب يعرفونه من الموافقة في أمر موسى بن موسى وراشد بن النظر، فاجتمع من شاء الله من أهل النحلة والدعوة، [٨٠١] وكان في الجماعة من ذكرنا أنه حضر العقدة لراشد بن الوليد إلا أبا مسعود النعمان بن عبد الحميد، فإنه لم يحضر ذلك، فاجتمعوا في بيت كان ينزل فيه راشد بن الوليد بنزوى، وكان المقدم فيهم أبو محمد عبدالله بن محمد بن أبي المؤثر، فاجتمعوا جميعاً على الوقف عن موسى بن موسى وراشد بن النظر، والتبري منهما جميعاً في الولاية، وأنهما جميعاً مؤتمنان على دينهما على ذلك، ولم نعلم من أحد منهم أنه يرى بغير حق، ووقف بغير حق، وجرت الأمور بينهم على هذا النحو، إلا ما زاد من اللفظ أو نقص، إلا أن المعنى هو هذا، وأجمعوا على ذلك، ثم من بعد ذلك، بايعوا الإمام راشد بن الوليد إماماً على طاعة الله وطاعة رسوله محمد، صلى الله عليه وسلم، وعلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وعلى الجهاد في سبيل الله على سبيل الدفاع، وعلى إتباع سبيل الأئمة العدل قبله قسطاً وعدلاً، وعلى هذا بايعه أبو محمد عبدالله بن محمد بن أبي المؤثر في المنزل الذي كان ينزل فيه من نزوى، ومن سائر القرى، ثم بايعه بعده أبو مسعود على نحو ما بايعه أبو محمد، وبايعت الجماعة على نحو من ذلك، وقبل منهم البيعة، وخرجوا إلى الناس بالبطحاء من نزوى، في جماعة من أهل عمان من نزوى ومن سائر القرى من شرق عمان وغربها من أهل العفاف منهم والفضل والجاه منهم والرئاسة، مستمعون له من شرق عمان وغربها، مطيعون، لا يظهر أحد منهم كراهية ولا نكيراً، ثم قام أبو محمد عبدالله بن محمد بن شيحة خطيباً على رأسه بين الجماعة، فخطب له بالإمامة، وأخبر الناس أن الجماعة قد بايعت له على الإقامة، وأمر الناس بالبيعة له، فبايع الناس له شاهراً ظاهراً، لا ينكر ذلك من الناس منكر، ولا يغير ذلك منهم مغير، وكان ممن بايع له في ذلك الوقت بحضرته

عبدالله بن محمد بن أبي الوثر، وعبدالله بن محمد بن شيحة يبايع ناحيته، وقيل: إن أبا مسعود كان يبايع له ناحيته، وغيرهم من الناس، ودخل الناس في بيعته أنى جاء، ووفد عليه على ذلك أفراداً وأزواجاً، وأخذ عليهم الموائيق والعهود، وأظهر كل منهم من أهل المضرية الرضى، فبين من يبايعه على ذلك، وبين من يخطب له عند قدومه عليه بالإمامة، وبين من يظهر التسليم بالرضى الظاهر، وليس يحكم على الناس ولا فيهم بحكم السرائر، وبعث الولاة والعمال في القرى والبلدان، فلم يعترض عليهم أحد من أهل المصر بتغيير، ولا ظهر من أحد من أهل المصر كراهية، ولا نكير، فصلى بنزوى الجمعات، وقبض هو وعماله الصدقات، وجهاز الجيوش، وعقد الرايات، وأنفذ الأحكام، وجرت له في ما شاء الله من المصر الأقسام، ولم يبق بلدة من بلدان عمان لم يغلب عليها السلطان، أو ناء عنه في تلك الأيام وذلك الزمان، إلا جرت فيه، وثبتت عليهم أقسامه، وأقرّ في ظاهر الأمر أنه إمامه من غير أن يظهر منه في شيء من سريرته أو علانيته، ولا سريرته شدة ولا غلظه، يخاف بها وتبقى، ولا هواده، ولا ميل يطمح فيه بذلك و يرتجى، فيصانع عن تقية أو مخدوع بطمع أو رجية، بل كان، رحمة الله، لرعيته هيناً، رفيقاً بأمرهم، شقيقاً [٨٠٢] غضيضاً عن عوراتهم، مقيلاً لعثراتهم، بعيد الغضب عن مسيئهم، قريب الرضى عن محسنهم، مساوياً في الحق بين شريفهم، ودينهم، وفقيرهم وغنيهم، وبعيدهم وعشيرهم، منزلاً لهم منازلهم، متفقداً لأموالهم وأحوالهم، مشاوراً منهم لمن هو دونهم، قابلاً من مشاورتهم ما يأمرونه، فلم يزل، رحمة الله، على ذلك يتجشم من رعيته الصبر على الكروب، ومفارقة السيرور والمحبوب، وبصبر منه على الشتم والأذى، ويسمع منهم الخنا والقذا، وهو يأتي في ذلك الأمور، ويرجو من الله الدائرة أن تنور، وكثير من أهل مملكته ومصره

يتربص به الدوائر ويسرّ له أقبح السرائر، ويعرف في وجوه الذين كفروا المنكر، وما تخفي صدورهم من الغلّ والحسد أعظم وأكبر، قد استحوذ عليهم الشيطان، وغلبت عليهم الدائرة والشأن، ومنهم من تربص به الدائرة، وأظهر له المودة في الأمور الظاهرة، فإن فتح الله عليه فتحاً، أظهر السرور والبشرى، وإن كان للعدو نصيب، ظهرت منه أمور قبيحة أخرى، لا يقدر من عدوانه أن يعين على طاعته بلسانه ولا بجاهة ومكانه، لو يرجوا أن يقبل منه الخذلان لخلد، ولو كان به طاقة على قتال أهل الحق لقاتل، ومنهم من يعين بلسانه في الظاهر، ويخلد في السرائر، ومنهم من يعين بطلب الدنيا والسمع فيها والرياء، فإن أصابه خير، اطمأن به، وإن أصابته فتنه، انقلب على وجهه، وأعدادهم وصنوفهم في السر لا تحصى، إلا قليلاً من الضعفاء ممن يعجز عن النصر له بالوفاء، ولا يرجى به بلوغ إلى شعار ولا عنايه به في الأمور، ولا مكثفي، حتى ألت به الأمور، وجرى عليه من الله المقدور، أن ظهر من عامة رعيته التخلّف عنه والخذلان، وظهرت من عامة خواصه المعاندة والعصيان والمداينة عليه للسلطان، والمباشرة له في ذلك بالقول واللسان، وخرجوا إلى السلطان مظاهرين، وتألّبوا إلى ذلك متناصرين، فمنعهم عن ذلك جبراً، وقسّروهم على التخلّف عنه عن ذلك قسراً، فوقع بينهم وبين عامتهم العداوة والشحناء، وفارقوه على ذلك من قرية بهلاء متعصبين، معاندين له على ذلك، ومحاربين متوحدّين عليه في ذلك متعنّتين، وقد صار السلطان بالسير مقبلاً، وهو في نفر من الضعاف أقلاء، قد انقضت جماعتهم وصحّت معه عداوتهم، وإنما خرج من نزوى في ردّهم عن خروجهم ذلك في حرب العدو المقبل إليه، فلما رأى ما نزل به من الخذلان، وبأن له من العداوة والعصيان، واستضعف نفسه ومن معه عن لقاء السلطان، وخاف أن يدهموه على المكان، فتحيّز بمن معه من بهلاء إلى



كدم، ورجا أن يكون قد استوثق لنفسه في ذلك وحزم، فلم يزل بكدم، إلى أن صحَّ معه أنهم قد دخلوا الجوف، فأنحازوا إلى هناك، إلى وادي النخر، ودعا إلى حرب السلطان من حضره، واستنصر عليه من قدر عليه ونصره، واجتهد في ذلك وصبر، ودعا إلى ذلك واستنصر، وراح في ذلك وبكر، وأقبل في ذلك وأدبر، فأمدّه الله بمن أمدّه، فأبلى بهم طاقته وجهده، فجيش إليهم أنصاره وأعوانه، إلا من لا عناية له عنه من خاصته وإخوانه، وقعد لهم في مكانه، وكان السلطان بنزوى نازلين وكان تخلفه عن الحرب برأي من بحضرته وإخوانه وأهل شفقتة، ورجا أن يكون في تخلفه عزّ للإسلام [٨٠٣] وأهله، وقوة لنصره وعنله، وكان تخلفه عن الجيش إلى بعثه إلى السلطان الجائر بنزوى قريباً من المحارة على عقبة منح، لم يكن عنهم ببعيد، فأتى الله بالمقدور، وما قد علم الله تبارك وتعالى أن نصير إليه تلك الأمور، فهزم أنصاره وغلبوا، وولوا عنه، وأدبروا مع ذلك، وهربوا، فأنقضت هناك جماعتهم، وزالت هناك رايّتهم، وخرج مخزولاً مغلوباً خائفاً يترقب مظلوماً، وكان ذلك ضحوة النهار، فلم يكن عشياً من يومه ذلك، حتى انفض عنه جميع من كان معه، ووقعت الغلبة والبأس، وأيس مع ذلك نصر الناس، فاستولى السلطان الجائر على جميع عمان من جميع النواحي والبلدان، وأقبل الناس في المصانع، وأقبل إليهم السلطان الجائر بالسخرى والمداهنات، حتى دانت له جميع النواحي، وهو خائف في رؤوس الجبال والمسافي، مشفق من السلطان والرعية، يترقب في كل موضع نزول المنية، وأن تدهمه في مرقده ومنامه ببلّيه، وأصبح خائفاً على نفسه وماله، هارباً من داره وعياله، وأصبح جميع أهل المصر قد أمنوا واطمأنوا في منازلهم، وكفوا، وصانعوا سلطانهم، وداهنوا، فلم يكن له من الاستسلام بدء، إذ لم يكن له إلى غيره سبيل ولا جهد، فطالع في أمره واستشار، واستشير له ذوو

الأبصار، وانتقى في أمره في ما ظهر منه حكمة الأبرار، وأخذ بالرضية من قول الأخيار، ومما لا نعلم أن فيه اختلاف، أن الإمام المدافع تَسَعَةُ النِّقْيَةِ إذا خذلت الرعية، ولم يكن معنا أصح من ذلك الخذلان، ولا أبين من تلك العداوة وذلك العصيان لله، وهو الرؤوف بعباده المنان، وما جعل الله على عباده في الدين من حرج، بل الصحيح معنا أنه قد جعل لكل مدخل في دينه باب مخرج، والكل عاجز عن فرض من فرائضه عذراً وباب فرج، ولا فرق بين الإمام والرعية، وكل منهم جارٍ عليه حكم القضية، فألقى بيده إلى منزله، واستسلم رجاء أن يستتر فيه، وأن يسلم، فوصل إليه رسول السلطان إلى مكانه يعطيه الميثاق، فبلغنا أنه أعطاه ذلك بلسانه، ولم يبلغنا عرض اليمين، ولا كان إلى باب السلطان من الوافدين، ولا من القادمين إليه والواصلين، وإنما السلطان الذي وصل إليه واضطره إلى ذلك، وجبره عليه فزالت معنا بذلك إمامته، وثبتت للغدر الواضح له ولايته، ولا نعلم في الأحكام، ولا فيما اختلف فيه من أمر الإمام أن راشد بن الوليد، رحمه الله، يلحقه القائل في إمامته مقال، ولا طعن، ولا عيب، في حال من الحال، فلبث بعد ذلك قليلاً محموداً، ومات عن قريب من ذلك مفقوداً، وكان راشد ابن الوليد في أيامه وزمانه وموضعه ومكانه، ومع أنصاره وأعوانه، والعاقدين له من أصحابه وإخوانه في عامة أموره غريباً معدوماً، ولم يكن عند أحد من أهل الخبرة في أموره ملوماً ولا مذموماً، فجزاه الله عن الإسلام وأهله، لما قام فيه من حقه وعدله، وعننا وعن جميع من عرف فضله ما جزى إماماً عن رعيته وأخاً تصحُّ أخوته، وقال صاحب كتاب كشف الغمة [٨٠٤] في افتراق الأمة، وهو كتاب شريف، كرر ما قد ذكرت من مقاله المخبر عن كماله فقال: وإنما ذكرنا من أمور راشد بن الوليد ما قد ظهر، وما نرجو أنه لن يدفع، ولن ينكر، وإلا ففضائله كانت معنا أكثر من هذا وأكبر، وكان

أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي المؤثر قد قتل في وقعة الغشب من الرستاق، في سيرة الإمام راشد بن الوليد وطاعته، وكان في زوال أمر راشد بن الوليد إلى وقعة نزوى، وعنها زالت رايته، وانفضت جماعته، وبان خذلان رعيته له، ولزمته النقية، وخاف هناك من السلطان والرعية أن يقصدوه بالقتل رضاً للسلطان، ولم يبرح مستقراً في موضع من عمان من حد جلفار إلى حد رغوان، ولا في جبال عطالة، ولا في أرض الحدان والرستاق، فأدهى إليه وأقروا عدى عليه من كل عدو، واشتروا الله تبارك وتعالى أولى بالعذر من البشر، وكل من عذره الله في دينه، فواجب أن يعذر، وأن يُعان في ذات الله فيما قد نزل به، ويُنصر، وكان راشد بن الوليد، رحمه الله، فيما ظهر لنا من أمره طاهراً بالإيمان ظاهراً، عليه شواهد الفضل والإحسان هنا من السر والبهتان، صادق الفعال واللسان، ورعاً عن المحارم مجتنباً عن المآثم، عاملاً بما علم، سائلاً عما نزل به ولزم، متواضعاً لمن هو فوقه، متعظفاً على من هو دونه، كاظماً للغیظ، بعيد الغضب، سريع الرضى، محتملاً للأثمة، حريصاً على إصلاح المسلمين، رؤوفاً رحيماً بالمؤمنين، متوشحاً بكریم الأخلاق، صبوراً عند مضائق الخناق، مستقيماً على الحقيقة، قاصداً قصد الطريقة، تضرب به الأمثال، وتعجز عنه الواصفون عن وصفه بالمقال، فرحم الله تلك المهجة وتلك الأوصال، وتفضل علينا وعليه باليمن منه والأفضال، وعرف بيننا وبينه في مستقر رحمته، وجمعنا وإياه على جزيل من ثوابه وكرامته، وفعل ذلك بكل مؤمن ومؤمنة من عباده، إنه أرحم الراحمين، وصلى الله على عبده ورسوله خاتم النبيين محمد، صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم تسليماً<sup>(١)</sup>.

(١) الأزرکوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٦٣ - ٤٦٧.

## الإمام الخليل بن شاذان الخروصي:

قال صاحب كتاب كشف الغمة وغيره: ومن الأئمة المعقود لهم بعمان، نعني بذلك المنتسبين إلى قحطان، الإمام الخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك الخروصي الأزدي البهلوي، وكان إماماً عادلاً مقتدياً بكتاب الله وسنه رسوله، صلى الله عليه وسلم، ومتبعاً لأثار العلماء والأئمة الصالحين أهل الاستقامة في الدين، وكانت دولة الخليل بن شاذان، رحمة الله، في بضع وأربعمئة سنة، وما وقفت على تاريخ وفاته في أي سنة، وكانت وفاته ببلدة نزوى، عن غير واحد من أهل العلم<sup>(١)</sup>.

## الإمام راشد بن سعيد:

ولما توفي الإمام الخليل بن شاذان، ببيع في اليوم الذي مات فيها بالإمامة راشد بن سعيد بن عبدالله بن راشد بن سعيد بن محمد الأزدي، فوطيء أثر السلف الصالح، واقتدى بالكتاب والسنة، ولم أقف على تاريخ وفاته، وبلغني أنه توفي ببلدة نزوى، والله أعلم، ثم وجدت كتاباً فيه نبذة من تواريخ العلماء المشاهير بعمان، أن راشد بن سعيد مات في شهر محرم سنة خمس وأربعين وأربعمئة، وحكى لي بعض المشائخ أنه توفي بنزوى، كما قد ذكرت أولاً، وأنه كان عادلاً، ومنذ عُد له بالإمامة إلى أن توفي، ما خرج عليه أحد من البغاة العراقيين ولا العمانيين<sup>(٢)</sup>.

## الإمام حفص بن راشد بن سعيد:

ولما توفي الإمام راشد بن سعيد، ببيع ولده حفص بن راشد بن سعيد بن محمد الأزدي، فاقتفى أثر السلف الصالح، فلبث في الإمامة ثمان سنين، ثم توفي، وقبره في بلدة نزوى، ولم أعلم أن أحداً أنكر عليه، أو نكل فيه بعيب [٨٠٥] أو بريب، والحكم بالظاهر، والله ما ظهر وما بطن<sup>(٣)</sup>.

(١) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

## الإمام راشد بن علي:

ولما توفي الإمام حفص بن راشد بن سعيد، بويع على الدفاع راشد بن علي بن سليمان بن راشد الأزدي، فلبث ما شاء الله أن يلبث في الإمامة، ومات يوم الأحد للنصف من ذي القعدة في سنة ست وسبعين وأربعمائة، وقيل: سنة ثلاث عشرة سنة وخمسائة، والله أعلم أيهما كانت وفاته، وما علمت أن أحداً تكلم فيه إلا بثناء عليه، وقال: إنه كان عبداً صالحاً محمود الخلال، جميل الأفعال، ومنذ بويع له بالإمامة إلى أن مات، لم يخرج عليه باغ من أهل العراق ولا من سائر الثغور والقرى<sup>(١)</sup>.

## الإمام موسى بن أبي جابر:

ولما توفي [الإمام راشد بن علي]، بويع من بعده أبو المعالي موسى بن أبي جابر ابن موسى بن نجاد الأزدي، سنة تسع وأربعين وخمسائة، فلبث ما شاء الله أن يلبث بالإمامة والوقوف على سراط الاستقامة، وما بلغني عن أعيان ذلك الزمان، من أهل عمان، إلا يثني على الإمام موسى بن أبي جابر أبو المعالي بن موسى بن نجاد المذكور، ولا أعلم أن أحداً خرج عليه من البغاة، أو عانده أحد من الطغاة<sup>(٢)</sup>.

---

(١) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

## الإمام خنبش بن محمد:

ولما توفي [الإمام موسى بن أبي جابر] بويح خنبش بن محمد بن هشام الأزدي. قال صاحب كشف الغمة في افتراق الأمة: ومن كتاب عثمان بن موسى بن محمد ابن عفان، الساكن في محله الجريمة، من عقر نزوى، كتبه بيده: وكتبت هذا من خطّه، فلما كان يوم السبت، لعشر من جمادي الأولى، توفي الإمام خنبش بن محمد بن هشام، فجرى على الناس بموته مصيبه عظيمة، وكان رجل من أهل الصلاح، ينشد عند قبره شعراً<sup>(١)</sup>:

وليس من الرزية فقد نيس      ولا شاة تموت ولا بغير  
ولكن الرزية موت نفس      تموت بموتها خلق كثير<sup>(٢)</sup>

## الإمام محمد بن خنبش:

وعقدوا الإمامة في اليوم الذي مات فيه خنبش، لولده محمد بن خنبش بن محمد بن هشام الأزدي، والعائد إليه بالإمامة الشيخ العالم نجاد بن موسى<sup>(٣)</sup>، وكان نجاد قاضياً لخنبش، وخطب للإمام محمد بن خنبش، أبو بكر أحمد بن محمد المعلم<sup>(٤)</sup>،

(١) المصدر نفسه، ص ٤٦٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٦٨.

(٣) الشيخ نجاد بن موسى بن نجاد، عالم، فقيه، قاضٍ، عاش في القرن السادس الهجري. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٦١.

(٤) أبو بكر بن أحمد بن محمد المعلم: من سمد نزوى، من فقهاء النصف الأول من القرن السادس، حضر بيعة الإمام محمد بن خنبش، وخطب له بعد البيعة. انظر البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: اتحاف الأعيان، ج ١، ص ٥١٥.

وكان ذلك سنة عشر سنين وخمسمائة، وقبر الإمام بن خنبل لما مات عند مقبرة القاضي أبي بكر أحمد بن عمر<sup>(١)</sup>، وولده أبي جابر، وهناك أيضاً القاضي أبو عبدالله محمد بن عيسى<sup>(٢)</sup>، وكان رجلاً معروفاً بالفسق وشراب المسكر، أوصى أن يقبر عندهم، فقبر هناك، وكان ذلك اليوم يوماً شديداً على المسلمين، فقبل لبعض الصالحين، إن فلاناً أوصى أن يقبر عند مقابر الصالحين، لينفعه ذلك، وقد كان كذا وكذا، فقال له: إنه ينبغي أن يتقرب من الصالحين في الحياة، وبعد الممات، للرحمة التي تنزل، فقبر الرجل هناك، واشتد ذلك على الناس، وهذا الموضع الذي فيه هذه المقبرة، مقبرة الإمام خنبل، وهؤلاء المذكورين، وهو موضع نعشي الطريق الجائر الذي ينفذ من عند فلج الغنق، عند مساجد العباد بنزوى، وعند الجبل الأسود الصغير، الذي يقال له ذو جيود، وله كهوف بائنة من الصخور، من أعراضه، لا من أعاليه، ومات محمد بن خنبل سنة سبع وخمسين وخمسمائة سنة، وقبر أعلى فلج الغنق، عند جبل ذي الجيود، خلف قبر أبيه خنبل، وأصيب أهل عمان بموته ما لم يصابوا بأحد من قبله<sup>(٣)</sup>.

---

(١) أبو بكر أحمد بن عمر: قاض، دفن إلى جانبه الإمام خنبل وابنه محمد بن جنبل في نزوى عند مساجد العباد، عند الجبل الأسود الصغير. وهو من الطائفة الرستاقية. انظر السالمي، نور الدين عبد الله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١ ص ٣٥٤.

(٢) أبو عبدالله محمد بن عيسى: قاض، دفن إلى جانبه الإمام خنبل وابنه محمد بن جنبل، وكذلك القاضي أبو بكر أحمد بن عمر وابنه أبي جابر، في نزوى عند مساجد العباد، عند الجبل الأسود الصغير. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٣٥٤-٣٥٥.

(٣) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٦٨.

## [ الإمام مالك بن الحواري ]:

قال صاحب كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة: ثم عقد للإمام مالك بن الحواري، سنة تسع وثمانمائة، ومات سنة إثنين وثلاثين سنة وثمانمائة سنة، قلت: إن الإمام مالك بن الحواري هو عدناني النسب، لا قحطاني النسب، وكان إماماً عادلاً، ورعاً، زكياً، تقياً، سلك مسلك السلف الصالح، فأثنت عليه العباد، وزهرت به البلاد، وما خرج عليه أيام دولته أحد من أهل العناد.

قال صاحب [٨٠٦] كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة: فهذه مئتان سنة وبضع، لم أجد بينهن تاريخاً لأحد من الأئمة، فאלله أعلم أنها كانت سنين فترة من عقد الإمامة، أو غاب معرفة أسمائهم عنا، إلا أنني وجدت تاريخ خروج أهل شيراز على عمان ورئيسهم فخر الدين أحمد بن الداية<sup>(١)</sup> وشهاب الدين<sup>(٢)</sup>، وهم خمسمائة فارس وأربعة آلاف فارس، وجرى على الناس منهم أذى كثيراً لا غاية له، وأخرجوا أهل العقير من نزوى خاصة من بيوتهم، وأقاموا على ذلك أربعة أشهر في عمان، وحاصروا بهلا، ولم يقدروا عليها، ومات ابن الداية، وكسر الله شوكتهم، وأصاب الناس غلاء

---

(١) فخر الدين أحمد بن الداية: قائد فارسي كان يحكم شيراز من بلاد فارس. خرج لغزو عمان سنة ٦٧٤ هـ في عهد عمر بن نبهان، ومعه خمسة آلاف جندي، وساعده في ذلك شهاب الدين ليلي حاكم هرمز، حيث تمكن من دخول نزوى، لكن الله كسر شوكتهم، وانسحبوا من عمان. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٣٥٩.

(٢) شهاب الدين ليلي: حكم هرمز من بلاد فارس، تحالف مع فخر الدين أحمد بن الداية لغزو عمان في عهد الملك عمر بن نبهان، حيث تمكنت قواتهم من السيطرة على عمان لبضعة أشهر، ثم انسحبت منها. انظر السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٣٥٩.



كثير، وذلك في دولة السلطان عمر بن نبهان<sup>(١)</sup> سنة أربع وسبعين وستمائة قال: ووجدت أيضاً تاريخاً آخر، خرج أمير من أمراء هرموز، يسمى محمود بن أحمد الكوشي،<sup>(٢)</sup> فوصل إلى قرية قلّهات، وكان المتولي يومئذ على عمان والمالك لها أبو المعالي كهلان بن نبهان<sup>(٣)</sup>، فلما وصل محمود بقلّهات، طلب وصول أبي المعالي إليه، فلما حضره، طلب منه المنافع من أهل عمان، وخراج أهلها، فاعتذر أبو المعالي إليه، وقال: إني لا أملك من عمان إلا بلدة واحدة، فقال محمود: خذ من عساكري ما شئت، وأقصد به من خالفك من أهل عمان، فقال أبو المعالي: إن أهل عمان ضعفاء، لا يقدرّون على تسليم الخراج، كل ذلك حمية منه على أهل عمان، فحقد عليه محمود، وأضمر له المكيدة، واستدعى بأمراء البدو من أهل عمان، فلما أتوه، كساهم وأعطاهم، فوعدهم بالنصر على أهل عمان، والخروج معه عليهم، ثم ارتحل إلى ظفار، وركب البحر، فلما وصلها، قتل من أهلها خلقاً كثيراً، وسلب مالا

---

(١) عمر بن نبهان: ملك من ملوك النباهنة، غزا الفرس عمان في عهده. انظر: السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد: تحفة الأعيان، ج ١، ص ٢٥٩.

(٢) محمود بن أحمد بن الكوشي: فارس أمير من أمراء هرمز، غزا عمان سنة ٦٦٠ هـ — عن طريق قلّهات، واتجه إلى ظفار عن طريق البحر، ثم أراد غزو مناطق عمان الداخلية عن طريق ظفار، فمات وجيشه جوعاً وعطشاً. انظر: السالمي: نور الدين عبدالله بن حميد، تحفة الأعيان، ج ١، ص ٣٥٨ - ٣٥٩.

(٣) أبو المعالي كهلان بن نبهان: هو كهلان بن عمر بن نبهان، ملك، عاش في القرن السابع الهجري، تولى حكم عمان بعد أبيه عمر بن نبهان، وفي عهده خرج أولاد الرئيس إلى عمان، فخرج كهلان لملاقاتهم بالصحراء، ومعه جملة من أهل العقر، فانتصر عليهم. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٣٧.

جزيلاً، ورجع قاصداً إلى عمان، وأخذ على طريق البر، وحمل ثقله في المراكب في البحر، فلما صار في طريق البر، نقص عليه الزاد، وأصابهم جوع شديد، حتى بلغ عندهم من اللحم بدينار، وأصابهم عطش كثير، لقلة الماء في تلك الطريق التي سلكوها، فقيل: إنه مات من عسكره خمسة آلاف، وقتل أكثر منذ ذلك، وكان هذا في سنة ستين وستمائة<sup>(١)</sup>.

قال المصنف: لما وصل محمود ظفار، ونهب أموال أهلها، وقتل من أهلها خلقاً كثيراً، وأراد أن يرجع على طريق البر لعمان، ولم يكن له دليل إليها، استدعى بأعراب القرى، وكان لهم جبل شاهق بظفار، لينلوه على الطريق، فأتوه عشرة رجال منهم، وفرق جيشه براً وبحراً، وقال لجيش البحر: ارجعوا إلى قلهات، وأقيموا بها إلى أن آتيكم، ومضى هو بجيش البر، وأدلتهم القرى الذين ذكرناهم العشرة، فأخذوا بهم على طريق لا يهتدي بها الدليل، ولا يعرف دياميها إلا من القرى قليل، فلما توسطوا بهم البر، هربوا عنهم ليلاً، فأصبحوا حائرين، يترددون في رمال عالية، وفيافي خالية، فعدم الماء عليهم، ونفذ الزاد، فأهلكهم الله جميعاً، إلا رجلاً بقي يتردد، إلى أن أتى عمان، فأخبر عن أمره وأصحابه وما جرى عليهم، فما أحب أهل عمان قتله، ومضى على طريق البر، حتى وأفى جلفار، فعبر على سفينة إلى هرموز. أما الذين قصدوا طريق البحر، فلما وصلوا قلهات، أرقوا سفنهم، ودلفوا إلى طيوي، فلما اقتربوا منها، صرخت عليهم رجالها، وبادروهم بالسيف والرمح والتفك، وأحالوا بينهم وبين سفنهم، فقتلهم جميعاً، وفي طيوي قبورهم مشهورة، وهي هذا الجبل الذي بناحية قبر [٨٠٧] عبدالله بن علي بن

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٦٨ - ٤٦٩.

مقرب، وهو على ساحل البحر، فالى هذه الغاية يسمونها قبور الترك، ويزعم أهل طيوي أن في كل قبر من قبور الترك الأربعة والخمسة الرجال، وقد أخذوا سفنهم أيضاً جميعاً، ولا أعلم أن أحداً منهم رجع إلى هرموز سالماً من الهلاك، إلا الرجل الذي نجا من أهل البر، ومضى إلى عمان، حتى انتهى إلى ظفار، وفرّ منها إلى سفينة لأهل جلفار إلى هرموز.

قال صاحب كشف الغمة في افتراق الأمة: وجدت أيضاً تاريخاً آخر، فيه خرج أولاد الرئيس على عمان، و كان خروجهم في شهر شوال سنة خمس و سبعين بعد ستمائة ، وكان المالك لعمان السيد كهلان بن عمر بن نبهان، فخرج إليهم ليلقاهم بالصحراء، وخرج معه جملة أهل العقر من نزوى، فسبقت أولاد الرئيس على العقر، فدخلوها، وأحرقوا سوقها ، وأخذوا جميع ما فيها، وسبوا نساءها، وأحرقوا مخازن المسجد الجامع المتصلة به، وأحرقوا الكتب، وكان ذلك كله في نصف يوم، ثم رجع كهلان بعساكره، واجتمعوا بالسرّة، فزحفت عليهم أولاد الرئيس، ومن معهم من الحدان، وقتل في هذه الواقعة من الفرقين ثلاثمائة رجل، فلعلها كانت هذه السنون التي بين محمد بن خنبلش، ومالك بن الحواري، سنين ملك النباهنة بعمان، والله أعلم. ولعلّ ملكهم كان يزيد على خمسمائة سنة، إلا أنه كان فيما بعد هذه السنين، يعقدون للأئمة والنباهنة ملوك في شيء من البلدان، والأئمة في بلدان أخرى، والله أعلم.

قال المصنف: والصحيح أنه بعد الإمام الخليل بن شاذان الخروصي، لم تكن للأئمة الواقعة لهم البيعة قوة باهرة، ويد قاهرة على النباهنة، وكانت النباهنة في ذلك الوقت مضطربة أكثر حصون عمان، وعلى كل حصن من الحصون التي ملكوها أمير، لا يكثرثون بمن نُصِبَ إماماً، ولا يخافون صوله إمام عليهم، لكثرة عددهم

وعديدهم، وميل أكثر الناس إليهم، فطال عليهم الزمان وهم في ذلك الشأن، وبقيت الأئمة المنصوبة في بعض الحصون، وفي طاعتهم بعض الرجال لا قدرة لهم على خروج النباهنة من الحصون، وأكثر البيعة لهم دفاعاً، وكانت النباهنة قد تحالفت على كل من قصد أوحاربهم أحد بحرب، ويحاول أن يخرجهم من حصونهم، ليكونوا مع صاحبهم الذي يقصد بحرب، ويحاول الذي يحاربه إخراج ما ملك من الحصون، فلأجل هذا قويت شوكتهم، واشتدت قوتهم، في ذلك الزمان<sup>(١)</sup>.

ووجدت نبذة تاريخ، وهو فيه، وفي سنة ثلاث وعشرين بعد الألف: أخذ عمير ابن حمير العميري<sup>(٢)</sup> من الإفرنج صحار، يوم الاثنين، واثنين وعشرين من شهر ربيع الآخر، سنة ثلاث وعشرين بعد الألف، وأخذها في اليوم الثاني الإفرنج من يد عمير بن حمير، وهو يوم الثلاثاء، ثلاث وعشرين من شهر ربيع الآخر، سنة ثلاث وعشرين من بعد الألف، وحملوا معهم محمد بن جفير<sup>(٣)</sup>، والله أعلم بالصواب.

---

(١) المصدر نفسه، ص ٤٦٩.

(٢) عمير بن حمير: عمير بن حمير النبهاني، أمير سمائل، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، وكان ذا خلق وحب للخير، وقعت العداوة بينه وبين سليمان بن مظفر، ودارت بينهما حروب، انتصر فيها عمير، وأخرج سليمان من بهلا إلى القرية، ثم عاد سليمان إليها مرة أخرى، واستقر الأمر إلى أن تولى أمر بهلا سيف بن محمد الهناتي. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢١.

(٣) محمد بن جفير: محمد بن جفير بن جبر الجبري، كان والياً على إبرا، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، حارب مع أهل نزوى بجيش عظيم ضد الملك سليمان بن مظفر، ودانت له سائر الشرقية ما خلا صور وقريات، فإنيهما كانتا بأيدي البرتغاليين، وكانت بينه وبين الإمام ناصر بن مرشد معارك متعددة، انتهت بهزيمة محمد بن جفير وقتله. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٤.

وكتبتُ للشيخ الثقة خميس بن أبي نبهان الشيخ العالم العلامة الرئيس جاعد بن خميس سنة سبع وستين ومائتين وألف يسرد لي أسماء أئمة بني خروص وعلماهم، فكان جوابه لي بعد ثناء جميل عليّ، جزاه الله خيراً، بيان في أئمة بني خروص نقلاً من قصائد الشيخ سالم بن غسان، وسعيد بن محمد بن سعيد، وأبو نبهان جاعد ابن خميس، فأولهم الوارث بن كعب الهجاري، والمهنا بن جيفر الفححي، والصلت ابن مالك الستالي الخروصي [٨٠٨] وعزّان بن تميم، ومسكنه المسفاة، من وادي بني خروص، والخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك البهلوي، والصلت ابن القاسم، وعامر بن راشد، ومحمد بن غسان، وخالد بن شعوه، وأبو علي الهجاري، لعلها هجار بني خالد، ولا أدري اسمه، و خالد الثاني اللذين ذكرهما الشيخ سالم بن غسان، حيث قال:

فمنا وارث والصلت منا      ومنا الخالدان توارثاها<sup>(١)</sup>

فهؤلاء اثني عشر إماماً، وقد أشار الشيخ سعيد بن محمد في قصيدته الرائية أن لهم ثلاث عشرة بيعة، لا أدري الثالث عشر من هو إسمه، والله أعلم، قلت لعله الإمام عمر بن الخطاب بن محمد بن أحمد بن شاذان بن الصلت، ثم قال في كتابه بيان في علماهم ممن له قصبات السبق في العلم والورع، والحلم والفقّه، والزهد والقناعة، والحماسة والكرامة، والمجد الأسنى، والمقام الأعلى، وصاروا حجة الله في أرضه على عباده، فأولهم الوارث، والمهنا بن جيفر، والصلت بن مالك، وعزّان بن تميم، وأبو المؤثر الصلت بن خميس الأعمى البهلوي، وولده محمد بن أبي المؤثر، وأبو نبهان جاعد بن خميس العللياني، وولده ناصر بن أبي نبهان العللياني، ومنصور بن

(١) انظر البيت في ديوان اللواح الخروصي ج ٢ ص ٨٧ ويقصد بالخالدين خالد بن شعوة الخروصي وخالد بن عبدالله الخروصي وهما إمامان مشهوران بالعدل.

محمد بن ناصر بن خميس السمتالي، وعبدالله بن ناصر بن محمد بن بشير الخروصي، وسعيد بن محمد بن راشد السوني، ولكل من هؤلاء مقام معلوم في العلم، وأما أبو نبهان كالشمس مع القمر والكواكب، فذلك إياضي حقاً، وأما ولده ناصر كالبدر مع الشهاب، وأبو المؤثر كأنه نار على علم، والله يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤتي الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً، نفعنا الله وإياهم بالعلوم النافعة، وأن يتداركنا برحمته إنه أرحم الراحمين، وأما فضيلة الشيخ عبدالله بن ناصر، فقد سمعت والذي أبا نبهان يقول: لو اجتمع أهل عمان على بيعة رجل، لكنت أول من بايع عبدالله بن ناصر، لأن خصال الإمامة فيه كاملة. أنظر يا أخي، هل بقي من شرف الدنيا والدين، إلا هو داخل فيه، وعليه محتو، فيحتاج إلى بيانه على التفصيل إلى مجلد، وهذا محل الاختصار، وذكر الشيخ خميس في كتابه هذا أن الشيخ درويش السوني<sup>(١)</sup>، عروضي عالم بليغ في علم الفلك، وعلم الحروف، والأوفاق، وفاق أهل زمانه في مصره ومكانه، ثم قال فيه، وقد شهد أبي أبو نبهان لولده ناصر بالعلم والبلاغة، وقد توغلاً في فنون شتى من العلوم، وصار عالم زمانه، وأما الشيخ منصور، فذلك صوفي، لأنه تناهى في الزهد والورع، والعفاف والقناعة، مع كثرة علمه، وبلاغة فهمه، فذكره بالمحامد في المحافل ينشد، والركبان بفضائله تحذو وتغرد، فمذ بلغ الحلم، حتى مات، لم نعلم منه هفوة واحدة، وأما أبو المؤثر، وولده محمد، ففضائلهما في كتب الفقه مذكورة، ومحاسنهم مشهورة. انتهى كلام الشيخ خميس بن العالم العلامة أبي نبهان.

---

(١) الشيخ درويش السوني: لم نعثر على ترجمة له.

### [الإمام أبو الحسن بن خميس بن عامر]:

قال صاحب كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة: ثم عقد من بعد موت مالك بن الحواري بتسع سنين لأبي الحسن بن خميس بن عامر، ولم يذكر نسبه، وهو من رجال بني العتيك، يوم الخميس في شهر رمضان، سنة تسع وثلاثين سنة وثمانمائة سنة، ومات سنة ست وأربعين بعد ثمانمائة، يوم السبت، وواحد وعشرين من ذي القعدة<sup>(١)</sup>.

### [الإمام عمر بن الخطاب]:

ثم عقدوا الإمامة لعمر بن الخطاب بن محمد بن حمد بن شاذان بن الصلت، سنة خمس وثمانين وثمانمائة سنة، وهو الذي حاز أموال بني نبهان، وأطلقها لمن عنده من الشراء، وكان ذا يد فيها، وأمر فيها بأوامره، وذلك بأجتماع من المسلمين، لما اجتمعوا، فنظروا في [الدماء] التي سفكها آل نبهان، والأموال التي أخذوها وأغتصبوها بغير حق، فوجدوها أكثر من قيمة أموالهم، وكان يومئذ القاضي أبا عبد الله محمد بن سليمان بن أحمد بن مفرج، وكيلاً لمن ظلمه آل نبهان من المسلمين، من أهل عمان، وأقام أحمد بن عمر بن أحمد بن مفرج<sup>(٢)</sup>، وكيلاً لملوك بني نبهان،

---

(١) الأزكوي سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٦٩.

(٢) أحمد بن عمر بن أحمد بن مفرج: قائد، عاش في القرن التاسع الهجري، كان وكيلاً على أموال ملوك عمان من آل نبهان، من أرض ونخيل وبيوت وأسلحة، وأتية، وغلة، ففرض قضاءً واجباً تاماً، فصارت الأموال بالقضاء الكائن الصحيح للمظلومين. انظر دليل أعلام عمان، ص ٢٨.

فقضى أحمد بن صالح بن محمد بن عمر<sup>(١)</sup>، أن جميع مال آل نبهان الذين بعمان، من أموال، وأروض، ونخيل، وأسلحة، وأنية، وغلل، وتمر، وسكر، وجميع مالهم كائناً ما كان [٨٠٩]، من ماء، وبيوت، ودور، واطوى، وأثاث للمظلومين من أهل عمان، من غاب منهم أو حضر، وكبر منهم أو صغر، الذكور منهم والإناث، فصارت هذه الأموال بالقضاء الكائن الصحيح للمظلومين، وقد جهلوا معرفتهم ومعرفة حقوقهم، ولم يحيطوا له علماً، ولم يدركوا له قسماً، فصار كل مال لا يعرف، مجهولون أربابه راجعاً إلى الفقراء، وكل مال راجع إلى الفقراء، فالإمام العادل عند وجوده أولى بقبضة، وبصرفه في إعزاز دولة المسلمين والقيام بها، وكل من أصح حقه وأثبتته، فهو له من أموالهم، ويحاسب بالتحرية بما يصح له بقسطه، إن أدرك ذلك، وإن لم يدرك التحرية ولم يحط بها، فذلك النصيب نصيب غير معلوم، وهو مجهول للفقراء، والإمام يقبض الأموال المغيبة، وأموال الفقراء، وما لا رب له، ويجعله في إعزاز دوله المسلمين. فقد صح هذا القضاء والحكم فيه، فمن بدله بعدما سمعه، فإنما إثمه على الذين يبدلونه، إن الله سميع عليم. وكان هذا الحكم عشية الأربعاء، لسبع ليال خلون من شهر جمادي الأخرى من سنة سبع وثمانين وثمانمائة سنة، وكان هذا في عقده الثاني، فإنه لما نصب أولاً، أقام سنة، وخرج عليه سليمان بن سليمان النبهاني<sup>(٢)</sup>، فانكسر عمر وعسكره بحممت من وادي سمايل، ثم نصب ثانيه، ومكث في الإمامة إلى أن مات<sup>(٣)</sup>.

(١) أحمد بن صالح بن محمد بن عمران: قاض، عالم، عاش في القرن التاسع الهجري، كان أحد القضاة المفوضين للفصل في قضية أموال ملوك بني نبهان الشهيرة. انظر دليل أعلام عمان، ص ٢٨.

(٢) سليمان بن سليمان النبهاني: شاعر عاش في القرن العاشر الهجري، وتولى الملك في عصر النباهنة، اشتهر في الشعر باقتفائه أثر الملك الضليل امرئ القيس ومعارضته له في شعره، كذلك أولع بشعر طرفة بن العبد، وعارض أبا العلاء المعري في بعض القصائده، وكان شعره بين شعر الشعراء العمانيين في القرن العاشر الهجري أشبه بشعر أبي تمام بين الشعراء العباسيين، له ديوان مطبوع. انظر دليل أعلام عمان، ص ٨٣.

(٣) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٦٩-٤٧٠.



قال المصنف: ولما ذكرت أسماء الكتب التي صنفها الشيخ العالم أبو محمد ناصر ابن الشيخ العالم العلامة أبي نبهان على الملأ، وانتهى مما روي من أسماء أئمتهم وعلمائهم، حتى كمل، انتعش في خاطر أن أنظم فيهم قصيدة، تحتوي على ذكر أئمتهم وعلمائهم، وأعيان رجالهم، وما حماني على ذلك، إلا الصحبة التي كانت بيني وبين الشيخ أبي محمد ناصر بن أبي نبهان، إذ ينبغي للحر أن يذكر صاحبه، الذي هو جدير بالثناء عليه، ولعمري إنهم جميعاً لجديرون بالثناء، وقد سميت هذه القصيدة الدر المرصوص في مدح جهابذة بني خروص، وهي شعراً:

لله قوم أحالوا الأرض أفق سما	ومجدهم ناشر أعلى السها علما
هم البدور إذا ما الليل جنهم	هم الشموس إذا ضوء النهار نما
في كل ثغر لهم ذكر بنفحته	يعطر الصخر والألواح والعلماء
حكي صغيرهم حُلماً كبير هم	فالشيخ والطفل منهم حلمه عظما
فما خبت لهم للضيف نار قرى	ومنهم كل ذي جود حوى الكرماء
وإن بحثت قديماً عن إمامتهم	إليك قيل هم سادوا الورى القداما
ياصاح عندك مثلي صح أنهم	لكل حرب عوان قعقعوا اللجما
لهم مراتب فضل ليس غيرهم	يحط حيث سعت أقدامهم قدما
فلم يكن منهم إلا حليف ندى	أو باسل أو إمام قد غدا أمما
أو عالم علم في الفقه أو لبق	يرضى إذا نشر الألفاظ أو نظما <sup>(١)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية الأخرى، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

ذكر أئمتهم:

ففي الإمامة قل لي من كوارثهم  
والصلت نعم إمام منهم وفري  
فمات ذاك شهيداً بعدما قطرت  
فيالها وقعة حزب العراق قلى  
تكفن الدّم إذعنه الذي رقت  
ومنهم نجل شاذان الخليل فما  
ونجل قاسمه الصلت الأخير له  
ونجل راشد ثم عامر دفعت  
ونجل غسان والرسم الشريف له  
والخالدان إمامان سرى لهما  
ومنهم بن علي قد حوى شرفاً  
إثنان مع عشرة عدّاً أئمتهم  
تجنبوا الظلم في الحكم الذي اتبعوا  
أعطوا السيوف من الباغين بغيتها  
فنوا و مجدهم باق تقوه به  
وكان أولهم في العلم وارثهم  
وما اشتكى منه عزان الشهيد صدى  
وحسبهم بأبي نبهان جاعدهم

ومن يحاكي المهناً في العلا همما  
برأي عزان والصمصام من ظلما  
سيوفه من رؤوس المعتدين دما  
من بأس عزان فيها خرمةً ودما  
به قرونته عن نصره انهزما  
له شكى السيف لمّا بايعوه ظلما  
عزائم لو رما طوداً بها انهزما  
له الإمامة تاج العزّ منتظما  
محمد بصريح العدل قد حكما  
صيت به كل صيت للعدى ثلما  
مثل الهجاري فحازاه وما اقتسما  
بمجدهم يبهرون العرب والعجما  
به الكتاب فصاروا للورى نعماً  
وكل أفق كسته خيلهم قتما  
أفواه حزب وكتب ما حوين فما  
والصلت مثل المهناً بالعلوم طما  
ولا أبو الموتر استسقى فتى دima  
وحسبنا إذ يسمى عيلم العلما

بحر إذا مادنا أوشط سائله  
تجني جواهره أهل العلوم فكم  
فمن رأى بعض ما في العلم صنفه  
به علم ما تضرب الأمثال كل فتى  
وكل من زعم المجد الشريف له  
له له قصب السبق اغتدى فإذا  
وابنه ناصر للعلم مد يداً  
قد أودع الدر من تصنيفه كتباً  
لم يبق مستغرباً إلا وأبرزه  
كأنما العلم طراً صار في يده  
ذو هبة سيفه أضحى بها قلم  
ما ناقل الصخرة الصما سواه فمن  
وكم شهدت له سرّاً أكتمه  
سقى الحيا قبره إذ لست أذكره  
ومنهم الحبر منصور تشد له  
ولا يماطل من وافا بمسألة  
قد كان منصور حياً فاغتدى عدماً  
ونجل ناصر عبدالله بحر ندى  
تلاطم العلم منــــه فهو عيلمه

أتاه منه الجواب الجم منتظماً  
فوج إليهم عليه بالثنا ازدحماً  
رأى الكثير الذي من غيره لمما  
بغيره وبه بالسبق قد علما  
لا غيره فهو أضحى فوق ما زعما  
لغيره قال قال مان أووهما  
وكل ما شاءه منه بها اصطلما  
فراقم الناس بالأنوار ما رقما  
فيها فما تركت أنواره ظلماً  
أو أنه كل علم ثغره النقما  
فكم به حد سيف حاسم حسما [٨١١]  
إنن بما قلت فيها تدعي صمما  
فلا أذيع له السر الذي كتما  
إلا ودمعي كوبل في الصعيد هما  
ذاك الرحال فيجدي الوفد مبتسما  
له الجواب وهذا مذهب الكرما  
ولم يكن فخره لمّا مضى عدماً  
له يد العلم في آفاقها خيما  
فمن عليه به تسدى نفى السدما

إذا ذكرت سعيداً في العلوم فتى  
وقد شهدت خميساً زاهداً ورعاً  
ويكرم الضيف مهما زاره لقرى  
وسالم والفتى الغشري يروق لنا  
فشاعران أديبان هما انتسبا  
وفي سمائل أشياخ جهابذة  
فمنهم ناصر كانت مشاربُهُ  
والكل منهم حوى كَلَّ الثنا وإذا  
بني خروص لكم فخر به افتخرت  
وللثنا أنتم أهل فأي فتى  
مدحي لكم قد حوته قبل ذا كُتِبُ  
ودّي إليكم صريح لا يمازجه  
ألا خذوها بلا مهر فتاة نهى  
ومن بيان معانيها مرصعها  
قولوا قبولاً فإن المهر ذاك لها

محمد نلت نهلاً سائغاً شيباً  
سليل جاعد من ترجى له الرُحما  
ويصدق العزم إعجالاً إذا عزمنا  
إذا هما نشرنا لفظاً وما نظما  
إلى خروص وما مانا ولا وهما  
منهم لنا نِعَمَ صحب عدهم نعمنا  
في النظم سائغة تَذري بماء لما  
تكلم الحكماء كانوا هُمُ الحكماء  
أكارم .....  
إلا بحدكم لا زال ملتزماً  
ولم أكن فيكم ما قلت مُتَّهما  
ضدَّ الصريح يرى أرباباً إذا طعما  
صحيحة اللفظ لا تشكو لكم سقما  
وما أبوها عليكم مهرها احتكما  
وبالسلام عليكم قوله ختماً<sup>(٢)</sup>

رجعنا إلى ذكر الأئمة، ثم نصب بعد ما مات، عمر بن الخطاب بن محمد بن أحمد  
ابن شيدان بن صلت هذا، وهو الذي أظنه ثالث عشر أئمة بني خروص، إذ عددهم

(١) سواد تعذرت قراءته

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية  
الأخرى، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

على الأغلب ثلاثة عشر، وهكذا ذكر الغشري في قصيدته، التي ذكر فيها أئمة بني خروص وجها بنتهم، وذكر أسماء أهل الفضيلة، وقال مع الجملة: إنهم ثلاثة عشر، ولم يذكر إمامهم [٨١٢] الثالث عشر منهم، أو ذكره، فنسيه الناسخون مع رقم التاريخ، وأنا سمعت من بعض الناس، أن الإمام عمر بن الخطاب بن محمد بن أحمد خروصي النسب، قال: وقول المؤرخين: أحمد بن شيدان بن صلت غلط، والصحيح أنه أحمد بن شاذان بن صلت، فوقع خلطهم في شاذان فأثبتوه شيدان، إن هذا كلامه، والله اعلم بالصواب. ثم نصب من بعده القاضي محمد بن سليمان بن أحمد بن مفرج الأزدي، في سنة أربع وتسعين بعد ثمانمائة سنة من الهجرة النبوية، فلبث في الإمامة سبع سنين وما أحد تكلم في سيرته بعيب ولا بريب.

### [الإمام عمر الشريف]:

ثم نصبوا من بعده عمر الشريف، وأقام في الإمامة سنة، فلم يرضهم، فخلعوه، ومضى هو بعد ما خلعه إلى بهلاء، واتفق أهل نزوى على محمد بن سليمان ثانية، فبايعوه، فلبث في الإمامة مدة وخلعوه وعقدوا من بعده للإمام أحمد بن عمر.<sup>(١)</sup>

### [الإمام أحمد بن عمر]:

وعقدوا من بعده لأحمد بن عمر بن محمد الربخي، وكان مسكنه ضنك من الظاهرة، والرباخ هؤلاء يمتنوا بالنسب، قليلو العدد، ومنهم الرباخ أهل إقليم طيوي.

(١) الأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٧٠.

### [ الإمام أبو الحسن محمد بن عبد السلام ]:

ولما مات [أحمد بن عمر]، عقدوا لأبي الحسن محمد بن عبد السلام، وأقام دون سنة، وخرج عليه سليمان بن سليمان النبهاني، فقعد محمد عن حربته، فخلعوه، ونصبوا مكانه محمد سليمان الثالثة، وأقام أياماً، فلم يرضهم، فخلعوه.

### [ الإمام محمد بن إسماعيل الإسماعيلي ]:

وعقدوا لمحمد بن إسماعيل بن محمد بن عمران بن أحمد الإسماعيلي، واختلف في نسبه، فمنهم من زعم أنه يماني النسب ومنهم من زعم أنه نزاری النسب، متخصل نسبه إلى إسماعيل بن إبراهيم الخليل، وأن بني إسماعيل العمانيين يمنيون، وغيرهم هم بنو إسماعيل بن إبراهيم الخليل، عليهما السلام، وعندني هذا هو الأصح، والله أعلم. ولم أذكره في كتاب المؤتمن مع العدنانية، لأجل هذا الاختلاف، وكان مسكن محمد بن إسماعيل المذكور بحجرة الوادي من بلدة نزوى، من سكة باب مزار، والسبب الذي أوقعه في الإمامة، أن سليمان بن سليمان النبهاني هجم على إمارة من أهل نزوى تغتسل بالغنق، فخرجت من الفلج هاربة عنه، عريانه، فظل يعدو في أثرها، حتى وصل حجرة الوادي، فرأهما محمد بن إسماعيل، فخرج إليه، وقبضة، وصرعه على الأرض، حتى مضت المرأة، ودخلت العقر، فخلى سبيله، فعند ذلك فرح المسلمون لما رأوا من قوته في الأمر بالمعروف والنهي عن النكر، فنصبوه إماماً سنة ست وتسعمائة سنة، ومات يوم الخميس، لتسع ليال بقين من شوال سنة إثنين وأربعين وتسعمائة<sup>(١)</sup>.

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٧٠.

قال المصنف: أخبرني الشيخ القاضي مبارك بن عبدالله النزوي<sup>(١)</sup> وغيره، عن السبب الذي أوقع محمد بن إسماعيل في الإمامة أن بني نبهان في ذلك الزمان، كان أعظمهم شأنًا سليمان بن سليمان، وكان هو المالك في ذلك الأوان لحصن بهلا، فتخلّى ذات يوم عن الناس، فخرج من سور البلد، وقعد في ظل شجرة، يفكر في نفسه، في استنكاف أكثر رجال عمان عنه، فجعل يصوغ الحيلة على طاعتهم إليه قسرًا، فسمع هاتقًا، ولم يرَ شخصه، وهو يقول: تمتع يا فتى بني نبهان، فمالك في دولتك نصيب، إلا سبعة أيام، فتطير سليمان من ذلك، فرجع إلى حصنه وصوت الهاتف يتبعه، وكلما نظر يمينًا أو شمالًا أو أعلى أو أسفل، لم يرَ شخصًا لصاحب الصوت، فلمّا دخل حصنه قعد مهمومًا مغمومًا، فقال له بعض وزرائه الجبابرة: ماذا جرى عليك ؟ فإني أراك مهمومًا مغمومًا، فأخبره بما سمعه، فقال له وزيره: ما ذاك إلا من بعض خيالات الشيطان، ووساوس النفس، فلا تحزن، فإنك أنت ملك عمان، على رغم أنف حاسدك، وجعل يسليّه، فما قدر على سلوانه. ثم إن سليمان بعد ستة أيام، ركب ناقته، يريد نزوى، وكان له فيها بيت الإمارة، فلما أناخ ناقته، ووضع ما حمله عليها في بيت الإمارة، أخذ عصاه، وخرج إلى الغنّيق يريد أن يفجر بمن يصادفه من النساء في الغنّيق، فرأى امرأة ذات حسن وجمال، [٨١٣] وهي متجردة، تغتسل في الغنّيق، فهجم عليها، فهربت منه، فتبعها حتى بلغا إلى

---

(١) الشيخ مبارك بن عبدالله النزوي: من العلماء العاملين، الذين قامت دولة الإمام أحمد بن سعيد آل بوسعيدي، تولى القضاء في نزوى، وعرف بشدته في الحق، كان على خلاف مع العلامة سعيد بن أحمد الكندي حول تجنيد الإمام أحمد للرعية لمحاربة الخارجين على طاعته. انظر: الفارس، ناصر بن منصور: نزوى عبر الأيام معالم وأعلام، ص ١٨٥.

حجرة الوادي، فصاحت المرأة واغوثاه، فجرّد محمد بن إسماعيل سيفه، فضرب به عنق سليمان بن سليمان، فأبانه عن جسده، وأخبر أهل الحجرة بما صنعه بسليمان ابن سليمان، فأسرعوا في دفنه، واجتمعت رجال نزوى، فشكروا محمد بن إسماعيل، واتفقوا على نصبه، فنصبوه إماماً، وذلك في سنة ست وتسعمائة، كما ذكرنا أولاً، والله أعلم بالصواب.

### [الإمام بركات بن محمد]:

ونصب ولده بركات بن محمد بن إسماعيل الإسماعيلي في، اليوم الذي مات فيه أبوه محمد، ثم لما كان يوم السبت، لعشر ليالٍ من المحرم، سنة خمس وستين وتسعمائة، أخرج جبر بن محمد بن جفير بن علي بن هلال الجبري، بركات بن محمد بن إسماعيل من حصن بهلا، وذلك بعد أن دخل السلطان الأعظم، سلطان بن الحسن بن سليمان بن سليمان بن نبهان نزوى، وملكها، سنة أربع وستين بعد تسعمائة، وثبت حصن بهلا في يد محمد بن جفير، إلى أن اشتراه منه آل عمير بثلاثمائة لك، ودخل آل عمير الحصن، لتسع ليالٍ بقين من شهر جمادي الأخرى، سنة سبع وستين بعد تسعمائة، ولعل كان الإمام الفضيلي<sup>(١)</sup>، وهو عمر بن قاسم الفضيلي، في أيام بركات بن محمد بن إسماعيل، والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

(١) عمر بن قاسم الفضيلي: إمام عاش في القرن العاشر الهجري، تولى حكم عمان عندما سخط أهلها على الإمام بركات بن محمد بن إسماعيل، فرضي الشيخ الفقيه أحمد بن مباد ومعه كثير من أهل عمان بإمامته، وبيعوه، دخل مدينة منج، ثم حصن بهلا سنة ٩٦٧ هـ ولم يبق وقتاً طويلاً، إذ انقلب عليه أهل عمان، وبيعوا عبدالله بن محمد للقرن إماماً لهم. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٠.

(٢) الأزكوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٧٠-٤٧١.



## [ الإمام عبدالله بن محمد القرن ]:

ثم نصب الإمام عبدالله بن محمد القرن في منح يوم الجمعة لخمسة عشر يوماً خلت من شهر رجب، سنة سبع وستين وتسعمائة، ونسب عبدالله بن محمد القرن هذا، من آل أويس القرني الزاهد المشهور<sup>(١)</sup> يمني النسب. ودخل عبدالله بن محمد القرني حصن بهلا يوم الاثنين لليلتين بقيتا من هذا الشهر، من هذه السنة، ثم لما كان ليلة الأربعاء، لثلاث ليال بقين من شهر رمضان، سنة ثمانى وستين بعد تسعمائة سنة، دخل بركات بن محمد بن إسماعيل حصن بهلا، وأخرجوا منه عبدالله بن محمد القرن، وكان الشيخ الفقيه أحمد بن مداد<sup>(٢)</sup> يبرأ من محمد بن إسماعيل وولده بركات ابن محمد، فقال في سيرته: فمن ديننا الذي ندين به لله، البراءة من إسماعيل، بجبايته الزكاة من رعيته بالجبر من غير حماية لهم، ومنع من الجور والظلم، لأنه جاء في آثار المسلمين المشهورة عنهم الصحيحة، ومن دين المسلمين أن لا يجبوا

---

(١) أويس القرني: القدوة الزاهد، سيد التابعين في زمانه، أبو عمرو، أويس بن عامر بن جزء بن مالك القرني المرادي اليماني. وقد على عمر، وروى قليلاً عنه وعن علي. روى عنه يسير بن عمرو، وعبد الرحمن بن أبي ليلى، وأبو عبد رب الدمشقي وغيرهم، حكايات يسيرة، ما روى شيئاً مسنداً، ولا تهيأ أن يحكم عليه بلين، وقد كان من أولياء الله المتقين، ومن عباده المخلصين. انظر الترجمة الكاملة في: الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان: سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ١٩-٣٤.

(٢) الشيخ أحمد بن مداد: العلامة الفقيه، العارف النحرير أحمد بن مداد بن محمد الناعبي العقري النزوي، أحد أقطاب العلم والعمل بنزوى، من ذرية آل مداد، الذين طبق الأرض صيتهم، واشتهروا بالعلم والفضل، فكانوا قادة للمسلمين، وحماة للدين، وسعاة لمرضاة رب العالمين. وللشيخ أحمد رأي في إمامة بركات بن محمد بن إسماعيل، فهو ومن معه من الفقهاء يبرأون من بركات بحجة أنه لم يحم الديار، وعلى هذا ليس له أخذ الصدقة من الناس. انظر: الفارسي، ناصر ابن منصور: نزوى عبر الأيام، معالم وأعلام، ص ١٤٥ - ١٤٦.

جزية، ولا صدقة، حتى يكونوا على الناس حكماً ويمنعوا من جبوا من الظلم والعدوان، ومن دين المسلمين، أن لا يجبوا أرضاً لم يحموها ولا يمنعوها، وقال محمد بن محبوب: إنه ليس للإمام أن يجبي قوماً ولا يأخذ صدقاتهم، وهو لا يمنعهم من أن يجار عليهم، فإذا فعل ذلك، فقد جار عليهم، ولا فرق بينه وبين أهل الجور الذين يأخذون منهم، وليس للإمام أن يأخذ من هؤلاء شيئاً، ولا يعقد عليهم لوال ولاية بلا حماية لهم، ويمنع ومن دين المسلمين، أن لا يجتمع خراج و زكاة في رعيه واحدة، وندين الله عز وجل بالبراءة من محمد بن إسماعيل، بجبره الرعية [٨١٤] على شراء الزكاة من ثمرة النخل، بما يقومه عماله من الدنانير، وأخذه لتلك القيمة بالجبر منهم، لأن الجبر من الإمام على شراء الزكاة من الحب والتمر، قبل قبضها، وبعد قبضها، لا يجوز في دين المسلمين، إذ الجبر على الشراء في الأملاك، لا يجوز بالكتاب والسنة، وإجماع الأمة، وكذلك لا يجوز البيع، إلا في حال الحكرة والضرر، والإمتناع من البائع عن تسليم حق واجب عليه تسليمه لغيره، وليس في هذا اختلاف بالرأي، وندين الله عز وجل بالبراءة من محمد بن إسماعيل، بجبايته المعاشير غير الزكاة، دنانير بقيمة ثمرة النخل، من أموال رعيته، بما يقومها أعوانه وعماله بالدنانير، بالجبر من رعيته اليتامى، والبالغين، والأرامل، وغيرهم لنفسه، وأعوانه، ولخطاره، وأضيافه، وأهله هدرأً وفرضاً بالبينة، لأن الله قد حرم في كتابه أخذ أموال الناس وأكلها بالباطل، وحرّمها رسوله، صلى الله عليه، وسلم في سنته، إلا بحقها. وقال الشيخ أبو الحسن علي بن محمد البسيوي<sup>(١)</sup>

(١) الشيخ أبو الحسن علي بن محمد البسيوي: الفقيه العلامة، للشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد بن الحسن البسيوي الأزدي اليعمدي. من شيوخه العلامة أبو محمد بن بركة البهلوي، والعلامة محمد ابن أبي الحسن النزوي. له مؤلفات كثيرة منها: كتاب "الجامع" المسمى "جامع أبي الحسن، مطبوع في ثلاثة أجزاء، وكتاب "المختصر" المعروف بـ "مختصر البسيوي" مطبوع أيضاً. انظر للترجمة الكاملة في البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ١، ص ٣٠٠-٣١٩.

إذا سئل عن الأموال ما يُحل منها وما يحرم، فقال: إن الأرض لله، يورثها من يشاء من عباده، وقد جعل الله الأموال مقسمة على خلقه، وملك من ذلك ما شاء، وحرم على عباده منها ما شاء، وقد قال الله في كتابه ﴿لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾<sup>(١)</sup>، فحرم الظم كله والأموال كلها، إلا من وجه ما اتفق عليه أنه حلال من أموال المسلمين. وندب الله عز وجل بالبراءة من محمد بن إسماعيل بجبايته للخراج والكره للجبارين من أموال رعيته على الخوف وخشيته الظلم على دولته ونفسه ورعيته، لأن ذلك الخراج والكسرة، هو إثم وعدوان، وقد حرم الله التعاون على الإثم والعدوان. وقال الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ، وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾<sup>(٢)</sup>، وحرم الركون إلى الظلم، وطاعة الإثم والكافر، وقد نهى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عن معونه الظلمة، وأوعدهم النار، فقال: يحشر الظلمة وأعوانهم ومن أعانهم بيري قلم أو مدّ مداد، فمأواه النار، والله لا يحب الظالمين. وقال: لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. وقد أجمعت الأمة أن الذي يطلبه الجبار وأهل البغي وغيرهم من الناس بالجبر على الخوف منهم على نفسه وماله، وعلى الخوف على الناس، وعلى أموالهم، من إمام أو غيره، فقد أعان على الإثم والعدوان، وأطاع الإثم على إثمه، والكافر على كفره، وقد عصى الله ورسوله بفعله هذا، وقد استحق الخلع والبراءة في دين المسلمين، وقد جاء في الآثار الصحيحة عن المسلمين: إذا دخل الظالم البلد، وخاف أهلها اغتصابه وظلمه، فغير جائز أن يأخذ من مال اليتيم والغائب والحاضر، ويدفع به الظالم، قبل وقوع ظلمه، لأن الله قادر أن يدفع ذلك بأسرع من طرفة العين، ويمنع من وصول الظالم، وقد أجمع الخراج للجباية، والزكاة في رعية واحدة، عند محمد بن إسماعيل، وقد ضل وكفر محمد بن إسماعيل بأخذه أموال الناس [٨١٥] واليتامى والأرامل والمساجد لنفسه وأعوانه

(١) سورة البقرة، الآية ٢٧٩.

(٢) سورة المائدة، الآية ٢.

وعياله وخطاره وأضيافه، وللجبابرة على الخوف، وخشية الظلم، وخالف بأفعاله هذه كتاب الله وسنة رسوله ودين المسلمين، وصار بأفعاله هذه فاسقاً ظالماً منافقاً ضالاً مبتدعاً كافراً كافر نعمة، لأنه قد حكم بغير ما أنزل الله، وقال في سيرته أيضاً: وندين الله بالبراءة من ولده بركات بن محمد بن إسماعيل لجبايته الزكاة، لأبيه محمد بن إسماعيل من الناس بالجبر، ودخوله في طاعته وتصويبه إياه على بدعته هذه وضلالته، فصار بركات بن محمد بن إسماعيل، بولايته لأبيه، وتصويبه إياه في أخذه أموال الناس بالباطل والعدوان، لأن من تولى فاسقاً، فهو فاسق مبتدع مثله، وكذلك ندين الله تعالى بالبراءة من بركات بن محمد بن إسماعيل، بولايته لأبيه، وتصويبه إياه في أخذ أموال الناس بالباطل والعدوان، لأن من تولى فاسقاً، فهو مبتدع مثله، وكذلك ندين الله تعالى بالبراءة من عبدالله بن عمر بن زياد<sup>(١)</sup>، ومحمد بن أحمد بن غسان<sup>(٢)</sup>، لولايتهما لمحمد بن إسماعيل، وولده بركات بن محمد بن إسماعيل، وتصويبهما إياهما لبدعتهما وضلالتهما، ودخولهما في طاعته على فسقه وظلمه وبدعته وضلالته، التي ذكرتهما في هذه السيرة، من غير توبة تصح منه معهما، ندين الله تعالى بالبراءة من بركات بن محمد بن إسماعيل بتسميته الإمامة، وبإدعائه أن إمامته ثابتة على الناس، وأن له الطاعة على الناس، وبجبايته الزكاة بالجبر من الناس، لأن بركات بن محمد بن إسماعيل ليس بولي عدل

(١) عبد الله بن عمر بن زياد: عبد الله بن عمر بن زياد بن أحمد الشقصي البهلوي، شيخ، فقيه، شاعر، من أهل بهلاء، عاش في القرن الثامن الهجري، وعاصر الإمام محمد بن إسماعيل، كان واسع المعرفة، طليق اللسان، من شعره قصيدة مخمسة في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء أهل الاستقامة وعلماء عمان، وقصيدة في أحكام الطرق والتحريم، وله رثاء في عمار ابن ياسر والمرداس بن حدير. انظر دليل أعلام عمان، ص ١١٤.

(٢) محمد بن أحمد بن غسان: عالم، فقيه، شيخ جليل، عاش في القرن العاشر الهجري، كان من كبار العلماء في عهد الإمام محمد بن إسماعيل، وفي عهد ابنه بركات بن محمد بن إسماعيل. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤٤.

عند المسلمين، بل هو منافق فاسق ضال ظالم مبتدع، كافر كفر نعمة، متخذ دين الضلال، لا تجور له الإمامة، وإمامته فاسدة من أصلها وفرعها بالكتاب والسنة، وإجماع الأمة من أهل الاستقامة، ثم إن بركات بن محمد بن إسماعيل لم يقنع بفساد إمامته وازداد فسقاً فوق فسقة، وظلماً فوق ظلمه، وكفراً فوق كفره، باستحلال ما حرّم الله في كتابه، ورسوله في سنته، ودين أهل الاستقامة من أمته، لأنه أخذ أموال رعيته البالغين واليتامى والأرامل والمساجد، وجباها أعشاراً هدرأً وقرضاً بالنيّته بالجبر والإكراه، زيادة فوق الزكاة لنفسه وعياله وأعوانه وللجبابرة على خوف وخشية الظلم، واقتدى بفعل أبيه محمد بن إسماعيل، وقلّده وقلّد من أفتى أباه من العلماء المتأخرين، قياساً ونظراً منهم على الصلاح وعلى نظر منهم على الصلاح وعلى قياس السفينة، إذا ضربها النخر في البحر، فخالف هو ومن أفتى بإجازة ذلك كتاب الله وسنه رسوله، ودين المسلمين من أهل الاستقامة، وقاس هو ومن أفتى بذلك من العلماء المتأخرين في موضع النص والدين، كما قاس إبليس، لعنه الله، عند وجود النص والدين، فخالف بقوله هذا حكم كتاب الله وسنه رسوله، بفعله ذلك بالكفر والفسق والظلم، لقوله عزّ وجل ﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون﴾<sup>(١)</sup>. الكافرون والظالمون كذلك محمد بن إسماعيل وولده بركات، قلّدا في دينهما، من أفتى بإجازة أخذ أموال الناس التي حرّمها الله في كتابه، وفي سنه رسوله، وفي دين أهل الاستقامة من أمته فضلاً، وأضلاً من اتبعهما وصوبهما على ذلك وتولّاهما بالدين، لأن التقليد في الدين حرام لا يجوز [٨١٦] في دين الله، ومن ديننا البراءة من بركات بن محمد بن إسماعيل، بزيادته جنائر في أواد أفلاج رعيته، وقعده لتلك الجنائر المزايدة بالجبر، وإنفاقه من ذلك على أعوانه وللجبابرة من أهل البغي، كما صالحهم على خوفه منهم على نفسه ودولته، وعلى رعيته

(١) سورة المائدة، الآية ٤٧.

وأموالهم باقتدائه بأفعال أبيه المذكورة في هذه السيرة، وتقليده إياه ومن أفتاه باجازه ذلك، لأن ذلك كله محرّم لا يجوز بالكتاب والسنة وإجماع الأمة، وأفعال محمد بن إسماعيل وبركات بن محمد بن إسماعيل وأحداثهما التي ذكرتها في هذه السيرة، شاهرة ظاهرة، لا ينكرها فاعلها بركات ووالده، ولا غيرهما من رعيتهما وأعوانهما، يشهد بذلك الخاص والعام والبدو والحضر من أهل عمان، وربما شهر ذلك في بعض الأمصار من غير عمان وربما شهر ذلك عند مخالفتنا وقومنا فتعجبوا من هذه الأفعال التي فعلها بركات بن محمد، وطعنوا في المذهب الإباضي من أفعاله هذه على ما ظهر عندنا وبلغنا، وفاعل هذه الأفعال يستحق الطعن والإنكار، إذ هي مخالفة لدين الملك الجبار، ولا يفعلها ويعتقدها صواباً، إلاّ مفسد في الأرض جبار، وقد دان المسلمون من أهل الإستقامة بتخطئة من عمل بها من إمام أو عالم أو فاجر ختار، وأقاموا على ذلك الحجج من الكتاب والسنة، وإجماع العلماء الأبرار، وبركات بن محمد بن إسماعيل ووالده يكفیهما من الضلال والبدع بدعة واحدة، فأول بدعهما الخرص في ثمرة النخل وحكمها بما يقومه الخراص بالجبر على رعيتهما بعشر ذلك الخرص، ولو ذهبت تلك الثمار بريح أو مطراً أو جراد، البدعة الثانية: منهما تقويمهم ذلك الخرص بدنانير بما يقومه عملهما وأعوانهما وحكمهما بالجبر على الرعية بتسليم تلك القيمة على سبيل بيع الزكاة قبل قبضهما بالجبر والإكراه على الشراء من البيع. البدعة الثالثة: أخذهما عشر الحبوب فيها الزكاة من الزجر والنهر غير الزكاة بالحب من عند الأيتام والأرامل ومن كره من البالغين هدرأ لا قرضاً، وأخذهما عشر الحبوب التي يباح فيها نصاب الزكاة من الفلج والزجر، ولو مكوك حب، فخالفاً بذلك سنة الرسول، عليه السلام، وإجماع الأمة من أهل الإستقامة، لقول النبي، صلى الله عليه وسلم: (ليس في مادون خمسة أوسق صدقة)، والوسق: ستون صاعاً، فذلك ثلاثمائة صاع: البدعة الرابعة: أخذهما

من أموال الرعية عشر القت والقصب وجميع الخضرة بالجبر والإكراه، فخالفاً بذلك إجماع الأمة. البدعة الخامسة: أخذهما قيمة أموال الرعية، وأكثرها دنانير، بما يقومة عمالهما وأعوانهما. البدعة السادسة: اجتماع الخراج للجبابرة، وأخذ الزكاة منهما من أموال رعيتهما، فإن حكم كتاب الله وسنة رسوله ودين المسلمين بالحق والهدى لنا وبإجازة الإمامة للإمام العدل الولي عمر بن قاسم الفضيلي، أيده الله [٨١٧]، فنحن راضون بحكم الله، واتبعوا في الحكم بيننا وبين بركات كتاب الله وسنة رسوله ودين المسلمين، ولا تقلدونا، ولا تقلدوا بركات بن محمد بن إسماعيل، ولا أحداً من المسلمين من العلماء الأولين والآخرين في الدين، لأن التقليد في الدين حرام، لا يجوز في دين الله ودين المسلمين، قال صاحب كتاب كشف الغمة: فهذا ما اختصرته من سيرة الشيخ أحمد بن مداد، يدل أن إمامة عمر بن قاسم الفضيلي، وقعت على إمامة بركات بن محمد بن إسماعيل، والله أعلم وبه التوفيق<sup>(١)</sup>.

### ذكر الملوك المتأخرين من النباهنه وغيرهم إلى ظهور الإمام العادل ناصر بن مرشد، رحمه الله:

إعلم أن قوة ملك بني نبهان العمانيين الأولين بعمان كانت في السنة الخمسمائة من الهجرة النبوية، ولم أجد لهم تاريخاً يشتمل على كوائنهم البسيطة، لإغفال علماء السير والمؤرخين من أهل عمان الأبرار كوائنهم ومجرياتهم، وإهمالهم لكوائنهم ومجرياتهم في أيام دولتهم من الخلط مرتبة سامكة من مراتبهم السامكة، لأن سفور الكوائن في التواريخ، تظهر محاسن المناقب، وتراقم بأنوارها وجوه المناسب والمناصب.

(١) الأركوي، سعيد بن سرحان: المصدر نفسه، ص ٤٧١ - ٤٧٤.

وأما ملوك بني نبهان الآخرين العمانيين، فقد أبرزت سيرهم وكوائنهم أهل العلم بالسير، من أهل عمان، وكان ابتداء شأن دولتهم في سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة من الهجرة النبوية، وكان شاعرهم الشيخ الأديب موسى بن حسين المحلياي، ومحلياً: هي بلدة صغيرة في وادي عندام من عمان وعلى الإطلاق إن الشيخ الأديب أبو بكر أحمد بن سعيد الستالي، أشعر من الشيخ موسى بن حسين، ويده في الشعر أطول من يد الشيخ موسى بن حسين، فإن الشيخ أحمد بن سعيد الستالي كان فريد عصره، وقطب مصره وغير مصره في الشعر، ولا أعلم أن شاعراً كان أشعر منه بعمان، إلى هذه الغاية، وأما الشيخ موسى بن حسين مشربه في الشعر، مشرب الشيخ الأديب علي بن هتيمل في الرقة، وحسن صيغة الكلام، وديوانه وديوان الشيخ أبي بكر أحمد بن سعيد الستالي موجودان بعمان وغيرها من البلدان، واختلفوا<sup>(١)</sup> في الشيخ أبي بكر أحمد بن سعيد الستالي أهل عمان، فمنهم من زعم أنه خروصي النسب، وبلدته ستال وهي بلدة من بلدان بني خروص، أهل وادي العليا، ويحكى عنه أنه قبل أن ينظم القصيدة التي مدح بها السلطان المعظم، أبا العرب يعرب بن عمر، وهي القصيدة البائية التي هنأ بها بعيد الأضحى، سنة أربعمائة وتسعين سنة من الهجرة، لقد بعث السلطان المعظم أبو العرب إلى الشيخ أحمد بن سعيد الستالي ألف دينار، وثنياً فاخرة له ولأهل بيته، ففصل من تلك الثياب قميصاً لابنة الشاعر أحمد المذكور، فلما كان يوم العيد، مضت إلى بيت الإمارة لتعبد على السلطان، وجلست حذاً ابنته، بعدما سلّمت عليها، وكانت نسماً بنت الشيخ أحمد تسمى ابنة الشاعر حسناً، فلما خرجنا إلى المصلى لاستماع الخطبة، مسكت ذيل قميص ابنة الشاعر شجرة صغيرة ذات شوك عظيم، فجذبت القميص جذباً مفراطاً،

(١) وهذه لغة تتكرر عند المؤلف في عدد من المواضع



حتى انشق أكثر القميص من تلك الجذبة، فالتفت إليها ابنة السلطان، فقالت لها لما نظرت انشفاق ذيل قميصها: لو كان أبوك اشترى هذا القميص لما صنعتي به هذا الصنع، [٨١٨] فأخجلتها بذلك للكلام، ولم تحر ابنة الشاعر لها جواباً، فلما انقضت الصلاة والخطبة، ورجعنا، سبقتها ابنة الشاعر إلى بيت الإمارة، ورجعت هي إلى بيت أبيها، وقعدت بين يدي أبيها مطرقة رأسها إلى الأرض، فقال لها أبوها: ما ورائك يا بنية؟ فأخبرته الخبر، فقال لها: ارجعي إليها، وقولي لها إن أباك كسانا حلة تبلى، وكسونه حلاً لا تبلى، فالفضل لنا عليكم، فرجعت، وقالت لها مثل ما قال أبوها، ورجعت مسرعة إلى بيت أبيها، فدخلت ابنة السلطان على أبيها مغضبة، وأخبرته بما قالت ابنة الشاعر لها، فقال لها: لقد صدقت في كلامها هذا يا بنية، فإن الفضل لهم علينا، لقد كسانا أبوها حلاً لا تبلى، وكسونه حلة تبلى، فليتك ما قلت لها ما قلت، ولكن ليقضي الله أمراً كان مفعولاً. ويحكى أن رجلاً من أهل العراق وفد على السلطان أبي العرب يعرب بن عمر هذا وأهدى إليه فرساً رائعاً، جميل الصورة، سريع الركض، وزعم أنه قاد إليه فرساً غيره، وهو مثله في الصورة وسرعة الركض، فمات في الطريق، و أعطاه عن الفرس الذي وافاه به عشرين ألف دينار، و أعطاه عن الفرس الذي زعم أنه مات في الطريق عشرين ألف دينار، وبعث له بحلل خطيرة سنية، وكان يعرب هذا رجلاً جواداً مشهوراً بالكرم والشجاعة، محباً لأهل الشعر، يجيز من وافاه بالمدح إجازة جميلة، مكرماً للضيف، ولمن يعطي مثله حق السيف يوم الطعن بالرمح والضرب بالسيف، منجزاً للوعد، صادق القول، والقصيدة التي مدحه بها أبو بكر الشيخ أحمد بن سعيد السستاني مطلعها:

كبرتُ والبيض واللذات من أربي      حتى كأني لم أكبر ولم أشب<sup>(١)</sup>  
وفيها يقول:

يهنيك يعرب أخبار مؤثرة      محفوظة لك في الألباب والكتب  
فهن أحسن مذكور ومستمع      بين المشاهد من شعر ومن خطب<sup>(٢)</sup>  
وقد مدح الشيخ أبو بكر أحمد بن سعيد المذكور السلطان المعظم أبا محمد نبهان بن  
ذهل بن عمر بن نبهان بن عثمان النبهاني بقصيدة همزية، وهنأه بها بتزويج ابنة  
السلطان أبي العرب بلعرب بن عمر بن نبهان، وقد مهرها بأربعة آلاف دينار،  
فضلاً عن الثياب الخطيرة والذهب الثمين، ومطلع هذه القصيدة:

هل أنجزت لك وعد الوصل أسماء      أم شان موعودها مطل وإنساء<sup>(٣)</sup>  
فحكي عنه أنه أجازه أبو محمد نبهان بن ذهل عنها بثلاثة آلاف درهم، وقد مدح  
أيضاً السلطان المعظم ذهل بن عمر، وهنأه بعيد الفطر فيها، ومطلع هذه القصيدة:  
زمن الصبى وملاعب الخلاء      بعثا قديم صبابتي وبكائي<sup>(٤)</sup>  
فحكي عنه أنه قد أجازه منها بثلاثة آلاف درهم، وحكي عنه أنه لما مدح السلطان  
المعظم أبا القاسم علي بن عمر بن محمد بن عمر النبهاني بهذه القصيدة، ومطلعها  
شعراً:

(١) انظر: ديوان الستالي، ص ٢٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣١.

(٣) المصدر نفسه، ص ١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٦.

تَحَيَّرْتُ فِي تَقْلِيْبِ أَمْرِكَ يَا قَلْبُ      وَخَاطَبْتُ تِيَاهَا لَقَدْ عَظُمَ الْخُطْبُ<sup>(١)</sup>  
قَالَ لَهُ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، لَا يَعْظُمُ خُطْبُكَ، وَوَصَلَهُ بِمَالٍ جَزِيلٍ. وَلَمَّا مَدَحَ السُّلْطَانُ  
يَعْرَبَ بْنَ عَمْرِ بْنِ نُبَهَانَ بِهَذِهِ الْقَصِيدَةِ:

يَا مَجْلِسَ الْأَنْسِ وَاللِّذَاتِ وَالطَّرَبِ      لَا زِلْتَ فِي الْعَزِّ مَغْمُوراً مَدَا الْحَقْبِ<sup>(٢)</sup>  
بَعَثَ إِلَيْهِ بِمَالٍ جَزِيلٍ، وَثِيَاباً فَخْزَةً، وَرُكُوباً رَائِعاً، وَكَانَ أَخْصَ مِمَّا مَدَحَ بِهِ الشَّيْخُ  
الْأَدِيبَ [٨١٩] أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ السَّتَالِيِّ مِنْ بَنِي نُبَهَانَ أبا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ، وَأبا  
الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ، وَأبا مُحَمَّدَ نُبَهَانَ، وَأبا عَمْرَ مَعْمَرٍ، وَأبا الْقَاسِمَ عَلِيَّ ذَهْلَ، وَأبا  
العَرَبَ يَعْرَبَ، وَأبا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي الْمَعْمَرِ عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَمْرِ بْنِ نُبَهَانَ.  
وَمِنْ أَوْلَادِهِمْ أبا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ أبا الْمُعَالِي كَهْلَانَ بْنِ مُحَمَّدَ، وَأبا عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِ، وَأبا مُحَمَّدَ بْنَ نُبَهَانَ بْنِ ذَهْلَ، وَأَخَذَ جَوَائِزَهُمُ السَّنِيَّةَ، وَنَفَقَ  
شَعْرَهُ فِي سَوْقِ كَرْمِهِمُ الْمَشْهُورِ، وَلَمَّا مَدَحَ السُّلْطَانُ أبا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ ابْنَ عَمْرِ،  
وَعَزَّاهُ فِي وَالِدَتِهِ سَعَادَةً، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِمِائَةٍ، بَعَثَ إِلَيْهِ بِثَلَاثَةِ آلَافٍ  
دِرْهَمٍ، وَرُكُوبٍ رَائِعٍ، وَمُطْلَعٍ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ:

وَهَلْ تَدْرِي النُّوَايِبَ مِنْ تَتُوبٍ	أَلَمْ تَعْلَمْ بِمَنْ نَقَعَ الْخُطُوبِ
أَخْلَتْنَا وَأَفْضَلْنَا تَصُوبٍ	بَلَى وَكَأَنَّمَا الْأَحْدَاثُ تَغْشَى
وَفِي الْأَشْرَافِ مَوْقِعَهَا غَرِيبٍ	خُطُوبٍ فِي الصَّعَابِ أَشَدَّ نَكْرًا

(١) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ص ١١.

(٢) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ص ٢٣.

وفقدان العزيز أشد خطباً وفوت المعجبات هو العجيب<sup>(١)</sup>

وهي قصيدة طويلة، أجاد فيها وأحسن. ولما مدح السلطان المعظم محمد بن عبدالله الرئيس، سخط عليه السلطان المعظم نبهان بن عمر بن محمد بن نبهان النبهاني، فقال له: لم تصرف المدح إلى غيرنا؟ ألم نكافئك عليه؟ ألم نعطيك ما يكفيك؟ فطلب الشيخ أحمد منه الإقالة والمسامحة، فأقاله وسامحه. ومطلع القصيدة التي مدح بها محمد بن عبدالله الرئيس شعراً:

يا مزنة الصيف من در الحيا صوبي      بواكب القطر منهل الشأبيب<sup>(٢)</sup>

ومضيت ذات يوم من الأيام في سنة إثنين وخمسين ومائتين وألف، إلى مجلس من مجالس أهل الأدب بمسقط حرسها الله، فلما وافيت رحبت بي أهله، وكان فيهم شيخاً أدبياً قد أحنى الدهر سعدته، وأبدى من الكبر عدته، فقال له بعض أولئك الأدباء: أيها الشيخ، إن هذا أدبياً من أدباء أهل عمان، ينظم الأشعار، ويحب الأدباء الأخيار، فقال له: لعله ابن رزيق؟ فقال له: أجل، فأقبل عليّ باحتشام وابتسام، وقال لي: أيها الأديب، أسمعني شيئاً من شعرك، فقلت له: أيها الشيخ، تسمع بالمعيدي خيراً من أن تراه، فقال: لا والله ما أنت الذي يقال فيه هذا، فأنشدته أبيات نظمها سابقاً في وصف حمامة مغردة على فنن شعراً:

أترى تبكي على فنن      لخليط شخصة شحط  
بخلت بالدمع والتبريح      عليها بالغرام سحط

(١) المصدر نفسه، ص ٣٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٧.

سألوها عن قضيتها  
قاتل الله الغرام اما  
كلف الأطياف والتكليف  
فعدت تبكي على شجن  
واسقلت فوق مورقة  
لو تراها وهي نايحة  
لقلبت الذائدين لها  
إن جهلتم حدها الوسطا  
تخطا العاشقين خطا  
عن الأطياف قد سقطا  
شجو عمدا لم يكن غلطا  
عودها لبكائها انبسطا [٨٢٠]  
والجوى يبتزها فرطا  
أبدأ من وجدها سخطا<sup>(١)</sup>

فقال لي: يا نظير ابن هاني، زني من مقاطيع مشربك العماني، فأنشدته في وصف  
سحابة ذارفة مدامعها الوسمية:

هل شمت سارية والريح تبسطها  
نعم لقد ألبست خضراء سندسة  
فلا تزال إلى سقيا قرى قبضت  
حتى إذا لحظت قفراء مهملة  
جادت عليها بدمع من محاجرها  
فأصبحت وهي منها روضة أنف  
والعيش للناس بالأيناس في وسط  
إلى طلوع بشرق السقط مسقطها  
فالبرق من ضوئه وهناً يسمطها  
والحياة يد الأقدار تبسطها  
وقد تأيت دموع المزن تنقها  
لما رأيت أن شح الدمع يسخطها  
وقد زهت بسطة منها بسايطها  
وإنما أحسن الأشياء أو سطها<sup>(٢)</sup>  
فقال: هل قلت شيئاً في الرعد والبرق والمطر؟ قلت: أجل. فقال: أنشدني، فأنشدته:

(١) ابن رزيق حميد بن محمد: سبائك اللجين، مخطوط في مكتبة وزارة التراث والثقافة، ص ٣٨٢.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٨٠.

ألا هل بجذب الأرض ذا الجوّ يسخط  
فما باله تنقض منه رواعد  
يظل لخصب الأرض يقري صحايفاً  
أنتك تهاطيل ترى أم عزائم  
رضاً لسقي الأرض يتلوا رياضه  
بها انجلبت سود الغمايم خشيةً  
إذا أفرط الجذب البذيء انبرى له  
نما بره برأ وبحراً ولم يزل  
ولا زال يجدي كل مثر ومترب

وإن كان منها بالمحلة يشط  
بزمجرة كادت على الأرض تسقط  
علانية في نصته ليس يغلط  
بها تنتشي السحب الثقال وتنشط  
بساط الدجى يطوى إليها ويبسط  
فمدعها صحف البسيطة ينقط  
بزمجرة من هولها الخصب يفرط  
على الجذب فهو الأريحي المستط  
وكل فتى من رحمة الله يقنط<sup>(١)</sup>

فقال لي: لا غرو هذا منكم يا أهل عمان، إذ منكم الشيخ أبو بكر أحمد بن سعيد  
الستالي، لا يختلف في ذلك إثنان، فقلت له: يا شيخ أين دارك التي ضربت فيها  
خيامك، وأطلت بها مقامك، فقال: الحساء، فإن كنت لم ترها فعسى، فقلت له أعندكم  
شيء من نظم الستالي؟ فقال: أجل، وإنه في نظم القريض لذو معالي، وعندنا من  
أشعارك كثير، و لا ينبيك مثل خبير، ثم ودعت الشيخ ومن معه من الأدباء  
الأفاضل، ورجعت إلى منزلي بوافر السرور الكامل، وبالجمل. إن الشيخ أبا بكر  
الستالي الأديب طبقة والمدح من الناس إليه شن وطبقة، وإن بني نبهان، أهل ذلك  
الزمان، لهم في الكرم انسجام، لا تناظرهم فيه الغمام.

(١) المصدر نفسه، ص ٣٨١.

وأما ملوك بني نبهان الآخرين، فمن دونهم في البذل والقوة، وإن وصفهم الوصف في السخاء والمرؤة، ولكل زمان رجال. وبغير مرية، إن الشيخ موسى بن حسين، لقد أخذ جوائزهم، وركز أعلام مرامه في مراكزهم. قال صاحب كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة وغيره: إنه لما مات السلطان [٨٢١] سلطان بن المحسن النبهاني، وكان موته ليلة الإثنين لا تثنى عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر، سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة سنة، ترك ثلاثة أولاد وهم: طهميا و قيل : طياقز بن سلطان، وسلطان ابن سلطان، ومظفر بن سلطان، وكان المظفر هو المتقدم عليهم في الملك، وكان موته ليلة السبت من شهر محرم، سنة ست وتسعين سنة وتسعمائة سنة، وترك ولده سليمان صغيراً، لا يقوم برئاسة الملك، وكان أبوه فلاح بن محسن<sup>(١)</sup> مالكا في حصن مقنيات، فلما علم بموت مظفر جاء إلى بهلا، وأقام مكانه، وعَدَلَ في ملكه<sup>(٢)</sup>.

قلت: وكان الفلاح بن المحسن هذا رجلاً كريماً، وملكاً مهيباً مشهوراً بالهيبة وأريحية الكرم، فوفد عليه ذات يوم رجل من أهل العراق راكباً على فرس رائع، وكان الفلاح يومئذ بحصن مقنيات من الظاهرة، وهو الحصن المسمى الأسود، فلما كان بمرأى منه، ربط فرسه، وأقبل على الفلاح، وهو بارز نحو الحصن، وقد أحاطت به قومه يميناً وشمالاً، فقال الرجل للفلاح بعدما سلّم وأثنى عليه: يامولانا،

(١) فلاح بن محسن: ملك من بني نبهان، عاش في القرن العاشر الهجري، كان مسكنه في مقنيات من أرض السر، بنى فيها حصن سماه الأسود، وهو حصن منيع، وهو الذي غرس شجرة الأميا بمقنيات، فكثرت في عمان، ولما ذكر أنها شجرة طيبة، غرس في مقنيات منها شجراً كثيراً، ولما توفي الفلاح، تولى الحكم ولده عرار بن الفلاح بن المحسن، فحذا حذو أبيه في الكرم وحسن الخلق. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٢٩.

(٢) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٧٥.

أريد خيلاً لقتي، بل أريد قَتاً لخيلى، فتلجلج لسانه من الهيبة، فقال الفلاح: يعطى فرساً وقتاً، ويعطى قَتاً لفرسه، فلما انصرف الفلاح إلى حصنه، وانقضت برزته، قال رجل من أصحابه للرجل العراقي: أين فصاحتكم يا أهل العراق؟ فإنك قلت للملك أريد فرساً وقتاً، لا بل أريد قَتاً لخيلى، فقال له الرجل العراقي: يا هذا إن برزة الفلاح بن المحسن تخرس فيها الألسن، فلو برزت أنت أو برزت أمك وعمتك لما تلجلج لساني، ولا وقع على مثل هذا الغلط. فبينما هما كذلك إذ أقبل خادم من خدم الفلاح، يقود للرجل فرساً، ويحمل صرتان من القَت، فقال للرجل العراقي: يسلم عليك الفلاح، ويقول لك تفضل بالقبول، فإن الفرس لك والقت لك. فشكر الرجل الفلاح وانصرف عنه جديلاً بالحبوة.

وقيل: إن الفلاح هذا هو الذي غرس شجر الأمبا ببلدة مقنيات، وكان غير موجود بعمان، وذلك فيما حكى عنه، أنه تزوج امرأة أبوها من ملوك أهل الهند، فأسكنها حصن بلدة مقنيات، فلما استقرت قالت له: إن هذه الدار خير دار، لكن لا أرى فيها شجرة صفتها كذا، وثمرتها كذا، ولم يحك لذة ثمرتها ثمرة شجرة، فبعث الفلاح في الحال رجالاً من أصحابه، وجهاز لهم مركباً إلى الهند، فوافوه لما رجعوا من الهند بشجر كثير من الأمبا، فأمر بغرسه في مقنيات، وتتابع الناس بغرس الأمبا في عمان، حتى كثر. وملك الفلاح بن المحسن سبع سنين، وعدل في الرعيّة، ومدحته الأدباء منهم موسى بن حسين، فلما مات ملك من بعده سليمان بن مظفر، وهو ابن اثنتي عشرة سنة، واستولى على الأمر في عمان ونواحيها، وأخذ خراج أهلها من الطائع والعاصي والداني والقاصي، وحاربه أهل نزوى، وكان معهم رجل جبري يقال له محمد بن جفير، وعنده جيش عظيم، فطلع إليه سليمان بن مظفر، وعرار



ابن فلاح، وعندهما ناصر بن قطن<sup>(١)</sup>، ومن معهم من العساكر، فلما التقواهم ومحمد ابن جفير استقام بينهم الحرب والقتل، فقتل محمد بن جفير، وانكسر قومه، وكان ناصر بن قطن منتظراً الأمر بينهم، فنادى بالكف بين القوم عن زيادة القتل، وكان لمحمد بن جفير ولد صغير واسمه محمد بن محمد، وأمّه بنت عمير بن عامر، فتزوجها سليمان بن مظفر بعدما قتل زوجها، فركن إليها بالبادية، فكان بالشتاء ينزل ببادية الشمال، ويترك ابن عمه عرار بن فلاح بهلا، وإذا جاء الصيف رجع إلى بهلا، وكان مهنا بن محمد الهديفي<sup>(٢)</sup> مالكاً بلد صحار، فسمع أن العجم متأهبون إليه فأرسل إلى سليمان [٨٢٢] بن مظفر لينصره عليهم، فلبى دعوتّه، وأطاع كلمته، فخرج إليه بمن عنده من العسكر، وتكاملت القوم بصحار، ووصلت إليهم العجم من البحر، فاستقام بينهم القتال وعظم النزال، وارتفع العجاج، وأظلم الفجاج، فانكسر العجم، وقتل منهم من شاء الله، ورجع سليمان بن مظفر إلى داره بهلا، وعنده بنو عمه وهم عشرة، عرار ونبهان، ومخزوم، وبعضهم من أولاد فلاح بن المحسن، وكان المقدم عليهم عرار، وأمّا أخوه نبهان، فلا يملك رأياً دون رأي

---

(١) ناصر بن قطن: ناصر بن ناصر بن قطن، أحد زعماء آل قطن، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كان أحد قادة الجيش الذي توجه لمحاربة نبهان فلاح في ينقل، وإخراجه منها، تغلب على ينقل، وتحصن فيها ضد الإمام ناصر بن مرشد، فتوجه له الإمام على رأس جيش وانتصر عليه وأخرجه من ينقل، وظل على ظلمه وبغيه، ينهب، ويسلب، ويقطع الطريق، حتى سیر له الإمام جيشاً في شمال عمان، هزمه شرّ هزيمة، فهرب. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٦١.

(٢) مهنا بن محمد الهديفي: كان والياً على صحار، استجد بسليمان بن مظفر، عندما علم بقُدوم العجم إلى صحار، فلبى سليمان نداءه بجيش جرار، فنشبت الحرب بين الفريقين، ودارت الدائرة على الفرس. انظر: دليل أعلام عمان ص ١٥٥.

أخيه، وكان لعرار بن فلاح ملك الظاهرة، وأعطى سليمان بن مظفر مخزوماً ينقل، فبقوا عنده تسعة، أحدهم حمير بن حافظ بن حمير بعد رجوعهم إلى بهلا بسنه، وبقي معه من بني عمير اثنان من العشرة، أحدهما مهنا بن محمد بن حافظ، وعلى بن ذهل بن محمد بن حافظ، وهم علي يدي سليمان بن مظفر، وكان لسليمان وزراء في القرية، وفي النزار من قرية إزكي، وفي سمد الشأن، وكانت سمد الشأن لقبيلة الجهاضم، وكان جائراً وزيه عليهم، ففروا من شدة جوره وبطشه، وتفرقوا في البلدان مدة ثلاثين سنة، وهم يحتالون في دخولها والتوصل إليها. وكان بنوه ناءة من أقرب الناس إلى سليمان بن مظفر، وكانوا أكثرهم عدداً وعدة وبأساً وشدة، وكان فيهما رجلان يلبان أمرهما، وهما خلف بن أبي سعيد وسيف بن محمد بن أبي سعيد، وكان عندهم قوة أهل زمانهم، وكان سبب الفرقة بينهم أن قبيلتين من أهل سيفم، أحدهما بنو معن، والأخرى بنو النير، وسبب ذلك أن امرأة من بني معن دخلت زرعاً لبني النير، تحش منه، فمرت عليها أمة رجل من بني النير، فقالت لها: اخرجي من زرع سيدي، فأبت، فوقع بينهما الجدل، فضربت الأمة المرأة الحرة، فأفقت عينيها. وخرج ذات يوم جمل لبني النير، ودخل زرعاً لبني معن، ففطعت أذنه، فوقعته الفتنة بينهما، وهذا من عمل الشيطان، إنه عدو مضل مبين، وأصل الفتنة كالنار اليسيرة تحرق الأشياء الكثيرة، فافترق عند ذلك القوم فرقتين: أما بنو معن و بنو شكيل، فهم مع سليمان بن مظفر، وبنو النير مع بني هناءة، فعند ذلك سار خلف بن أبي سعيد إلى داره دارسيت، وعنده بنو عمه، وكان سليمان بن مظفر يومئذ بالبادية، فعلم بذلك، فأرسل إلى وزيره محمد بن خنجر أن قل لخلف بترك شأن القوم، فأرسل إليه بالكف عن ذلك لغلب القوم على ذلك يريد الإصلاح

بين بني معن و بين بني النير، فأرسل الوزير إلى مولاة سليمان أن خلفا غلب على التكفية، فندب سليمان بن مظفر إلى الوزير من كدم، وكانت تلك الأموال للشيخ خلف بن أبي سعيد، ف وقعت العداوة والبغضاء بينهما، فأمر عند ذلك الشيخ حلف بن أبي سعيد بني عمر أن اغزوا بهلا فغزوها، فقتلوا من قتلوا فيها [ ٨٢٣ ] فكتب الوزير محمد بن جنجر إلى سليمان بن مظفر. ما جرى في بهلا، فلما علم سليمان ذلك، قفل من الشمال إلى بهلا، وأراد الصلح بينه وبين بني هناة، فلم يقع بينه وبينهم صلح، وهيا كل واحد منهما الحرب لصاحبه، فجمع السلطان سليمان ما عنده من العسكر ليقا تل بني هناة، فعلم بذلك الشيخ خلف، فأرسل إلى الأمير عمير بن حمير ملك سمائل ينتصر به على سليمان بن مظفر، فأجابته إلى ذلك، وجاء بمن عنده من القوم من سمائل، فعلم بذلك سليمان بن مظفر، فسار بعسكره إلى غبرة بهلا، فالتقوا هو والأمير عمير بن حمير، فاستقام الحرب بينهما ساعة من النهار، وكانت الحرب بينهما سجالاً، ثم رجع سليمان إلى بهلا ، و رجع الأمير عمير إلى سمائل ، و ترك بعض قومه في دار سبت ، وكان الأمير عمير ذا خلق حسن واسع، فلما وصل إلى سمائل، أرسل إلى بني جهضم، وهم متفرقون في قرى وبلدان شتى، فأقبلوا إليه، ف وقعت بينهم الإلفة وإثبات الصلحة، ثم أرسل إلى سلطان الرستاق، وهو مالك بن أبي العرب، ليصله إلى سمائل، فسار كذلك بن أبي العرب، و صلحة أبو الحسن علي بن قطن، فلما وصلا إلى سمائل، ساروا مع بني جهضم إلى سمد الشأن، وبنوا لهم بنياناً حول دارهم، وترك عندهم الأمير البعض من قومه، وترك لهم كل ما يحتاجون إليه من الطعام، أو الشراب، وآلة الحرب، ورجع إلى سمائل. وأما بنو هناة وسليمان بن مظفر، فإنهم لم تنقطع بينهم الغزوات، ثم إن

الأمير عمير بن حمير والسلطان مالك بن أبي العرب، ساروا إلى نزوى، وهما ينتظران الأمر، وكان لمالك بن أبي العرب وزير في عيني من الرستاق، فدخل عليه أهل الدار وأخرجوه منها، وجاء رجل من أهل عيني إلى سليمان بن مظفر، يطلب منه النصر على الخصم، فأعانه ببعض قومه، وأرسل معه عرار بن فلاح، فجاء الخبر إلى السلطان مالك بن أبي العرب، بما جرى في داره، فأراد المسير إلى داره، فقال له الأمير عمير بن حمير: قف معنا ولا تخف، فهذا من علامات السرور، فقال: كيف ذلك، والعد وفي داري؟ فقال الأمير عمير: ذلك عندي، وأنا إن شاء الله من الغالبين. قال الله تعالى: ﴿فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا﴾<sup>(١)</sup>، وكما قال شعراً:<sup>(٢)</sup>

إذا الحادثات بلغت المدى      وكادت تنوب لهن المهج  
وحل البلاء وقل العزاء      فعند التناهي يكون الفرج<sup>(٣)</sup>

ثم إن بني هناة أرسلوا إلى الأمير عمير بن حمير أن إقبل إلينا بمن معك من القوم، لندخل بهم بهلا فسار هو ومن معه إلى بعض الطرق، فنظر إلى قومه، فاستقل عددهم، فرجع إلى نزوى، وكان بنو هناة ينتظرونه في ليلة كانت بينهم للدخول، فلم يصل إليهم، فسار إلى الشيخ سيف بن محمد من دارسيت إلى نزوى، وجرى بينهم جدال كثير، من باب العتاب، فقال الأمير عمير بن حمير: خذ من القوم

(١) سورة الشرح، الآية ٥، ٦.

(٢) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٧٥ - ٤٧٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٧٧.

[٨٢٤] ما شئت، فأخذ من عنده قوماً كثيراً، وسار إلى دارسيت، والأمير عمير ينتظر الأمر بنزوى، فجاء الخبر إلى سليمان بن مظفر، أن القوم طلّعوا من نزوى إلى دارسيت، فمنهم من يقول: إنهم قاصدون القرية، ومنهم من يقول: قاصدون سيفم، ومنهم من يقول: قاصدون بهلا، فقسم سليمان قومه، فجعل بعضاً منهم في القرية، وبعضاً في سيفم، وبنى بيتاً في رأس فلج الجزيين، مخافه أن يضربه القوم، وترك فيه قوماً، وقسم بقية القوم في بهلا، وترك في الخضراء جماعة من قومه، وكذلك ترك في حلة الغاف أحداً، وترك في الجامع من البلاد حمير بن حافظ ومن عنده من القوم، وقسم بقية قومه في العقر، وكان ابن عمه عرار بن فلاح ومن معه من القوم في عيني من الرستاق، فسار سيف بن محمد بقومه من دارسيت ليدخل بهم بهلا، وكان أول دخوله من جانب الغرب، فتسوّروا السور، ودخلوا البلاد، وكان منهم ضربة لازب، ولم يشعر بهم أحد، فقسم سيف قومه ثلاث فرق: فرقة باليمين، وفرقة بالشمال، وفرقة بالوجه، وهي التي تلي الجامع من البلاد، وأحكم أمره في الأماكن المختارة للقتال كمسجد الجامع ومسجد أبي عمر، وجميع أبواب العقر، فما بقي لسليمان بن مظفر شيء غير الحصن والخضراء، بعدما قتل من قتل من سادات قومه وفرسانه تلك الليلة، ونادى سيف بن محمد بالأمان في البلاد، وكان بعض أهل البلاد معه، وجاء الخبر إلى الأمير عمير بن حمير وهو في نزوى، إن قومك دخلوا بهلا، فركب عند ذلك هو والأمير سلطان بن محمد، والسلطان مالك بن أبي العرب، والمنصور بن قطن، وأهل نزوى، وركب خلف بن أبي سعيد الهنائي بمن معه من دارسيت من القوم ينظرون أصحابهم، وكان دخولهم ليلاً، ونزل الأمير عمير بحلة الغاف، وكانت الخضراء في ملك السلطان سليمان، وفيها

علي بن ذهل، وعنده قوم كثير، فأرسل إليهم الأمير عمير، ليخرجوا بما معهم من الزانة، فورد علي بن ذهل على قومه يحرضهم على القتال، فلم يجبه أحد، وعندوا على الخروج، ووصل الخبر إلى عرار بن فلاح، وهو في عيني من الرستاق، أن القوم دخلوا بهلا، فنهض من عيني بمن معه، ودخل القرية، وكانت القرية في ملكهم، وكان عمير وسيف لم يشاركهما أحد في البلاد، إلا الحصن، وهم به محدقون، وصنعوا في شجرة الصبار التي في السوق برجاً من خشب في أعلى رأسها بالليل، وقعد فيه رجل من الجهاضم، يقال له جمعة بن محمد المرهوب، فضرب رجلاً من الحصن، كان خارجاً في القصبية إلى بيت الوزير، وعمل قوم الأمير عمير برجاً في الجامع، فضرب صاحب البرج رجلاً من الحصن من مبرز الغرفة من عسكر سليمان، ثم إن القوم قشعوا سور الحصن بالليل، فلما انهدم الجدار، علم بهم عسكر سليمان، فمنعواهم من الدخول، ثم إن العسكر طلبوا من سليمان الخروج من الحصن مخافة القتل، فأقاموا في الحصار ثلاثة عشر ليلة، ثم أذن لهم، فطلبوا من الأمير عمير أن يسيرهم، فسيرهم بما عندهم من الزانة، وسير معهم وزيره، ثم طلع سليمان بن مظفر هو وبنوعمه وعسكره مسيرين من بهلا إلى القرية، فخرج هو وعرار من القرية إلى الظاهرة، فأمر بعد ذلك الأمير عمير بن حمير بهدم الحصن، فهدم، ولم يبقَ عمار ولا جدار، فهذه قدرة الله تعالى: ﴿يُوتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ، وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (١) {٢}

(١) سورة البقرة، الآية ٢٤٧.

(٢) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٧٧-٤٧٩.

وجعل عمير بن خلف بن أبي سعيد مأمونه في بهلا، ورجع إلى سمائل، فأقام خلف ابن أبي سعيد [٨٢٥] في بهلا أربعة أشهر، ثم خرج عليه سليمان بن مظفر، وابن عمه عرار بن فلاح، فدخلوا الخضراء، وهو في العقر، وكانت هذه الدخلة ليلة رابع من شهر ربيع الأول، سنة ست عشرة سنة بعد الألف. وكان سيف بن محمد هو وبعض قومه في السر، فأرسل سليمان بن مظفر لخلف بن أبي سعيد، ليسيره بما عنده من الزانة، فخرج خلف مسيراً، وأخذ الأمان على أهل البلد، فمنهم من أقام مكانه، ومنهم من خرج خوف السلطان، فلما علم سيف بن محمد هذا الخبر جاء من السر، وعلم به الأمير عمير بن حمير، أقبل من سمائل إلى نزوى، ومضى إلى القرية، فأخذها، ووهبها لسيف بن محمد، فكان مأمونه فيها، ورجع إلى نزوى ينتظر الأمر مدة أيام فمات سليمان بن مظفر، وكان له ولد صغير السن، فملك من بعده عرار بن فلاح، ثم طلع سيف بن محمد إلى نزوى، وأخذ من الأمير عمير قوماً كثيراً، فسار بهم إلى القرية، فمكثوا بها سبعة أيام، ثم سار بهم و دخل بهم حلة من نزوى اسمها حارة أبي مان ، فأحرق بهم عرار بن فلاح مدة أيام ثم إنه سيرهم بما عندهم من الزانة، وثبت له حصن القرية، وتجديد الخدمة مدة سنة، وكانت هذه الدخلة ليلة سادس من شهر صفر سنة أربع وعشرين سنة بعد الألف.<sup>(١)</sup>

وملك من بعده مخزوم بن فلاح مدة شهرين من الزمن، فخرج عليه نبهان وسيف ابن محمد، ليخرجاه من الحصن، فطلب التسيار، فسيره بلا زانه ولا سلاح، وكان خروجه إلى ينقل من الظاهرة، فتولى الأمر على أصحابها مدة من الزمان، وأقام بها بعده نبهان بن فلاح، وجعل ابن عمه علي بن ذهل مأمونة في بهلا، وعلى أثره

---

(١) المصدر نفسه، ص ٤٧٩.

سيف بن محمد، فسار نبهان بن فلاح إلى داره مقنيات، وساق ابن عمه سلطان بن حمير من بهلا إلى صحار، فتولى مكانه ذلك الأمر سيف بن محمد مدة سنة، والله أعلم. ثم طلع بعد ذلك الأمير عمير بن حمير بما عنده من القوم إلى بهلا، فمنعه سيف بن محمد من الدخول، فرجع هو وقومه إلى نزوى منتظراً الأمر. ثم بعد أيام، رجع عمير وقومه إلى بهلا، ودخل العقر، وكان سيف بن محمد في دارسيت، فعلم بذلك الأمر، فنهض من دارسيت بمن عنده من القوم، ودخل الحصن بقومه، فلم يمنعه أحد، ثم أرسل إلى نبهان بن فلاح أن القوم دخلوا الدار، فأقبل بمن عندك من العسكر، فأقام مدة أيام يجمع عساكره، وكان الأمير، عمير بن حمير قد أحكم مقابض البلد من أولها إلى آخرها، وأقام سيف بن محمد في الحصن مدة أيام، ينتظر نبهان وقومه، فلم يصل إليه، وأرسل عمير بن حمير ليسيّره، فأبى سيف لأنه يرجو وصول نبهان إليه، ثم طلب سيف التسيار من الأمير عمير، فسيّره بما عنده من الزّانة، وقصد القرية، وأقام عمير بن حمير في بهلا مدة أيام، ثم أرسل إلى سيف بن محمد، فوقعت بينهما يمين على الصحبة، فأقام سيف في ولاية الرعية، وعدل فيها، فكان متولي الأمر على بني عمه، وهم له ناصحون، ولما استوى الأمر لسيف بن محمد، وكان سلطان بن حمير، ومهنا بن محمد بن حافظ، وعلي بن ذهل ابن محمد بن حافظ مسكنهم يومئذ صحار، مع محمد بن مهنا الهديفي، وكان محمد ابن مهنا أراد ليدخل بهم على ابن عمهم نبهان بن فلاح في مقنيات، ليصلح بينهم، وكان مخزوم في حصن ينقل، فلم يقع [ ٨٢٦ ] بينهم صلح، فطلع بعد ذلك سلطان ابن حمير، وعلي بن ذهل بما عندهما من العسكر، فجاء الخبر إلى عمير بن حمير وهو في سمائل، أن سلطان بن حمير سار بقومه من الظاهرة ليدخل بهم بهلا، فطلع



هو وقومه من سمائل إلى بهلا، ينتظر الأمر، ودخل سلطان بن حمير النبهاني، حارة بني صلت من بهلا، ليلة التاسع من شهر صفر، سنة أربع وعشرين سنة بعد الألف، فجاء الأمير عمير بن حمير بقومه، وعلى أثره سيف بن محمد، فوقع بينهم القتال، وبنوا لهم بنياناً حول الحارة من أولها إلى آخرها، وأرسل الأمير عمير بن حمير إلى أصحابه من جميع القرى، فطلع إليه الشيخ ماجد بن ربيعة بن أحمد بن سليمان الكندي<sup>(١)</sup>، وعمر بن سليمان العفيفي<sup>(٢)</sup>، والشيخ سعيد بن أحمد بن أبي سعيد الناعبي<sup>(٣)</sup>، مع سادات أهل نزوى ومنح، وأقام سلطان بن حمير هو وقومه محصورين مدة ما شاء الله تعالى، لم يخرج منهم أحد، ولا يدخل إليهم أحد، فطلب عند ذلك سلطان بن حمير بن الأمير عمير بن حمير التسيار والخروج، فسيره ومن معه بما عندهم من الزّانه إلى الظاهرة، وأقام سلطان بن حمير، وكهلان بن حمير وعلي بن ذهل، ومهنا بن محمد بن حافظ في مقنّيات مدة أيام، وحبس نبهان منهم

---

(١) ماجد بن ربيعة: ماجد بن ربيعة بن أحمد بن سليمان الكندي، أحد زعماء سمد نزوى، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، استعان به عمير بن حمير في محاربة سلطان بن حمير. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤١.

(٢) عمر بن سليمان العفيفي: أحد الزعماء في القرن الحادي عشر الهجري، أصله من نزوى، وكان من أصحاب الرأي المسموع، استعان به عمير بن حمير في حربه ضد سلطان بن حمير في بهلا: انظر أعلام عمان، ص ١٢٠.

(٣) سعيد بن أحمد بن أبي سعيد الناعبي: زعيم، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، من أهل الحل والعقد بنزوى، خرج على رأس قومه إلى بهلا، لمساندة الأمير عمير بن حمير في حربه مع أبناء عمه سلطان بن حمير، وعلي بن ذهل من النباهنة، فالتقى الفريقان في حارة بني الصلت، ودارت رحى الحرب بينهما، وأحاطوا بسلطان بن حمير، وضيقوا الحصار عليه، حتى خرج مستسلماً. انظر دليل أعلام عمان، ص ٧٨.

خيفة أن يخرجوه من مقنيات، فأخرجهم منها، ومضوا إلى صحار، عند الهدفي محمد بن مهنا، وأقاموا معه سنة زماناً، والله أعلم. ثم إن سلطان بن حمير، أشار على محمد بن مهنا أن يغزي دير عمير بن حمير، وهو في باطنه السيب، وكان في الدير الأمير سنان بن سلطان، والأميران علي بن حمير، وسعيد بن حمير، فركب محمد بن مهنا، وسلطان بن حمير، وقومهما من صحار، فجاء الخبر إلى الأمراء سنان بن سلطان وعلي بن حمير وسعيد بن حمير أن القوم طلّعوا من صحار، فما كان إلا بقدر ما يخلع الرجل نعليه، أو يغسل رجليه، حتى أقبلت العساكر، وسلّت البوابات، من البر والبحر، والسهل والوعر، فوقع القتال وعظم النزال حتى بلغت القلوب الحناجر، وقتل عند ذلك الأمير علي بن حمير، وانفصل القتال، ورجع محمد بن مهنا، فعلم بعد ذلك الأمير عمير بن حمير بما جرى على إخوته وبني عمه، وهو يومئذ ببهلا، فاعتقد عقيدة الحزم، وتسربل سربال العزم، أن لا يرجع عن صحار حتى يحصدهم بالسيف أو يحرقهم بالنار، أو يبدد شملهم بكل دار، فأخذ في جمع العساكر من البر والبحر، فاجتمع معه قوم كثير، وركب إلى مسقط، ليجمع قوماً من البحر، وأرسل إلى ملك هرموز، لينتصر به، فنصره بعدة من المراكب مملوءة من المال والرجال وآله الحرب، وكان قد وصل مركب من الهند بعسكر كثير، وفيه آلة الحرب، فردته الريح إلى مسقط، فأخذ الأمير عمير بن حمير، وسار هو ومن معه من النصاري وغيرهم، وأقام عمير بقومه في باطنة السيب سبع ليالٍ، فعلم بذلك محمد بن جفير، فتوجه بقومه لينصر محمد بن مهنا، فدخل محمد بن جفير وقومه صحار، ففرح به محمد بن مهنا، فأدخله الحصن، وكان بينهما بعض المقاصيد ساعة من النهار، فأمر محمد بن جفير عبده ليقبض محمد بن

مهنا، فرمى نفسه من سور الحصن، وندب قومه، وكان بعض قومه في برج داخل الحصن ، فوق القتال بينهم ساعة من النهار ، و طلع محمد بن جفير بقومه من صحار، فبلغ هذا الخبر إلى الأمير عمير بن حمير، فتوجه إلى صحار بمن معه من الجنود من بر وبحر، ودخل صحار نهار التاسع عشر [٨٢٧] من ربيع الآخر، فاستقام بينهما القتال من أول النهار إلى الليل، وانفصل القتال، ثم بعد ذلك بيوم أو يومين، هبطت النصارى من المراكب بما عندهم من آلة الحرب، وكانوا يجرون قطع القطن قدامهم، ليتلقوا بها البنادق، وكان معهم مدافع تسير على أعجال من الخشب في البر، وعليها ستور من الخشب، وكان في جانب الدار برج لمحمد بن مهنا، فيه عسكر كثير، فجرب عليه النصارى قطع القطن، وضربوه بمدفع حتى انهدم منه البعض، وخرج القوم منه، فدخلته النصارى، فعلم محمد بن مهنا بذلك، فندب قومه، فوقع بينهم القتال على البرج بالليل، فقتل عند ذلك علي بن ذهل بن محمد بن حافظ، وقتل محمد بن مهنا الهديفي ليلة واحد وعشرين من ربيع الآخر سنة خمس وعشرين بعد الألف، وأقام بعد ذلك سلطان بن حمير بن محمد بن حافظ النبھاني، وأخوه كهلان بن حمير، وابن عمه مهنا بن محمد بن حافظ، وعسكرهم في الحصن، بعدما قتل محمد بن مهنا الهديفي، فلما علم الأمير عمير بن حمير أن سيد القوم قتل، ندب قومه للقتال، فكان القتال بينهم في النخل، ثم طلع عمير بمن معه من تلقاء جامع البلد، فلم يمنعه أحد، فقتل عند ذلك سلطان بن حمير، فانكسر القوم، فصاروا أشناتاً متفرقين، فمنهم من قتل، ومنهم من حرق، ومنهم من أسر، ومنهم من جرح، ومنهم من خرج ذاهباً على وجهه، لا يدري أين يتوجه، ولا أين يذهب، وعلى هذا جميع أهل البلد، وأحرقت البلد باجمعها من أولها إلى آخرها،

وأقام النصارى في حصن صحار، ورجع الأمير عمير إلى بلدة سمائل جذاً مسروراً، وكان مخزوم بن فلاح متولياً في حصن ينقل، فقبض منهم رجلين، فأمر عبده ليقتل واحداً منهم، فسل عليه السيف ليضربه، فاستجار به، فلم يجره، وضربه ضربة ثانية، فاستجار به، فلم يجره، فلما أراد أن يضربه الثالثة استجار بالله، فاهوى إليه ليمسك فاه، والعبد قد أهوى بالسيف، فضرب يد مخزوم، وأقام سبعة أيام بجراحه، ومات منه، وأما الرجل، فإنه سحبه العبد، ويطنه ميتاً، وبه رمق من الحياة، فمر به رجل من أهل البلد، فقال: من يعينني على مواراة هذا الرجل، فنطق الجريح: إنني حي، فحمله على كتفه، وأدخله البلد، فعوفي من جراحه، وعاش بعد ذلك زمناً، والله على كل شيء قدير. وكان هذا بعد دخلة صحار بثلاثة أشهر، فلما علم نبهان بموت أخيه، ركب من مقنيات إلى ينقل، وجعل فيها وزيراً، ورجع إلى مقنيات، وأقام في الملك بعد خروجه من بهلا إلى الظاهرة ثلاثين شهراً، ثم إن نبهان بن فلاح خرج من مقنيات إلى ينقل، وترك بعض عسكره في حصن مقنيات، وكانوا قد ملوه من كثرة جوره وبغيه، فعزموا على إخراجه من مقنيات، فتوجه رجل إلى الأمير عمير بن حمير وإلى سيف بن محمد، ليستنصر بهما، فسار الأمير عمير بن سيف بمن معهم من القوم، ودخلوا حصن مقنيات بلا منع ولا قتال، وأقاموا مدّة أيام، ثم ركبوا ببعض قومهما إلى ينقل، فعلم بذلك نبهان بن فلاح، فخاف نبهان على نفسه، فركب هو وأربعة من عسكره بلا زانه، وقصد إلى دار أخواله الرياسية وذلك لا ثني عشر يوماً خلت من شهر صفر، سنة ست وعشرين [٨٢٨] بعد الألف، وأقام الأمير عمير بن حمير، وسيف بن محمد في ينقل أياماً، ثم إن الأمير عمير بن حمير وهب البلاد لأهلها، يأكلونها هنيئاً مرياً، ورجع إلى مقنيات،

ثم أرسل إلى أهل البلد، فسألهم عما كان يأخذ عليهم نيهان، فقيل: إنه كان يأخذ نصف غله النخل، وربع الزرع، فاقتصر الأمير عمير عليهم بعشر الزرع، وأما أموال السلطان لمن أقام في الحصن، وجعل في الحصن عمر بن محمد بن أبي سعيد، ورجع الأمير عمير بن حمير وسيف بن محمد إلى بهلا<sup>(١)</sup>.

ثم إن نيهان بن فلاح أخذ جنوداً من أخواله آل الرئيس، ووصل بهم إلى الظاهرة، ودخل فدا، وأقام فيها مده أيام، ثم جاءه أحد ممن كان له مصاحباً، من قبل من أهل ينقل، فقال له: نحن ندخلك البلد، ونثبت قدمك، ونشدّ عضدك، وننصرك على القوم، ونستفتح لك الحصن، فسار بقومه، ودخل ينقل ليلة النصف من ربيع الآخر، سنة ست وعشرين بعد الألف، وحكم مقابض البلاد من أولها إلى آخرها، إلا الحصن، وكان فيه قبيلة من بني علي، فتحصنوا فيه، وأحرق بهم نيهان، واستقام بينهم القتال، فخرج رجل من أهل الحصن، ومضى إلى الأمير قطن بن قطن، وكان الأمير يومئذ ناصر بن ناصر، فركب معه محمد بن محمد بن محمد بن جفير، وعلي بن قطن بن قطن بن علي بن هلال بما عندهم من القوم، وكان مسكنهم ببادية الشمال، فساروا، حتى دخلوا ينقل، فاستقام بينهم وبين نيهان بن فلاح القتال، واشتدّ بينهم الطعن والنزال، وارتفع العجاج، وارتجت الفجاج، فانكسر عسكر السلطان نيهان بن فلاح، فمنهم من قتل، ومنهم من طلب التسيار، فسير، ومنهم من مضى على وجهه. وبلغ الخبر إلى الشيخ سيف بن محمد الهنائي، أن نيهان بن فلاح دخل ينقل، فخرج بعساكره ليقاثل نيهان، فلما كان ببعض الطريق، بلغه ما وقع على السلطان نيهان بن فلاح من الأمر الكائن، والقدره الغالبه، فرجع بعكسه إلى بهلا، وأما الأمير

---

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٧٩ - ٤٨١.

عمير بن حمير، فإنه كان يومئذ يجمع الجموع، لينصر بهم السلطان مالك بن أبي العرب اليعربي، على بني لمك، فأمدّه بعساكر جمّه، فكانت الدائرة على بني لمك، ولبث سيف بن محمد الهنائي في بهلا، وآل عمير في سمائل، ومالك بن أبي العرب في الرستاق، والجبور في الظاهرة، إلى أن ظهر الإمام الأشد و الهمام الأمجد، إمام المسلمين ناصر بن مرشد، فاستفتح جميع عمان، ودانت له منها جميع البلدان، فظهرها من البغي والعدوان والكفر والطغيان، وأظهر فيها العدل والأمان، وسار في أهلها بالحق والإحسان، إلى أن توفاه الله إلى دار الرضوان، إنه كريم رحيم منان<sup>(١)</sup>.

### ظهور الإمام ناصر بن مرشد اليعربي وذكر الأئمة من بعده:

قال صاحب كتاب كشف الغمة في افتراق الأمة: ولما أراد الله أن يمنّ على أهل عمان، ويكف عنهم الجور والعدوان، ويقصم أهل البغي والطغيان، من بعد أن ابتلاهم بما وقع عليهم من الفتنه والامتحان، صار أمر أهل عمان إلى الخمول، وزالت تلك المخاصمات، ودرست الضغائن والحناات، وخلف خلف بعد السلف، وبقيت عمان مقفرة بعد تلك الرؤساء المتضادين والخصماء المتحادين، ولم يبق إلا ذكر أخبارهم، وما ذكروه في سيرهم وآثارهم، وآل العلم والعلماء إلى النقصان، [٨٢٩] والحفظ إلى النسيان، وحصل بينهم التواصل والتراسل، وطفئت بينهم تلك الإحن من القلوب، وخمدت مسعرات تلك الحروب، وصارت كلمتهم واحدة، يحملها عليهم أي زمان يقل فيه العلم وأهله، حتى قيل: إنه احتاج في بعض الأزمان ملك من ملوك اليعاربة من أهل وبل من الرستاق إلى قاضٍ، فلم يجد قاضياً من أهل

(١) المصدر نفسه، ص ٤٨٢-٤٨٣.

الدعوة، فاتخذ قاضياً من أهل الخلاف، فلا أعلم من أي المذاهب، فهم أن يقلب المذهب، ويغيره إلى مذهبه، فسمع به أهل عمان، فأرسلوا إلى ذلك الملك بعزله، فعزله، وأرسلوا له قاضياً من أهل الدعوة، فتعلم منه العلم أناس من أهل الرستاق، وتمسكوا بمذهبهم زمان، وأكثر ملوك عمان أهل جور وفساد وظلم وعناد، وعضدهم على ذلك رؤساء القبائل والظلمة من البدو والأراذل، وساموا أهل عمان سوء العذاب، وساسوهم شر مصاب، وعموا بالظلم الكهول والشباب، وأكثروا فيهم القتل والضرب والإغتصاب والإذلال والأسر والانتهاك، ثم أوقع الله بينهم العداوة والبغضاء، وهكذا طبع أهل عمان، وأرجوا أنه لا يزول عنهم، لهم الهمم العالية والنفوس الأبية، لا ينفادون لسلطان، ولا يقرون على هوان، ولا يستسلمون لغالب، ومع ذلك لا يتركون المطالب، همة الضعيف منهم، كهمة الأمير من غيرهم، كل واحد منهم يريد أن يكون الأمر بيده، أو بيد من مال إليه بوده، والناس أتباع له، والآخر كذلك، وإن لم يكونوا أهلاً لذلك، إلا من شاء الله من أهل الورع والصلاح والعفة والفلاح، فإنهم لا تميل بهم الأهواء، ولا تأخذهم الحمية الجاهلية إلى أن صار الأمر منهم إلى الوحشة من بعضهم بعض، فتضادوا، وتحاربوا، وتناهبوا، وتسالبوا، ولم يقصر كل فريق منهم عن إساءة قدر عليها في خصمه، ولم يبق أحد من أهل المدر والوبر، من البادية والحضر، ولو كان في شواحق الجبال، أو في أودية الرمال، إلا وقد تجرّع غصص المخاوف، وصار الدين والأموال والأنفس إلى أشد المتألف إلا من هوّن الله عليه المحنة، ونجّاه من الفتنة، ومنّ عليه بالعصمة، فلم يزلوا كذلك منهمكين في موبقات المهالك، سالكين شرّ المسالك، إلى أن منّ الله عليهم بظهور عبده الأرشد إمام المسلمين ناصر بن مرشد، وذلك أنه اختلفت أراء أهل الرستاق، ووقعت بينهم المحنة والشقاق، وسلطانهم يومئذ مالك بن أبي العرب، المقدّم ذكره، فاستشار العلماء المسلمين أهل الاستقامة في الدين أن

ينصبوا لهم إماماً، يأمرهم بالمعروف، وينهاهم عن المنكر، فأمضوا نظرهم، وأجالوا فكرهم، من يكون أهلاً لذلك، والقوة يومئذ خميس بن سعيد الشقصي<sup>(١)</sup>، فاجتمعت آراؤهم أن ينصبوا السيد الأجل ناصر بن مرشد، فمضوا إليه، وطلبوا منه ذلك، ورغبوه في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فأجابهم إلى ذلك، فعقدوا له في عام أربع وثلاثين بعد الألف، وكان مسكنه بقصرى، من بلد الرستاق<sup>(٢)</sup>. قلت: وقد وقفت على تواريخ عدّه لأصحابنا أهل عمان في السبب الباعث، لنصب الإمامة، لقطب أهل مذهب الاستقامة، الممجد ناصر بن مرشد، فمنهم من اختصر، ومنهم من طول الكلام، وقد فات من اختصر ومن طول منهم كثير، من إبراز مناقبه الجليلة، وسيرته الصالحة الرضية، فأشار عليّ بعض الإخوان في دين الله المنان أن أنظم سيرته في سلك الحقيقة لأهل مثلى الطريقة، [٨٣٠] فلما رأيته في ذلك، لا يقبل ولا يسوغ له، إلاّ ذلك القليل، أحبته عما وضح به الدليل، شجبت سيرته الرضية فنشت غصونها بأشعار جليلة، وسميتها كتاب سراج المسترشد الهادي إلى مناقب سيرة الإمام الممجد ناصر بن مرشد بن مالك بن ناصر بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن بلعرب بن مالك بن يعرب بن مالك

(١) خميس بن سعيد الشقصي: هو الشيخ العالم العلامة الفقيه خميس بن سعيد بن علي بن مسعود ابن عبدالله بن زياد الشقصي الرستاقى. والشقصي: نسبة إلى أبي الشقص جدّ لهم. ويعدّ من مشهوري علماء عمان في القرن الحادي عشر الهجري، ومن المؤلفين والمتصدرين في الفتيا، من مؤلفاته: منهج الطالبين وكتاب "منهج المريدين"، اختصر فيه كتاب منهج الطالبين. والشيخ خميس هو الذي أشار على إخوانه من العلماء والأكابر البيعة للإمام ناصر بن مرشد اليعربى (رحمه الله) لما عرف عنه من الفضل والزهد والورع، وصار الشيخ خميس من أركان دولته، وقاضيه، وقائد جيشه لحرب البرتغاليين في مسقط. انظر الترجمة الكاملة في البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: اتحاد الأعيان، ج ٣، ص ١٤٩ - ١٥٩.

(٢) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٨٣ - ٤٨٤.



اليعربي العربي، وهذه خطبة سيرته: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله ناصر أئمة العدل على من طغى من العباد في البلاد، مرشدهم بسلطان الاجتهاد إلى طرائق وحقائق الجهاد، مالك عزّة عزائمهم الصاعدة، ببلعريهم عزّة عزائمهم أهل العناد بحد المشرفية الحداد، المؤيد منهم كل عادل ناسك، بسلطانه السامك، فأصبح منهم كل مالك محظوظاً بمريّ المراد، الذي أبا العرب السالكين مذهب الاستقامة إلا نيل عزّة وإمامة، ترغم أنوف أهل الإحن والأحقاد ببيض حداد، وسمر صعاد، فله درّهم، لقد نالوا محض الحمد المحمّد، فأصبح لسانهم يعرب الشكر للصمد الموحّد، ويثني على محمد، ويعرب له التّفخيم عن النفس البسيطة والعقل المجرد في الأصايل والأرّاد، أولئك الذين تسربلوا بسلطان حمير، فشرفهم مزاحم بلعرب المرتضى محمد مناكب مناقب الفضلاء الأمجاد، فلا غرو أن فاقت العرب بالثناء المتدارك على يعرب بن مالك، وليعرب بن مالك شرف يزهى على الزهر بالانتقاد، والصلاة والسلام على خير من جاهد في الله حق الجهاد، سيدنا محمد خير العباد، وعلى آله وأصحابه أهل العدل غيوث البلاد، ليوث الجلال.

أما بعد، لقد أشار علي من أردت نصحه، وأرى أنوار الأَراد بصبح صلحه، أن أنظم درر عهد سيرة الإمام الأَرشد ناصر بن مرشد اليعربي العربي، رحمه الله، على الجملة والآحاد، فاشتغلته بعدم المواد، وسلب السائغ الشائع بمريّ واجبه المراد، واعتذرت إليه من أمور كُتُبُها أمور، وأحوال كُتُبُها أحور، وأملاق بعرفه منكورة ومعرفة، فلما رأيته لا يقيل، ولا يسوغ له من المعذرة المقيّل، لبيّته سميعاً، وأجبتّه مطيعاً، وقلت شعراً:

مفارقة المرافق يا يميني      تهون لدى مفارقة الرفيق

وكل فتى يصدّ الصدق عنه إذا أضحى يصد عن الصديق<sup>(١)</sup>

ولمّا نبهت الفكرة من سنتها هبت، وأصبت القلوب صباها حين هبت، وحين نفح  
الأنوف بنفسجها، وحركت القلوب سجسجها، قلت لها ويك، ناظري سجع حمائم  
الأيك، وفوهي عن شانك بسائغ لسانك، حتى يقول الناقض والمبرم: ناهيك ناهيك،  
إنه للفظ مُحكم، فإنّ الإمام الهمام الأرشد ناصر بن مرشد بغير شك بهيم، لجدير  
بالتفخيم، شعراً:

شأنه شائع بكل مكان      وثناه سنناً بكل لسان  
مايقول الشاني إذا شان أيعكس      شأننا يشع بالشعشعان<sup>(٢)</sup>

أيا من حوى من المعرفة العباب، لقد سميت هذا الكتاب المستطاب "سراج المسترشد  
الهادي إلى مناقب سيرة الإمام ناصر بن مرشد"، فله درّه من إمام عادل، [ ٨٣١ ]  
و ندب نابّه فاضل. أما في سمو النسب، فقد كاد أن يكون محلّه مع السبعة الشهب،  
وأما في صفة الجمال، فقد حاز غاية الكمال، وأما في الورع والخشوع المشهود  
لواجب الوجود، فهو ممن سيماهم في وجوههم من أثر السجود، وأما في الحكم فهو

(١) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية والتاريخية التي وضعها ابن رزيق تبين أن هذه  
الآبيات غير موجودة فيها، وحفظها لنا في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية والتاريخية التي وضعها ابن رزيق تبين أن هذه  
الآبيات غير موجودة فيها، وحفظها لنا في مخطوطته هذه.

العلم الباهر، وأما في العلم، فهو العيلم الزاخر، وأما في ذلاقة اللسان، فهو النذ لسحبان، وأما في طريقة الحقيقة فقد فاق بصفة صوفيته الأنيفة، وأما في البسالة والجلاد فهو أسد الأساد، وأما في الصبر على محن الزمان، فهو أقسى في باب القياس من كهلان، شعراً:

حوى الفضل فهو للفاضل الكامل العدل      فقل فيه مما تشتهي ولك الفضل  
زكى فعله والمرء لم يحومرية      إذا ما زكى في الصالحات له الفعل  
له الله من ندب ولي بنسكه      بغير مرأ يشهد العقل والنقل<sup>(١)</sup>

وبالجملة، إن مناقبة لا تحصى، وفوائده لا تستقصى، ولكن سأشرح بعضها، ولا يستطيع المعارض نقضها، وبالبعض الكفاية، لمن له دراية، فمن ذلك عمّا روت عنه بعض الرواة، المصدق قولهم كل أواه: إن رجلاً قام ذات ليلة في مسجد قصرى من الرستاق، فرأى كأن في زاوية من زوايا ذلك المسجد سراجاً أو بارقاً لا يفتقر بئنتلاق، وقد استوعبت كُرة ذلك المسجد المعمور، وتماذج ذلك النور، فلما انتبه من المنام، لم يرَ فيه مضطجعاً غير الإمام<sup>(٢)</sup>، فاعترف بشانه وفضله وبرهانه شعراً:

---

(١) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية والتاريخية التي وضعها ابن رزيق تبين أن هذه الأبيات غير موجودة فيها، وحفظها لنا في مخطوطته هذه.  
(٢) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٣.

سرُّ الولاية بالأ نوار يأتلق  
 إن المساجد تبدي كل مؤتلق  
 رأى بمسجد قصرًا ناصراً رجلاً  
 فقال هُنيئَت بالنور الجَلِّي أياً  
 ففي النهار وجنح الليل ما برحت  
 إذا حضرت وإن غبت الكرام فعن  
 يقول كل لبیب للرواة إذا  
 يا ناصر ناصر للدين أنت وقد  
 إن نَم عن نورك المحراب لا عجباً  
 أنت الإمام الذي أنواره اتَّقَدَت

فاهلها بهم لم يبهم الفلق  
 عنهم كما يبدي عن برق الحيا الأفق  
 ونوره في الكرى عنه انتوى الغسق  
 هذا الولي فمَنك الصلحُ مُتَسِقُ  
 أنوار وجهك بالإيماض تستبق  
 إيماض صلحك يا نور الهدى نطقوا  
 تحدثوا بضياء عنك قد صدقوا  
 تألقت لك من أنواره الطرق  
 إن الولي به المحراب يأ تلق  
 من يصحب النور لا بالنار يحترق<sup>(١)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أنه كانت له أم تحت [٨٣٢] زوج بعد أبيه، وكان يأمرها أن تؤخرَ صنع طعام زوجها، وتقدم صنع طعامه، لئلا تبقى بقية من طعامهم، فيدخل في طعامه، وذلك من نسكه واحتشامه، فخالفت ذات يوم المقال، أو نسيت ما قال، فأدخلت بسبب غسل الإناء في طحينة من طحينهم بعض الإضافة، فلما خبرته بلطافة، التصقت يدها بالطوبج المحتدم، فلما أقبل إليها ولدها

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

الإمام، وهي واهية من الألم نزع يدها ببنانه، وخلصها من الطوبج الدالع شرر  
لسانه، ورضي عنها عما اقترفته<sup>(١)</sup>، وحمدت شأنه لما عرفته، شعراً:

قل بما شئت هكذا الأولياء	سرهم يسري في سناه الضياء
إنما قولهم يُرى منه تأثير	فعنه لا يُستطاب الإباء
إن مما جرى على حُرّة الجيب	إذا ما بخُثت وهو الصّلاء
نسيت قول ابنها الناسك الطهر	وتتسى مثل الرجال النساء
دونها الناس كانت في كل صلح	دونه في الديانة الأتقياء
سلمت كفها من الحر بالكف	التي نورها له أنواء
وعفاهي عفة وهو عَفُ	فعلينا كما عليه الثناء
إنما ناصر إمام وُلّي	فله تشهد الورى الكرماء
ألف الزهد فهو عن كل مثقال	من الحوب كفّة بيضاء
رضي الله عنه فهو منيب	فاضل دون فضله الفضلاء <sup>(٢)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أنه بعدما عقد له بالإمامة، وصار معلوماً  
بها مع الخاصّة والعامة، اجتمع أناس من أهل الرستاق، منسوبون إلى النفاق،  
يستونونه بكلام قبيح، في بيت رجل منهم غير مليح، فنهتهم زوجة صاحب ذلك

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩١.

(٢) بعد البحث والتدقيق في الأعمال الأدبية والتاريخية التي وضعها ابن رزيق تبين أن هذه القصيدة غير موجودة فيها، وحفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

البيت، وهم يعر بدون بالسَّب عريدة شارب الكميت، فلما لم تَرَ منهم مطيعاً، خرجت عنهم، فخر عليهم سقف ذلك البيت<sup>(١)</sup>، فماتوا جميعاً، شعراً:

من سب أهل النقي بَشْرَةً بالتلفِ	وعزّه بانقضاض البيت والسُّقْفِ
أهل النفاق عليهم ذكَّ بيئُهم	لما أبوا قول ذات العقد والسُّنْفِ
أضحى لهم جدناً من بعدما اعترفت	له المعارج والأركان بالغرفِ
سبوا الإمام وقد ذاقوا الحمام فلا	بكتهم مقلّة بالمدمع الذرفِ
تفرقوا بعد جمع في الصعيد ومن	يفعل كذا يُجز ذا والأمر غير خفي
ما ضرّ ناصر من أهل النفاق فم	إذا تكلم منسوب إلى الجيفِ
أوداهم إفكهم فاستصحبوا سقراً	وصلحه نبر يُستفّ في الصحفِ
إن ابن مرشد لا زالت محامده	ما فوفت روضة في ثغر كلّ وفي
لله من ناسك أضحّت محاتده	لها مناسك فضل نير الشرفِ
لا زال في النظم والنثر الجلي له	مدح يقصر عنه لؤلؤ الصدف <sup>(٢)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضى الله عنه، أن مطية لبعض الرّجال، أكلت مع الإغفال، من زرع بيت المال، فتحرشت تحرشاً، كاد أن يفضي بها إلى الزوال، فلما رأت الإمام، وثبت إليه، ووضعت رقبتها عليه، وحين أتى صاحبها، سأله الإمام عنها،

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩١.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

فأخبره عما كان منها، فسامحه وأحلّه وإليه أُنابها، ومسح بيده على رقبتها فزال عنها عناها<sup>(١)</sup>. شعراً:

هكذا العدل هكذا البرهان	من إليه كناصر الطهر شأن
قد أصاب الشمال داء فقالوا	أطعام لها انبرى أم طعان
أكلت والإمام لم يدر حتى	خيل سنانها أتاه السنان
وهوت من تحرش اسقط الوبر	منها فعاث فيها الهوان
نظرت حتفها يعوم فلا ذت	بإمام منه يرجى الأمان
وضعت رقبةً إليها عليه	فشفتها باللمس منه البنان
وأتى خاضعاً له من حواها	فحوى ما يحب منه الجنان
نال منه الإحسان فهو كريم	من أتاه له أتى الإحسان
فانثنى بالسُرور يثني عليه	وبحمد له يفوه اللسان
إنما ناصر بن مرشد ندب	ناسك فاضل سري هجان
رضي الله عنه فهو ولي	فيه طاب للأنام زمان <sup>(٢)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أن جراب تمر أشبع أيام دولته مائة رجل أياماً، ومثل ذلك قورة أرز، فحسبه برهاناً وإكراماً<sup>(٣)</sup>. شعراً:

(١) الأزرقي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩١-٤٩٢.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٣) الأزرقي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٢.

وتتأى الورى به المسغبات  
لقوم نمت به الساعات  
طوالا إلى الورى أقوات  
صر برهانه له آيات  
في البرايا سرت له الحسنات  
إذا ما بحثتم الطيبات  
وأياييه للورى ثرات  
ففاقت بعدله الفاقات  
س وتحلوا بعذبه الحالات  
فبرهان ناصر غايات<sup>(١)</sup>

إن بالعدل تنزل البركات  
لا عجاب إذا جراب من التمر  
أو بأرز يقل في الكيل أياما  
هكذا العدل صنعه إنما نا  
فاضل ناسك إمام تقى  
فعل الطيبات والخير تتميه  
كيف تسري مجاعة للبرايا  
وجد المترب الضربك به التبر  
إن بالعدل يكثر الرزق لنا  
لم يزل سعيه مدى الدهر مشكورا

ومن فضائله وبرايمه، رضى الله عنه، أنه كان نائما ذات ليلة في سطح بيته بقصرى، فارتقى إليه رجل من أهل النفاق، يريد أن يقتله قسرا، [٨٣٤] فلما سل عليه الخنجر، مسكت يده، وتحير، وحين انتبه الإمام من رقاده، سأله عن مراده، فقال: ما يسعني غير حلمك وعفوك، فإني عزمت على قتلك، فهذا ما جرى، كما ترى، فعفى عنه الإمام، ومضى، ويده صحيحة، لا بها تقلص، ولا آلام.<sup>(٢)</sup> شعرا:

من البغاة ولي الله محروس      ومن مبادرة الإيحاش مأنوس

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٢.



إذا غوي على المرء الولي نضا  
خناجر البغي لا يغرين خنجره  
فكم يد مسكت نصلاً وقد مسكت  
من عنده الله نال السعد قاطبة  
يد المنافق لا نصراً لها وجدت  
لا نهرة بظلام فيه ممكنة  
عز المنافق إبليساً فقال له  
هَبْ الإمام بلا زعر فقال له  
فقال ما ناعني إلا الصواب فقد  
فقال كفك هل كفت فقال أجل  
فقال لا بأس حركها فقال له  
أسرار ناصر تسري والبلاد فلم  
إمام عدل أيا أهل القياس به  
فحمده كل حين في مدارسها

سنان نصل أتاه الأمر معكوس  
لها إلى الله تسبيح وتقديس  
عن الولي فما أمسى لها بؤس  
منه فما حظه المسعود منحوس  
أما درت ناصراً ينموه ناموس  
وفي صباح فما تغني الحناديس  
لا نافع لك في المجروس إبليس  
ما بال نصلك لا في الغمد مدسوس  
أردت قتلك منك العفو ملموس  
نقلصت إذا دعت قلبي الوساويس  
تخلصت كل من ناواك مرموس  
تجهل بهن الكرام السادة السوس  
إذا وجدتكم لعدل غاية قيسوا  
لها به فتية التدريس تدريس<sup>(١)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رحمه الله، ورضي الله عنه، أن بدوياً ضلت له ناقة، فتجشمت  
في طلبها وعرأ وسهولاً، ورأى أثر قدم استظهرها عرضاً وطولاً، فانتهى به قص  
الأثر إلى خميلة منحشرة الشجر، مخضلة الزهر والثمر، فسمع صوتاً من باطن

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

كرة تلك الشجر الداني يقول: أبشر بالتهاني فإن ناقتك في المكان الفلاني، وقل للإمام الأرشد ناصر بن مرشد أن يلزم هذه السيرة فإنها سيرة خير الأنام محمد عليه أفضل الصلاة والسلام، فرجع البدوي مذعوراً، تمسك صدره المضطرب الرواجب، و رأى ناقتة في المكان الذي وصفه له ذلك المخاطب، فركبها و مضى بنجح المرام إلى الإمام، فأخبره في محفل من الوري، عما قيل له ورأى، واتفق أن الإمام رأى في المنام بدوياً يبشره أنه على سيرة خير الأنام محمد، عليه أفضل الصلاة والسلام، فأخبر بذلك الكلام بعض الكرام، قبل أن يأتي إليه البدوي الذي ضلت ناقتة، فوجدها، وأخبره عن صاحب الصوت من كرة الشجر المخضرة قبل أن يحرز مقودها، وما قال له: قل للإمام، كما ذكرنا إلى تمام الكلام.<sup>(١)</sup> شعراً:

<p>ألا من له عرف به فهو عارف ويثني عليه إلفه والمخالف ذلول فلاحت حين لاح الطرائف إذا نشرت تطوى لديها المطارف [٨٣٥] لها أرج فيها إليه مواقف دلالتة الوصف الذي هو واصف سلامي فذاك الطهر للدين آلف وأحمد فليحمده راج وخائف</p>	<p>به هتفت في المورقات الهوائف يفخمه من لا يرى كالذي يرى لقد صدق الراوي الذي ذهب له فحاك من القول الطريف مطارفاً روى عن صدوق في ظلال خمائل به وجد الحرف التي ذهب ومن فقال له بلغ سلالة مرشد له سيرة يرضى بها الله ذو العلى</p>
---	--

(١) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٢.

عليه بها فهو الذي ببهائه  
 حكى للإمام العدل عما حكى له  
 فكان كما في النوم قيل مقالته  
 ألا إن محمود السجّية ناصراً  
 عليه من الرحمن إيماض رحمة

أضاعت أقاليم القرى والتايف  
 بنيه عن الأسرار بالكشف كاشف  
 إليه ومنه طاف ما منه طايف  
 على الدين والإيمان والبر عاكف  
 بما تستهل الساريات الذوارف<sup>(١)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أنه كان يعطي نفقة من بيت المال، ولم يكن له قدر يطبخ لهم فيها طعام، فكانت زوجته تنقص من النفقة قليلاً قليلاً، فلما مضت على ذلك أيام باعتها واشترت منها قدرًا من صفر، فلما رآها الإمام، سألها سؤال الحاذق الذمر، وحين أخبرته عن الطيّ والنشر، قال: استعملوها، وارفقي بها مع الاستعمال، فإنها لبيت المال، وأمر وكيل الغلة أن ينقص من نفقتهم ما كانت تنقصه زوجته<sup>(٢)</sup>، فانظر لما حوى من صالح الأعمال، شعراً:

مثر من الزهد لا مثر من المال  
 الترب كالترب عند الأولياء فلا  
 إذا حوى قدر صفر كان قولهم  
 له الهني ناصر بالعدل فهو له  
 قلى الدنانير بالدين المنير ولم

من أكثر الزهد لم يحفل بإقلال  
 ميل إليهم إلى مال بآمال  
 لها فأنت لبيت المال في الحال  
 مع الإمامة أضحي أصلح أبدال  
 يكن إلى سحتها يوماً بأكّال

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانيّة الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٢.

وَمَذُ رَأْيٍ فَضْلَةً أَفْضَتْ لِنَفْقَتِهِ  
وَالْقَدْرُ قَالَ لِبَيْتِ الْمَالِ مَرْجِعُهَا  
كَذَا كَذَا يَفْعَلُ الزَّهْدُ الصَّرِيحُ كَذَا  
مَا كُلٌّ مِنْ يَسْمُو فِي مَجْدٍ إِلَيْهِ رَضَى  
لَقَدْ تَسْرِبُ زَهْدًا نَاصِرًا وَ أَرَى  
حَازَ الْإِمَامَةَ وَالزَّهْدَ الصَّرِيحَ فَلَا  
بِنَقْصِهَا أَمْرَ الْمُعْطَى بِإِعْجَالٍ  
فَإِنَّمَا مَالُ بَيْتِ الْمَالِ لَا مَالِي  
فَلْيَصْنَعْ الصَّالِحُ السَّامِي بِأَفْعَالٍ  
بِمَطْعَمٍ يَرْضَى أَوْ ثَوْبٍ أَسْمَالٍ  
إِلَيْهِ مَا لَاحَ بَرَقَ خَيْرُ سُرْبَالٍ  
يَزْهَى بِمَالٍ وَلَا فَا لَ وَلَا آلٍ<sup>(١)</sup>  
وَمِنْ فَضَائِلِهِ وَبِرَاهِينِهِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ قَاضِيَهُ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرٍ،<sup>(٢)</sup> دَخَلَ عَلَيْهِ  
ذَاتَ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، فَرَأَاهُ مُتَغَيِّرَ الْحَالِ مِنَ الْإِهْتِمَامِ، فَسَأَلَهُ عَنِ الْأَجَاجِ وَالْقِرَاجِ،  
فَسَكَتَ عَنِ الْإِبْضَاحِ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ بَعْدَ الْإِلْحَاحِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الطَّارِفِ وَالتَّلِيدِ مَا  
يَنْفَقُهُ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ لِسَنَةِ الْعِيدِ، فَذَكَرَ الْقَاضِي إِلَى الْوَالِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ يَدْفَعُ  
إِلَى الْإِمَامِ شَيْئًا مِنْ دِرَاهِمِ بَيْتِ الْمَالِ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ عَشْرَةَ دِرَاهِمٍ<sup>(٣)</sup>، فَانْظُرْ إِلَى مَا  
حَوَى مِنْ صَالِحِ الْأَعْمَالِ شَعْرًا:

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) محمد بن عمر: هو الفقيه العلامة الزاهد العالم العامل، قاضي المسلمين، محمد بن عمر بن أحمد بن مداد بن عبدالله بن مداد بن محمد بن مداد بن عبدالله بن مداد بن محمد بن فضالة المدادي الناعبي، من علماء النصف الأول من القرن الحادي عشر، وأول العلماء المداديين في القرن المذكور. والشيخ محمد من القضاة وله أجوبة كثيرة في مسائل الأديان والأحكام. انظر الترجمة الكاملة في: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٤٧٠-٤٧٥.

(٣) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٢.

ألا قل هكذا فعل الحميد  
يد بيضاء من بيض وصفر  
ألا إن الإمام غني زهد  
أتى عيد إليه ولا إليه  
فقال إليه قاضيه بلطف  
فكان النشر منه بعد طي  
فناجبا عنه وإليه فوفا  
كذا شأن الإمامة إن حواها  
حوى الرشد بن مرشد فهو عدل  
عليه ألسنُ النساك تنثني  
ومن في قلبه خوف الوعيد [٨٣٦]  
إلى ملك خلت أيام عيد  
فقير من طريف والتيد  
من الأتلاد كفو للوليد  
أراك اليوم في هم عتيد  
يد للعيد مثل يد البليد  
إليه النزر من كنز مديد  
ولي لا ينافق بالسجود  
إليه الزهد لم يك بالزهيد  
وتتلو الحمد في بيض وسود<sup>(١)</sup>

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أنه منذ سكن عقر نزوى ، بعد البيعة، كما يروى لم يمّ من بشرها كبير ولا صغير، والخبر شهير شعراً:

يطول العمر بالعدل الطويل  
أرى كثر العويل بنزر عدل  
وكل مطلة أضحت محلاً  
ومن جمّ النقى جمّ الجميل  
وكثر العدل إقلال العويل  
لناصر ربها غير المحيل

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

فتى حاوي الفضائل بالفضول  
 كأن الموت عنها في رحيل  
 فما للشر فيه من سبيل  
 إله العرش والهادي الرسول  
 مقام السحب طراً والسيول  
 وللأطياف أنواع الهديل  
 به الأعمار طالت أي طول<sup>(١)</sup>

إمام فاضل مافاه عنه  
 تطول بعدله الأعمار حتى  
 يحل الخير حيث يحل طراً  
 إليه سيرة غراء ترضي  
 يقوم إذا أقام بكل أرض  
 وللأغصان بالأنواء نور  
 لقد حاز الثناء المحض حتى

ومن فضائله وبراهينه، رضي الله عنه، أنه لم يفترس في أيام دولته ذئب شاة  
 بأرض عمان، حتى مات، تغمده الله بالمغفرة والرضوان، شعراً:

إذ نوره العدل منه يهرب الغلس  
 نصر به لا يصول العابث الشكس  
 من العواء أصاب الأطلس الخرس  
 عنها وقل له من رعبه النفس  
 كأنما خطه من رمحه الورس  
 أمسى هو البدر لم يحفل به القبس

بالعدل لا أطلس للشاة يفترس  
 إن الإمام الولي العدل ناصر ذو  
 أمانه جنة للناس فهو به  
 إذا رأى الذئب شاة راغ مندهشاً  
 وكل باغ تشكى وخز هيبتة  
 أمانه للورى شمساً غدا ولهم

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
 الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

به الهدى رائق الإيراق وهو به	حمى الضلال وربع البغي مندرس
يحاذر الليث والسرطان هيبته	فعن سطى الذيب أهل الكفر قد نعسوا
مطهر بسيوف العدل كل حمى	يحلّه بخس أو كافر بخس
وكل من سلك الأئصاف منزله	ينيره العدل لا بالجور يختلس [٨٣٧]
به الهدى رائق الإيراق وهو به	حمى العدى بالمواضي أرسم درس
لا زال بالنصر مشهوراً وهيبته	بها الهزبر إذا ما ضامه نكس <sup>(١)</sup>

فيا أيها الباحث عن السبب الباعث إلى إمامته وإظهار براهينه وكرامته، وهو السيد الفاضل الأرشد، ذو الورع الناسك ناصر بن مرشد بن سلطان بن مالك بن أبي العرب اليعربي العربي نسباً، وقصرى الرستاق مسكناً، والإباضي مذهباً، لقد جرى بعمان من الجور والطغيان، قبل أن يلي الإمامة، ويعم عدله الخاصة والعامة، ما يتعذر حصره على العلماء الأعلام، بجموع الصحف والأقلام مع كثرة الليالي والأيام، وتفاقم الظلم، واندرس العلم بعمان، فصار أهلها في هوان وتناهي امتهان من أهل البغي والطغيان، أعراضهم وأموالهم منهوكة مهتوكة، ودمائهم، مسفوحة مسفوحة، لا دائد لهم مجبر، ولا قائد خفير، ولا نابه يفوه بإصابة الصواب، ولا عالم عيلم له يد في المسألة والجواب، حتى بلغنا أن ملكاً من ملوك اليعاربة من أهل وبل الرستاق، لما كثر الجهل من الفساق، واضمحل العلم وأهله من عمان على الإطلاق لم يحصل إليه قاضٍ من أهل الاستقامة يقضي بين الخاصة والعامة، فأتى له بقاض

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

من أهل الخلاف، الحائدين عن الانصاف، فلما تولى الحكم، استعمل فيه الظلم، حتى أراد أن يدرس به مذهب الاستقامة وأن يذهب المتمسكون به إلى مذهبه المفضي لصدّ السلامة، فسحقاً له من حائدٍ لم يسلك الرشاد، ولم يبلغ السداد، ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا، أو يشهد الله على ما في قلبه، وهو ألدّ الخصام ﴿وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا، وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ﴾<sup>(١)</sup>، ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾<sup>(٣)</sup> فهو كما قال الشاعر:

قاضي يميل عن الهدى	وإلى الضلال يميلُ
فإذا قضى فقضاؤه	لم يصطحبه دليلُ
فهو الصحيح مع الكذا	ب مع الصواب عليلُ

فلما سمع خيار أهل عمان بسوء صنيعه وتشنيعه، بعثوا كتبهم بعزله إلى الذي أمره بالحكم، فعزله وأراح الله العباد من الظلم، في ذلك الزمان بالعدل، إذ لم يبق أحد من أهل المدن والقرى من أهل عمان إلاّ وتجرع غصص المخاوف، وصار في قبضته الهوان والامتهان والمتالف إلا قليلاً، والقليل من روافد الرّواجف صار

(١) سورة البقرة، الآية ٢٠٥.

(٢) سورة المائدة، الآية ٤٥.

(٣) سورة الصف، الآية ٨.



عليلاً ضئيلاً، فلما تفاقم الظلم بعمان، عمّ الجور والنفاق، ووقع طائر الشقاق بين أهل  
الرسّاق غدوا لما دارت الدوائر، كما قال الشاعر:

قـوم تـنـلـهـمُ البـغـاة	إلى الفضايح بالصفاح
وتقول إن جئت ببغي	إن ذا بعض المـزاح
أموالهم وهي الأجاج	إليهم مثل القـراح
وموائهم وهي الحرام	عليهم مثل المباح
وإليهم شري الكرام	ألذّ من أرى وراح [٨٣٨]
ومقالهم عند الجنوح	إلى المآتم لا جناح

وكان يومئذ ملك الرسّاق مالك بن أبي العرب على الإطلاق، وملك نخل بلا ريب  
سلطان بن أبي العرب<sup>(١)</sup>، وملك سمائل مع الجمهور مانع بن سنان العميري  
المشهور، وملك حصن سمد العالي علي بن قطن الهلالي، وملك إبراهيم عن أهل  
الدرية والخير محمد بن جفير، وإزكي على الشهرة بيد بني عزرة، ونزوى بيد  
أهل العقير كما يروى، ومنح عما روت أهل الأمثال السائرة بيد الأغابرة، ومع  
السامع والرائي حصن بهلا، وحصن بلادسيث بيد سيف بن محمد الهنائي، وحصن  
مقنيات وبات على المشهور بيد الجبور، وحصن ينقل في ذلك الزمن بيد الهلالي  
ناصر بن قطن، وحصون جوّ توام عن كل مفضال بيد بني هلال، وحصن لوى بيد

---

(١) سلطان بن أبي العرب: وال، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، تولى الزعامة على نخل  
قبيل قيام دولة ابن أخيه الإمام ناصر بن مرشد اليعربي، الذي حاربه، وانتزع منه نخل. انظر  
دليل أعلام عمان، ص ٨١.

المنسوب لهم اللوى، لبحير سيف بن محمد بن جفير، وحصن جلفار الصّير بيد العجمي ناصر الدين عن الجماهير، وأما صحار ومسقط وقریات وصور، فبيد النصارى على ما روى الجمهور، فاجتمعت أراء المسلمين الذين لا تأخذهم في الله ملامة والمتمسكين بمذهب الاستقامة أن ينصبوا لهم إماماً يأمرهم بالمعروف، وينهاهم عن المنكر المأنوف، فاجتمعت مع ذلك المرام من جهابذة العلماء الأعلام سبعون رجلاً لا يطوون عزائمهم، إذا نشروا إلى الحرب علم الأعلام، شم الأنوف، يتوثبون إلى الصّقوف كأساد الشرى، شراة يرون من باع نفسه في سبيل الله بها حياته اشترى، شعراً:

استقامية لهم في الجهاد	دلفات القساور الآساد
قالهم فيه أمر المنايا	لا يشك المنيب أمر المراد
مقتوا كل مايل لضلal	فغدا حدّهم له بالحداد
لم تذر بيضهم عنيداً ولا سمرأ	وبيضاً إلى أهيل العناد
لم يرعهم ضرب الرقاب ولا طعن	صدور بالذابلات الصّعاد
إنما الضرب عندهم ضرب والطعن	فند يوم الوغى والجلاد <sup>(١)</sup>

وكان القدوة لأولئك الأعيان في ذلك الزمان المجدّ في المراقى و النظر، الشيخ النقي، الجهبذة الناسك، خميس بن سعيد الشقصي الرستاقى، فلما أمعنوا النظر بمركزه في الإمامة، وصاحبها المتسريل بأثواب الثواب والكرامة، كلّمهم قال في

(١) انظر الأبيات في: ابن رزيق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة آل بوسعيديين، ص ٢٣٠.

المجال: ليس لها غير الفاضل الممجد ناصر بن مرشد، فلما مضوا إليه، وأخبروه بما عولوا عليه، أجابهم إلى ذلك بعد عذر بسيط متدارك، ففقدوا له الإمامة جهراً في مسجد قصرى، في يوم الجمعة، السادس من شهر الحج، بغير خلف، عام أربع وثلاثين بعد الألف، وكان مسكن الإمام المذكور على المشهور في قصرى الرستاق على الإطلاق، فلما بايعته المسلمون، وعلم ببيعته الشرائية الأذنون والشاسعون، لاذت بذبول رايته آساد النزال وأيدته، لا سيما رجال اليحمد بالأنفس والأموال، وقال مالك بن أبي العرب، المالك لقلعة الرستاق استهزاءً بين أهل الشقاق، افتحوا أبواب القلعة لناصر ومن معه، لإزالة البدعة، فطفقوا في استهزائهم يقهقهون، الله يستهزئ بهم، ويمدّهم في طغيانهم يعمهون، فلما دلف إليه رجال [٨٣٩] الإستقامة، أخرجهم ومن معه، بعض الكف من الندامة، فظل مالك يخاطب بلسان حاله عند زياله من كان له صديقاً ﴿جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً﴾<sup>(١)</sup> شعراً:

وَأَتَمَّهَا نَوْرًا بِنُورِ إِمَامِهَا	مَا أَشْرَقَ الرِّسْتَاقُ بَعْدَ ظِلَامِهَا
نَالَتْ بِهِ الْأَفْرَاحُ فِي أَيَّامِهَا	إِنْ ابْنُ مَرْشَدٍ لِلْبَرِّيَّةِ مَرْشَدُ
أَوْ قَلَّتْ بَدْرًا فَهُوَ بَدْرُ تَمَامِهَا	إِنْ قَلَّتْ شَمْسًا فَهُوَ شَمْسُ ظِلَامِهَا
جِدَّ الْعَدَى بِوَمِيضٍ حَدَّ حَسَامِهَا	مَتَسَرَّبِلَ دَرَعِ الْإِمَامَةِ ضَارِبُ
هَامَ الْعِدَاةُ أَذْلَ مِنْ أَقْدَامِهَا	لَمْ يَبْقَ جَوْرًا عَدْلُهُ لِمَعَانِدُ
كُرَّةُ الْبَسِيطَةِ مِنْ دَجَى إِظْلَامِهَا	إِنْ الضَّلَالُ بِهِ انْتَوَى وَبِهِ خَلَّتْ

<sup>(١)</sup> سورة الإسراء، الآية ٨١.

لله من ندب إمام عادل  
أو ما يرى الرستاق خالية من  
لا زال شمساً للعباد ولم تزل  
نصر الإله على الأعادي ناصراً  
للمسلمين غدا سنام سلامها  
الفساق حالية بعقد نظامها  
فلكاً فقل ما شئت في إعظامها  
وأذاقها بظباه كأس حمامها<sup>(١)</sup>

فلما صارت إليه قلعة الرستاق، وانشقت شقشقة أهل الشقاق، رَحَلَ إلى نخل، مستصحباً جيشاً لهماماً فاصطلم حصنها من ابن عمه سلطان بن أبي العرب، بعد أن حاصره أياماً، ثم إن سلطان بن أبي العرب نقض إبرام العهد والميثاق، قبل أن يرجع الإمام إلى الرستاق، فحصره الإمام في حصنها المشيد، ومع سلطان فئة من أهل نخل مناكيد، وقد أتت نصرة إلى الإمام رجال اليحمد وغيرهم من الأنام، فبتد بهم شمل الأعداء بعد الإلتام، وحين خلصت إلى الإمام بلدة نخل، وصارت إليه البيعة من أهلها على الأحاد والجمل، رجع بحسن الوفاق، إلى الرستاق:

نخل نما بسليل ناصر نورها  
أضحت به وضاحة فكأنما  
وكانما من لؤلؤ وحصاتها  
إن الإمام الندب ناصر ناصر  
كانت ترى نخل دجى فأنارها  
بلد به أضحت تروق جنانها  
من كان يقصر عن زيارتها الخطا  
وسرى إلى سر القلوب سرورها  
شمس الضحى منها يلوح سفورها  
وصعيدا جريالها وعبيرها  
أرجا عمان وأهلها ونصيرها  
إذ شمسها هو حسبها ومنيرها  
وتلوح بالنور الجلي قصورها  
في كل حين بالسرور يزورها

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

أضحت تميس غصونها وحمامها      يصبي القلوب هديلها وهديرها  
أضحت بناصر في أتم سرورها      معذوب لقم الأنام نميرها  
رضي المهيمن عنه فهو من الورى      تنثي عليه صدورها وسطورها<sup>(١)</sup>

ثم إن الإمام بعد أن لبث في الرستاق بعض الأيام على الاتفاق، وَقَدَ إليه الشيخ أحمد ابن سليمان العبسي برجال من قومه، كرام الشمائل، ورجال من قبل مانع بن سليمان العميري، يدعوونه إلى الإستيلاء على حصن سمائل، فأجابهم إلى المقال، ووثب إليها بمصاليك أبطال من الیحمد وغيرهم [٨٤٠] المشهورين بزلازل النزال، فلما وصلها، أخذ البيعة من أهلها جميعاً، وترك مانع في حصنه، لمّا رآه له سميحاً مطيعاً، ثم مضى الإمام بجيشه الهمام إلى إزكي ومعه الشيخ الثقة خميس بن سعيد، كما ذكر المحكي، فلما وصلها، حمل رجالها، إذ سلّمت إليه أنفسها ومالها، شعراً:

زكت إزكي فشرقها الإمام      بعدلٍ منه ينجاب الظلام  
غمدت بضائنه أفقاً فقالت      أشمس أنت أم بدر تمام  
نعم إن ابن مرشد شمس عدلٍ      و بدر إن تفاخرت الكرام  
حوت إزكي به أنواع نور      وأنواء تجول بها الغمام  
فقل لعمان إنك في أمانٍ      تقيلُ مع السباع به السوام  
أتيح لناصر نصر وفتح      به يبكي ويبسم الحسام  
لقد أفنى العدى بوميض بيضٍ      يطير بهنّ للأعداء هام

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

معاديه بلـسعته سـليم      موالـيه يـسلمه السـلام  
يـمنُ علـى أعاـديه مراد      ويـحلو للمـحب به المـرام  
علـيه رحمة الرحمن تسري      برضوان يسـرمده الدوام<sup>(١)</sup>

ثم مضى بجيشه إلى نزوى، فالتقته أهلها بالترحيب، وأقام بعقرها، فصدع الباطل بعدله المهيب، فلبث فيها بعض الشهور على المشهور، ثم إن بعض أهل المكر من أهل العقر، أراد أن يخرج من كُرّة الحجرة، وطووا للنّشر عن العامة، فنالت الخاصة بذلك محض الخسرة والحسرة، فلما كان يوم الجمعة، خرج الإمام للصلاة إلى المسجد الجامع، وحوله من حاولوا البغي، يمشون مشية الخاضع الخاشع، فلما قضيت الصلاة، أخبر الإمام بعض الأنام عن شأنهم، فلما شاعت إليه أشياء شأنهم، أمر بإجلائهم من البلاد، ونهى عن قتلهم، والبطش بهم، مع القرب والإبتعاد، ففرقوا أيادي سبا في البلدان، ولجأ جمهورهم إلى سيف بن محمد الهنائي<sup>(٢)</sup> ببهلا، وإلى العميري مانع بن سنان، وقبـد كان مانع قد عاهد الإمام على إتباع الحق، فشايـعهم على الضلال، وفتق الرتق، وضد الصدق، وقد زهى سيف بن محمد

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) سيف بن محمد الهنائي: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، سار بقومه من بلاد سبت إلى بهلا مناصراً للأمير عمير بن حمير، فتولى الحكم بها، بعد أن أصبح كل جزء من عمان يخضع لحكم غير الذي يخضع له الآخر، خاض حروباً ضد الإمام ناصر بن مرشد، فوجه إليه الإمام جيشاً بقيادة عبدالله بن غسان، فلما نزل الجيش بلاد سبت، هرب الهنائي من الحصن، فأمر الوالي بهدم حصنه، فهدم، ثم أتى الهنائي إلى الإمام يطلب منه العفو والغفران، ودانت بذلك للإمام جميع قبائل عمان. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٨٧.

الهنائي المتولي حصن بهلا بمشايعة الفئة الناكثة، وتخلت إليه بواعث من نفسه العابثة، فلم يزل الإمام يغازيه، ويقل شوكة عازيه، وقد أشاد الإمام بشورى كل ناسك الحصن القديم الذي بناه بالعقر الإمام الصلت بن مالك، فلما أكمل بنيانه، واستملح عيانه، أنته رجال أهل منح، لإقامة العدل فيهم، وكف كف من يبغي يوافيهم، فوفد عليهم برجال ضياغم كماء أكارم، فاستأصل الحصن والبلاد، وأنال العباد من عدله وإحسانه المراد، شعراً:

لقد حوت منحاً لم أحصها منح	وعمّها بالإمام العادل الفرخ
ألقي لها ناصر نصرّاً به انشرح	وكل صدر بنصر منه منشرح
لها به حصل الإبهاج فهي به	لها بهاء به الإبهاج متضخ [٨٤١]
تهنى الأنام به فهو الإمام لهم	ومنه أفراحهم ما ابتزها الترخ
بعدله الناس بالإيناس في دعة	بأمنه العفر والسيدان تصطلح
بابن مرشد نال الناس رشدهم	فعنهم ما يُعني النفس منتزح
بعدله دمر البغي البهيم فما	بنوره ظلمات البغي تتشخ
للّه من عادل ندب فلا عرض	به يحس إلى باغ ولا شبح
يُنتي عليه وينلو حمد سورته	بالعدل مغتبق سار ومصطبّح
من الصدور سطور من محامده	فكم لنا الشارحون الحمد قد شرحوا <sup>(١)</sup>

فلما خلصت له منح، وحصلت لها من عدله المنح، رجع إلى نزوى، عما يروى، أنته رجال أهل سمد الشأن بخضوع وإذعان، وكان يومئذ ملك حصنها العالي علي بن قطن

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

الهالكي، فبعث إليها الإمام جيشاً يعب بالشجعان أميره الشيخ الفقيه مسعود بن رمضان<sup>(١)</sup>، فلما وصلها، استأصلها، واستعذبت الكرام زلالها، حين نزلها، شعراً:

سمد الشأن حزت بالعدل شانا	وانتوى عنك كلما قيل شانا
صرت خير المكان والعدل لا زانا	ل بأنواره يزين المكانا
أنت إن لحت لحت للعين أنها	راً وطابقت بالقصور الجنانا
نلت عدلاً من ناصر وبه نال	من الله ذي العلى الرضوانا
ما أحبلاً به عمان لقد أضحت	عمان به تجر الأمانا
مزق البغي وانتوى الخوف عنها	فهي تغري أمانه إعلانا
إن للحال ألسناً يخفض السمع	إليها من كان شهماً لسانا
حاز فضلاً ينيره منه برها	ن فأضفى الأفضال والبرهاننا
شمس عدل وبحر علم فلا يلفظ	إلا الجمعان والمرجاننا
نال منه محبة سنن الفضل	ونال العدو منه السننا <sup>(٢)</sup>

(١) مسعود بن رمضان: الشيخ العلامة الفقيه مسعود بن رمضان بن سعيد بن محمد بن أحمد بن عمر بن نبهان بن مظفر بن نبهان بن ذهل بن محمد بن عمر بن نبهان بن عثمان النبھاني النزوي العقري، كان مسكنه سمد نزوى، وكان من قضاة الإمام وولاته، وهو الذي افتتح سمد الشأن للإمام ناصر، وللشيخ مسعود فتاوى كثيرة، توفي في أيام الإمام ناصر بن مرشد البعري. انظر للترجمة الكاملة في البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٤٨٩ - ٤٩١.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



فلما صارت إلى الإمام سمد الشأن، وفدت عليه رجال إيرى بإذعان، وكان ملكها يومئذ عن كل نابه وحبر محمد بن جفير بن جبر، فدلف إليها الإمام، وحصل لها إذ خلصت له الكرام، ودانت إليه جعلان وسائر الشرقية، ففازت أهلن بعيشة رضية، شعراً:

قل لإبرا وسائر الشرقيّة	جاءكن الهنّى أرى بالسويّه
ولجعلان قد أتاك أمان	بعد طعن الصدور بالسهمريّه
إن فضل الإمام فاض عليكن	على أنه أبرّ البريّّه
ناسك سار سيرة الناسك الصدّ	يق أو سار سيرة عمريّه
استقامي أبيض الوجه والفعل	نقي التقى رضي السجّيّه
حبّه الذين لا الدراهم واللّذا	ذة لا جمع صرة عسجديّه
بذل النفس للجهاد وقال الشر	ف المحض في ظبي المشرفيّة [٨٤٢]
منه نالت عمان محض أمان	فهي غراء بالفعال الرضيّة
إنما ناصر بن مرشد مفضا	ل إمام زاكي الفعّال الجليّة
رضي الله عنه فهو ولي	يتولاه ذو المساعي الزكيّة <sup>(١)</sup>

ثم إن الإمام رجع إلى نزوى مؤيداً بالناموس، وبقيت صور وقریات ومسقط وصحار بيد النصارى الطموس، وقد أنفذ الإمام جيشاً إلى بهلا، فرجع أميره من

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الألبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

قاع المرخ لرأي رآه من المناجزة الأولى، ثم جمع جيشاً جراراً، وضم إليه رؤساء  
أخياراً، ومضى به إلى الظاهرة بعزيمة قاهرة، وحين وصلها، نصرتة رجال  
الغيليين على القالين، ففتح وادي فدا على رغم العدى، وأقام أركان حصنها القديم،  
فأجره على الله الكريم، شعراً:

بنى الإمام العدل حصناً	على رغم العدى كهلاً وناشي
فجاء إليه راكبهم ذليلاً	يعثره الجوى في زي ماشي
يقول لصحبه و العيس تحدي	به و بهم أرى ذا الذل فاشي
ألا إن الإمام إليه جيش	على أعدائه ينمو بجاش
فليس لنا سوى الإذعان شيء	فإني خاشع نكس وخاش
أُتّيح لناصر نصر وفتح	له في كل حاشيه حواش
إذا غشي العداة بجر جيش	فلا تبقى لهم منه غواش
إمام قد أمات الخهل طراً	وأضحى العدل منه في انتعاش
فبات عدوه يذري دموعاً	ويقرش الكآبة في القراش
به أضحى المحب حليف بشر	وقال به بلسع وانتهاش <sup>(١)</sup>

فلما قضى الإمام وطره من فدى، ورجع مسروراً إلى نزوى بقل شوكة العدى،  
مضى إلى سمد الشأن، فلم ير من أهلها غير الطاعة والإذعان، ثم مضى بجيشه  
الدفاق إلى الرستاق، برجال كرام من بني ريام، فلما وصلها، أتاه صارخ عن نخل،

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

إن محمد بن جفیر بقومه دخلها، فاستحلها، فوثب إليه الإمام بجيش همام فيه من المعاول وغيرهم رجال كالأعلام، فلما سمع محمد بن جفیر بجيش الإمام فر فرار الفرار من الإضرار، فلبث الإمام في نخل يومين، ثم رجع إلى الرستاق بنصر الله الخلاق، قرير العين، شعراً:

زكت بالهدى أعراضه وجواهره      ألم تر إن سار السرور يسايره  
يؤيده إيمانه فهو طاهر      فما في النصير النسك ندب يناظره<sup>(١)</sup>

فلما كان مقامه بالرستاق بعض الأيام، وفد عليه الشيخ خميس بن رويشد الضنكي،<sup>(٢)</sup> بمعاشر فاخرة، يستحثه على حروب الظاهرة، وفل شوكة من فيها من الجبابرة [٨٤٣] فدفع الإمام جيشاً أرنأاً عليها، وخيم بالصخبيري، حين دلف إليها، وقد نصرته أهل الشرق الضحاحكة بأموال ورجال متداركة، فلما مضى إلى الغبيّ

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن البيت غير موجود في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظه لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) خميس بن رويشد الضنكي: الشيخ العالم الفقيه خميس بن رويشد بن خميس المجرفي الضنكي، من علماء القرن الحادي عشر الهجري، أيام الإمام ناصر بن مرشد اليعربي (رحمه الله). وعندما توجه الإمام ناصر إلى الظاهرة، وافتتح وادي فدى، وأمر ببناء حصنها، ناصرته أهل العلاية من ضنك، وكان في مقدمتهم الشيخ خميس بن رويشد، ورجال الفياطين. وهو من ولاته وقواد جيشه، ولما تحركت الظاهرة بعد فتحها، أقبل الشيخ خميس يستنصر الإمام، فجهز الإمام جيشاً، ساربه بنفسه، وفتح عبري وحصن الغبي، وولي الشيخ خميس على حصن الغبي. وللشيخ خميس أرجوزة في الفقه تبلغ مئات الأبيات، أولها:

الحمد لله الذي ليس له      قبل ولا ولا عدله

توفي الشيخ خميس بن رويشد الضنكي أيام الإمام ناصر بن مرشد. انظر الترجمة ونص القصيدة في: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: اتحاف الأعيان، ج ٣، ص ١٤٤ - ١٤٩.

بالرجال، صك بهم دونها جمهور آل هلال، فكانت بينهم وقعة تطايرت بها الجماجم، وتصرمت الآجال والصوارم، فقتل من مصاليك الإمام الأشد أخوه جاعد ابن مرشد<sup>(١)</sup>، ومن ساير قومه يسير، ومن فئة الأعداء كثير، والخبر شهير، شعراً:

قضى الرضى جاعد بالصارم الخزم	فقال أجراً جزيلاً غير منخزم
إلى الجهاد مضى حتى قضى فبكى	عليه كل كمي ناسك بدم
مضى حميداً شهيداً في ثياب دم	فباء قاتله بالسخط والندم
قد كان في موقف الهيجا يرى علماً	إذا أتى جفيل الأعداء بالعلم
لا غرو إن صارياً أنصاره عدماً	فكل حي سوى الرحمن للعدم
أجر العزاء لقد خصَّ الإمام به	وعمَّ أهل النهى والمجد والهمم
من باع لله نفساً في الجهاد له	منه الرضى وجزيل العفو والكرم
إن الشهيد له أجر له أرج	أنواع أنواره في اللوح والقلم
من لم يمت بالطبى كانت منيته	بغيرهن وغير الله لم يدم
تفنى النفوس ويبقى الفعل مصطحباً	يوم المعاد وجوه النور والظلم
ياللرجال قضى خير الرجال ففي	أفواهكم حمده تفضيله وفمي
فيها الجهاد لقد أرضى بمهجته	ربَّ العباد فلا يرتاب كل كمي
ففي الزحام إمام كلما احتدمت	نار الوغى داسها بالنعل والقدم
فما يقول مع الأهوال واسفي	ولا يقول مع الأغوال واندمي
إذا رأى شهب الأرماح لاح له	وجه هو البدر لا يرتاب في الحمم
أعطى الظبا حقها بالضرب فهو فتى	لفيلق الخصم فلاق إلى القمم

(١) جاعد بن مرشد: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، وهو أخو الإمام ناصر بن مرشد وأحد رجال دولته، قتل في حصن الغبي في الحروب التي دارت بين الإمام ناصر مناوئيه. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٤٥.

لاغرو إن ثلّمته البيض يوم وغى  
مضى حميداً فلا ذماً إليه ترى  
أضحى الثناء عليه بالسنا سوراً  
كسعيه من أراد الحمد يصحبه

إن الحسام لقد ينبوا بلا سئم  
أهل الحفاظ وأهل الصدق والكرم  
فمحمده في اتصال غير منصرم  
يسعى فلا خيم للمقصور في الخيم<sup>(١)</sup>

فلما تحصّنت الفئة الباغية عن الإمام في صياصيتها، دلف إلى عبري، فافتتحها بعد سفك دم عاصيها، ثم رجع إلى الصّخبري مهال وملبي، وفتح بالمحاصرة حصن الغبيّ، فجعل واليه فيه خميس بن رويشد الضنكي شعراً:

لقد دانت الغبيّ بعد عنادها  
رماها إمام المسلمين بفتية  
حلا نصره للناسكين فجّرعوا  
حوت فئة الأعداء شجوا فلم تزل  
ألم يعلموا أن الشراة إذا انتضت  
محبتهم في الدين لا في دراهم  
كفى ناصراً نصر الإله فإنه  
هو الباسل النّذب الذي ترك العدى  
رماهم ببيض الهند والسمر فاغتدت  
ألا في سبيل الله ما عنّ من عنى

ولان بخد البيض صعب انتقادها  
تصعدّ أرواح العدى في صعادها [٨٤٤]  
به عصابة الأعداء غير مرادها  
قلوبهم في جمرها وانتقادها  
حساماً رأت كل الهنى في جهادها  
يلوح انتقاد الحسن عند انتقادها  
به أحرم الأعداء طيب رقادها  
ترى جمعها من وحشة في انفرادها  
رؤوسهم تدلى بينع حصادها  
له فهو أعطى البيض حقّ جلادها

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

لقد نال رضوان الإله بسيرةٍ لها سنان في قصدها وسدادها<sup>(١)</sup>

ثم إن الإمام، مضى إلى بات، ففتح حصنها بالعزم والإثبات، وجعل إليه فيه الشيخ  
الرساقي محمد بن أحمد، ومعه محمد بن سيف الحوقاني<sup>(٢)</sup> الممجد، شعراً:  
حوت بات أشنات الهنى بابين مرشد  
رأت كل صلح نيز حين صالحت  
إمامته بالعدل يصفو فرندها  
رنا كل من يبغي الهدى بمودة  
تجرد بالنسك الصريح فلم يزل  
يصول على الأعداء في كل معقل  
إليه وداد في جهادٍ ولم يكن  
له سيرة يرضى بها الله ذو العلى  
على أنه طهر إمام مهذب

فأصبح غاويها رشيداً بمرشد  
إماماً حوى إخلاص نسك وسؤدد  
بأنواع أنوار على كل مهتد  
رما كل من يأبى الهدى بمهند  
يؤريده شرعاً بعضب مجرد  
ويقنلهم في كل بيد وفدود  
إليه وداد في لجين وعسجد  
وخير العباد الهاشمي محمد  
عليه التناء المحض في كل مشهد

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) محمد بن سيف الحوقاني: قائد، وال، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أحد رجال الإمام ناصر بن مرشد اليعربي (رحمه الله). قام بدور مهم في أيامه لإقامة معالم الإسلام في ربوع عمان، ولاء الإمام ناصر قرية بات، ومعه وال من أهل الرساقي، وعهد إليه بالتعاون مع والي الرساقي، ثبت دعائم الدولة اليعربية في منطقة الظاهرة. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤٧.

حمى الدين بالسيف الصقيل وقد سقت      بواتره كأس الردى كل معتد<sup>(١)</sup>

وعند رجوع الإمام من بات إلى نزوى، أمر محمد بن أحمد ومحمد بن سيف بسل السيف على أهل الشقاق والعدوان، وبفتح ما بقي من قرى الظاهرة بيد الجبابرة، فلما أزمع الإمام للترحال، ترادفت المغازي عليها من بني هلال، وهم يومئذ بناحية الأفلج من ضنك وأقاصي الشمال، فدلف إليهم الواليان الوليان بجيش كثير، فصادف جمعهما بالدير، فتمزق جيش البغاة بسيوف جيش الشراة تمزيق الثوب البقير، وقد أخذ الواليان الوليان إبل قطن بن قطن الهلالي ليستصرا بها على كل مستكف قالي، وقد حصر أركان حصنه الشهير بالمشاهير، فلما يئس من النصر، ركب إلى الإمام، فصالحه على تسليم حصنه برّد الإبل والعير، فكتب الإمام برّد إبله وعيره عليه حين صار حصنه إليه، فكان الوالي فيه من قبل الإمام، محمد ابن سعيد بن عبدالسلام.<sup>(٢)</sup> ثم دلف الولاة إلى حصن مقنيات، فحصره، وبه وزير من قبل الجبور فقهره، واجتمع للجبور، من بني الرئيس وبني هلال جيش لا يحصيه غير العليم المتعال، فخاف جيش الشراة إدلاف جيش البغاة إلى بات، [ ٨٤٥ ] فلما

---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

(٢) محمد بن سعيد بن عبد السلام: هو الشيخ الفقيه محمد بن سعيد بن عبد السلام، من بلدة نخل، له مؤلفات عديدة منها: كتاب "سرّ الأحكام، ورحمة الحكام" في الفقه، وكتاب "منهاج الأبرار في بيع الخيار". وكلاهما في مكتبة وزارة التراث. انظر: البطاشي، حمود بن حامد: اتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٤٤٤.

مضوا إليها بالعزم والإثبات، صادفوا بمري جيش الجبابرة، فزاحموه بالعزائم الباهرة، فوقع بينهم ضرب وطعن شديد، تتلّم منه الحديد، فأنكشف جيش البغاة إلى مقنيات، وتبعه جيش الشراة بعزائم أريحيات، فوقع القتال الثاني بينهم دون الدار، من صلاة الفجر إلى نصف النهار، فكان القتل والجراح في المسلمين، وأكثره في المستكفين، حتى عجزوا عن دفن أصحابهم باليسار واليمين، فلما تحصنت البغاة في حصنهم الأسود، من مقنيات رجعت المسلمون بالخط الأبيض إلى بات، وأما الإمام، رضي عنه الله، العلّام، جمع جيشاً يموج كاللج، فدخل به ليلة العاشر من الحج، فلما حصرها بجيشه اللّهام شهرين إلّا ثلاثة أيام، دلف من الظاهرة جيش الجبور نصرة إلى سيف بن محمد الهنائي المتوقّف في الطّماح المشهور، فالتقى فيلقهم فليق الإمام بمصاليك كرام، فتبدّد شمل جيش الطّغاة للطّغام في البيد والأودية والأكام، وقد قتل من جرثومة الجبور الدهمشي القاسم بن مذكور<sup>(١)</sup> وما خلاه من قومه كثير، والخبر شهير، فلما طال على الهنائي الحصار وعدم الانتصار، سلّم الحصن إلى الإمام، ومضى إلى بلاد سبت، سليماً من السنان والحسام، شعراً:

ألا إن بهلا عمّها الخير والهنّا	وليس لها عمّن إذ سالمت عنا
عتت ثم دانت للإمام الذي غدت	محبتة في الدين لا في هوى الدّنا
حوى ناصر نصراً من الله فاتحاً	به كل باب قفله البيض والقنا
إذا ما سعى يبغي الجهاد وقد رأى	أمرّ المنايا فيه فهو له المنا
إمام حباه الله عزّاً وصولاً	بها إنقاني الصّبر لا يختشي الفنا

(١) قاسم بن مذكور الدهمشي: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أحد قادة جيوش الجبور في مقنيات، والتي حوصرت من قبل الإمام ناصر بن مرشد على يد الهنائي لمدة شهرين، وقد قتل في هذه الحروب. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٣٣.



مهيّبُ يروع المعتدين بهيبةٍ      إذا ما نأى عنهم له الله أودنا  
يطاول أفلاك الدراري سفانه      ويبهرها إن لحن بالضوء والسنا  
معاديه في رأس الأسنة رأسه      وكف مواليه لها الغنم والغنا  
ألم ترَ بهلا قد غدت بعد ظلمة      إليها يرى نور الغزالة من رنا  
ألا رضي الرحمن عنه فإنّه      لقد كان شهماً صالح الفعل مُحسناً<sup>(١)</sup>

فلما صار حصن بهلا إليه، رجع إلى نزوى وألسنة الناس تثني عليه، فما لبث فيها غير أيام قلائل حتى جمع جيشاً، فلف به إلى سمائل، فلما وصلها، عاهده مانع على اتباع الحق، وعفا عنه، لما رآه راتقاً للفتق، ثم إن الإمام أمر ببنيان حصن سمائل القديم، فلما تم، وكى فيه الشيخ محمد بن إبراهيم شعراً:

شرفت سمائل بالإمام العادل      وسمت بشم مناقب وشمائل  
وجدت بناصر نصرها فتناظرت      أرجاؤها ببسيط بُشر كامل  
فغدا بها غيث الرفاهة سائلاً      وغدت بذاك و سائلاً للسائل  
دار غدت دارين في نفحاتها      إذ فضلها بإمام فضل عادل  
قد أشرقت فضياؤها من جوهر      يحو به ظلم البهيم الحائل  
لا غرو إن أضحت به مخضرة      لما حماها بالوشيح الذابل [٨٤٦]  
لسيوفه في كل باغ رنة      ويك الصوارم بابتسام الباسل

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

لله من نذب إمام عادل      يهوى الجهاد ولم يصخ للعادل  
فاليه أشهى ما تمنى فيلق      متآلف بذوايل ومناصل  
فعليه رحمة ربه ما غرّت      ورق الحمام في اخضرار خمائل<sup>(١)</sup>

فلما قضى الإمام وطره من سمائل، رجع إلى نزوى، يشتمل الشمائل، فلما وصلها، لبث فيها بعض الأيام، ثم مضى إلى مقنّيات بجيش لُهام، فلما وصلها وقع بينه وبين الفنة الباغية طعان، رغت منه الحراب، وضراب تتلم منه القصاب، وقد خلص له حصنها بعد أن حصره ثلاثة أشهر، هكذا الخبر على الأشهر، شعراً:

دانت مقنّات بالهندية القضب      وبالقنا الأصفر المنسوب للعرب  
وسلمت لإمام العدل حين رأت      يرى الضراب له أحلا من الضرب  
رمى العدى ببروق من بوارقه      ومن قناه رمى الأعداء بالشـهـب  
و بالكثائب وافاهم فغادرهم      في ألسن الناس أخباراً وفي الكتب  
لله من عادل ريق الخُسام يرى      أحلا له من رُضاب الخردّ العُرب  
له مقنّيات دانت بعدما عبست      بوجهها فغدت بالبشر في طرب  
تمزقت بسيوف الدين وانتثرت      بغاتها في الحمى والبلقع الخرب  
ونال من مال للتقوى هنىً وغنىً      إن الهدى لثراء المترب الترب  
من نال من ناصر نصراً أتيح له      بأسُ يناظر بأس الحرب والحرب

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

أعلا محلته ربّ السماء فما زالت مراتبه تعلو على الرُّتب<sup>(١)</sup>

فلما صار بيد الإمام حصنها المشيد، جعل واليه فيه الشيخ محمد بن علي بن محمد الممجد، ثم إن سعيد بن سيف الخيالي وجماعته، جزاهم الله شراً، جعلوا يكاتبون الجبور لحرب ولاة الإمام سراً، فدخلوا إلى الصخبري بطغاة لئام، فقتلوا رجلاً من الضاحكة، وأناساً من شراة الإمام، فذلف إليهم محمد بن سيف والي الإمام العادل بقبائل وقنابل، وكان بينهم من البؤس نظير حرب البسوس، ومن الهياط والمياط عام ابن همام بدمياط، أما ملحمتهم بالعجفيه غير مخفية، ووقائع بملاحم متوالية بالغالية، ووقعة بالمطهرة غير منسيا، ووقعة بالزيادة ربت بالزيادة، ووقائع شتى كاد أن يتزعزع بهن ركن الإسلام أو حتى، فلما تكاثرت على محمد بن سيف مدد الأعداء جمهوراً جمهوراً، أدبر عنه أكثر قومه، فبقي في حصن الغبي محصوراً، فلما علم محمد بن علي بمصابه، وتجرع صابه وأوصابه استصرخ رجاله، ودعى أبطاله، [٨٤٧] فسار بهم إلى الغبي سراً، ووضع السيف على الأعداء، لمّا وصلها جهراً، فصدعهم بالببيض والزجاج صدع الزجاج، وتركهم بالمدى والخناجر رؤوساً بلا حناجر، فلجأ من نجا منهم إلى ينقل، والي كل منزل إلى الأعداء ومقل، وأيد الله المسلمين بالنصر والفتح المبين، شعراً:

بالنصر حزب الإستقامة أجدر حزب البغاة وإن نما لا يظفر

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

ضحكت سيوف فتى علي في العدى  
هزّ الصوارم والزجاج فأصبحوا  
للّه من ليث هزبر زائر  
يهوى الوغى فالإيه حرّ نزالها  
فإذا تأخرت الرّجال عن الوغى  
كثرت على أعدائه دلفاته  
ويرى إذا البيض الحداد تألقت  
ترك العدى يوم العريكة سجداً  
فكأنما أضحي خطيباً سيفه  
لا زال ناصر ناصراً إذ ناصر

وبكت فمدمعها نجيع أحمر  
مثل الزجاج لدى الوغى تتكسر  
لا للعداة لديه ليث يزأر  
يوم الهياج هو الزلال الكوثر  
يوماً سعى فيها ولا يتأخر  
فيه لقد يروى الوشيخ السّمهر  
بيضاً تألق لأذهها المتعصف  
والسيف للباري الجليل يكبر  
والهام من فئة الأعادي منبر  
ندب لأهل الإستقامة ينصر<sup>(١)</sup>

ثم إن مانع بن سنان طفق يكاتب سيف بن محمد الهنائي ذي الشنان، وبعض رجال  
عقر نزوى، لنكت عهد الإمام بالكتمان، فلما أجابوه على المكر، دخل بقومه حلة  
العقر، فما تركوا إلى الإمام ذماماً منشوراً، بل لجوا عتواً ونفوراً، وتركوه ومن معه  
في الحصن محصوراً، فلما علمت فئة الإسلام بما جرى على الإمام، أتته رجال  
النصرة من إزكي وبهلا وجبل بني ريام، فأخرج به الفئة الباغية من العقر، وصرع  
من صرع منهم بالردينية والبتر، فخطبوا بلسان الحال، مع الانحلال من مال إلى  
الضلال رأس أفعاله خبيث فعله (ولا يحيق المكر السيّ إلا بأهله) أيا من تمشّى  
تيهاً، من حفر لأخيه حفرة أوقعه الله فيها، ومن أراد محض الغدر بأهل الشكر

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

عذره لا ينفعه، ومن كان مع الله كان الله معه، يحظى كل ناسك حلیم من الكريم الكرامة، ويحظى كل باغ مرتاب من شديد العقاب بضد السلامة، أيا من راغ ويا من رعا لمقال ذي الجلال سمعاً ، وإن ليس للإنسان إلا ما سعى، فلما صفا كدر نزوى إلى الإمام، وعذب مشربها للأنام، مع الرّي والأوام، وجب تفخيمها بالنثر والنظام، لا سيما إذ هي تدعى بيضة الإسلام، شعراً:

حوت نزوى لها البشرى ضياء	وحازت بالسنا الضافي الضياء
رأت من نصر ناصر كل نور	وقد شفت ببهجتها ضياء
تقول الزائرون أنت أرضي	أيا نزوى فصرت لنا سماء [٨٤٨]
حباك النور صنع إمام عدل	فمحض النور منك لنا تراء
فحسبك بالإمام العدل فخراً	فأنت به لقد حزت الثناء
به الإسلام أصبح في ابتهاج	يهز من الضياء له لواء
رمى الأعداء بالبيض التوامي	فتدقق في ربوعهم التماء
يرى ضرب الطلى ضرباً إذا ما	عن الدين العدى ركبوا الإباء
رأت راياته الأعداء تسري	بنصر فتحه منه أضاء <sup>(١)</sup>

فلما صارت بيد الإمام، مضى إلى سمائل بجيش كامل، فهدم على رغم أهل العدوان حصن مانع بن سنان، وقد هرب مانع قبل وصول الإمام إلى فنجا، ثم مسقط، مع النصارى بالمنجا، ثم رحل إلى لوى، فلاذ بمحمد بن جبير والتوى، فلما رجع الإمام، بحظو الغاية القصوى إلى نزوى، جمع جيشاً يموج كالتيار بالإكثار، أميره

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

عبدالله بن محمد، صاحب كتاب خزانه الأخيار في بيع الخيار، فقصده به عن أمره بلادسيث، فلما وصلها، ترك تربة حصنها بالهدم دارسيث، وقد فرق إليها سيف بن محمد ببعض الأتنام إلى الإمام، فلما وصله، وطلب منه العفو مع الإمام، عفى عنه وصار معه من الأمان، و الذّمام وفي عزازة واحتشام، فلما دانت قبائل عمان بلا إيهام، وحصل له منها مري المرام، زهت به فخراً، وأثنت عليه شكراً، وفاه لسان حالها بتفخيمه شعراً:

صفي فصفت بنضرته عمان	ولاح لها بنصرته الأمان
فما برحت به تصفو بهاء	له في أوجه البشرى عيان
لقد كانت دجاً فغدت نهراً	به ولها من الأنوار شان
تلف العفر والسيدان فيها	من الأمن المحاني والرعان
وكل محلة كانت خراباً	نمت فيها المساجد والأذان
إذ سنّ البغاة البغي فيها	تنثى في رؤوسهم السنان
فحسب عمان حازت محض نصر	بناصر فهي بالبشرى جنان
نما الإيمان فيها فهي تزهو	بأمن يستضيئ به الزمان
عليه الناس بالإيناس تنثي	ثناءً في معانيه بيان
تسريل بالإمامة نور عدل	فأضحى في المكين به المكان
جزاه الله خيراً فهو نذب	إمام في الطغاة له طعان <sup>(١)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

ثم إن الإمام، مضى بجيش لهُام، ومعه الشيخ خميس بن سعيد الهمام، فحضر بحصن ينقل ناصر بن علي الهلالي، ومن معه من الأنام، فلما استيقن ناصر أنه مغلوب ومن الحصن على طول الحصر مسلوب، سلم الحصن إلى الإمام، وسلم من السنان والحسام، شعراً:

أَتَى خَاضِعاً دُونَهُ الْخَاشِع	وَأُنَى لَهُ لَوْعَتَا مَانِع [٨٤٩]
فَتَى قَطَنٍ نَاصِرٍ لَمْ يَجِدْ	لَهُ نَاصِراً عَزَمَهُ نَاصِع
أَتَاهُ بَجْنَدُ الْهَدَى نَاصِر	وَفِي كَفِّهِ مَخْذَمٌ قَاطِع
فَأَلْقَى السَّنَانَ وَحَازَ الْأَمَانَ	وَفَارَقَهُ الْحَصْنَ وَالتَّابِع
حَوَاهُ إِمَامٌ لَهُ صَوْلَةٌ	يَقْصُرُ عَنْهَا الْفَتَى الشَّاجِع
مَحِبَّتُهُ الدِّينَ لَيْسَ الدُّنَا	وَحِلُّهُ لهُ السَّاجِدُ الرَّكَع
إِلَى اللُّغُولِ لَمْ تَصْغِ أَذَانُهُ	وَالصَّلَاحُ فَهُوَ الْفَتَى السَّامِع
غَدَا سَعْيُهُ فِي سَبِيلِ الْإِلَهِ	بِهِ يَقْتَدِي النَّاسُكَ الطَّائِع
فَرَايَاتِهِ كُلَّ عَيْنٍ تَرَاهَا	يَرْفَرُهَا نَاصِرُهَا اللَّامِع
عَلَيْهِ الثَّنَاءُ إِلَيْهِ سَنَا	تَأَلَّقَهُ لِلْوَرَى شَائِع <sup>(١)</sup>

فلما صار حصن ينقل للإمام، جعلَ وإليه فيه العبري بجاد بن محمام، وحين رجع الإمام المؤيد بنصر الخلاق إلى الرستاق، جهّز جيشاً يموج بجأش قوي، أميره الشيخ عبدالله بن محمد بن غسان النزوي، وأمره أن يقصد بذلك الجيش اللّهام بلدة

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

الجَوَّ المعروفة بتوام، فلما مضى عبدالله إليها بالجيش المجري، صحبه الشيخ خميس بن رويشد الضنكي، وحافظ بن جمعة الهنوي، ومحمد بن سيف، ومحمد بن علي، ومن معهم من الأنام، فافتتحوها بالجيش اللهم، بعد طعن السنان وضرب الحُسام شعراً:

دانت الجَوَّ للإمام الرّضويّ	بعد جزّ الرقاب بالمشرفي
ورأت لا علوها بعلو	هو مجدي لها مع السّمهري
فتراى لها خميساً خميساً	ورأت هونها مع الهنوي
ورأها فتى عليّ ضراباً	ما حكاها إلا ضراباً عليّ
ورأت من سليل سيف من آل	سيف ردّى من جهاده العمري
أستقامية لقد نصرّوا الدين	فكانوا يد الإمام الولي
ووفاهم صديقهم و هو أعلا	رتبة عند ربهم والنبّي
نصر الله ناصراً فهو ندب	ناسك ذكره بكلّ ندي
مزق البغي بالقواضب والسّم	فلم يبق بغي باغ غوي
إنما حبّه النقي ليس هواه	في وسيم اللجين والعسجدي
رضي الله عنه فهو جدير	برضى الخالق العليم العلي <sup>(١)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



فلما صار حصن توام إلى الإمام، ولّى على أهلها الشائع بالشرف أحمد بن خلف،<sup>(١)</sup> وقد وقع حمّ شقاقٍ منشور، وتفاقم نفور بين الجبور، لما قتل محمد بن جفير المشهور، فأقوى بذلك قوى بني هلال، وأشرف نظام عقدهم إلى الانحلال، وقال لسان الحال مع الزيال انقضت دولة أهل البغي والشماس، ﴿وتلك الأيام نداولها بين الناس﴾<sup>(٢)</sup>. وكان المالك يومئذ لحصن لوى المشيد، سيف بن محمد بن جفير النّجيد، فكتب محمد بن علي إلى الإمام الولي بما جرى بين أهل الشنئان من الشأن، فأمر بجمع جيش، ونشر لوى لحرب لوى، فجمع ونشر، ودف إلى لوى كما أمر، فلما أحاط بها لم يترك لسيف بن محمد بن جفير نصيراً، بل تركه في حصنه محصوراً، وأمّا إخوته ووزاؤه لعدم الانتصار [٨٥٠] لجأوا إلى النصارى بصحار، فكانوا هم ومانع بن سنان ومن معهم من أهل العصيان يغزون أصحاب الإمام الحاصرين حصن لوى بجيشهم اللّهم، وطفق أبناء محمد بن جفير يسعون في الصلح غدرًا، ويمتدون شيعتهم المحصورين بالطعام وآلة الحرب سرًّا، فلما شاع إلى والي الولّى محمد بن علي، ما كان منهم من الغدر، بعث جواسيسه، فوجدوهم مجتمعين بالمنقل، مما يلي جنوب الحصن على ساحل البحر، فلما أخبروا محمد بن عليّ عن شأنهم، وما سمعوه من لسانهم، دلف إليهم برجال الجلاو ضياغم العناد، ففناجزهم بالببيض والسّمر الصّعاد، فلما شرّد محمد بن عليّ أهل الضلالة، رجع

(١) أحمد بن خلف: هو الشيخ أحمد بن خلف بن أحمد الرقيشي، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، ولاه الإمام ناصر بن مرشد، ناصره الولاية في وجه هجوم ناصر بن قطن. انظر دليل أعلام عمان، ص ٢٧.

(٢) سورة آل عمران، الآية ١٤٠.

إلى الحصار، فأحاط بالحصن إحاطة الهالة، وقد التفّ مع الوالي المذكور قبل اصطلامه للحصن المشهور ناصر بن قطن ورجال المعمور، فلما طال على سيف بن محمد الحصار، وله تعذر الانتصار سلّم الحصن على الإرغام لوالي الإمام، شعراً:

نشرت لوى ليد الإمام لواها	فتألقّت بسماؤها وسناها
نفضت غلوّ بغاتها ومن الهدى	أضحى يباري النيرات علاها
أضحى إمام المسلمين مليكها	وبه تألق للعيون هداها
فهو الذي أنأى الضلال بعدله	وهو الذي عنها العدى أنباها
يغشى الحروب ولم يخف أسادها	مهما أتت بزئيرها وظباها
يهوى الجهاد فلا يزال مجالدا	فئة يفىء إلى الضلال هواها
سلّ السيوف الآكلات عداته	ومن النجيع قناته رواها
بالعدل يحكم فهو منشور له	علم به فئة الضلال طواها
دانت عمان له فصار له حمى	لا يستباح الهتك حين حماها
فعلبه رحمة ربة ما حركت	عذب الغصون المورقات صباها <sup>(١)</sup>

فلما نشر محمد بن سيف بحصن لوى، لوى المرام، ترك في الحصن خيار أصحابه، ومضى هو حتى وفد على الإمام، فلما أخبره عما كان، وشرح له المكين والمكان، جهّز الإمام جيشاً يموج بجأش الشّجعان أميره الشيخ الناسك مسعود بن

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

رمضان، وأمره أن يقصد به مسقط لمحاربه النصارى، وهم يومئذ من صولة الإمام  
و شرائه حيارى، يرون من الخيال والأهوال أنواع القتال، شعراً :

صليل ضراب سيف المسلمينا	يبث صواعقاً في المشركينا
يلوح إذا أضاء البرق منه	فيخطف بالوميض الكافرينا
جزى الله الإمام العدل خيراً	لقد أحيا بموت الشرك ديننا
إليه تهيبت طرف الأعادي	رأى منها الصواعق والمنونا
مواكبه تسير بكل أرض	فتصطمم الأعادي والحصونا
مصاليث إذا شهدوا كفاحاً	إليهم حره أضحى معيننا
لهم من سر ناصر جيش نصر	به قد شاهدوا فتحاً مبيننا
رعا الله بن مرشد فهو ندب	ولي شاد عز المؤمنيننا [٨٥١]
أباد المشركين وكل حزب	عدو للشراة الصالحينا
علاً بفخارة والفخر يعلو	بنسك يرضي رب العالمينا <sup>(١)</sup>

فلما مضى ابن رمضان بالعزم الأوضح، وأباد بالجيش كل بيد وأبطح، أقام بطوي  
الرولة من بلدة المطرح، فنازل بالموحدين فئة المشركين نزالاً استطار به شرر  
المشرفية، وانتقد به ذبال السمهرية، وكان شعار أهل الفرقان، يوم التقى الجمعان الله  
أكبر، خسئت فئة المدامة، وربحت فئة الإستقامة، فله در المسلمين، لقد فلّوا شوكة  
المشركين، فهدموا من مسقط لأهل الفرنجة بروجاً بانخة ومبان شامخة، وقتلوا من

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

فئة المشركين رجالاً عجزت عن دفنهم أهلهم باليسار واليمين، ثم إن المشركين صالحت المسلمين بعد الملحمة الذريعة على فك ما بأيديهم في صحار من أموال العمور والشيعية، فلما وفوا بالعهود رجع مسعود إلى الإمام بالسعود، ولم يزل مانع ابن سنان كامناً إلى الإمام بالعدوان، فلما تفاقم منه الفساد في دوله الإستقامة، وتأجبت مظالمه بالضرامة، استأذن مداد بن هلوان<sup>(١)</sup> الإمام في قتله، فأذن له إذ كان ذلك بذلك هو الجدير بفعله، فلم يزل مداد ينفذ كتبه إليه من لوى إلى دبا، وعليه بالثناء والحمد ما أبى، ولم يزل بذلك الشأن مانع بن سنان يكسر أراءه ويصوغ، ويقبل تارة إلى القول ويروغ، تأنسه أفكاره تارة بأخذ شامخ الأركان، وتوحشه أطواراً بضرب الحسام ووخز السنان، فهو كما قال الشاعر في هذا الشأن شعراً:

أسأت إليّ فاستوحشت مني      ولو أحسنت آنسك الجميل

فلما تواترت إليه كتب مداد، وأطمعه الظن بالبياض والسواد، فركب ناقته، فانساب في القفار حتى أناخها بأرض صحار، فلما علم مداد أنه بصحار، التوى بعد النوى، بعث كتاباً يعده فيه بملكه حصن لوى عند وصاله بأكارم العمومة في ليلة معلومة، وكان الوالي يومئذ بحصن لوى شجاع الشجعان حافظ بن سنان، فأخبر مداد الوالي، بما جرى بينه وبين الإمام، في مانع من الكلام، وأشعره عن التحصيل بالكامل

(١) مداد بن هلوان: أحد رجال الإمام ناصر بن مرشد اليعربي، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كلفه الإمام باعداد حيلة للقبض على مانع بن سنان، الذي تأمر عليه، فنفذها مداد بالتعاون مع حافظ بن سيف والي لوى، وتم القبض على مانع، وقتله. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٥١-١٥٢.

والبسيط الطويل على التفضيل، وقد بعث الوالي ليلة الميعاد آساد الجلاذ، لاحاطة  
 البلاد، وأمرهم بأسر ابن سنان، وقتل من يمانع عنه بالسيف والسنان، فلما أكمّوا  
 ووافى بالرجال والجمال انسابوا اليه كالصلال، وأحاطوا به عن يمين وشمال، فأخذ  
 حينئذ مانع إلى الوالي قهراً، فأمر به فقتل صبراً، وقتل من قومه مع الاضطراب  
 من وقف للطعن والضراب، وسلم منهم من فرّ على ظهر الركاب، شعراً:

<p>كذا كذا البغي في الدنيا عواقبه          قد ظنّ مانع بالطغيان ممتعاً          غدا أسيراً وسيف العدل يرفعه          ففي لوى ظنّ أن يضحي اللواء له          وما درى البغي يطوي ما تبشره          من الحُسام رأى كأس الحمام وما          قد كان مانع ذا غدرٍ تؤيده          قضى بعضب فلا يبكي عليه فتى          تبسّم الدهر لمّا مات من فرح          فالحمد لله لا همّاً ولا حزناً</p>	<p>وصاحب الخسر يوم الحشر صاحبه          ولا يلين لحدّ السيف جانبه          بوقع ضرب به فرّت مذاكبه          وخاطبُ النصر في الأعواد خاطبه          ظنونه وبه تقوى مراتبُه [٨٥٢]          كأس الحمام له تحلوا مشاربُه          به الأبعادُ من خير أقاربُه          تلوحُ في رُتبِ التقوى مناقبُه          وكل من كان يقلّي الدين نادبُه          عليه فليكنه من لا يجانبُه<sup>(١)</sup></p>
---	---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية  
 الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

ثم إن الوالي، بعث إلى الإمام أساطير كتابه، شارحاً فيها إليه عما جرى على مانع ابن سنان وأصحابه، فلما وصلته، وفهم ما فيها من خطاب، دخل عليه السرور من كل باب، فما لبث غير يسير، حتى جمع جيشاً لحرب الصير، أميره علي بن أحمد، ومعه عدة من بني يعرب مشاهير، وكان ملك جلفار الصير يومئذ من الأمم ناصر العجمي، ومعه عدة من عساكر العجم، فلما وفد عليهم علي بن أحمد بالأجناد، جالدهم بالببيض الحداد، وطاعنهم بالسمر الصعدا، وتفاقم بينهم حرّ الضراب والطعان، حتى تركوا الأرجاء بسفك الدماء كالأرجوان، ثم إن أهل الفئة الباغية عجزوا عن الخروج، فمكثوا في الحصن وسائر البروج، وكان لحصن الصير برج خارجة جدره من جدره العلوية، وبه فئة تقاتل بعزيمة ربوية، وللنصارى سفن تدافع بمدافعها المسلمين، وتذودهم برصاصها الحديدي عن الحصن الحصين، فلما كانت ذات ليلة حالكة الجلباب، ركض المسلمون على البرج، فاقتحموه بالمشرفية والحراب، ثم مالوا بجبال الحديد إلى الحصن المشيد، فاصطلموه بنصر الله الحميد، شعراً:

إذا أنتها عساكر الدين تترا  
ماءاً ويترك الماء جمرا  
وسدّ الأفاق بيضاً وسمر  
كلّ مُرّ يرونه هو أمرا  
فاستارت بناصر الدين نصرا  
نشر الدين بالصوارم نشر  
ر إن أشرقت لجيناً وتبرا  
ب به يبتغي من الله أجرا  
نال منه الغوي سمرأً وتبرا

سَلَّمَت بالشفار جلفار قهراً  
خفضت جاشها لجيش يحيل الجمر  
بهظ المعتدين بالببيض والسمر  
إن جلفار قد أنتها رجال  
نالت الرشد بابن مرشد محضا  
ناسك عادل إمام ولي  
حبّه الدّين لا الدراهم والدين  
جيشه في مشارق الأرض والغمر  
نال منه النقي عدلاً وعزاً

رضي الله عنه فهو وليّ حمده في محافل الشّم يُقرأ<sup>(١)</sup>

فلما صار حصن جلفار إلى الإمام المؤيد، جعل الشيخ علي بن محمد والياً للإمام فيه العنبري عبدالله بن محمد، وكان لجلفار حصن ثاني للنصارى على ساحل البحر، متقلّصة به أهله، خشية الأسرة والقهر، وقد أقبل خميس بن مخزوم ببعض الأنام من الدهامشة الكرام، نجدة لأصحاب الإمام، فلما سرّ بقدومه قلب الوالي، الموالي، [ ٨٥٣ ] وساء قلب القالي، أمر محمد بن علي الوالي ببناء حصن مقابل حصنهم العالي، فلما تمّ، جنحت النصارى إلى السلم، فسلموا حصنهم العالي إلى عليّ، وسلموا من السنان والقضم، فترك الوالي المذكور فيه بعض رجاله، ومضى إلى نزوى، فشكر الإمام صلّح أفعاله، ثم إن الإمام كتب إلى حافظ بن سنان، والي لوى، بجمع عسكر وبشر لوى، وأن يسير بالجيش الجرّار إلى صحار، ويبنى بها حصناً شديداً، ليرغم به من كان طاغياً عنيداً، فلما وصله كتاب الإمام، شرع في جمع جيش لهم، واشتملت عليه من بني خالد والعمور وبني لام كثير من الأنام، وكان رجال جمّه من أهل صحار، يقاتلون الإمام بالانتصار، فلما مضى بالجيش إليهم حافظ، وقال له: قرّبت العمق لحظها إلّا حظ بات بالعمق، ودلف ضحى إلى صحار من الغرب والشرق، وقد كان ذلك بغير خلف، آخر المحرم، سنة ثلاث وأربعين بعد الألف، فكان مقامه منها بالبدعة عمّا حكّت غير أهل البدعة، فاشتدت الحرب حينئذ بين المسلمين والمشرّكين، وتواترت بينهم الحملات من اليسار واليمين، حتى تفرقت المرافق بالبوارق، وتخرقت الصدور بالعواسل والبنادق، فجعل المشرّكون يضربون المسلمين من الحصن برصاص المدافع، حتى تأخروا من المكان الذي أقاموا به، إلى مكان ثانٍ غير شاسع، وجاءت رصاصة من مدفع حصنهم بشهابها الوقاد، فأصابته الشيخ الثقة راشد بن عباد، فمات شهيداً، فأجره

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

على ربّ العباد بالجهاد، ثم إن الشيخ حافظ بن سنان شرع في بنیان الحصن، حتى أتمّه بمحكم البنیان، ولم يزل يزلزل النصارى بوقائعه، ويقطع أصولهم، وفروعهم بقواطعه، وقد بعث إمام المسلمين الشيخ خميس بن سعيد برجالٍ موحدين إلى من بمسقط من النصارى المشركين، فلما سار إليهم بالعديد الأكثر، وأقام ببوشر، أتته رسل نصارى مسقط، تريد منه محض الإصلاح والأمان لرقابهم من ضرب الصفاح فأتحفهم بالأمان الأوضح، وسار بمن معه، حتى أناخ بأرض المطرح، فلما انتشرت فيها ألويته المنصورة، أتته أكابر نصارى مسقط، وأيديهم بالإذعان بعد المدّة مقصورة، فصالحهم على فك ما قبضت يدهم من مسقط والمطرح من المعازل، وعلى رفع السيف عنهم من فئة الإمام العادل، وعلى السّياق لسوقهم ما يشتهوونه تخيراً من الأمتعة المحلّة للشرى، فلما تمّ بينهم العقد على ذلك، رجع إلى الإمام، فحمد سعيه بذلك، ثم إن الإمام أنفذ لهم جيش منصور إلى بلدة صور، فحصرها أياماً، ثم افتتحها إرغاماً، شعراً:

<p>لوى ناصر المنصور قد رَف في صورِ  إمام فما يخشى الجموع إذا أتت  رما صور بالجمهور فابترّ حصنها  أصار نصاراها ثلوك مآتماً  يقولون هاك الحصن والدار إننا  ألا في سبيل الله سعى ابن مرشد  لقد نصر الدين القويم فلم يذر  محامده ترضي الصدور وفخره  صَبَوَ إلى ما تنقش البيض من دم  ألا رضي الرحمن عنه فإنه</p>	<p>فطمس ناموس النصارى الشناظير  فمفرده في الروع جمّ الجماهير  فأضحى له للعاصي نسيب العصافير [٨٥٤]  وتذري دماها بالدوائر في الدورِ  خذلنا فما جند إلينا بمنصورِ  إليه جبان في الوغى غير مذعورِ  له علما في موضع غير منشورِ  إليه بهاء باهر في الأساطيرِ  بجند الأعادي لا لنقش الدنانيرِ  إمام ولي لا يميل لمحضور<sup>(١)</sup></p>
---	---

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانيّة الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



و لما اصطلم صور بالعزم والإثبات، دلف إلى قريات، وكان بها حصن للنصارى، فبنى أمير جيش الإمام حصناً حوله، فتركهم بالحصر في حصنهم حيارى، فلما تجرعوا مرّاً المرام، سلموا الحصن إلى أمير جيش الإمام، فحينئذ صارت أقاليم عمان إلى الإمام جملة، واستعذب من النصر المعين والفتح المبين العلة والنهلة، شعراً:

عمان أصابت بالإمام أمانها	وقد حميت عين السرور عيانها
فلاحت مع البشرى قصوراً عليّة	مجاورة أنهارها وجنانها
حوت كل نصر مستبين بناصر	فوشى بشأن النصر والفتح شأنها
رمى من غدا للدين خصماً بقاضب	تفارق كفّ الخصم منها بنانها
رئيس العدى أضحى برأس قناته	يناظر مع دلع اللسان لسانها
أصار قصور الخصم للخيّل حلبة	تجرّ متى تدعى بهنّ عنانها
على ناصر يثني الجهاد فإنه	به حميت أهل الجلال زمانها
فلا زال يسعى حيثما كانت العدى	إلى أن رأت شرّاً المكان مكانها
لقد نال رضوان الإله بسعيه	فإن به أهل الجهاد أعانها <sup>(١)</sup>

فدانت للإمام جميع الديار، ما خلا مسقط بصحة الأخبار، ظل ناصر بن قطن يغزوا أقاليم عمان، ويدلف من الحسا إليها بالركبان، يسلب من بوانبها كرائم العيس، ويقتل مع الأقتدار من صادف من مشاهيرها كل رئيس، ثم يرجع إلى الحسا ببغيه يتحسّأ، فلما تواترت منه الغارات، وتفاقت بدلفاته الآفات، كتب الإمام إلى محمد بن سيف الحوقاني بالتجسس عن ذلك الشّاني، فإذا علم بقومه إلى عمان، فليسعى له دونها بالأبطال والشجعان، فلما وصله كتاب الإمام، بعث إلى تجسيسه كرام الأنام، وحين ناجت ثغور الجواسيس، أذن الوالي بقوم ناصر بن قطن الهالكي،

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

سار إليه بجيش جرار من بدوي وحضري كرّار، فلما علم ناصر بجيش القهر، رجع، فأنحصر في حصن الظفرة، وقد حمته رجال بني ياس، وهو مع تلك الحماسة من الحياة في ياس، ثم إن ناصر بن قطن، بعث رسله إلى الوالي يطلب منه محضة الأمان، وليرجع ما أخذه من عمان لأهلها، إذا وصل إلي أراضيه والأوطان، فصالحه محمد بن سيف على ذلك لعدم الزّاد، وابتعاد البلاد، فلما رجع الوالي إلى نزوى، وأخبر الإمام عمّا كان بينه وبين ناصر بن قطن من الشرى والسلوى، تواترت عنه صحائح الأخبار من الديار، على أنه قد جمع رجال الظفر ليصطلم حصن الجوّ بهم بالقسر، وكان والي الحصن المذكور أحمد بن خلف المشهور، ولما دلف إلى الجوّ بالأقوام، أعانته بغاة توام على والي الإمام، فأطاعوا شيطانهم المريد، وأعانوا ناصر بن قطن العنيد، [٨٥٥] فحصروا الوالي بالعدد والعديد في القصر المشيّد، شعراً:

<p>على الضّلال أعانوه فتى قطن وكان بالبغي أخلاهم من الفطن فظل خصماً لدين الله والسنن ما آفة القلب غير العين والأذن ينل بها غير طعم الصّاب و الحبن شرّ تجرّع منه حنظل المحن نزفه لدواهي القبر والكفن شراً عليه لحاه الله لم يكن معمرأ وهو من جمّ الهموم فني وللردى شام عضباً منه في الذّقن<sup>(١)</sup></p>	<p>لا درّ درُ بغاة الجوّ إنهم أتوا إليه فأضحى قدوة لهم توهم الدين أضحى في أسنّته بجنّده خادعته أذنه بوغى حتى رأى ظنه محض الضنون فلم قد فاته الخير لكن لم يفته غداً من شأنه الغدر لا ينفك في محن فليت ناصر إذ كانت سرائره أفنى الزمان هموماً والزمان بها أضحى فتى قطن بالبغي مترعاً</p>
---	--

(١) بعد البحث و التدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

فلما أحاط ناصر بن قطن وشيعته بحصن توام، وثبت عليه من الباطنة والظاهرة جنود الإمام، ولمّا ركض بهم أحمد بن خلف عليه وهزمه، وما ترك عصابة إليه، ثم أقبل من نزوى إلى توام والي الإمام عبدالله بن محمد بجيش لهم، فلما فاته جلاّد جيش الناكثين، هدم حصون الجوّ، ما خلا حصن إمام المسلمين، وقد كان عبدالله نجل محمد المذكور كبير ولاية الإمام على المشهور، شعراً:

<p>كبير ولاية الأريحي بن مرشد على كل وال للإمام ممجد تقوه به الأفواه في كل مشهد به ويرضي حدّ المشرفي المهند يضيء إذا صلى معاً كل مسجد فأضحى لها كالكوكب المتوقد سوى معقل النذب الإمام المؤيد ولا مرفقاً منهم رقيقاً إلى يد إذا هزه في ماقط كل معتد لقد كان وسمي الندى وسنا الندي<sup>(١)</sup></p>	<p>ألا إن عبدالله نجل محمد له السبق في يوم الفخار بنسكه وكل له فضل ولكنّ فضله غدا نسكه يرضي الإله وبأسه يضيء إذا سلّ الظبا موقف الوغى أضاعت أراضى الجوّ كالجو إذ أتى فهتم بنيران الغواة ولم ينذر ولم يبق أنفأ شامخاً لمعانداً غدا سيف نصر للإمام مجرداً ألا في سبيل الله إفاض سعيه</p>
--	--

ولمّا نأت فيه الطعاة عن توام، ورجع عبدالله مؤيداً بنصر الله إلى الإمام، تفرقت شيع ناصر بن قطن في البلاد، فلجأ مع النصارى بصحار جرثومتهم عمير بن محمد ذو الأحقاد، وذهبت طائفة منهم بالفرار إلى عقبة جلفار، فكانوا يقطعون السبيل، ويصلون العدوان الطويل، فطفق يغازيهم الوالي محمد بن خلف، ويسقيهم بغاراته كأس المكاره والتلف، فعقر عليهم عدّة من [٨٥٦] الصلندحات، وأبكى

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانيّة الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

عليهم جمّة من النائحات، وقد غزا ناصر بن قطن الباطنة بأقوام، فأخذ عدّة من إبل بني خالد، وبني لام، وسلب ما على النساء من الحلي والكساء، ثم رجع بالإمامه إلى الحساء، ثم دلف ثانية إلى عمان، فقصّد أرض باطنتها للغارة بالعدوان، فلمّا شاع خبره إلى الإمام، أنفذ جيشاً أميره العبري علي بن أحمد القمقام<sup>(١)</sup>، ومعه أحمد بن بلحسن البوشري<sup>(٢)</sup>، ذو الإقدام، ومحمد بن الصلت<sup>(٣)</sup>، جرثومة بني ريام، ومراد بن راشد بن حسام<sup>(٤)</sup>، وأخاير الشراة الكرام، فصادف جيشهم جيشه بأرض لوى، فكشفوه، وطوّوا إليه لتشر اللّوى، ثم مال بجيشه إلى مجيس، فكشفه علي بن أحمد العبري بكل رئيس، فلمّا تقصّد جيشه من اليمين والشمال، قصد ببقيته أرض الخروس من الشمال، فلحقه أحمد بن بلحسن، ومراد بن راشد برجال النزال، فقاتلوه قتالاً فجيعاً، حتى قتلوهم، رحمة الله عليهم جميعاً، شعراً:

(١) علي بن أحمد العبري، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أحد قادة جيوش الإمام ناصر ابن مرشد اليعربي، أرسله على رأس جيش به بنو عمه آل يعرب، وأمره باسترداد قرية جلفار-الصير-من يد ناصر الدين العجمي ومن معه من الفرس، فحاصر الجيش حصن الصير، ودارت الحرب، ولما كان العجم يمتلكون سفناً حربية مجهزة بالمدافع، فقد صعب ذلك على العمانيين الوصول إلى الحصن، فظلّوا يحاصرونه حتى فتحوه ليلاً على غرة، ثم سار إلى جلفار، ففتحها بعد هزيمة أهلها، وطلبهم للصّح، فصالحهم، وولى عليها والياً، وعاد إلى نزوى. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١١٧.

(٢) أحمد بن بلحسن البوشري: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أحد رجال دولة الإمام ناصر بن مرشد اليعربي، استعان به الإمام مع غيره من الرجال على تثبيت دعائم دولته، ثم قتل في إحدى المعارك التي خاضها ضدّ ناصر بن قطن. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٢٧.

(٣) محمد بن الصلت: محمد بن صلت النبهاني، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كان أحد قادة الإمام ناصر بن مرشد اليعربي. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤٧.

(٤) مراد بن راشد بن حسام: قائد بطل، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، خاض الحروب من أجل تثبيت دعائم دولة ناصر بن مرشد، وقتل في إحداها. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٥٢.

مثل هذا فلتصنع النجباء  
 معشر جاهدوا البغاة وقالوا  
 إن من مات في جهادٍ من الله  
 إن نيل البيض الحسان وعدن  
 في سبيل الإله ماتوا كراماً  
 قد أراقوا دم العداة فأشرقن  
 أصبحوا كالشموس يوم كسوف  
 استقامية إليهم من الصلاح  
 وكرام لا يبخلون إلى الحرب  
 فوقوا الزهد بالجلاد فماتوا  
 فعلى الله أجرهم إذ هم شوس

شهد الله أنهم شهداء  
 ليس يلوى لوائها الأولياء  
 إليه خير الجزاء الجزاء  
 بظبا بيض دونها السمراء  
 فعلبهم تبكي الورى الكرماء  
 عليهم لما أصيبوا الدماء  
 لا ضياء بهم لها أو رجاء  
 اتقاد يعوم فيه الضياء  
 بنفس إن شحت البخلاء  
 كرماء بهم يعيش الوفاء  
 كرام أفاضل أتقياء<sup>(١)</sup>

ولما سائر جيش الإمام إلى أرض الخروس، ورأوا أجسام أصحابهم، رحمهم الله، بلا رؤوس، وقد فاتهم ناصر بن قطن وأصحابهم الطاغون، قالوا كما يقول المصابون الصابرون: إنا لله وإنا إليه راجعون، فلما واروا أصحابهم في الصعيد، رجعوا بعدما قبروهم إلى أوطانهم بالصبر الحميد. ثم إن محمد بن حميد بن عثمان غزا أرض السرو، ولم يذلف إلى عمان، والوالي بحصن الغبي في ذلك الزمان محمد بن سيف الحوقاني، ومن الخاصة معه سعيد بن خلفان، فأنفذ إليه باستعجال رجال النزال، مع الشيخ سعيد النجيد المفضال، فلما صادفوه، أحاطوا به عن يمين وشمال، فأسروه وأتوا به إلى الشيخ محمد بن سعيد المقتدي بالشرعية، فلما أسلموه إليه بمسجد الشريعة، سأله أن يردّ عليه ما كسب ونهب، فأبى وتغلب، فأمر عليه

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

بالأسر والقيد بعد التآبي، فأُسِرَ وقِيدَ بحصن الغُبيّ، ومضى محمد بن سيف إلى الإمام بحسن الوفاق، فوافاه ببلدة الرستاق، فلما أخبره عن الموضوع والمجمول، والفروع والأصول، [٨٥٧] من قبل محمد بن عثمان المكبول، أمر بالإمامه إليه، فلما حضر لديه، أمر بحبسه في سجن الرستاق الأوفى، فلبث فيه شهراً وتوفي، ثم إن الإمام المتسريل بالبرهان جهّز جيشاً يموج بالشجعان، أميره سعيد بن خلفان، وعضده بعمير بن محمد بن جفير، المشهور بالضراب والطعان، فمضى الجيش تحت ظل العوالي، لأخذ إيل ناصر بن قطن الهلالي، فألقتة بنو ياس برجال كثيرة في موضع يسمى الشعب، قريب من الظفرة، فتصافحوا بالصفاح، وتخاطبوا بالرماح، فسجدت حينئذ الجباه بالمشرفية، وخرّت الأذقان بالسهرية، وكان لبني ياس يومئذ رئيساً، سقير بن عيسى، فنصر الله أهل الاستقامة، على أهل الظلامه، فقتل سقير المريد، وأخوه محمد بن عيسى العنيد، ومن قومهما جمٌّ يتلاشى به التعديد، وطلب من بقي منهم محض الأمان، من أمير جيش الإمام المؤيد بالبرهان، سعيد بن خلفان، فَمَنْ عليهم بذلك مِنَّةُ الأجواد، ورجعوا إلى الظفرة من الظفر بسلب المراد، وقد رجع بالجيش إلى الأوطان، والي الإمام سعيد بن خلفان، شعراً:

وبالدم من وخز الأسنة غُسلوا  
فبادوا وسيف البغي للمرء يقتل  
ولم يهنهم من فضلة الزاد مأكلاً  
تخارج عنه الغمد في النفس مدخل  
غدا ولها في جانب الحدّ منهل  
لقد عاش في أفراحه المتمول  
لها حنظل الهجاء أريّ و سلسل  
وكلهم في رأسه صلّ مُنصل  
به هكذا من يفعل البغي يفعل

ألا إن أهل البغي بالبيض قُتلوا  
أرادوا الردى للمسلمين ببغيهم  
غدوا قوت غربان وسيدٍ وقشعم  
أُتيح إليهم كل غضبٍ له أذاً  
إلى البيض علّ بعد نهلٍ من العدى  
بقتل شقير ذي الأذى وشقيقه  
رمته ببيض الهند والسمر غُصبة  
غدا في الثرى مُثّرٍ وبيا بؤس صاحبه  
يقول لسان الحال عند زوالهم

جزى الله جيش المسلمين بسعيه      سروراً به الجنّات والحدود تحصيل  
 وشرق بالفضل الجزيل إمامهم      فتى مرشد إذ فضله المحض أفضل  
 ألا رضي الرحمن عنه فإنّه      إمام هدى ما نسكه المحض يُجهل<sup>(١)</sup>

ثم إن الإمام المؤيد بالبرهان، أمر سعيد بن خلفان أن يمضي برجاله على كل  
 عرندس، لأخذ إيل ناصر بن قطن الهلالي من المورد المعروف بدعفس، فلما  
 مضى سعيد إليه بالشجعان، أخذها سائمة من تلك المكان، فتركها عند عمير بن  
 محمد بن جفیر أمانة، وحذره الخيانة، فلما رجع سعيد بن خلفان إلى الأوطان، ترك  
 عمير الإبل، التي استأمنها عند أخيه علي بن محمد، فمضى بها لَمّا خان، إلى  
 ناصر بن قطن المتمرد، فما زال ناصر يغزوا أطراف الباطنة بإمامه، ويسلب  
 كرائم سوائمها بلثامه، حتى أخاف بدوها وحضرها بدلفاته، [٨٥٨] وأوحشها بآفاته،  
 فألجأ بشروره، والطغيان أكثر أهل البادية إلى البلدان، ثم دلف دلفة أخرى، فأقام  
 بقليب دعفس وأنفذ الغارات إلى الظاهرة في زاد وأصيل وحنديس، فلما شاع خبره  
 إلى الإمام الناسك، أرسل جيشاً عليه أميره اليعربي سيف بن مالك، ومعه من  
 مشاهير جماهير العرب أكرم القمقام، وسيف بن أبي الضرب، فلما مضى الجيش  
 إليه، هجم أول الرؤساء حزام عليه، فتغلقت بالضراب من أحزاب بن قطن الجماجم،  
 وتخرقت بالطعان منهم الرقاب والغلاصم، فنصر الله أحزاب المسلمين على  
 الباغيين، فقتلوا ناصر بن قطن ومن معه أجمعين، شعراً:

مضى جيش الإمام إلى الجهاد      فصرع بالطُّبَا فئدة الأعادي  
 فأضحوا في الصعيد بضرب بيضٍ      ووخز أسنة السمر الصعادي  
 فها كفن أصيب له وقطن      فتى قطن المجاهر بالعناد  
 نزول بغيه فمضى بحتفٍ      إلى دار الخلود بغير زاد

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانيّة  
 الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

لقد وجد المرام أمراً طعم  
أتى بلثامه يبغى علواً  
تصرم عمره لا لاقى خيراً  
توهم ناصر ليفل شائناً  
أما علم الإمام له ارتياح  
ومن كسليل مرشد في رشاد  
إذا أسد الوغى دلفت إليه  
إمام بانتلاف العدل أضحت  
إذا مالا لاج له بهاء  
سرت أعلامه شرقاً وغرباً  
لقد هجر الرقاد لنيل أجر  
ففي المحراب متقد بنور  
عدو للبغاة كبير خب  
ولي كالولي له انسجام  
أسال دم العداة بكل ربع  
حلت بأمانه وسمت عمان  
وأضحى جدّه في كل يوم  
له الرحمن من ندب إمام  
له البشرى بصلح الفعل ترجى

وكان لغيره أمر المراد  
فاسلمه الغلو إلى نفاذ  
وشيعته بضراب ظباً حداد  
لناصر ذي المحائد والأبياد  
وودّ للجهاد وللجلاد  
وصلح راغم أهل الفساد  
غدت بفرارها مثل النقاد  
إمامته السنّة في انقباد  
يراقم ضوؤه وجد البلاد  
فزفت في الحواضر والبوادي  
ولم يرع الرعيّة بالرقاد  
وفي يوم الجلال وكل ناد  
إلى أهل الدراية والرشاد  
إذا شهد الأعادي كالعهاد  
ومهمّة موحّشة ووادي  
فأخلا الخصم منها بالجهاد  
على رغم الأعادي في ازدياد  
بنور العدل أهل الدين هاد  
من الرحمن في يوم التّناد<sup>(١)</sup> [٨٥٩]

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.



فلما قُتل ناصر بن قطن، ورجعت أحزاب المسلمين إلى الوطن، نما السرور، و انطفأت من البغاة النائرة والشرور، ولبست أرض عمان وشائع الأمان، بعد الإمام المؤيد بالبرهان، فغدت أهل المساعي الحميدة تسعى إليه، وألسنتهم بالشكر له تنثني عليه، وقد خلص له حصن صحار من يد النصارى بالحصار، ولم يبق بعمان لأهل الضلالة أفياء ضلال، ولا لأخذ يمينيهم والشمال، أرقال مشمعة شلال، حتى قال الشكور لما عم عمان من أمان الإمام النور بلدة طيبة و ربّ غفور، ولم يبق من المقطبين بوجه عبوس، المستكفين عن طاعة الإمام المؤيد بالناموس، غير المتحصنين بقلع مسقط والمطرح من النصارى الطموس، فإنهم ما برحوا بالحصرة في حسرة، وبالفكرة في فترة، يلوكون ضريع النكال بأسنان كلال، ويرتشفون سمّ صلال الزيال بالغدو والآصال، وكل واحد منهم بسمّ حيات الحياة، تكاد نفسه تغيط، ويأتيه الموت من كل مكان، ومن ورائه عذاب غليظ، يلقون السمع إلى الذعر الدالف إليهم، يحسبون كل صيحة عليهم، يخاطبهم لسان الحال في الغدو والآصال، إذا تعلّوا بالعديد والآلات المعدة، أينما تكونوا يدرككم الموت، ولو كنتم في بروج مشيدة، ألا إنما الشرك شرك، لا يرى الكافر له به النجاة والمغفرة، قتل الإنسان ما أكفره، فهم إذا نظروا راداً أو أصيلاً، لم يروه إلا ظلاماً مستحيلاً، يقول لسان حالهم، إذا أخذت أضواء أعينهم ظامورة الهم التي بظلماتها تمور، ومن لم يجعل الله له نوراً أفاله من نور، فهم إذا اضطجعوا على النيباج، استحال شوك القتاد، فأنى لهم بالرقاد، وإذا قضموا سكر الأهواز، استحلا هيب حنظل الأكلاد. فأنى لهم بمريّ المراد، وبالجمله لو دبّت على أحدهم رجل نملة على اليسار أو اليمين، توهمها من للذعر كركن للصين.

وأما عمان بأمان الإمام المؤيد ناصر بن مرشد، تجرّ وشائعها الشائعة بالأنوار، وتسري دقائق أسرارها بأنواع أنوارها إلى الدانية والشاسعة من القرى والأمصار، يقول لسان حالها والحديث شجون، إذا نظرت لنصرة ناصرها الناظرون، لمثل هذا فليعمل العاملون، قلّه دره من إمام عادل ناسك، له في ملاحب الفضل مشاعر ومناسك، وناهيك من ولّي قد أحيا الهدى بصلح الأعمال، وأمات بعدله جرثومة البغي والضلال، يقول الناسك إذا نأى أو دنى منه، رضي الله عنه، وكفى عماً في الصدور من حمده في السطور، كيف لا وفخره بعد وفاته كفخره أيام حياته، شعراً:

إنما الأولياء يشرق في المحيا      لك الله نورهم والممات  
 عمروا الشرق والمغرب بالعد      ل فأضفوا البلاد بالبركات  
 إنما ناصر بن مرشد قد حاز      ثناءً في موته والحيات  
 في سطور وفي صدور له حمد      أنارت به ثغور النقات<sup>(١)</sup>

فلله درّ فتى، عاش نقيّاً، ومات وليّاً، فعنه أهل الإستقامة راضون، وله موالون متولّون، وكانت وفاته بنزوى من غير خلف، يوم الجمعة، لعشر خلون من ربيع الآخر، سنة تسع وخمسين بعد الألف، وأمّا مدّة أيام دولته عما أنطق الصواب به الألسنة [ ٨٦٠ ] ست وعشرون سنة، وقد رثته شعراء عصره بقصائد فائقات مطوّلات ومختصرات، ورثيته أنا بهذه القصيدة الدالية المشرقة اللؤلؤنية، فقلت شعراً:

حوى محض ومض النور قبر بن مرشد      خلا وله لم يخلو حمد بمشهد  
 فالله من ندب تألّق سعيه      بنور هدى يسعى به كل مهتد  
 إمام له يُعزى لواء ولاية      فمن نشره نشر الألوّة يجتد  
 فكم قائل مثلي ألا هل سمعتم      ثوى قبل أن يودى خضمّ بملحد  
 وهل قبله شاهدتم أيها الورى      بشمس توارت تحت تربّ وجلمد  
 لك الله قل فليبكه كل فاضل      بدمع الحيا في كل ربع ومعهدي  
 بكى النصر لما مات ناصر والهدى      وأضحى يباكي الغمد كل مهندي  
 وقال لسان السمر هل كفّ طاعن      يسل بها من بعده قلبٌ معندي  
 لقد مات حرّ الضرب والطعن بعده      أما من جهاد بعده لمؤيدي  
 على ناصر يبكي دماً كل منبر      على ناصر يبكي جوى كل مسجد  
 له الله من ندب وليّ يجلّه      ويثني عليه كل عقلٍ مجرد  
 لقد كان عدلاً ناصر الدين بالظبا      ولم يصطحبه كل ذي صارم صدي

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

إذا ما تجلّى للكفاح بعزمه  
لقد باع في سوق الجهاد حشاشه  
وليّ عن الأعداء لم يلو عزمه  
قلّى صرّة الدنيار إذ لاجنانه  
له ومض نور في نديّ ومسجد  
براهينه تروى فسل كل ناطق  
ففي وجهه الوضاح للنور مبزغ  
يكاد عليه الغصن يثي إذا انتنى  
مقلّ من الدنيار مثر من الهدى  
مهيب له بين الصحاب بشاشة  
سما بفخار دونه كل سيّد  
يرى عسلاً طعن العواسل في الوغى  
إذا ذكرت يوماً إمامته انبرى  
لقد فاق في حلم وعلم وهيبة  
لقد كان في التقوى وفي الدّين قدوة  
إذا فادحات الدّهر هبت بنكبة  
ألا إن رضوى في الشّدائد دونه  
فلم يبق فخراً في الثّواب لناسك  
غدا الدّين طلقاً باسماء في حياته  
لقد فقدته الناس والباس والوغى  
وقالوا عليه رحمة الله إنّـه  
به تورق البيداء وهو سميدع

أشارت به أهل البسالة باليد  
ولم يك مقصوراً بقصر مشيد  
فصمصامه عن هامهم غير مغمد  
إليه وداد في لجين وعسجد  
فسل كُرّة المحراب عنه أو الندي  
أريب وسل عنهنّ كلّ مجلد  
فإن (الغينا) من وجهه المتوقد  
ويتلو إليه الحمد كل مغرد  
يبيد الأعادي في ربوع وفدود  
لها في العدى وخزّ بنجر و أكبد  
فما سيد يحكيه في فخر سؤدد  
وريق الحسام العضب ريقة خرد  
إلى ذكرها نور كثير التوقد [٨٦١]  
وجدّ لمجد سامك متقرّد  
به كلّ من يرضى به الدّين يقتدي  
تماسك عن نيل ولم يتأودّ  
ويخشاه إن جاس الوغى كل مزبد  
ولم يبق مجدّاً في العلى لممجد  
ولم يمش بالأنصاب مشي المقيد  
وكل عليه وجده لم يُصرد  
لقد كان طهراً قدوة المتعبّد  
إذا غرد الهندي لا لمغرد

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في المصادر الأدبية والتاريخية العمانية الأخرى، حفظها لنا ابن رزيق في مخطوطته هذه.

له الحمد من ثغر الورى فمحمد بسيرته يرضى ورب محمد<sup>(١)</sup>

وكان قبره بنزوى مع مساجد العباد، عليه رحمة رب العباد، فهذا ما لاح لي من سنا سيره، وشائع خبر خبره، لمجرد الرواية عن أهل الدراية، وأنا أستغفر الله مما خالفت فيه الصواب، وأسأله المغفرة التي لا ينالها غير النائب الأواب، وما توفيقي إلا بالله، وكان الفراغ من نظم سلك هذه السيرة الرائقة للناظمين والناثرين من هجرة سيدنا محمد الأمين عليه صلوات رب العالمين، سنة ألف ومائتين وواحد وستين، وناظم سلكها السائل ربه عنه وعن المسلمين دفع كل ضيق، سليل ابن رزيق. [٨٦٢]

### الإمام سلطان بن سيف :

الإمام سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك بن بلعرب اليعربي ، بويغ له بالإمامة في اليوم الذي مات فيه ابن عمه الإمام ناصر ابن مرشد رحمه الله ، و هو يوم الجمعة لعشر ليال خلون من شهر ربيع الآخر سنة ست و خمسين سنة و ألف سنة من الهجرة النبوية ، فقام بالعدل ، و شمر في ذات الله ، و نصب الحرب لمن بقي من النصارى في مسقط و المطرح ، و سار إليهم حتى نصره الله ، و فتح مسقط و المطرح ، و ابتزهما من النصارى ، و سبب فتوحه لهما أنه لما مات الإمام ناصر بن مرشد ، رحمه الله ، و أفضت إليه البيعة ، لم يمكث بنزوى إلا أياماً قلائل حتى دلف إلى النصارى ، فأقام بالمطرح نحو بئر الرولا بمن معه من الجند ، و كان حد معسكره منها إلى أقصى سيح الحرمل و أقصى دار سبت بكمال عدة و عديد ، فكان كل ما طلعت الشمس أمر قومه بالدلفة إلى حصن مطرح و سائر بروجها ، فيركضون عليها كما أمر ، فيرامون النصارى بالنفق ، و النصارى يرامونهم من الحصن و سائر البروج بالنفق و المدافع إلى آخر صلاة العصر ، فيرجع عسكره إلى المعسكر ، و كذلك صنيعه بمسقط في كل يوم .

أخبرني غير واحد ممن شهد أبوه وصحب أبيه ذلك العصر، منهم الشيخ معروف ابن سالم الصايغي، وحميد بن سالم، وخاطر بن حميد البداعي<sup>(١)</sup>، وغيرهم، وقد دخل كل منهم بعضه في بعض بالصحة الكائنة مع المعاينة، أن النصاري المالكيين بلدة مسقط والمطرح، كانت لهم أربعة مراكب عظام، وفيهنّ من الرجال وآلة الحرب شيء كثير، فصرفوا إلى المطرح مركبين نصرة لأصحابهم القابضين الحصن وسائر البروج، يرمون بالمدافع أصحاب الإمام سلطان بن سيف، ورمي أصحاب المركبين أصحاب الإمام بالمدافع متصل غير منفصل، حتى تراجع المسلمون أصحاب الإمام إلى معسكرهم، قالوا : وقد مدّ النصاري المالكون مسقط وسائر بروجها سلسلة طويلة من حديد، أولها في البرج الذي أعلا بيت أبي محمد ابن رزيق، وآخرها في البرج الذي يقابله في الجبل المشرف على قلعة الرواية، التي بناها السيد سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي، ولم يكن في ذلك الزمان في الجبل الذي هو أعلاه بيت أبي برج، ولا في الجبل الذي يقابله برج، بل كان في كل واحد منها بومه عظيمه، والبرجان المذكوران والقلعة، قد أحدثهن السيد سلطان بن الإمام، قالوا : وجعل في أول تلك السلسلة إلى آخرها سُرراً من حديد، في كل سرير خمسين رجلاً، وارتفاع السلسلة هذه خمسون ذراعاً عن الأرض، فإذا دلف إليهم المسلمون رموهم برصاص التفق، فيمنعوهم عن الوصول إليهم، فضلاً أن يصلوا إلى السور، وقد حفروا دون السور خندقاً عظيماً، وأجروا عليه الماء من البحر، فكان عرض ماء الخندق عشرين ذراعاً، فما زال الأمر بينهم كذلك إلى ستة أشهر، ولم يجد المسلمون لدخول سور مسقط، ولا لاستيصال حصن المطرح من النصاري سبيلاً، لشدة حذرهم، وقوة بأسهم، وتفاقم حربهم، وصبرهم على القتال، واسم هؤلاء النصاري البرتكيس، وولايتهم أعني بلدهم الكبيرة جوة، ولهم غيرها

---

(١) خاطر بن حميد البداعي: شيخ، مؤرخ، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، عاصر الأحداث التي واكبت دخول مسقط، تحت إمرة أحمد سعيد البوسعيدي، فكان ممن أرخوا لهذه الفترة. انظر دليل أعلام عمان، ص ٥٧.

بلدان كثيرة، وكانوا في ذلك الزمان هم أشد من سائر النصارى قوّة وبأساً ومالاً. وحكي لي الشيخ محسن القصاب<sup>(١)</sup>، وقد عاش مائتي سنة، قال : وكنت أنا أيام تصنع البرتكيس عقبة الخيل في بلدة شيراز، فسمعت غير واحد أن البرتكيس تصنع عقبة من المطرح المشرفة على المطرح وريام، ومراكبهم متواترة على بعضها بعضاً، تطرح الأحجار التي تحملها من بلدانها على ريام، وبه كان ترصيفهم لهذه العقبة، وما احتاجوا من أحجار مسقط ولا المطرح إلى حجرة واحدة، إلى هكذا بلغت قوتهم في المال والرجال، انتهى كلامه.

وكان أمير النصارى الذين بمسقط والمطرح رجل يسمى فريرة، وله وكيل بمسقط من الكفرة يسمى سكبيلة، مذهبه مذهب البانين، يعبد البحر والبقر، وله ابنة جميلة الصورة، صغيرة السن، لم يبن نهادهما، فخطبها منه النصراني فريرة، وبذل له في تزويجها مالاً كثيراً، فلم يرض سكبيلة أن يزوجه بها، واعتذر إليه بسبب خلاف المذهب بينهم، لأن النصارى يأكلون لحوم البقر وغيرها، ويشربون الخمر، وسكبيلة وأهل مذهبه لا يشربون الخمر، ولا يأكلون اللحوم، [٨٦٣] وعندهم كل من يأكل اللحوم ويشرب الخمر لا يجوز أن يزوجه ببناتهم، ولو يبذل لهم ملء الأرض ذهباً، فلما يئس رئيس النصارى من التزويج، وصح معه أن سكبيلة لا يزوجه بابنته رضى، تهدده، وقال له: إن لم تزوجني بابنتك رضى، وإلا أخذتها منك كرهاً، وأغلظ عليه الكلام، فلما خشي منه الاغتصاب والعذاب، قال له: سمعاً وطاعة، لأزوجك بها، ولكن أمهلني إلى سنة زماناً، كي أصوغ لها مما تحتاجه العروس من الحلي، وفي بلدك مسقط ما أحد يعرف صنعه الحلي الذي تلبسه نساؤنا، فإني لأرسل أحداً من قبلي إلى بلدة نانجة، وهي بلدة بالهند مقربة من مدي المعروفة بكتش، وصوآغ نانجة هذه مشهورون بصياغة الحلي المحكمة، لا يناظرهم أحد في

(١) محسن القصاب: محسن القصاب العجمي، شيخ، مؤرخ، عاش في القرن الثاني عشر الهجري، أرخ للأحداث التي جرت في عصره، وأخذ المؤرخ ابن رزيق عنه، وعن أبيه أيضاً. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٣.

الصياغة المحكمة، لاسيما في حلي الذهب، لاندّ لهم فيها، وقد أضمر سكبيلة الغدر للنصارى، لما أكرهوه على التزويج، فلما أجابه رئيس النصارى على ذلك، جعل يكتتب الإمام سلطان بن سيف سراً، ويعدّه بفتح مسقط والمطرح على يده، وأخبره في كتبه التي بعثها له عما جرى بينه وبين النصارى من قبل التزويج، ونفوره عنهم بسبب ذلك، ثم أرسل إليه رسولا، فقال له: أيها الإمام، إن سكبيلة يقول لك تماسك في معسكرك، حتى يأتيتك كتابه بركوبكم على مسقط، ولا تنذر أحداً من قومك، بمضي إلى مسقط ومعقل المطرح بحرب، فإذا أتاك كتابه بالوثبة على مسقط، فلا تتواني ساعة واحدة في المعسكر، وأخبره بما سيصنعه في النصارى من الحيلة. فتماسك الإمام مع ذلك عن الدلفة والركضة، وأمر قومه أن لا أحد يفضي إلى مسقط ولا إلى المطرح، فأجابوه إلى ذلك، فقال سكبيلة لرئيس النصارى الذي أراد منه التزويج : أيها السلطان، لقد طال الحصار علينا من الإمام سلطان بن سيف، وما هو براحل عناً، وقد بلغني أن المدد يأتيه في كل يوم من عمان برجال وآلة الحرب، وبارود الحصنين قد قدم، وضعفت قوته، والبرك اللواتي فيهما قد قدم ماؤهن، وكثر فيه الدود، فمن شرب منه لا يسلم من علة قاتلة، والرأي السديد أن نصب ماء هذه البرك في البحر، ونظهر البرك بماء جديد، ونملأهن بماء جديد، فإذا طال بيننا وبينه الحصار لم نخش من شرب مائهن آفة، ثم إن البارود لنخرجه من الحصنين، فنذقه ثانية، فيعود بعد الفساد كما كان، فأجابه رئيس النصارى على ذلك، وكره أن يخالفه، لأجل إذ عانه له بالتزويج، وشغفه بابنته، وإفراط إشباقه فيها، فلما أخرج سكبيلة الماء والبارود من الحصنين ، و بقيت البرك ما فيهن قطرة من الماء ، و لا ذرة من البارود ، أرسل رسولا إلى الإمام سلطان بن سيف، وقال له: يقول لك سكبيلة : إذا كان من يوم الأحد أول بزوغ الشمس، أركض إلى مسقط بمن معك من القوم، ولا تترك أحداً في المعسكر من قومك، فإن في يوم الأحد لم يكن للنصارى فيها إلا شرب الخمر، ووضع السلاح، فإذا وصلتكم إلى السور، انصبوا عليهما السلام، فإذا ملكتم أبوابه، اتركوا بعض القوم فيهن، واركضوا على

الحصنين ببقية العسكر، وانصبوا عليها السلام، فإنه قد صنع كذا [٨٦٤] وكذا بالنصارى، فلما كان يوم الأحد، ركض الإمام بمن معه من القوم على مسقط، وقد غلب السكر على النصارى، فما رمى رام منهم قوم الإمام ببندقية، فوضعوا على السور السلام، وملكوا أبوابه، وقتلوا من رأوا فيهنّ، وركضوا على الحصنين، ونصبوا عليهما السلام، فدخلوهما، وقتلوا فيهما من النصارى رجالاً كثيرة، وقتلوا من فريرا معهم، ولم يسلم أحد من النصارى من سيوف المسلمين ورماح الموحدين إلا قليلاً، وخضعت للإمام معاقل مسط كافة، ولم يبق من النصارى محارب للمسلمين، إلا رجل منهم يسمى كبريته، وهو شجاع من شجعانهم، وبرجه هو الذي يسمى برج كبريته إلى هذه الغاية، فطفق كبريته يحارب المسلمين، ويركض عليهم في كل صباح إلى نصف النهار، فإذا انتصف النهار، رجع هو ومن معه إلى برجه، وكان عدة أصحابه أربعمائة رجل شاكين السلاح، يقاتلون المسلمين بالسيف والتفك، وما قدر المسلمون على استئصال البرج منهم، ولا طلبوا من الإمام الأمان لهم، ثم إن كبريته وقومه، خرجوا ذات يوم على المسلمين، فتواثبوا عليه وعلى قومه كالأسود الضواري، وكان شعار المسلمين يومئذ: الله أكبر، خاب من جعل مع الله إلهاً آخر. فلما كبرت المسلمون عليهم، انكشف أصحاب كبريته عن كبريته، وفرّوا فرار الأغنام من الليث الضرغام، وبقي كبريته يجالد المسلمين بنفسه، فأشرعوا فيه السيوف، حتى ألغوه على الأرض صريعاً، ومزقت أوصاله السيوف كل ممزق، وكانت هذه الواقعة التي قتل فيها كبريته في سوق البز في مسقط.

أخبرني غير واحد من المشائخ المسنين، أن الإمام سلطان بن سيف، لما استأصل مسقط من النصارى، سلم القابض منهم حصن المطرح له حصن المطرح وسائر بروجها، ونهى الإمام عن قتله، وقتل أصحابه، لما طلب منه الأمان، فجهّز لهم مركباً وزوّدهم، وعبروا من مسقط إلى بلدهم، وهي جوة، وبقيت الأربع المراكب التي للنصارى ترمى رقعة مسقط والمطرح برصاص حديد المدافع من المدافع، فلما كثر أذاهم في المسلمين، جهّز الإمام عليهم الرجال، فسعوا إلى بحرهم على سفن



صغار، وهي التي تسميها العامة بلغة الاصطلاحية المواشي، فتجمعوا على الأربعة المراكب المذكورة، ولم يثنهم عنهن رصاص التفق والمدفع، حتى ملكوهم، وقتلوا من فيهن من النصاري كافة.

وأخبرني غير واحد من الشيوخ المسنة، أن رجلاً من المسلمين، في يوم الواقعة التي قتل فيها كبريته، صادف رجلاً من النصاري شاكاً في السلاح، فوثب المسلم عليه، ففرّ النصراني منه، فتابعه، فلاذ بعجز مدفع من الحديد، قد نصبته النصاري على عجل من خشب أمام الجزيرة، فضربه المسلم بسيفه، فقطع فخذيه وذبذذب ذلك المدفع بضربة واحدة، فجعل ذلك النصراني يقول لمن يمرُّ عليه من المسلمين، والله ضربة واحدة، والله ضربة واحدة، حتى مات، وقيل : إن الرجل الذي ضربه، وقطع فخذه وذبذذب المدفع، هو الإمام سلطان بن سيف، [٨٦٥] والله أعلم، ولما شحن الإمام مسقط والمطرح بالرجال وآلة الحرب، وولى عليهما رجل ثقة من المسلمين، يقال له سليمان بن عبدالله بن صالح بن سليمان، من بني سليمان، من أهل عقر نزوى، ورجع بسائر قومه إلى نزوى، وأمر وإليه سليمان، قبل أن يرتفع إلى نزوى بالإحسان إلى سكبيلة وصحبه، ورفع الجزية عنهم، عوض إعانتهم لدولة المسلمين، فبلغني إلى أيام دولة الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي، لا تؤخذ على أهل بيت سكبيلة جزية. ولما وصل الإمام سلطان بن سيف إلى نزوى، لم يلبث إلا أياماً قلائل، إلى أن بعث جيشاً كثير العدد إلى حرب الهند، وكتب إلى وإليه سليمان بن عبدالله أن يجهزهم بأكمل جهاز إلى الهند، فامتثل أمره، وأركبهم في مراكب صغار وكبار، بأتم زاد، وأكمل آلة حرب، فدخلوا إلى دمن الهند، فاستأصلوها، وإلى الديو وناجنة، فاصطلموها من الكفار، وقتلوا من الكفار خلقاً كثيراً، وغنموا مغانماً جمّة، واتفقت الروايات أن القلعة التي بناها الإمام سلطان بن سيف بنزوى من غنيمة الديو، وثبت بنيانها، إلى أن تمّ اثنتي عشرة سنة، وأحدث فلج البركة، الذي هو بين إزكي ونزوى، وإلى إزكي أنه أقرب مسافة. وكثر مع الإمام المال من الغنائم، وربما تكلم متكلم في إمامته، فزعم أنه التفت إلى التجارات، وكثر ماله من البيع

والشراء، وإنما المتكلم عنه بهذا ما أصاب الصواب، وكأنه يزعمه هذا فصل الخطاب، والصحيح إن شاء الله، مما حكى لي عنه غير واحد من الشيوخ المسنّه، أن الإمام سلطان بن سيف، رحمه الله، قد بعث جملة رجال إلى البلدان الشهيرة بالتحف الخطيرة، ليشتروا منها ما تقوى به الدولة الغراء من سيوف ودروع وخيل، وغير ذلك، مما يحصل به عزّ المسلمين. قالوا: وقد بعث الإمام رجلاً من قبله إلى صنعاء اليمن، ليشتري ما يجد فيها من الأشياء الخطيرة، التي تقوى بها دولة المسلمين، فوجد ذلك الرجل بسوق صنعاء دلالاً يسوم عنان فرس، وذلك العنان مرصّع بالجواهر الثمينة، فأقام عليه الزبون، فلما بلغ من الثمن مائة ألف، خاف صاحب الإمام لا ثمة الإمام في شرائه له ذلك العنان، وقال في نفسه، إنه قد بلغ الحد في ثمنه، فتماسك عن شرائه، فلما رجع إلى الإمام، وأخبره بذلك، قال له: إرجع بالحال، وأشتري ذلك العنان من الذي اشتراه، بما يكون من الثمن، ولا تذر ملك صنعاء وقومه يتحكمون بنا، فرجع الرجل من يومه، فلما وصل إلى صنعاء، سأل عن الرجل الذي اشترى ذلك العنان، فلما أخبر به قصده، فقال له لمّا أتاه: أنت الذي اشتريت العنان بلك؟ فقال: نعم، فقال: بعني إياه، فقال: بلكين، فقال: قد اشتريته، فلما سلّم إليه اللّكين، قبضه منه، ورجع به إلى الإمام، فلما علم ملك صنعاء بذلك وجل قلبه، فقال لوزرائه: إن إمام عمان سلطان بن سيف لملك كثير المال، كثير الرجال، وإننا لعلّى خطر منه، إذا لم نسالّمه، فجعل يكتّيب الإمام، ويهاديه بالتحف الخطيرة، ويظهر إليه الإذعان والانقياد في مكاتبته له.

وفي زمن الإمام سلطان بن سيف، كثرت العلماء ودور العلم بعمان، وذهب عنها الظلم من أهل العدوان، واعتمرت عمان، وحصل لها [٨٦٦] به الأمان، واستراحت الرعيّة، وشكرته سرائرهم والعلانية، ورخصت الأسعار، وكثرت الأمطار، وصلحت الأثمار، وكان هو متواضعاً لله القهار، لئن الجانب للرعيّة، لم يحتجب عنهم في قضية، ويخرج في الطريق بغير عسكر، ويجلس مع الفقراء والأغنياء، ويحدثهم بسلاسة، ويسلم على صغيرهم وكبيرهم ببشاشة وطلاقة وجه، ولم يزل

قائماً مشمراً للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حتى مات، رحمه الله، ضحى يوم الجمعة من العاشر من شهر القعدة سنة تسعين وألف سنة، وقُبر لما مات بنزوى، حيث قبر الإمام ناصر بن مرشد، رضي الله عنه، ورحمهما الله جميعاً. وكانت مدة دولته من اليوم الذي نُصّب فيه للإمامة إلى اليوم الذي مات فيه سنة وأربعين سنة، والله أعلم.

### الإمام بلعرب بن سلطان:

الإمام بلعرب بن سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن محمد بن يتر بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب ابن محمد بن مالك اليعربي، عقد له بالإمامة في اليوم الذي مات أبوه فيه، وقيل: بل عقد له بعد موت أبيه بشهر، والله أعلم بالصواب. فلما بويع له بالإمامة، أظهر العدل والإحسان، فشكرته الرعية، وأثنت عليه، وأذاعوا بالحمد إليه، وقصدته الوفود، فأطالوا المكث لديه، وكان بلعرب هذا رجلاً جواداً كريماً، وبالرعية رؤوفاً رحيماً، وبنى الحصن المشهور بالقوة والارتفاع والعزازة والامتاع ببيرين<sup>(١)</sup> [جبرين] وانتقل من نزوى إليه، ووفدت الركبان عليه، وأقام بحصن بيرين مدرسة شريفة للعلماء ولطلبة العلم، فدرّست العلماء فيها الطلبة، وأفاض على العلماء والمتعلمين بديم الكرامات، والتفت بالبشاشة إليهم بكل الالتفات، فأضحت إليهم أوقاته طريفة، وأيامهم به شريفة، فما خلا من تلك المدرسة اللطيفة عالم فقيه، ومتعلم نبيه، وأديب له في النظم براعة، ولسبله في النثر بلاغة، فمن المتعلمين في تلك المدرسة الشريفة، وصاروا بعد ذلك علماء جهابذة الشيخ سعيد بن محمد بن

(١) حصن بيرين: أو حصن جبرين، بناه الإمام بلعرب بن سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن سيف بن سلطان الأول نازعه أخوه سيف بن سلطان (قيد الأرض) عليه، وتوفي ودفن فيه سنة ١٦٩٢ م. انظر: عمان في التاريخ ص ٢٧٠-٢٧١.

عبيدان الشيخ الغافري خلف بن سنان<sup>(١)</sup> وغيرهما، ومن اللهجين بعلم الشعر، وصاروا بعد التأديب والتهذيب أدباء، منهم: الشيخ الحبسي الرئيس راشد بن جمعه بن خميس، حتى قال في حقه الشيخ العالم سليمان بن بلعرب بن عامر بن عبدالله بن بلعرب بن عبدالله بن بلعرب<sup>(٢)</sup> الذي هو من بني محمد بن سليمان العقري النزوي العماني: ولد الحبسي بالقرية المسماة تين بني صارخ، من قرى الظاهرة من عمان في سنة تسع وثمانين بعد الألف من الهجرة المحمدية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، فرمد وهو ابن ستة أشهر، ثم انتقل منها، وهو ابن سبع سنين، قد مات أبوه، ونزل بقرية بيرين، في سكن الإمام بلعرب بن سلطان بن سيف بن مالك بن بلعرب اليعربي العماني، قريباً بها، وأحسن إليه [٨٦٧] غاية الإحسان، فتعلم في ظله القرآن والنحو والصرف واللغة، وما شاء الله من العلوم المفيدة، وخرّج شاعراً مجيداً، أريباً حاذقاً أدبياً، فلما مات هذا الإمام، انتقل منها إلى أرض الحزم من ناحية الرستاق من عمان، مسكن أخيه السيد الهمام سيف بن سلطان، المالك بعده، وأقام بها معه في أجمل حال، إلى أن مات، فلما مات ارتحل إلى نزوى عمان، واتخذها موطناً دون الأوطان، انتهى كلامه. قلت: وقد مدح الشيخ راشد بن جمعه بن خميس الحبسي هذا السيد الإمام بلعرب بن سلطان بن سيف المذكور بقصيدته النونية، التي مطلعها شعراً:

(١) خلف بن سنان الغافري: الشيخ الفقيه، العالم، الناظم البليغ، خلف بن سنان بن عثيم الغافري، من علماء القرن الحادي عشر، كان والياً وقاضياً للإمام سلطان بن سيف الأول، وله ديوان شعر كبير، وله أشعار وقصائد أخرى لا توجد في الديوان، وله أجوبة كثيرة في الأثر، منها: "كتاب البيان" انظر البطاشي، حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ١٢٥-١٢٦.

(٢) الشيخ سليمان بن بلعرب بن عامر: عالم، مؤرخ، كان أحد المؤرخين الذين لهم دور بارز في تدوين تاريخ عمان، كما كان شاعراً، أخذ الشعر عن استاذة المعروف الشاعر الحبسي، له كتاب "المؤمن في ذكر مناقب نزار واليمن". انظر دليل اعلام عمان، ص ٨٢.

دعها تحنُّ إلى الأوطان والسكن ولهانةً هاجها الماضي من الزمن<sup>(١)</sup>

وأنتى عليه فيها ثناءً جميلاً، حتى قال في آخرها شعراً:

لأنه خيرٌ من تعنو الرقاب له ومن يفضل عليه غيره يَمِن<sup>(٢)</sup>

اليمن في اللغة: الكذب، وأصله من مان يمين، أي كذب يكذب، وهي قصيدة طريفة، عددها تسعة وثلاثون بيتاً.

وأخبرني غير واحد من الثقات، أن الإمام بلعرب هذا، قد جعل للعلماء والمتعلمين في المدرسة الشريفة ببيرين أشرف المأكّل من الحلوى، وغير ذلك من الفواكه، فقيل له ذات يوم: إن الشيخ ابن عبيدان سريع الحفظ مقبلاً على العلم بكلية الإقبال، وأنه رجل أكول، فينبغي لك إفراد مأكله عن سائر المتعلمين، فلا يخالطه أحد فيه، فأمر له كل يوم بطبخ مورة أرز زين، وبنبح تيس سمين، فيأكل ما يقدر عليه من الأكل، فجعل ذلك إليه أيام إقباله إلى العلم، حتى انفصل من بيرين إلى نزوى، وهو عالم بليغ، لا يسوف السائل في الجواب. وأخبرني شخص، فقال: إن ابن عبيدان المذكور، أتى إلى الإمام زائراً ذات يوم من الأيام، فأخذ بيده الإمام إلى غرفته التي يسكنها ببيرين، وكان الشيخ ابن عبيدان هذا رجلاً أعمى، فجعل الإمام يسأله، وهو يجيبه بأحسن جواب، فلما قدمت إليه خواني المأكّل، وفرغ من الأكل، جعل يجسّ بيده بساط تلك الغرفة، وهو بساط عبقرى ثمين، وهو يقول له: يا مولانا، كم قيمة هذا البساط العبقرى؟ فقال له: ما شريته حتى أخبرك بثمنه، وإنما قد أهداه إليّ ملك العجم، فلما أراد ابن عبيدان الانصراف عن الإمام إلى نزوى، أمر الإمام بطي ذلك

(١) انظر نص القصيدة في ديوان الحبسي، ص ٣٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٠.

البساط، ويحمل إليه إلى بيته قبل وصوله إليه، فلما دخل ابن عبيدان بيته بنزوى، وجد ذلك البساط مفروشاً في غرفته، فكاد أن يصرعه البهر، وأخبره أهله أن خدام الإمام قد حملوه من يبرين إلى نزوى، وأمرهم أن يفرشوه في غرفتك هذه، وقالوا له: إن الإمام يسلم عليك، ويقول لك: تفضل بقبول اليسير، وكن لمحباك سائراً.

وقال أيضاً أحد المشايخ المسنين: إن ابن عبيدان قد زار الإمام ذات يوم بيبرين، فأكرمه وأحسن إليه، فلما أراد الرجوع إلى نزوى، قال له: يا مولانا إني قد أكلت من المأكّل الطيبات جملة، وإلى هذه الغاية ما أكلت تمر نخلة الباطنة، فقال له: الإمام: طب نفساً، وقرّ عيناً، فإني لأبعث كذلك ببعض تمر نخل الباطنة عن قريب، إن شاء الله، فلما انفصل الشيخ ابن عبيدان عنه، كتب إلى عامله بالذيل، أن يبعث ألفي جراب تمر من أحسن تمر نخيل الذيل إلى الشيخ ابن عبيدان، ففعل عامله كما أمره، وبعث بالتمر إليه وسلم أكبراً، فلما أنيخت الركاب هذا باب بيت ابن عبيدان وقرئ عليه خط عامل الإمام بما أمره الإمام به، قال لأهله: إني ما دمت في قيد الحياة لا أسأل هذا الإمام عن شيء يؤكل ويُفرش، فقد بهظني بعطاياه، فهو كما قال الشاعر المعري:

لو اختصرتم من الإحسان زرتكم      والعذب يهجر للإفراط بالخصر

وأخبرني أيضاً غير واحد من الثقات، أن هذا الإمام الكريم وقد عليه رجل من أهل البصرة [٨٦٨] وقد أحنى عليه الدهر، فأصاره فقيراً بعد الغنى، كثير الدين، سهير العين، حليف متربة بعد ملكة يده للبيضاء والصفراء، فقرا إليه بجناح الذل من البصرة إلى يبرين، فلما وصل إليه، ورأى إفراطه في الكرم، وازدحام الناس عليه، أخذه الحياء، وأخفى أمره عنه، فما لبث بيبرين إلا يومين، إلى أن انفصل عنه، فلما وصل مسقط، رأى سفينة قاصدة إلى البصرة، فركبها، فلما وصل إلى البصرة بقي في بيته محزوناً، تنزف عيناه بالدموع، فلما قيل للإمام: إن الرجل

الغريب، الذي وفد عليك، ارتحل من بيرين، ولا ندري إلى أين توجه، فبعث بطلبه  
 الركبان إلى كل البلدان المعزوة إلى عمان، فما وقفوا له على أثر، حتى أخبر الإمام  
 بعض الأنام، أن الرجل هو من أصحاب البصرة، وكان من خبره كذا وكذا، وهو  
 لما انفصل عنك، هبط إلى مسقط، فصادف سفينة قاصدة إلى البصرة، فركبها، فلما  
 تحقق مع الإمام أن شأن ذلك الرجل كما أخبره من أخبره عنه بذلك، بعث إليه  
 رسولا من قبله على طريق البحر، وأنفذ إليه مائة ألف دينار، وكتب إليه كتاباً  
 جميلاً، يعتذر فيه إليه بانشغاله عنه أيام قدومه إليه ببيرين. وقال لذلك الرسول: إذا  
 وجدت ذلك الرجل ميتاً، فادفع الكتاب والدنانير إلى ورثته. فلما وفد على البصرة  
 رسول الإمام، سأل عن الرجل، فأخبروه عنه، فقصدته، فوجده في بيته حليفاً  
 اكتتاب، وقد دخل الهم عليه من كل باب، فلما طارحه رسول الإمام بالسلام، قال  
 له: ما عذرك في الرجوع إلى البصرة بغير إذن من الإمام، وأنت قد أتيت زائراً  
 لسؤال ومرام؟ فقال له: يا هذا، إني لما رأيت افراط كرمه للناس، استولى عليّ  
 الخجل، فرجعت عنه، وأنا عنه راضٍ، إذ كان كرمه في غياهب الهموم كالمقباس.  
 فقال له رسول الإمام: لا بأس عليك، فقد حصل لك الايناس، فلما دفع إليه الكتاب  
 والدنانير، كاد الرجل من السرور والفرح أن يطير، ولما رجع رسول الإمام إلى  
 الإمام، وأخبره بثناء الرجل عليه مع الإمام، وأنه قد صار في سرور بعد الإهتمام،  
 قال له الإمام: إن الفضل له علينا بزيارته إلينا، فجزاه الله عنا خيراً كثيراً، لما قبل  
 منا نوالاً يسيراً. وأخبار الإمام بلعرب في الكرم لا تحصى وبوجود جوده وإحسانه  
 للناس قد أشرقت عمان، وعمّها منه محض الأمان، حتى وقعت بينه وبين أخيه  
 سيف الإحن والفتن والحروب المتفاقمة والمحن، فأصاب من شأنهما كثيراً من  
 الفقهاء والمشايخ أهل الورع والزهد وغيرهم عقوبات، أتت إلى تلف نفوسهم من  
 إتباع السفهاء واقتنائهما آرائهم وقبول كلمتهم، ثم خرج الإمام بلعرب من نزوى  
 وبيرين إلى ناحية الشمال، ثم رجع إلى نزوى، فمنعه أهل نزوى دخولها، فسار إلى  
 بيرين. وقال من كان له محباً: إن بلعرب قد صار بلى العرب، واجتمع أكابر أهل

نزوى، ففقدوا الإمامة لأخيه سيف بن سلطان، وكثير من القوم قد دخل في الأمر تقيّة، وبعض قد عوقب بتركه الدخول للعقد، فخرج سيف على أخيه، وأخذ كافة حصون عمان، وكافة الحصون التي هي على ساحل عمان، ولم يبق مع بلعرب إلا حصن يبرين، فسار سيف إليه، وحاصره، فوقع بينهما حرب طويل، يطول فيه الشرح، حتى مات بلعرب في الحصار، فطلب أصحابه الأمان، ليخرجوا من الحصن، فأمنهم سيف، فخرجوا من الحصن.

وسمعت غير واحد يقول: إن بعضاً من أهل العلم لم يزالوا متمسكين بإمامة بلعرب حتى مات، ويرون أن أخاه سيفاً باغ عليه، وكان وفاة الإمام بلعرب في حصن يبرين، وقبر فيها يوم الاثنين، من شهر المحرم، سنة مائة سنة وألف سنة، وحكي عنه لما اشتدّ عليه الحصار، وتعدّر إليه الانتصار، توضى، وصلى الله تعالى ركعتين، وسأل ربّه عزّ وجل أن يميتّه، ويريح الله المسلمين [٨٦٩] من الحروب والفتن المتفاقمة بينه وبين أخيه سيف، فاستجاب الله دعاءه، فأماته في الحال.

أخبرني غير واحد من الذين شهدوا عصاه ونعليه والبساط الذي فرش له للسجود فيه، فقالوا: إنا قد شهدنا عصاه ونعليه وبساطه الذي فرش له للسجود فيه في حصن يبرين، والكل غير بالٍ إلى هذه الغاية سنة أربعين ومائتين وألف.

### الإمام سيف بن سلطان:

الإمام سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك ابن أبي العرب بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي. الملقب بقيد الأرض، وأبوه سلطان بن سيف، كان يُلقب صاحب الكاف، واختلفوا في لقب أبيه بصاحب الكاف، فمنهم من زعم أنه صاحب الكيمياء، وليس الأمر ذلك، إذ هو غير مشهور بصناعة الكيمياء، والصحيح أنه لُقّب صاحب الكاف، إذ جعل سمة إله على خدودها كافاً، فقل له صاحب



الكاف، وأما ولده سيف هذا لَقَّبَ قَيد الأرض، لهيبته التي قَيَّدَ بها بغاة عمان من البدو والحضر، فما سعى منهم أحد لسلب، ولا لقتل، ونهب، ولا همَّ لفساد. وبويع له بالإمامة أيام حروبه لأخيه بلعرب. وكان الإمام سيف هذا رجلاً مهيباً منصفاً في رعيته، راداً قويعهم عن ضعيفهم، وهابته القبائل من عمان، وغيرها من الأمصار، وسائر الديار الدانية والشاسعة، وحارب النصارى في أقطارهم، وأخرج عتاتهم من ديارهم، وابتزَّهم من قرارهم، ومزَّهم بسيوف هيبته كل ممزَّق، وأخذ منهم ممباسة والجزيرة الخضراء وكلوه وبت، وغيرها من البلدان الغاتية، وسالمتة نصارى ممباسة، وبنى بها قلعة شاهقة، وجعل فيها رجالاً من قبله، يأخذون من النصارى كل سنة على ما اتفقوا عليه من الآداء والخراج والجزية، وعمر مكانات كثيرة من عمان، وأجرى فيها الأنهار، وغرس فيها النخيل والأشجار، وجمع مالا جمًّا، ومالك ماءً وعبيداً، يتعزَّر عددهم عن الحصر، وكان شديد الحرص على المال، فحكي عنه أنه وفدت عليه ذات يوم أعراب أكابر الشمال، فسألوه نوالاً، وذكروا له إكرام أخيه بلعرب لهم أيام دولته، فقال لهم: أما أخي بلعرب، فهو يقال له أبا العرب، فلا غرو أن أعطاكم، وأما أنا فاسمي سيف، فليس يجود السيف إلا بالضرب، فسكتوا عنه، وخافوا، ومضوا عنه. وحكى أنه أمر أن تلقى في السحامة مورة فلفل، لينظر من يمدَّ إليها يده، فضلاً أن يأخذها، فبقيت على حالها، ملقاة على قارعة الطريق ثلاث سنين، وكل من يمرُّ عليها، فرَّ رعباً ورهباً، ويقول: والله إنها الفتنة، نصبها الإمام إلى الأنام، فالويل كل الويل لمن يتعرَّض لها، حتى سمع بها رجل من الأعراب، فركب ناقته لينظرها، فلما دنا منها، نزل من ظهر ناقته، فبادرها، فأدخل إصبعه فيها، فخرقها، فلما كان منه ذلك، استولى عليه الخوف والندم، وخشي أن يخبر عنه الإمام أحد من الأعراب أو الحضر، فمضى هو إلى الإمام، وهو يومئذ ببلدة الرستاق، فأخبره عن صنيعه بتلك المورة الفلفلية، فقال له الإمام: أمدد لي أصبعك التي خرقت بها المورة، فلما مدها إليه، قطعها بسكين كان معه، وقال: تأدب يا إعرابي، فإنك إن فعلت [٨٧٠] بها ثانية كفعلتك الأولى، أمرت

بقطع عنقك، فلما علمت الأعراب والحضر ما فعل الإمام بذلك الأعرابي، خافوه خوفاً شديداً، وبقيت تلك المورة ملقاة في السحاما، حتى مات الإمام.

وحكى لي بعض المشائخ، أن رجلاً تاجراً من أهل اليمن، كان يأتي إلى عمان، في كل سنة مرة واحدة، فيقصد بلدة الرستاق خاصة من عمان، ومعه جملة أكياس من الورس، فيقيم بالرستاق، حتى يبيع ما جلب إليها من الورس وغيره، فإذا قبض ثمن ما باعه، رجع إلى مسقط، ثم يعبر منها إلى اليمن على سفينة، وهكذا كان شأنه، أيام دولة الإمام سيف بن سلطان، فأتى إلى الرستاق ذات سنة، وباع ما حمل إليها من الورس وغيره، فلما قبض الثمن، مضى يريد مسقط على غير راحة، فلما بلغ شعاب المرخ، وجنَّ عليه الليل، نام، ووضع الكيس الذي ترك فيه الدراهم تحت رأسه، وكان عند انفصاله عن الرستاق قد شاهده إعرابي زفيتي، من أعراب الظاهرة، والكيس الذي وضع فيه الدراهم قد حمّله على ظهره، فطمع الأعرابي في ماله، فمضى خلفه، إلى أن رآه نائماً في شعاب المرخ، وجده، فأناخ ناقته بعيداً منه، وأتاه يسعى حبواً، فلما قرب منه، وعلم أنه نائم، أخذ الكيس من تحت رأسه، وركب ناقته، فاحتثها، حتى وصل إلى أفلاج عرعر من الرستاق، وكان بعرعر رجل إعرابي، يقصّ الأثر، وقد جعل له الإمام فريضة من بيت المال لقصّ الأثر، فأيقظه الأعرابي الذي سرق الكيس، وشاطره بالمال، وقال له: إذا أتى الرجل مع الإمام، وشكى ممّا جرى عليه إليه، وقال لك الإمام قصّ بأثر السارق، موّه له الكلام، ولا تخبره بي، فإنني ما شاطرتك بهذه الدراهم إلا لأجل ذلك، فأجابه إلى ذلك، فلما أصبح الرجل اليمني، ولم يرَ الكيس الذي فيه دراهمه، جعل يلطم خدّه ويصيح، حتى قدم على الإمام بالرستاق، فأخبره بما جرى عليه، فعند ذلك غضب الإمام غضباً شديداً، وبعث إلى الأعرابي الذي جعل له الفريضة لقصّ الأثر، فلما وافاه، قال له: لئن لم تأتيني بالسارق، وإلا أدبتك أدباً ما سمعت مثله، فقال له: أيها الإمام، عليّ الاجتهاد، وما توفيقي إلا بالله، فلما انفصل عن الإمام تلك القاصّة، جعل يضرب ناقته، ويذرّع بها البيد طويلاً وعرضاً، ثم رجع إلى الإمام بعد يومين، فقال

له : أيها الإمام ، إنني زرعت بناقتي البعيد طويلاً و عرضاً ، فوجدت الأقدام وقع بعضها على بعض ، فتلاشى عليّ أثر قدم السارق ، فاعفني عن هذا ، فقال له الإمام : يا كذاب ، لا ينفعك هذا الخطاب ، وفي نفسي من قبلك شيء ، ثم أمر بصلبه ، وأمر أن لا أحد يسقيه ، ما دام في الصלב ، فلما أحسّ ذلك بالهلاك صاح ، وقال : فكّني أيها الإمام من القيد والصלב ، وأمهلني أياماً قلائل ، عسى أن أجد هذا السارق ، فأتيك به ، فأجابته الإمام على ذلك ، وأمر بفكّه من القيد والصלב ، فركب ناقته ، وجعل يقصّ بأثر صاحبه الذي شاطرته الدراهم ، حتى بلغ إلى ودام من الباطنة ، فسأل عنه ، فقيل له : قد ركب منذ يومين سفينة إلى مكران ، وقد باع ناقته ، فاشتراها فلان منه بكذا وكذا ، ولو علمنا أنه لصّ لمسكناه ، وأتينا به إلى الإمام ، فقال لهم : استأجروا لي سفينة إلى مكران ، فاستكروا له سفينة في الحال ، وقصد بها مكران ، ورخص لأهل السفينة بالرجوع ، بعدما وصل مكران ، وأعطاهم الكرى ، فجعل يقصّ أثر ذلك [٨٧١] الرجل حتى رآه بعد يومين نائماً في ظل شجرة عظيمة ، قاصداً في سفره ذلك إلى أرض السند ، فأيقظه من منامه ، وأخذ منه الكيس ، فوجد فيه الدراهم على حالها ، لا ناقصاً منها شيء ، وقال له : أقصد أرض السند ، وأسكنها ، وإياك الرجوع إلى عمان ما دام الإمام سيف بن سلطان في قيد الحياة ، فمضى ذلك إلى السند ، ورجع القاصّ إلى عمان ، فلما بلغ بلدة ودام ، قال لأكابرها : امضوا معي إلى الإمام ، وقودوا معكم ناقة السارق ، التي اشتراها صاحبكم منه ، وأخبروه بمجيئه إلى ودام ، وبيعه الناقة ، وركوبه البحر من ودام إلى مكران ، وبوصولي إليكم ، وعبرتي إلى مكران ، ورجوعي إلى ودام بالكيس ، فإن لم تفعلوا كذا ، فأنتم وأنا على خطر عظيم منه ، فأجابوه على ذلك ، ومضوا معه بالناقة ، فلما بلغ إلى عرعر ، انصرف عنهم إلى بيته ، وأضاف الدراهم التي شاطر بها السارق في الكيس الذي فيه الدراهم ، فلما وصلوا إلى الإمام ، وأخبروه الخبر كلّهُ ، قال القاصّ : إنني وجدته قاصداً أرض السند ، فلما رأيته ، رمى الكيس من يده ، وجفل مني جفول النعامة ، فما أحببت أن اتبعه بعدما ظفرت بالكيس ، خوفاً أن تطول المدة مني إليك ، فقال الإمام : أما ناقته ،

فلا سبيل لأخذها، وبعث إلى الرجل اليمني، ودفع إليه بالكيس، وقال له: أحصي الدراهم، فوجدها تماماً، لا ناقص منها شيء. ثم إن الإمام زودة، وأمر القاص أن يصحبه إلى مسقط، وقال للقاص: إذا رجعت من مسقط، فأنتني بالحال، فأجابه على ذلك. فانصرف الرجل اليمني إلى مسقط ومعه الرجل القاص، وانصرفوا أهل ودام إلى ودام بالناقة التي اشتراها صاحبهم من الأعرابي اللص الزفيتي، ولما رجع إليه القاص، أمر بتقييده في حصن الرستاق، فلبث في القيد سنة، ثم أطلقه، وصرف فريضته إلى رجل قاصّ غيره.

وحكي أيضاً عن الإمام سيف بن سلطان هذا، أنه مضى ذات يوم إلى القنص، ومعه عبد من عبيده، يسمى أبو سعدين، فلما بلغا إلى رهاس السلامين، رأيا رجلاً إعرابياً راكباً على ناقة، قد حمل عليها جرابين تمر فرض من فروض الظاهرة، ليبيعهما في سوق الرستاق، فقال الإمام للخادم: انتزح عني، فإذا سمعت بيني وبين الإعرابي طال الكلام، أسرع إليّ، وكان ذلك الإعرابي زفيتي النسب، يسكن بلدة تنعم، فقصده الإمام، وقد تأبط قربة مملأها ماءً، فلما دنى الأعرابي منه، قال: يا حضري، اسقني ماءً، فإني عطشان، وهو لا يعلم أنه الإمام سيف بن سلطان، فقال له: إذا لم أسقك، ما أنت صانع بي؟ وجعل الإمام يغلظ عليه الكلام ليختبره، هل هو في نفسه خيفة من العدل، أم لا؟ فلما طال الكلام من الإمام للأعرابي، أقبل العبد يركض، وهو يهز رمحه، فلما حاذاهما، قال: يا إعرابي، أراك تجرأت على الإمام، فمن أي العرب أنت، فلما سمع الأعرابي كلامه، أخذ الذلّ والفرع، فقطع الحبال التي شدّ بهنّ الجرابين، وجعل يضرب ناقته يميناً وشمالاً، والإمام يقول له: إرجع إرجع، لا بأس عليك، إليك الأمان، فلم يلتفت الإعرابي إلى خلفه، قيل والله أعلم: إنه قصد بسيره ذلك لما وصل إلى الظاهرة أرض بني مهرة، وما رجع إلى عمان، حتى مات الإمام، وسأل الإمام عن أهله، فقيل له بتتعم من الظاهرة، فبعث بالجرابين إليهم، [٨٧٢] ولما سألوهم من حمل لهم الجرابين عن صاحبهم قالوا: والله لا علم لنا به بعد أن رحل عنا.

ويروى عن سيف بن سلطان أخبار كثيرة في الهيبة والعدل والإنصاف، وقد مدحه الشيخ راشد بن جمعة بن خميس الحبسي، بجملة قصائد منها القصيدة التي ذكر فيها عدد خيله، وهي قصيدة رائعة مطلعها:

حيّ الأُحبة بالتسليم فاستلموا  
يدي وقد كان توديعاً سلامهم<sup>(١)</sup>

وفيها يقول:

إن تسألني عن الخيل التي ملكت	يداه سلني فإني عارف فهم
تسعون ألف حصان من كرائمها	غير الرماك فما في قولنا وهم
فالكتُ منهنّ والشقر الكرام ومنها	الشهب والبلق والغريبة الذهم
كريمة عودت أمر الحروب فما	يعيى عليهن إلاّ النطق والكلم
سنذكر البعض منها في قصيدتنا	يا قوم فاستمعوا للقول تغتموا
ففي غزّ يلان والصناب مبتدأ	لنا وبالكاملين المدح يختتم
وفتح خير صباح الخير جوهرها	الميمون والفهد والمنصور جيشهم
والنجم واللباز والعفريت إن لحقت	بلاحق الخير وافاها سرورهم
وفي دهام وفي صبحان فائدة	لا عسرة عندها يُخشى ولا عدم
والحاجز الجيد في المعروف عند مسا	الخير الكريم فتلكم للعدى نقم
ومن هديان أنوار لنا وهدى	وعن غيَّان أصحاب الضلال عموا
وعند زائد خير في تجارتنا	ربح وعند أبي الغارات قد غنموا <sup>(٢)</sup>

وبالجملة، إن مناقب الإمام سيف شهيرة، ومآثره كبيرة، وقد ملك من أصول عمان ثلث جملتها، وأحدث سبعة عشر فلجاً، وأجراهن جرياً قوياً، منهنّ البزيلي، ومنهنّ

(١) انظر هذا البيت في ديوان الحبسي، ص ٨٥.

(٢) انظر نص القصيدة كاملة في المصدر نفسه، ص ٨٥-٨٩.

الكوثر، ومنهن البرزمان، وأفلاج المسفاة، وغيرهن. وملك ثمانية وعشرين سفينة وكعب رأس، منهن: الفلك، والملك، والرحماني، والصالحي، وفيرزمان، والباز، وكل مركب من هذه المراكب غاية في العظم، وكان في المركب الفلك ثمانون مدفعاً غلظ، أصل كل مدفع ثلاثة أشبار، وفسل في نعمان بركة ثلاثين ألف مبسلي وستة آلاف نار جيلة، غير الذي غرسه ببير النساة والراصة والمنذرية، واشترى أموال بني لمك وبني عدي من وادي السحتن، فلما مات، ورثه ولده سلطان، الذي بنى الحصن المنيع بالجص في الحزم، وورثته ابنته أم الإمام سلطان بن مرشد وأخوته من أمه، وهما : سلطان، وسيف، ابنا الإمام المهنا بن سلطان، ثم مات سلطان، وورثاه ولده سيف وبلعرب، وأخوه معهما منه، ولما ماتت بنت سيف بن سلطان، وورثها أولادها وزوجها المهنا، طلب ما فسل بنعمان المعاول وغيرهم، فأضحى يأخذ ثلاثمائة فسله أو أكثر، بأقل ثمن، حتى كثر في وادي المعاول المبسلي من ذلك الفسل، وأخذت وادي السحتن رجال بني عدي بلا شراء، وأسكنهم فيه الإمام أحمد بن سعيد، لما أفضت إليه الإمامة، وبقيّة أموال سيف بن سلطان اقتسمته أولاده، فأما نصف سيف بن سلطان الأخير، حكم به بلعرب بن حمير بن سلطان لببيت المال، بسبب ظلمه وتعديه، وإتيانه العجم إلى عمان، وما وقع منهم بعمان من قتل وسبي، [٨٧٣] واتفقت الروايات أن الإمام سيف بن سلطان قد ملك سبعة عشر مائة عبد، وكان وفاته بالرسناق، ليلة الجمعة، وثالث يوم شهر رمضان، سنة ثلاث وعشرين سنة ومائة وألف سنة، وقبره مزار مشهور.

### الإمام سلطان بن سيف:

الإمام سلطان بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم ابن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي، رحمه الله. بويع له بالإمامة، بعد

موت أبيه الإمام سيف بن سلطان بعشرة أيام، في بلدة الرستاق، فقام بالعدل والإنصاف، وجاهد الأعداء في البر والبحر، وحارب العجم في مواضع شتى، وأخرجهم من بلدانهم، ودمرهم في أوطانهم، وبعث إلى حرب البحرين عشرين مركباً كبيراً، ومن السفن الصغار سبعمائة سفينة، فكان عدد القوم الذين بعثهم الإمام إلى حرب جزيرة البحرين أربعين ألفاً، أميرهم من قبله حمير بن سيف بن ماجد اليعربي،<sup>(١)</sup> ومعه من الكبراء الأعيان راشد بن عزيز العيزي<sup>(٢)</sup>، ومبارك بن غريب الغافري<sup>(٣)</sup>، ومحمد بن سليمان الحضرمي<sup>(٤)</sup>، وغيرهم، فنزلوا، لما قدموا على جزيرة البحرين بستره، وهي حلة منهل جزيرة البحرين، وكانت جزيرة البحرين يومئذ في حكم العجم، مشحونة بالرجال والخيول، فلما زحف المسلمون قوم الإمام من معسكرهم إلى محرق، ركضت عليهم العجم ومن معهم من العرب، ف وقعت بينهم ملحمة عظيمة، فقتل من المسلمين مائة رجل، وفيهم الأمير حمير بن سيف بن ماجد اليعربي، وقتل من العجم خلق كثير، وانكشف العجم عنهم، ورجع كل منهم إلى معسكره، ثم استقام على جيش الإمام سلطان بن سيف، لما قتل حمير

---

(١) حمير بن سيف بن ماجد اليعربي: شيخ، قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري قاد الجيش الذي جهزه الإمام سلطان بن سيف لحرب الفرس، فزحف على البحرين، والتقي بالفرس، وسحقهم، وقد استشهد حميد بن سيف في هذه الواقعة. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٥٣.

(٢) راشد بن عزيز العيزي: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، شارك في الحملة التي جهزها الإمام سلطان بن سيف، لمقاتلة الفرس في البحرين، وقد قتل في هذه الحرب. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٦٨.

(٣) مبارك بن غريب الغافري: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كان أحد أركان الجيش العماني الذي خاض الحرب مع الفرس في البحرين، فزحف الجيش على البحرين، ودارت رحى الحرب بين الفريقين، وفرّ الفرس من البحرين، ثم إن الإمام سلطان بن سيف حارب الفرس، فأخرجهم من البحرين، واستولى على القسم ولارك وهرمز، إلا أن مبارك قتل في هذه الحرب. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٢-١٤٣.

(٤) محمد بن سليمان بن العضد الحضرمي: قائد، عاش في القرن الثاني عشر هجري، أحد رجال الإمام سلطان بن سيف، أرسله الإمام مع جيش عماني كبير، لتخليص البحرين من أيدي الفرس، الذين استولوا عليها بعد البرتغاليين، فدارت رحى الحرب بين الطرفين، فانتصر العمانيون، واستشهد محمد. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٨.

ابن سيف بن ماجد البعربي، رحمه الله، الشيخ راشد بن عزيز العزيزي، فلما أفضى إليه لواء الحرب، ركض بمن معه على العجم، فدخلوا إليهم، فوقعت بينهم ملحمة عظيمة، فقتل من العجم ثمانمائة رجل، وقتل من قوم الإمام سلطان بن سيف مائة وثلاثون رجلاً، وفيهم الأمير راشد بن عزيز العزيزي، ورجع كل منهم إلى معسكره، فاستقام مكان الشيخ عزيز بن راشد العزيزي الشيخ مبارك بن غريب الغافري، فلما أفضى إليه لواء الحرب هذه، وركض بمن معه على العجم، فواقفوا دون محرق، فكانت بينهم وقعة عظيمة، من أول النهار إلى زوال الشمس، فقتل من العجم خلق كثير، وقتل من المسلمين مائتي رجل، وقتل معهم الشيخ مبارك بن غريب الغافري، ورجع كل منهم إلى معسكره، ثم استقام مكان الشيخ مبارك بن غريب الغافري الشيخ محمد بن سليمان الحضرمي، فلما أفضى إليه لواء الحرب، شمر عن ساق، فركض على فئة العجم، فكانت بينهم ملحمة عظيمة، والدثرة على العجم، فقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وقتل من جيش الإمام أربعمائة رجل، ومعهم الشيخ محمد بن سليمان الحضرمي، فاستقام مكانه الشيخ سعيد بن راشد الغافري، فأخمد نار العجم، واصطلم منهم البحرين، وبنى فيها للإمام سلطان بن سيف قلعة سماها قلعة عراد، فهي إلى هذه الغاية، يقال لها قلعة عراد، ويقال لها أيضاً قلعة سلطان ابن سيف، فلما كتب سعيد بن راشد للإمام بما جرى بينهم وبين العجم من القتل والاستئصال والبناء، وفصل جملة من قتل من المسلمين، شكر الإمام سعيه وسعي أصحابه، فبعث الإمام الشيخ ناصر بن محمد بن ناصر بن عامر بن رمتة الغافري<sup>(١)</sup> والياً من قبله على جزيرة البحرين، وأمره بالإنصاف والعدل بين

(١) ناصر بن محمد بن ناصر الغافري: هو ابن الإمام محمد بن ناصر الغافري، ويعتد داهية زمانه، ولاه أئمة اليعاربة إمارة البحرين، وظل فيها رداً من الزمن، وازدهرت في زمانه، ثم رجع إلى عمان في عهد الإمام أحمد بن سعيد أبوسعيد، وترغم في عهده الظاهرة، فكان له فيها نفوذ الحاكم المطلق، مطاعاً في قبائلها، وبنى إذ ذاك حصن "العنين" الشهير، الأمر الذي دعاه أن يقود حملة تمرد ضد الإمام، لكن كان له بالمرصاد، فوقعت بين الرجلين صدامات عنيفة. كانت حادثة منطقة "سيح الطيب" أعنفها، حيث خسرت الحكومة خلالها الكثير من رجالها، ولكن لم تطل المدة، حتى انهزمت فلول المتمردين، وقتل ناصر. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٦٠.



الرعية، [٨٧٤] وأن تطرح على بحر جزيرة البحرين من مراكبه الكبار اثني عشر مركباً، ومن سفنه الصغار ثلاثمائة سفينة، وأن لا تنقطع مادة الأخبار بينه وبينه، فامتثل الشيخ ناصر بن محمد بن عامر للأمر. فلما وصل إلى البحرين، نزل بمراد، وواجهته رعية البحرين كافة، وأذعنوا للإمام وله بالطاعة والانقياد، وأجلس معه من القوم الذين بعثهم الإمام لحرب البحرين، وسلموا من القتل والجراح عشرة آلاف رجل، ومن السفن في البحر، كما أمره به الإمام، وقد مدح الإمام سلطان بن سيف، الشيخ راشد بن جمعه بن خميس بقصيدة رائية، ذكر فيها فتوحه لجزيرة البحرين، وما وقع على العجم، ورثى فيها ولاته الأمراء الذين ذكرناهم، وهذه القصيدة مطلعها شعراً:

غدوا شجرات مالهن قرارُ  
عقاب أليم مهلك وتبارُ  
وسوء عذاب دائم ودمارُ  
كما خربت دور لهم وديارُ  
سماح وحش عاقهن عثارُ  
فخرّوا على الأنقان وهي بدارُ  
بخيلٍ وقد جرّوا الذبول وجاروا  
مطايبا المنايا للبيوار فباروا  
إلى الموت قد تسري بهم ويسارُ  
عظيم لديه المعظّمات صغارُ  
عراهن مع سوء الحياة صغارُ  
وأجمعها عند البكاء غزارُ  
طويل وأعمار العداة قصارُ  
لأعناقهم يوم النزال جبارُ

ألا فانظروا كيف الأعاجم صاروا  
طفوا وبغوا في الأرض حتى أصابهم  
فحلّت بهم من مالك الأمر نقمة  
وقد ضُربت أعناقهم بمنّا صل  
فصاروا بها رغم الأنوف كأنهم  
وقد شربوا كأساً من الحنف والردى  
وجرّوا على أنقائهم بعدما جرّوا  
وقد حملتهم بعدما عاينوا الظبا  
ليعلم ملك العجم أنّ جيوشه  
فدوّخهم بالمـشرفية فيلق  
وقد أيّموا من بعد ذلك نسوة  
تباكى عليهم بالأنهار وبالـدجى  
كأنهم لم يعلموا أن باعنا  
دمائهم هدر ولكن ضاربنا

يقولون أضغاث الرجال قمارُ  
 كأنّ نجاها بالسيوف نهارُ  
 بها القوم سفن والدماء بحارُ  
 من الحرب حُمراً حشوهنّ غبارُ  
 تلامع فيه كالبروق شفارُ  
 ولكن عرّتهم ذلّة وفرارُ  
 كريم زكا فرع له ونجارُ  
 لنا أمنت سوح به وقفارُ [٨٧٥]  
 بكم طاب فيها مفخر وفخارُ  
 فزموا مطايا البين منها وساروا  
 بها من عقار الموبقات عقارُ  
 وقد وقفوا دون المحيص وشاروا  
 غوا بقرأ عوناً لهنّ خوارُ  
 وما لا يراه مصدع وقدارُ

قتيلاً ومن بين الرجال مجارُ  
 ولمّا يصنهم معقل وجدارُ  
 لأنهم عدل بها وخيارُ  
 فتى بعده النوم اللذيذ مطارُ  
 سليل غريب هم هديت ذمارُ  
 فموتته للمسلمين خسارُ  
 وعضبُ وغى ما بت منه غرارُ  
 وفيها الليالي ولّد وعشارُ

وما ذاك إلا من خساسة طبعهم  
 وليلة سعد مزق السيف ثوبها  
 تزاحمت الأبطال فيها كأنما  
 ويوم أثار النقع فيه سحائباً  
 كأنّ يحاميه العجاجة عارض  
 فما زالت الهيجاء حتى تفرقوا  
 وقد صارت البحرين في ملك سيّد  
 سلالة سيف نجل سلطان الذي  
 هنيئاً إمام المسلمين ببلادة  
 لقد كان فيها للأعاجم غبطة  
 نعم وسقوا من منهل الحنف شربة  
 فولسواكم أدبارهم وتبّلدوا  
 وكانوا بها أسداً فلما غزوتهم  
 رأوا منكم ما لا رأى بخت نصر

فلم يبق إلا من تراه مجدلاً  
 فلم يحممهم من أسيف الأسد قلعة  
 وما ضرنا من غير موت كرامنا  
 كحميري الزاكي بن سيف بن ماجد  
 ونجل عزيز راشد ومبارك  
 ولم أنس ذاك الحضرمي محمداً  
 شجاع كفاح لم يقاومه ضيغم  
 ولكن صبراً فالسنون حوامل

والفلّك الدّوّار عَظُمُ عجائب      وفي دهرنا للدّائرات مدارُ  
ودم يا إمام المسلمين مظفراً      طوال الليالي لا نبت بك دار<sup>(١)</sup>

وقد مدح الحبسي أيضاً الإمام سلطان بن سيف بقصيدة لامية، وسبب نظمه لهذه القصيدة، أنّ سائلاً سأله عن نسبه، ومن أين هو، فأراد أن يبين له ذلك، فنظم هذه القصيدة، وسماها الفهامية:

الفخر بالدين ليس الفخر بالآل      فكلّ شيء سوى الإيمان كالآل<sup>(٢)</sup>

وقد مدحه أيضاً بقصيدة دالية، من بحر السريع، ويذكر قدومه من مكان، ومطلعها:  
قدومكم سرّاً جميع العباد      وأخصب الأرض وأحي البلاد  
قدوم غيـث بعد جذب غدا      ممثلاً من خيرهِ كل واد<sup>(٣)</sup>

ومدحه أيضاً بقصيدة رائية، مطلعها شعراً:

صَبَّحَكَ الله ومَسَّاكَ بالخيرا      ت يا أعلا السورى قدرا  
نعم ويا أعلاهم رتبة      أجل ويا أشرفهم نجر<sup>(٤)</sup>

(١) انظر القصيدة في ديوان الحبسي، ص ٦٠-٦٣.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٣.

(٣) المصدر نفسه، ص ٦٧.

(٤) المصدر نفسه، ص ٧٠.

ومدحه أيضاً بقصيدة رائية، من بحر الكامل، من النوع الآخر، وذكر فيها قدومه  
من مكان، مطلعها:

ملأ البلاد قدومكم فرحاً      وقد ملئت سروراً  
يا نجل سيف أنت بحر      لن يغيب ولن يغور<sup>(١)</sup> [٨٧٦]

وكان من جملة ما مدحه بها الشيخ راشد بن جمعه بن خميس الحبسي من القصائد، وحفظتهن عنه، اثنتان وأربعين قصيدة مطولات ومختصرات ومقاطيع، ولولا خوفاً الإطالة، لرمتهن جميعاً في هذه الترجمة، وكفى بما أثبتته الآن عنه في هذه الترجمة. ولما نمت قوة الإمام سلطان بن سيف، وخافته ملوك العرب والعجم، وسرى صيت هيئته لكل مكان، شرع في بنيانه لحصن الحزم، فجعل عرض كل جدار منه اثني عشر ذراعاً، وطول سطحه في الارتفاع اثنان وسبعون ذراعاً، وهو يشبه القبة، لا خشب إليه، بل جعل عوض الخشب جصاً مرتكماً بعضه على بعض، وأمر أن يؤتى إليه الجص من الدبيشي، إذ كان ترابها المحرق، لا له نظير في القوة. وأنفق الإمام سيف لبناء هذا الحصن ما ورثه من أبيه سيف بن سلطان من المال الذهب والفضة كافة، واقترض بعد ذلك من أموال المساجد والوقفات لكوكا، فلما أتمه وسكنه، بعث إلى حرب المخا من قبله عبدالله بن محمد بن خلف العنبري، ومعه من القوم ثلاثون ألفاً، أحراراً وعبيداً، ومن المراكب الكبار عشرين مركباً، ومن السفن التي دونها في العظم سبعمائة سفينة، ومن آلة الحرب والزاد شيئاً كثيراً، فلما وصلها، حصرها براً وبحراً، وكان كل عسكره منها عند البيت المسمى إلى هذه الغاية بيت الأمانة، وإنما سمي بيت الأمانة لنزول أصحاب والده الإمام سيف ابن سلطان فيه، وهم الذين بعثهم لشراء التحف من أرض اليمن، فمكث عبدالله بن محمد في محاصرته للمخا شهرين، ثم أتاه النعي بموت الإمام

(١) المصدر نفسه، ص ٧١.

سلطان بن سيف، فارتفع عنها، ورجع بمن معه من الرجال وآلة الحرب والسفن إلى مسقط، وإلى هذه الغاية أيضاً، تسمى النخل التي غرسها خدام الإمام سلطان بن سيف وعبيده، نخل العبيد، وهنّ من نوى التمر الذي أكلوه أيام إقامتهم لحصار بلدة المخا، وكانت مدة دولته في الإمامة إلى أن مات، رحمه الله، لم تتحرك عليه حركة حرب من أهل عمان، ولا من غيرهم، وتوفي في شهر جمادي الآخرة يوم الأربعاء، لخمس ليالٍ خلون منه، في سنة إحدى وثلاثين سنة وألف سنة للهجرة، وقبر في حصن الحزم.

ولما مات الإمام سلطان بن سيف، ووقع الاختلاف بين اليعاربة، وعلم ملك العجم بما جرى بينهم من الاختلاف، بعث إلى حرب جزيرة البحرين ألوفاً كثيرة من العجم، فركبوا السفن من بندر عباس إلى البحرين، فلما وصلوها، أحاطوا بالشيخ ناصر بن محمد بن ناصر بن عامر بن رمته الغافري، والي الإمام سلطان بن سيف على البحرين، فوقع بينهم حرب شديد، وقد أيس الشيخ ناصر بن محمد بن ناصر ابن عامر من الانتصار، لأجل الخلف الذي وقع بين اليعاربة بعمان، فجعل العجم يركضون عليه، وهو يقاتلهم تجلّداً، ثم بذلوا له مالاً كثيراً لإنصرافه عن البحرين، فصالحهم على ذلك، وقبض منهم أموالاً كثيرة من الذهب والفضة والسلاح، وغير ذلك، ومن جملة المال الذي أخذه منهم المخشا الذهب، له عناقيد من ذهب كعناقيد العنب، فلما صار إليه كل ما طلبه منهم، انصرف من البحرين على سفن إلى خور فكان، ثم ارتفع منه إلى أرض السرّ من الظاهرة، ولما تفاقم الاختلاف بين اليعاربة، وتشعبت القبائل الذين في قلوبهم الحميّة، أراد غير أهل العلم أن يكون مكانه ولده سيف، وهو يومئذ صغير، ولم يراهق، وأراد أهل العلم وبنت الإمام سيف أن تكون الإمامة لأخيه الكبير المهنا بن سلطان، إذ رأوه أهلاً لها، وأنه لذو قوة وشجاعة، ولم يعرفوا ما يخرج من الولاية، [٨٧٧] وعرفوا أن إمامة الصبي لا تجوز على حال، إذ إمامته لا تجوز في الصلاة، فكيف يكون إمام مصر، يتولّى الأحكام، ويلي الأموال والدماء والفروج، ولا يجوز أن يقبض ماله، فكيف يجوز أن يقبض مال الله

ومال الأيتام والأغيار، ومن لا يملك أمره. فلما رأى الشيخ عدي بن سليمان الذهلي<sup>(١)</sup> ميل الناس إلى ولد الإمام، ولم يجد الإمام ولا الرخصة ليتابعهم بها، وخاف أن تقع الفتنة لاجتماع الناس بالسلاح، وربما شهر مع ذلك السلاح، ووقع بينهم الجراح، فقال لهم مع ذلك: أمامكم سيف بن سلطان، بفتح الألف، والميم الثانية، يعني قدامكم، فعند ذلك نادوه بالإمامة، وضربت المدافع إظهاراً وإشهاراً، وانتشر الخبر في عمان، أن الإمام سيف بن سلطان، فلما سكنت الحركات، وهذأت الناس، أدخلوا الشيخ مهنا الحصن خفية، وعقدوا له الإمامة في هذا الشهر الذي مات فيه سلطان بن سيف من هذه السنة.

### الإمام مهنا بن سلطان:

الإمام مهنا بن سلطان بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك بن بلعرب ابن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي. فلما أفضت إليه الإمامة، واشتهر بها مع الخاصة والعامة، قام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر،

---

(١) الشيخ عدي بن سليمان الذهلي: هو الشيخ العالم الفقيه القاضي، عدي بن سليمان بن راشد بن حسن بن بغسان بن سعيد بن ربيعة بن سعيد بن كهلان بن راشد بن محمد بن صلت بن ربيعة الذهلي. من علماء القرن الثاني عشر الهجري، ومن قضاة أئمة اليعاربة الآخرين، أيام الإمام سلطان بن سيف الثاني، ثم الإمام مهنا بن سلطان، وكان هو العاقد عليه الإمامة، وذلك بعد وفاة الإمام سلطان بن سيف الثاني. لكن اليعاربة أرادوا البيعة لسيف بن سلطان الثاني، ولم يبلغ الحلم، فقال الشيخ عدي بعدم جواز ذلك، ووقع الخلاف بين اليعاربة ورؤساء القبائل من جهة، وأهل الحل والعقد والإمام مهنا بن سلطان من جهة أخرى، وأضمروا العداوة لهم، وألقوا القبض على الشيخ عدي، وقيدوه، وقتلوه سنة ١٧٢١، انظر: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٣٨٨.

واستراحت الرعيّة بعدله وإنصافه، وخطّ عنهم العقودات بمسقط، ولم يجعل بها  
وكيلاً من قبله، وربحت الرعيّة في متجرها، ورخصت الأسعار، وبورك في  
الثمار، ولم ينكر عليه أحد من العلماء، وهو مع ذلك قليل العلم، بل لا يقدم على  
شيء لا يسأل عنه العلماء، فلبث على ذلك سنة، حتى قتل، رحمه الله تعالى، وسبب  
الفتنة، وما آلت إليه أمور أهل عمان، أنهم لما عقدوا له بالإمامة، لم تزل اليعاربة  
وأهل الرستاق مسرّين العداوة له، وللقاضي الشيخ عدي بن سليمان الذهلي، ولم  
يزالوا بيعرب بن بلعرب، يحضونه على القيام والخروج عليه، حتى خرج يعرب  
ابن بلعرب عليه، فقهر عليه مسقط، ولم يدخلها بجيش، وعسى أهلها لم يعدم من  
خيانة للإمام مهنا بن سلطان، وكان الوالي فيها يومئذ مسعود بن محمد الصّبّاري  
الريامي، وكان الإمام مهنا يومئذ خارجاً إلى فلج البزيلي من ناحية الجوّ، فبلغه  
الخبر، فرجع إلى الرستاق، فقام وشمرّ، وطلب من أهل عمان النصر على من  
اعتدى عليه، فلم ينصروه، وخذّله الرعيّة، وتغلّصت عليه عمان، وحصره أهل  
الرستاق في قلعتها، وحاربوه، ووفد يعرب من مسقط على الرستاق، وسأل مهنا بن  
سلطان النزول من القلعة، وأعطاه يعرب ومن معه الأمان على نفسه وماله، ومن  
معه من الناس، فنزل من القلعة، فزالت بذلك إمامته، فأخذوه، وقيدوه، وخشّبوه، هو  
وأحد من أصحابه، ثم جاء إليهم من جاء من الخدم، فذبّحوا مهنا، واستقام الأمر  
ليعرب بن بلعرب، ولم يكن يدّعي الإمامة له، بل يدّعيها لابن عمه سيف بن  
سلطان، وهو القائم له بالأمر، إذ كان سيف صغير السن لا يقوم بأمر الدولة،  
وسلمت له جميع حصون عمان وقبائلها، وكان هذا الشأن سنة ثلاث وثلاثين ومائة  
وألف، فلبث على ذلك حولاً، ثم إن القاضي عدي بن سليمان الذهلي استتاب يعرب  
من جميع أفعاله، وتعدّيه على المسلمين، وبغية على مهنا بن سلطان، واغتصابه  
لدولة المسلمين، وأن يعرباً كان مستحلاًّ خروجه هذا، فلم يلزمه ضمان ما أتكف،  
لأن المستحل لما ركبته ليس عليه ضمان إذا تاب، ورجع فتاب مع ذلك ورجع، فعند  
ذلك عقد له [٨٧٨] بالإمامة.

## الإمام يعرب بن بلعرب :

الإمام يعرب بن بلعرب بن سلطان بن سيف بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن مالك اليعربي. عقد له بالإمامة سنة أربع وثلاثين ومائة وألف سنة، فاستقام له الأمر، وأظهر العدل في الرعيّة، فحمدوا صنيعة، وشكروا سعيه، وسلّمت له حصون عمان، فلبث أياماً قلائل في الرستاق، ثم ارتفع إلى نزوى، فدخلها يوم تسعة وعشرين من شعبان من هذه السنة، فلم يرض أهل الرستاق أن يكون يعرب إماماً، فأظهروا العصبيّة لسيف بن سلطان، فما برحوا يكاتبون بلعرب بن ناصر، خال سيف بن سلطان، وهو مقيم بنزوى مع الإمام يعرب، ويحضونه على القيام، حتى خرج من نزوى، ليلة ست مضت من شوال من هذه السنة، وقصد بلاد سبت، فحالف بني هناة على القيام معه، على أن يطلق لهم ما حجره عليهم الإمام ناصر بن مرشد، رحمه الله، من البناء وحمل السلاح، وغير ذلك، وأعطاهم عطايا جزيلة، فصحبوه إلى الرستاق، فاستقام الحرب في الرستاق، حتى أخرجوا الوالي منها، وذلك أنهم أحرقوا باب الحصن، فاحترق مقدّم الحصن جميعاً، وأحرقت ناس كثيرة من بني هناة، ومات كثير من رؤسائهم، ورؤساء بني عدي من ذلك الحريق، فاتفقت الروايات أنه احترق مائة وخمسون رجلاً، واحترقت كتب كثيرة، مثل بيان الشرع، والمصنف، وكتاب الإستقامة، ومجليات الطلسمات، قدر أربعين مجلداً، وغير ذلك من الكتب كثير، لم يكن لهن نظير بعمان، وظهر مع هذا الحريق كنز عظيم به أموال جزيلة. فبلغ الخبر الإمام يعرب بما صنع أهل الرستاق، فسرى سرية، وأمر عليها الشيخ صالح بن محمد بن خلف السليمي، وأمره بالمسير إلى الرستاق، فسار، حتى وصل العوابي، فلم يكن لهم قدرة على دخول الرستاق، فرجعوا مسرعين، ثم إن بلعرب بن ناصر كتب إلى



والي مسقط أن يخلصها لهم، وكان الوالي فيها يومئذ حمير بن منير بن سليمان بن أحمد الريامي<sup>(١)</sup>، فخلصها لهم، وخلصت لهم قرية نخل بغير حرب، ثم أخرجوا سرية عليها مالك بن سيف اليعربي، فوصل إلى سمائل، وافتتحها بغير حرب، وأخرج الوالي منها، وذلك في شهر القعدة من هذه السنة، وصحبه بنو رواحة، فجاء إلى إزكي، فافتتحها بغير حرب، ثم إن يعرباً خرج بمن معه من أهل نزوى وبني ريام، والقاضي عدي بن سليمان الذهلي، ووصل إلى إزكي، فخرج إليه مشائخ إزكي بالضيقة والطعام، وقالوا له: نحن معك. فمكث يكاتب مالك بن سيف<sup>(٢)</sup>، ليخرج من الحصن يومين، فلم يخرج، فنصب بلعرب له الحرب، فضربه ضربتي مدفع، ثم وصلت إلى يعرب عساكر بني هناة، يقيمهم صاحب العنبر من أهل الرستاق، ففترقت عساكر يعرب، فبقي مخدولاً، فرجع إلى نزوى، وأما القاضي عدي بن سليمان، فإنه قصد إلى الرستاق، فلما وصل إليهم، أخذه، وصلبوه، هو وسليمان بن خلفان، وجاءهما من حاكمهما من أعوان بلعرب بن ناصر، فقتلها مصلوبين، وسحبهما أهل الرستاق، وذلك يوم الحج الأكبر من هذه السنة. ثم مضى صاحب العنبر إلى نزوى، وجعل يكاتب يعرب، ليخرج من قلعة

(١) حمير بن منير بن سليمان بن أحمد الريامي: وال، قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، وكان والي مسقط، كتب إليه أن يسلم مسقط للسرية التي أرسلها، وخلصت لهم قرية نخل بغير حرب، ثم عين والياً على مسقط، في عهد الإمام يعرب بن بلعرب، قام حمير بن منير على رأس قومه، ومعه أهل سمائل، بمقاتلة الفرس، الذين استقدمهم سيف بن سلطان لمناصرته على ابن عمه بلعرب بن حمير، ثم سار منير بمن معه من العسكر وأهل إزكي، وبني ريام إلى بهلا، وحرروها من الفرس. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٥٣.

(٢) مالك بن سيف: مالك بن سيف بن ماجد اليعربي، قائد، عاش في القرن الثاني عشر الهجري، أحد قواد الإمام بلعرب بن ناصر في حروبه ضد يعرب بن بلعرب، أرسله بلعرب على رأس سرية عسكرية إلى سمائل، فافتتحها بغير حرب، وصحبه بنو رواحة إلى إزكي، فافتتحها أيضاً بغير حرب، ثم خرج يعرب بن بلعرب ومن معه من أهل نزوى قاصداً إزكي، فأرسل إلى مالك كي يخرج منها، فرفض، وقامت الحرب بينهما، إلى أن انتهت بانتصار مالك، فرجع يعرب إلى نزوى مخدولاً. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٢.

نزوى، ودخل على يعرب ناس من أهل [٨٧٩] نزوى، وسألوه الخروج منها، لأجل حقن الدماء، فلم يزلوا به، حتى أجابهم على ذلك، واشترط عليهم أن يتركوه في حصن يبرين، ولا يعرض له بشيء من السوء، فأعطوه العهد على ذلك، فخرج يومئذ من نزوى، فزالَت إمامته، ومضى إلى يبرين، ودخل صاحب العنبر قلعة نزوى، وضرب جميع مدافعها، ونادى بالإمامة لسيف بن سلطان، وخلصت له جميع حصون عمان<sup>(١)</sup>.

### الإمام سيف بن سلطان:

الإمام سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك ابن أبي العرب بن محمد بن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي. اتفقت الروايات أنه لما خلصت له جميع حصون عمان، وسلّمت له كافة القبائل والبلدان، استقام أمرهم على ذلك. قال صاحب كشف الغمة في افتراق الأمة وغيره: فلما كان بعد شهرين إلا ثلاثة أيام بعده، نادى صاحب العنبر له بالإمامة، وقع التنافر بين أهل عمان من قبله ويعرب بن بلعرب، حتى أراد الله ظهور ما سبق في علمه أنه سيكون على أهل عمان، بما غيروا وتكبروا، لأن الله لا يغيّر ما بقوم، حتى يغيّروا ما بأنفسهم، وفي ذلك الامتحان، ليظهر المثبت في دينه، المخلص في سريرته، ممن زلق في دينه، وخالفت علانيته سريرته في علم الله، قال الله جلّ وعلا: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ألم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين﴾<sup>(٢)</sup>. وعلم الله ما هنا ظهور سابق في علمه من القدر المحتوم، فيظهر من كل ذي فعل فعله، فيعاقب بما صنع، ويثاب ما أطاع، ليجزي

(١) الأزرقي، سرحان بن سعيد: كشف الغمة، ص ٤٩٦-٤٩٧.

(٢) سورة العنكبوت، الآية ١، ٢، ٣.

الذين أسأؤوا بما عملوا، ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى. والفتنة ها هنا الاختبار، كما يختبر الذهب الإبريز بالنار، وقيل : عند الامتحان يكرم الرجل أو يهان<sup>(١)</sup>.

فلما استقر الأمر ليعرب بن ناصر، على أنه هو القائم بالدولة، وعلى أن الإمام سيف بن سلطان، ووفدت إليهم القبائل ورؤساء البلدان يهنوهم بذلك، وقع من بلعرب تهديد على بعض القبائل وخاصة على بني غافر وأهل بهلا، فقيل: إنه قدم محمد بن ناصر بن عامر الغافري في جماعة من قومه، فوقع عليهم تهديد من بلعرب بن ناصر، فرجع محمد بن ناصر بمن معه مغضباً، وجعل يكاتب يعرب بن بلعرب وأهل بهلا ليقدموا بالحرب، وركب هو قاصداً إلى البدو من الظفرا من بني نعيم وبني قنّب وغيرهم، وأما بلعرب بن ناصر، أرسل إلى رؤساء نزوى، ليصلوا إليه، فاجتمع كثير من رؤسائهم، ومضوا إليه، فرأوا منه محلاً وكرامة، وأمرهم بالبيعة لسيف بن سلطان، ثم إنه سرى سرية، وأمر عليها أخاه سليمان بن ناصر<sup>(٢)</sup>، وأمر بالمسير إلى نزوى على طرف وادي سمائل إلى يعرب، ليأتي به إلى الرستاق، وأمر على أهل نزوى أن يصحبوا تلك السرية، فلم يزالوا يتشفعون برؤساء الرستاق إليه، ليعذرهم من ذلك، فعذرهم، ومضت السرية، حتى وصلت فرق، وباتت فيها، فبعث أهل نزوى بطعام لهم ولدوابهم، فبينما هم كذلك، إذ سمعوا ضرب المدافع في قلعة نزوى، فسألوا عن الخبر، فقيل لهم: إن يعرب بن بلعرب دخل قلعة نزوى، فعند ذلك رجعوا إلى إزكي، فأشار من أشار على سليمان بن ناصر بقبض حصن إزكي، ففعل ذلك، ومكث في إزكي، وكان بلعرب بن ناصر قد سرى سرية أخرى لحرب يعرب، وبعثهم من جانب الظاهرة، فلما وصلوا بهلا، قبضهم [٨٨٠] أهل بهلاء، وقيدوا أكثرهم بها، وبعث سرية أخرى لحرب بني

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٨.

(٢) سليمان بن ناصر اليعربي: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، وهو شقيق يعرب بن ناصر، أرسله أخوه على رأس سرية، وأمره بالمسير من جانب وادي سمائل ليقبض على يعرب ابن بلعرب الملك المخلوع، ويأتي به إلى الرستاق، ومضت السرية إلى أن وصلت إلى فرق، فسمعوا صوت المدافع في قلعة نزوى، فعرفوا أن يعرب دخل القلعة، فرجعوا إلى إزكي، واستولوا على حصنها. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٨٥.

غافر، أهل وادي الرستاق، فانكسرت السرية، ورجعت إلى الرستاق. وأما يعرب، فإنه بعث سرية إلى إزكي، تسحب مدفعين من نزوى، فلما وصلوا إلى إزكي، ركضوا على الحصن، فانكسروا، وقتل منهم ناس قليل، فرجعوا إلى نزوى، ثم سرى سرية ثانية، فأقاموا بالجني الغربيات، ثم أصبحوا من الليل راجعين، ولم يكن منهم حرب، ثم سرى سرية ثالثة، وصلوا إلى إزكي، ومكثوا يضربون الحصن بمدفع، فمكثوا على ذلك عشرة أيام، ثم وصل مالك بن ناصر من الرستاق إلى إزكي، فخرج هو وأهل الحصن على قوم يعرب، فانكسر مالك ومن معه، فأغارت البدو من قوم يعرب على سدي وحارة الرحي من إزكي، فنهبوا من طرفيهما ما نهبوا، وأحرقوا، فقام حمير بن منير، وكان هو خارجاً من حارة الرحي، ثم ركض ولادة سرية يعرب على أهل اليمن، فانكسروا، وقتل والي السرية محمد بن سعيد بن زياد البهلوي، وقيل لمالك بن ناصر: إن أهل النزار خرجوا مع سرية يعرب، حتى ركضوا على اليمن، فأرسل إلى مشائخ النزار، وقيدهم بالجامع من إزكي، ثم أرسل إلى أهل الشرقية، فجاءت منها عساكر كثيرة، وجاء بنو هناة بخلق كثير، فاجتمعت العساكر بإزكي، فركضوا على سرية يعرب، وأخرجوا أهل الطبول وأناس قليل من جانب المنزلية، وخرجت العساكر من جانب العتب يوم الجمعة، عند زوال الشمس، فكانت بينهم وقعة عظيمة، سُمع فيها ضرب التفق كالرعد القاصف، وبرق السيوف كالبرق المتراسل الخاطف، فانكسرت سرية يعرب، ووقع بينهم قتل كثير، وقتل من الفريقين ثلاثمائة رجل<sup>(١)</sup>.

ثم إن مالك بن ناصر ارتفع بمن معه من العساكر، وقصد قرية منح، وأغارت شردمة من قومه على فلج وادي الحجر، فقتلوا منه أناساً، ونهبوا ما فيه، وأحرقوا بيوتاً من زكيت، ومن المحيول، وحتى وصلوا منح، فنهبوا حجرة معد، وأحرقوا بيوتها، وقتلوا من قتلوا، وتفرق أهلها، ثم ساروا إلى نزوى، ووصلوا إلى مسجد المخاص من فرق، فضربوا هناك معسكرهم، وأقاموا محاصرين نزوى، وأفسدوا الزروع، وأحرقوا سكاكر كثيرة من الحيلي والخضراء، وأحرقوا مقامات من فرق،

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٤٩٨-٥٠٠.

وعاثوا في البلاد، ثم خرج إليهم أهل نزوى ومن معهم من عساكر يعرب، فوقع بينهم الحرب، ثم رجع كل فريق إلى مكانه، فكان الحرب والقتل بينهم كل يوم، واشتد على أهل نزوى البلاء، ثم وقعت بينهم وقعة عظيمة، وكادت تكون الهزيمة على قوم مالك، إلا أنهم لم يجدوا سبيلاً للهرب، إذ قد أحاطت بهم الرجال كحلقة الخاتم بعدما انهزم منهم أكثر من النصف، وبقي من بقي، فظنوا أن لا ملجأ لهم من القتل، فتجالدوا على القتال. وأما أهل نزوى فظنوا أنهم غالبون، فانشغل أكثرهم بالذهب والسلب، واتكل بعضهم على بعض، فعطف عليهم القوم بعزم ثابت، وجدّوا في الاجتهاد، فولّوا منهزمين، فكثّر فيهم القتل والجراح، وأتبعهم القوم يقتلون ويسلبون إلى الموضع المعروف بجنور الخوصة قريباً من جناة العقر، فقتل في ذلك اليوم من أهل نزوى رجال عدّة، ورجع بلعرب إلى معسكرهم، ولم تزل الحرب بينهم قائمة على ساق، ثم إن مالك خرج بكافة أصحابه، إلا قليلاً، تركهم في المعسكر، حتى وصل قريباً من جناة العقر، فأراد أن يحاصرها من بستان شويخ، وليتقّب جدرها لمرامي التفق، فخرج إليهم أهل نزوى، فدارت رحى الحرب بينهم ساعة من النهار، ثم قتل مالك بن ناصر، فانكسر قومه، ورجعوا إلى معسكرهم، وأقاموا هنالك، وقد ضعفت قوتهم [٨٨١] بموت مالك، ولم تزل الحرب بينهم وبين أهل نزوى، حتى وصل محمد بن ناصر الغافري بجيشه من الغربية، بعد حروب كانت منه لها وقعات عظيمة، منها بوادي الصقل، ومنها بالجوّ وضنك، ومنها بالغبيّ، وغير ذلك مما يطول الشرح، وحين وصل محمد، أمر بالركضة على من بالمخاض، فركضوا عليهم، وأحاطوا بهم، ووقع الحرب والرمي بالتفق من الصبح إلى الليل، فلما جنهم الليل، أمر محمد أن يفسحوا لهم من الجانب الأسفل من الوادي، ففسحوا لهم، فأصبح مكانهم من الليل خلاء ليس فيه أحد، وتفرقوا شتى، ورجع محمد بن ناصر إلى نزوى، وكان يعرب بن بلعرب يومئذ مريضاً ببيبرين، فأقام محمد بنزوى أياماً قلائل، وكان الحصار لنزوى قبل قدوم محمد بشهرين، ثم إن محمد أمر بالمسير إلى الرستاق، فسار إليهم بجيش كبير، فدخلها، ونزل بفلج

الشراة منها، وأراد أصحابه أن يركضوا على البومة التي فيها علي بن محمد العنبوري، فنهاهم عن الركضة إلى أن ركض صاحب العنبور، وكانت هذه البومة تسمى بومة العنبور، وأكثر ما يقول العامة لعلي بن محمد العنبوري علي بن محمد العنبوري، فقتل صاحب العنبور، وقتل من قتل من قومه، وانكسر الباؤون، ورجع محمد بن ناصر إلى فلج الشراة، ودخل في اليوم الثاني في فلج المدري، فالتقاء بلعرب بن ناصر مسالماً، فصالحه على تسليم قلعة الرستاق، وجميع الحصون التي بيده، ومضوا جميعاً إلى قلعة الرستاق، فأراد بلعرب أن يخدع محمد بن ناصر، وكان محمد رجلاً فطناً حذراً، فأبى أن يدخل، إلا أن يدخل هو وجميع القوم الذين صحبوه إلى الحصن، فلما دخل كافة من معه من القوم، وقع من القوم في البلد السلب والنهب والسبي في الذراري، حتى أنها بيعت، وحُمِلت إلى غير عمان، وذلك بما كسبت أيديهم جزاءً بما كان يعملون، وبما فعلوا في قاضي المسلمين عدي بن سليمان، ﴿ذلك بأن الله لم يك يغير نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم والله سميع عليم﴾<sup>(١)</sup>. ومات يعرب بن بلعرب ومحمد بن ناصر يومئذ بالرستاق، لثلاث عشرة ليلة خلت من جمادي الأخرى، سنة خمس وثلاثين سنة وألف سنة، وكنتم أهل نزوى موته خيفة أن يقوي عليهم عتوهم، ونحواً من خمسين يوماً أخبروا بموته، ثم إن محمد بن ناصر أمر، فقتل بلعرب بن ناصر، بعد ما أمر بلعرب بتخليص الحصون التي بيده، ولم يبق إلا مسقط وبركة في يد بني هناءة، وأقام محمد بن ناصر بالرستاق، وأشهر أن الإمام سيف بن سلطان، وتفرق أصحاب الرستاق في الجبال والأودية، حتى قيل : إنه وجد بكهف من جانب حلاه المهاليل مائة نفس من صبيان ونساء ميتين من العطش، خافوا أن يرجعوا إلى الرستاق، فيحملونهم أصحاب محمد، ويبيعونهم بيع العبيد، وجاءت ثيبة لمحمد بن ناصر بعد أن أخذ الرستاق بثلاثة أيام قدر ألف ونصف من بني قليب وبني نعب أصحاب تفق

(١) سورة الأنفال، الآية ٥٣.

ورماح، ووصل محمد بن مطر بن رحمة الهولي بقدر خمسة آلاف من بدو وحضر، وفيهم من لا يعرف العربية، ولا يعرف الصديق من العدو، وكان خلف بن مبارك المعروف بالقصير الهنائي من أهل الغشب من الرستاق وقت الحرب، فقهر حصن بركة وفي مسقط والمطرح، ومعه بنو هناة، فأرسل محمد بن ناصر، علي ابن محمد الخروصي [ ٨٨٢ ] والياً لحصن بركة، فقتل، ورجع أصحابه إلى الرستاق مع محمد بن ناصر، فأمر الجيش بالمسير إلى بركة، فسار رحمة بن مطر الهولي بقومه، وحمزة بن حماد القليبي<sup>(١)</sup> بقومه، وأحمد بن علي الغافري ببني كعب، وبالعسكر الذي خرج من عند محمد بن ناصر لهم، ومحمد بن عدي بن سليمان الذهلي بالقوم الذين جاء بهم من جانب الصير، ومحمد بن ناصر الحراسي بقومه، فسار هؤلاء، كلّ والٍ على قومه، حتى نزلوا مصنعا، ثم ورد كتاب من قرع الدرمني، ومن بني هناة، إلى رحمة بن مطر الهولي، إنك لا تصل إلينا، فنحن واصلون إليك على معنى التهدد، فلما قرأه، وعرف معناه أمر بالمسير إلى بركة، وقدم عيوناً من أصحابه إلى بركة، فوجدوا قرع وأصحابه قاصدين إلى رحمة، فرجعت العيون، وأعلموه أنهم وجدوا قرع وأصحابه مقبلين إليه، فالتقاهم رحمة بمكان يسمى القاسم، فوثب عليهم قضيب الهولي على فرس، والقوم على أثره، فقتل منهم قضيب عشرة رجال، ثم انكسر أصحاب قرع، بعدما قتل قرع، وجرح قضيب جرحاً هيناً، وسار ابن رحمة مشرعاً بالقوم، حتى نزل بالحفر، التي هي للجبور، يستريحوا، ويأكلوا، ثم إنه بعث عيوناً، فوجدوا خلف بن مبارك القصير قد طلع بقومه براً وبحراً، بجيش كثير العدد، وكان عدد القوم الذين هم أصحاب محمد

(١) حمزة بن حماد القليبي: محارب، كان أحد رجالات وقادة محمد بن ناصر في حروبه مع خلف ابن مبارك القصير وحلفائه من بني هناة. أرسله الإمام علي رأس قومه، لمحاربة خلف الذي استولى على حصن بركاء، وقتل واليه، فنزل حمزة بقومه بلدة المصنعة على ساحل إقليم الباطنة، ثم ساروا، والتقوا غربي بركاء، فوقعت بينهم معركة عظيمة، انتهت بانتصار حمزة، وولي خلف بالفرار. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٥٢.

ابن ناصر خمسة عشر ألفاً من بدو وحضر، من سائر القبائل، والتقوا غربي بركة، ف وقعت بينهم صكة عظيمة، وكانت عند أصحاب رحمة مدافع، يجرونها على عجلة في البر، ف ضربوا الخشب التي في البحر، فأغرزت الخشب بحراً، وانكسر خلف بن مبارك القصير وأصحابه، وركب ناقته، واتبعهم أصحاب محمد بن ناصر يقتلون ويأسرون، فلم يجدوا ملجأ من القتل، وكانوا يدخلون البحر ليتحصلوا في المراكب، فأغرزت بحراً، ولم ينالوها، والقوم تضربهم بالتفق، فهلكوا جميعاً، وأخذوا سلبهم من سلاح وغيره، فلفظهم البحر، فوجد جميع القتلى من عساكر خلف ألفاً، واثنان عشر رجلاً، ولم يزلوا يتبعونهم، حتى دخلوا هديهم حصن بركة، ثم نزل محمد ابن ناصر الغافري بجانب الحيل من بركة، فحاصر الحصن، فأقاموا أربعة أيام، ثم إن أهل الحصن تحصنوا في المراكب، ومضوا إلى مسقط، ولم يبق به إلا قليلاً، وليس في البلد أحد، ثم إن محمد وأصحابه رجعوا إلى الرستاق، ورجع ابن رحمة إلى بلده، وفسح محمد لسائر القوم، فأصابه جذري شديد، حتى خيف عليه، ثم عوفي، ثم أمر بالمسير إلى ينقل، وجعل بالرستاق محمد بن ناصر الحرّاصي والياً من قبله بالرستاق، وعنده أهل بهلا، وسان بن محمد بن سنان المخدور الغافري قائماً على قلعة الرستاق وسار هو وسيف بن سلطان، وحمل معه كافة اليعاربة، وترك بلعرب بن ناصر مقيداً بحصن الرستاق، حتى نزل مقنيات، فلما نزل بمقنيات، أرسل إلى قبائل الظاهرة وعمان يستمدّهم، وبني ياس ونعيم، فجاءت إليه القوم، واجتمع معه عساكر كثيرة، قيل: إنهم اثنا عشر ألفاً، وقيل بل أكثر من ذلك<sup>(١)</sup>.

فلما مضى بهم، نزلوا بفلج المناذرة من طرف ينقل، فأرسل إلى أهل البلد أن يسلموا له الحصن، فأبوا، ولم يردّوا له جواباً، فارتفع وقت الصبح، يريد الانتقال منها إلى الجانب الأعلى على شريعة فلج المحيط من البطحا، [٨٨٣] فالتقاه بنو

(١) الأزكوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٥٠١ - ٥٠٣.



علي بمن معهم من أهل ينقل، فوقعت بينهم وقعة شديدة، وقتل من بني علي قوّم كثير، بينهم ابن شيخهم سليمان بن سالم، ومن أصحاب محمد بن ناصر، سالم بن زياد الغافري، وسيف بن ناصر الشكيلي<sup>(١)</sup>، واحد من الجرحى، ثم نزل بشرية الحديث من الجانب الأعلى، وأقام، فحاصرهم، وهو يضربهم بالتفق والمدفع، ثم وقعت بينهم صكة ثانية، فقتل منهم خلقاً كثيراً، وقتل من أصحابه الوالي محمد بن خلف القيوسي<sup>(٢)</sup>، وأحد بني عمّه، ثم انكسروا عن الماء، فلم يبق معهم ماء، فعند ذلك صالحوا على تسليم الحصن، ووصل الخبر إلى محمد بن ناصر، أن سعيد بن جويد مع الصواوفة من بني هناء لقومه، فأمر القوم بالمسير إلى السليف، فلما وصلها، أرسل إلى سعيد بن جويد وأهل السليف أن يؤثوا له الطاعة، فأبوا، ووصل إليه الصواوفة من أهل تتعم مؤتئين الطاعة، ثم إنه أمر بالركضة على حصن المراشيد من السليف، فركضوا عليه، وهدموه على من فيه من الرجال والنساء والأولاد، ثم إن سعيد بن جويد، طلب من محمد التسيار إلى بدره، هو وأصحابه، فسيّره محمد بن ناصر، وزوّده، وبقي بالسليف حصن الصواوفة، وحصن المناذرة، فأما حصن المناذرة، لمّا رأوا ما أصاب المراشيد صالحوا، وأثوا الطاعة لمحمد بن ناصر، فسلموا، ولم يصبهم بأس، وأقرّهم مكانهم، وأما الصواوفة، فلم يؤثوا الطاعة، فأقام محاصرهم، يقطع نخلهم والقتل فيهم كل يوم، وفسح للبدو من أصحابه، إلّا بني ياس، وقبائل الحضر، وكان الحصار فوق شهرين، ثم إنهم صالحوا على هدم حصنهم بأيديهم، فهدموه، وكان خلف بن مبارك القصير، لمّا

(١) سيف بن ناصر الشكيلي: قائد، خال الإمام سيف بن سلطان، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أرسله الإمام إلى مسقط، واستولى عليها، وهو من أصحاب محمد ناصر، قتل في المعركة التي دارت بين محمد بن ناصر وبني علي. انظر دليل أعلام عمان، ص ٨٧.

(٢) محمد بن خلف القيوسي: وال، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، وهو أحد ولّاء محمد ابن ناصر الغافري، شارك في الحرب التي دارت بينه وبين بني علي، وقتل في المعركة التي دارت بينهما في منطقة شريعة الحديث. انظر دليل أعلام، ص ١٤٥.

رأى محمد بن ناصر مشغولاً بحر السليف، حاصر الرستاق، وكان سباع العموري قد أخذ حصن صحار، فلما قتل سنان بن محمد المحذور الغافري، القائم بالقلعة، خرج محمد بن ناصر الحرّاصي وأصحابه من حصن الرستاق، ودخله خلف بن مبارك، وخلصت له الرستاق، فلما بلغ ذلك محمد بن ناصر كره الرجوع عن السليف، فمضى إلى الرستاق وصحار، فيقوي عليه خصمه، ثم إن خلف بن مبارك القصير سار إلى حصن الحزم، وكان الوالي فيه من قبل محمد بن ناصر، عمر بن صالح بن مسعود الغافري، فحاصره خلف، وردّ الفلج عنه، وأرسل إليه خلف أن يخرج من الحصن هو وأصحابه بأمان، فأبى، وكتب عمر إلى محمد بن ناصر يخبره الخبر، وأنهم لم يبقَ معهم ماء، إلا بركة قليلة، فسار محمد بن ناصر إلى الحزم، بعد ما صالح أهل السليف، وهدم حصنهم بجيش عظيم، فلما وصل إلى الحزم، ركض على أصحاب خلف، فقتل من قتل منهم، وولوا هاربين، وتركوا آله حربهم كافة، ورجع محمد بن ناصر من الحزم إلى الظاهرة، ولم يمر على الرستاق، لأنه كان قصده بلاد سبت، وحشد من البدو والحضر، واجتمع معه عسكر كثير، وسار من الظاهرة إلى [٨٨٤] بلاد سبت، فلما وصلها، أرسل إليهم، ليؤدّوا له الطاعة، فأبوا، فحاصروهم، وأمر القوم الذين معه بالهجوم عليهم، فهجموا عليهم، وقتلوا خلقاً كثيراً، ثم ركضوا على العارض، وهي بلاد لبني عدي، فأخذوها وأخذوا غمر، وخلصت بلدان بني هناة من العلو، ولم يبق فيها أحد منهم، فالذي قتل قتل، والذي طلب التسيار، فسيّره بأمان، وقتل من أصحاب محمد بن ناصر عند الركضة على باب حصن بلاد سبت عشرة رجال، وجرح ناس من قومه<sup>(١)</sup>.

ثم أمر بالمسير إلى نزوى فسار إليها فأقام فيها ستة أشهر، وأرسل إلى أهل البلاد من منح، ليؤدّوا له الطاعة، فأبوا، فجهز لهم جيشاً، فحاصروهم به، فطفق جيشه يقطع نخلهم من فلج الفيقين وجرجاء، إلى أن أدّوا الطاعة، بعد ما ذهبت أموالهم،

<sup>(١)</sup> الأركوي، سرحان بن سعيد المصدر نفسه، ص ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥.

وأمر بالمسير إلى الظاهرة، ونزل الغبي من السرّ، وأخذ في جمع القوم، حتى اجتمع معه خلق كثير من البدو والحضر، وأمر على أهل الظاهرة أن يسيروا التمر إلى الحزم، وصحبهم أهل وادي بني غافر ومن ذويهم، وسار هو وجميع من معه، يريد بلدان العوامر من الشرقية، فالتقوا هو والعوامر وآل وهيبة وبنو هناة، فوقع بينهم حرب شديد، حتى كاد أن تكون الهزيمة على أصحاب محمد بن ناصر، ثم إنهم تابوا وثبتوا، فوقعت الهزيمة على بني هناة ومن معهم، وقتل منهم خلق كثير، واتبعهم، حتى دخلوا حجرة العاقل، فرجع محمد ومن معه غالباً مظفراً، وكان في صحبته سيف بن سلطان اليعربي إلى يبرين، ثم مضى إلى الظاهرة، ليجمع قوماً، فاجتمع معه خلق كثير، فمضى بهم إلى نزوى، وجمع أهل نزوى وإزكي وبهلا وبني ريام، وسار بهم إلى سيفم، وأرسل إلى سعيد بن جويد الهنائي ومن معه من أصحاب العقر والغافات بالمواجهة، فأبوا، فحاصروهم، ثم خرج سعيد بن جويد، ومرّ على الظاهرة، ومضى إلى صحار، فجمع قوماً من صحار وينقل، لأن ينقل نكثت الصلح، فاجتمع معه خلق كثير، ورجع، وجاء إلى عملا، فضمّهم إليه، وجمع جملة بني هناة ومن ذويهم من وادي العلّى وجميع بلدانهم، فلما وصل فلج العيشي، وأراد أن يركض على محمد بن ناصر الغافري وأصحابه، وكان مدة غيبة سعيد بن جويد سبعة أشهر وأيام، ومحمد بن ناصر قد فرق العيون في الأماكن، خيفة أن يهجم عليهم على غفلة، فأخبرته العيون، أن سعيد بن جويد قد أقبل بجمع كثير، فأمر أن يلتقوهم دون البلاد، فالتقوا في صدر الغافات، فوقع بينهم حرب عظيمة، وقتل سعيد بن جويد الهنائي، وقتل من أصحابه غصن العلوي، صاحب ينقل، وجملة من قتل من أصحابه مائتين، وانكسر الباقيون، وأمر محمد بالغزوة في كل بلد بهلا ونزوى وبلدان الظاهرة، لإظهار الناموس، وسحب أصحاب محمد بن ناصر سعيد بن جويد بعد أن قتل إلى حصن الغافات، وفيها عياله وأولاده وقومه، حتى ينظروا إليه ليؤتوا الطاعة، فأبوا، فحاصروهم شهرين، وفرغ ما عندهم من الطعام، حتى أكلوا ما عندهم من الأنعام، والقائد لأصحاب محمد بن ناصر، مبارك بن سعيد

ابن بدر [٨٨٥] الغافري<sup>(١)</sup>، فلبوا الطاعة لمحمد بن ناصر، وسلموا حصنهم، ولم يبق لهم شيء، فلما كتب إلى ناصر بن مبارك بذلك، وما كان منه في أهل حصن الغافات، وحصن الغافات من الهدم، فكتب إليه يعزله وجعل مكانه راشد بن سعيد الغافري، وأقام محاصراً حصن العقير، ومعه من أهل بهلا، وإزكي، ونزوى، والظاهرة، وبنو غافر، وبنو ريام، فأحاطوا به، وما تركوا أحداً يخرج منهم، ولا يدخل، حتى فرغ ما عندهم من الطعام، فطلبوا الصلح، فصالحهم على هدم الحصن، فهدموه بيدهم، بعد ما تلفت أموالهم، ولم تبق لهم نخلة ولا فليح، وقد أكلوا جميع أنعامهم ومواشيهم، فعند ذلك صالحوا، وأعطوهم الأمان، ووصلوهم، ورجع القوم كل بلده، ثم إن محمد بن ناصر جهّز جيشاً من البدو والحضر، فقصده به بلدان الحبوس من الشرقية المضبيبي والروضة، والتقى بجيش خلف بن مبارك القصير والحبوس، وغيرهم من بني هناة بالمضبيبي، فوقع بينهم حرب شديدة، فانكسر خلف بن مبارك ومن معه، وتحصّن في حجرة المضبيبي هارباً، فاتبعه محمد بن ناصر بجيشه، حتى وصل إبرا، ودخل خلف إبرا، ولم يظن أن محمد بن ناصر يتبعه إلى إبرا، فأقام مع الحرث، فأرسل إليهم محمد بن ناصر أن يؤدوا الطاعة، ويخرجوا خلفاً من عندهم، فأبوا، فأقام عليهم الحرب، فكان كل يوم يقطع نخيلهم، ويدمر أنهارهم، ويقطع أشجارهم، فلما علموا لا طاقة لهم بحرب محمد بن ناصر، أخرجوا خلفاً من عندهم خفية، وكان خلف بن مبارك رئيس بني هناة كافة،

(١) مبارك بن سعيد بن بدر الغافري: وال، قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كان أحد أصحاب محمد بن ناصر، وكان هو القائد بعد أن رجع محمد بن ناصر إلى حصن جبرين، وذلك في الحرب التي قُتل فيها سعيد بن جويد، والتي دارت في صدر الغافات، وكان محمد بن ناصر، بعد قتل ابن جويد، وهزيمة قومه، عهد بالأمر إلى مبارك بن سعيد والي جبرين، ثم عزله، وجعل مكانه راشد بن سعيد بن راشد الغافري. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤٢.

ومضى إلى مسقط، ثم إنهم صالحوه بعد خروج خلف، وأعطاهم الأمان، ورجع عنهم، وخلصت له جميع الشرقية، وأقام ببيرين، وكان أكثر إقامته بها<sup>(١)</sup>.

ثم إنه سار إلى الظاهرة، وجمع منها خلقاً كثيراً، وغرب بهم، ولم يعلم من قومه أحد أين يريد، فمرّ ببلدان بني نعيم، وجمع بني ياس وبني نعيم وقتلهم وغيرهم، وسار بهم، ومرّ بهم على نجد الجزري، ومرّ على بلدان بني قليب، وصحبته رجال جمّة منهم، ومرّ على خط الباطنة، حتى خاف منه أهل صحار، فلم يغشهم، ثم شرّق، فخاف منه أهل فلج الحواسنة أن يدمر واديهم، وأصحابه يأخذوا كلمًا وجدوا من إيل وغنم، وفيهم من لا يعرف الصديق من العدو، وعلم به خلف بن مبارك القصير، فالتقاه عند أفلاج عرعر، فوقعت بينهم وقعة عظيمة، فوّلّى أصحاب خلف هاربين، وحُصر خلف في بيت، واتبعه محمد وقومه، ولم يعلموا أنه في ذلك البيت، وظن خلف أن محمد تركه، بعد القدرة عليه، فدخل محمد بن ناصر ومن معه الرستاق، وجعل يدمر أنهارها، ويكاتبهم أن يؤدوا الطاعة، فأبوا، ودمر فلج الميسر، وفلج أبي تغلب والحمام، وقطع شيئاً من النخيل، ولم يكن لأهل الرستاق قدرة على الخروج لحربه ومنعه، حتى أنهم أراذوا، وهموا أن يؤدوا له الطاعة، فجاء إلى محمد بن ناصر خبر أن راشد بن سعيد الغافري أخذ حصن مقتنيات، والوالي فيه مبارك بن سعيد بن بدر الشكيلي، وذلك حسد منه، لمبارك لتقدمه عند محمد بن ناصر، فأمر بالنهوض عن الرستاق، وتركها بعد ما دمر أنهارها، ثم إن علي بن ناصر بن أحمد الكلباني، مضى إلى راشد بن سعيد، وناصحته، وخلّص له الحصن، وضمن له أن لا تصيبه عقوبة من محمد بن ناصر، فقبض علي بن ناصر الحصن، إلى أن وصله محمد بن ناصر، فترك فيه مبارك [٨٨٦] والياً، وترك معه الحوائم، وسار قاصداً إلى بيرين، فمكث بها ما شاء الله، ثم مضى بمن معه إلى نزوى، فلما وصلها، أرسل إلى رؤساء القبائل وأهل العلم من غرب عمان وشرقها، فاجتمعت

(١) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٥٠٥ - ٥٠٦.

إليه جموع كثيرة، فطلب منهم أن يبرأوا من الإقامة بالحرب وبأمر المسلمين، وأن يقيموا من أرادوا مع سيف بن سلطان، واعتذر إليهم كل الاعتذار، فلم يعذره القاضي ناصر بن سليمان بن محمد بن مدّاد<sup>(١)</sup>، والوالي بحصن نزوى عبدالله بن محمد بن بشير بن مدّاد<sup>(٢)</sup>، ومن حضر من المشائخ من رؤساء القبائل، ولم يزالوا في معالجة هذا الأمر، وغلّقت أبواب العقر، وأبواب حصن نزوى، فلا يدخل أحد، ولا يخرج يومهم ذلك وليلتهم، حتى قريب الفجر، فعقدوا الإمامة له تقيّة، وضربت مدافع القلعة، ونادى المنادي بالإمامة له، والعز والأمان لكل قبيلة تدخل نزوى، وتريد المواجهة من يمن ونزار، من بدو وحضر، وكان هذا ليلة السبت، لسبع ليال خلون من شهر المحرم، سنة سبع وثلاثين ومائة وألف سنة، فمكث بنزوى، حتى صلى الجمعة، وارتفع بمن معه إلى يبرين، وفسح للقوم، وأقام بها قليلاً، وبلغه أن مانع بن خميس العريزي هجم على الغبي، وقهر حصنها، ونهب سوقها، وأفسد فيها، فسار إليه، فتسوّر عليهم الحصن ومعه سنة رجال، فلم يشعروا به إلا وهو في أعلى الحصن، فخرجوا من الحصن هاربين خوفاً ورعباً منه، وقتل خادم لمانع بن خميس، فأخذ الحصن، وجعل فيه والياً من قبله علي بن ناصر الكلباني، ورجع إلى يبرين، وأغار مهنا بن عدي اليعربي<sup>(٣)</sup>، وعامر بن سليمان، وبلعرب الريامي،

(١) ناصر بن سليمان المدادي: قاض، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أقام بنزوى، أو فده أهل نخل إلى الإمام سيف بن سلطان كي يطلب منه استرجاع نخل من أيدي بني هناة. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٦٠.

(٢) عبدالله بن محمد بن بشير بن مداد: هو الشيخ الفقيه الوالي عبدالله بن محمد بن بشير بن محمد ابن عمر بن أحمد بن مداد المدادي الناعبي العقري النزوي، من فقهاء النصف الأول من القرن الثاني عشر الهجري، ولا يعرف تاريخ وفاته إلا أنه كان على قيد الحياة سنة ١٧٢٦ م. انظر البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٣٧٣ - ٣٧٤.

(٣) مهنا بن عدي اليعربي: قائد، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، كان أحد الأمراء الخارجيين على الإمام محمد بن ناصر الغافري، لما تقرر عقد البيعة له بالإمامة، ولما علم أعداء الإمام محمد بن ناصر ما صار إليه من الغز والشرف، وما رقي إليه من المجد، فقاموا يعيثوا في الأرض فساداً، ومنهم مهنا بن عدي، الذي اشترك في الإغارة على " غالة البركة " وأخذ ما فيها، معادياً بذلك الإمام محمد بن ناصر الغافري. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٥٤.

وسليمان بن حمير بن علي اليعربي، على غالة البركة، فأخذوها، فعلم محمد بن ناصر الغافري بهم، فقصدهم، وأرسل إلى القاضي ناصر بن سليمان والوالي عبدالله بن محمد، ليلحقوا بالقوم من نزوى إلى البركة، ولم يغشّ هو نزوى، ولم يكن عنده إلا قليل من عسكره وخدّامه، فهجم عليهم وقت الضحى، فلم يرد قتالهم، وناصرهم على الرجوع، وردّ ما أخذوا من الغالة، فأبوا إلا قتاله وحربه، فصنعوا بومة في مسجد الشريعة الأعلى من البركة، وقبضوا الجبل الشرقي، وكسروا الفلج، وصنع محمد بن ناصر بومة في مسجد الأسفل من شريعة البركة والجبل الأسفل، فكان بينهم ضرب بالتفق، وقتل رجل من عزّاب ركاب محمد بن ناصر، وخرج رجل من أصحابه، فأمر حينئذ أصحابه بالركضة عليهم، فلما أيقنوا مع الركضة أنهم مغلوبون، ولّوا منهزمين، فأسر من أصحابهم ناصر بن بلعرب الريامي وعلي بن صالح صاحب كمة، وكان هذا قبل أن يصل أحد من المدد، وأمر بالتّمّر أن يحمل إلى بيرين، ورجع هو إلى نزوى، وأقام بمساجد الغنتق منها، وكان أراد حرب تنوف وخرابها، ثم أصلح الله شأنهم، وواجهوه، وأخذ منهم عهداً أن لا يخونوه، فطابت عليهم نفسه، ثم أمر بالحثد على جميع من بطاعته من أهل عمان، فاجتمعت إليه [٨٨٧] جموع كثيرة، فسار بهم من نزوى، يريد ضنكاً، ليرجع الوحاشا إلى بلادهم، وبنى لهم حصنهم بضنك، الذي دمره عليهم، حين كانوا في طاعة خلف بن مبارك، فلم يرضَ آل عزيز برجوعهم إلى حصنهم وبنائه، فجمعوا أحداً من البدو، ومن يشتمل عليهم، وأردوا محاربته ومن معه من الوحاشا، فالتقوا بضنك، ووقعت الحرب بينهم، ثم انكسروا، وتبدّوا، لما علموا أنهم ليسوا لهم قوّة على حربه<sup>(١)</sup>.

وقصد مانع بن خميس إلى السنينية مع بني نعيم، فمضى محمد في طلبه مع ناسٍ قليلة من أصحاب الخيل والركاب، فلم يشعروا به إلا وهو معهم، فأسر مانع بن

(١) الأركوي، سرحان بن سعيد: المصدر نفسه، ص ٥٠٦ - ٥٠٧.

خميس، ورجع إلى ضنك، فلما رجع يريد الغبي، مر على أفلاجي بدو آل عزيز ، الذين نهبوا سوق الغبي ، فدمرها و رجع إلى الغبي ، وأقام بها ما شاء الله، حتى حشد من قبائل الظاهرة من شاء من القوم، وقصد بيرين، فأقام بها أياماً قلائل، وجاء إلى نزوى، فنزل بيت المزرع، حتى يجمع قوماً منها، ثم مضى إلى سمائل، فلم يزل يناصح البكريين وأهل الحيلي وقوم عكاشة، فأما أهل الحيلي وأصحاب عكاشة صالحوه، وأدّوا له الطاعة، فأرسلهم إلى البكريين ليناصحوهم، فلم يقدروا عليهم، فأمر بالركضة عليهم في ليلة شاتية مظلمة مطيرة، ذات برق ورعد، فلم يشعروا به، إلا وهو في أعلى السور، مع الحارس، يقوا للحارس: عمّن تحرس؟ فقال مخافة أن يهجم علينا محمد بن ناصر، فقال: هذا محمد بن ناصر عندك، فخذل أهل الحجرة، وخرج الأكثر منها بأمان منه، ولم يبق إلا برج، وبقي من الغرق فيه بكر وأولاده وبنوعمه، فكانوا يضربون بالنفق حتى قتلوا عن آخرهم، وقتل من أصحاب محمد بن ناصر أربعة رجال، أحدهم يقال له بخيت النوبي، مملوك لمحمد بن ناصر، كان قدمه على سائر العبيد، ضرب بتفق، وهدمت الحجرة عن آخرها، وسلمت سمائل له زكاة ثلاث سنين، وكان قبل قد أفسد فيها آل عمير، وحازوا أموال الأغنياء، فردّ محمد بن ناصر كل مال إلى أهله، وقيد أولاد سعد أبو علي وهدم حجرتهم، ثم إنه أمر بالمسير إلى الحيل، ليقطع من الباطنة لخلف بن مبارك القصير، حين نهوضه من مسقط إلى الرستاق، وكان محمد يصل هو ومملوك له إلى غبرة بوشر، ثم علم خلف بن مبارك، أن محمداً قاطع له، فلم يخرج من مسقط، وجعل الحرس على الطريق والأسوار، وجعل خلف على حلق المطرح سوراً من الأحجار، وهو الذي يسمى إلى هذه الغاية سور بني هناة، ولم تكن لخلف قدرة على ملاقاته محمد بن ناصر، وأقام محمد بالحيل نصف شهر، وصالحة المعاول، ثم نكثوا، ثم رجع إلى سمائل، ثم هبط يريد البدو من عامر ربيعة وآل سعلي، ومن يشتمل عليهم من سكان الباطنة، فمرّ على خط البحر، وعقر عليهم إبلاً كثيرة، فكان راكباً على فرس له، وبيده كتّارة ورمح، يضرب به، ويطعن يميناً وشمالاً، ويقطع



أعناق ركابهم، ويعرّقب [٨٨٨] أرجلها، ولم يرض لأحد أن يأخذ منها، ووصل إلى طريق من فرقانهم، فقتل رجالهم، فصاحت نساؤهم: الأمان يا خلف بن مبارك، إنّنا في طاعتك، إنّنا في طاعتك، يظنّونه خلف بن مبارك القصير، فأكثر في قتلهم، وهو أمام القوم، ولم يلحقه إلا أصحاب الخيل والإبل الكرام، وسيف بن سلطان معه لا يفارقه في جميع حروبه وغزواته، ثم رجع إلى الحزم، فأقام بها أياماً قلائل، ثم ارتفع إلى سني من وادي بني غافر وبني شكيل، وأقام بها أياماً، وفسح لجميع القوم إلا العسكر والعبيد، ثم قصد الغبيّ، وأقام بها أياماً، ورجع إلى يبرين، وكان أكثر إقامته بها، وكان البدو قد أفسدوا جميع الطرق من عمان، ينهبون، ويقتلون، فلا يقدر أحد أن يسافر إلى مكان إلا في حماية كثيرة، وخاصة آل وهيبة هم الذين أفسدوا الطرق، وكان لهم رئيس يسمونه بو خرق، فحشّروهم بجميع أهلهم وإبلهم وغنمهم، ولم يقدروا على مخالفته، وأمرهم بالنزول حوالي يبرين، وذلك قهراً منه لهم، حتى ماتت إبلهم وغنمهم، ولم يقدروا على مخالفته، فلما كان ليلة أحد عشر من شهر الحج، خرج بمن معه من القوم قاصداً آل وهيبة، فدمّر بلادهم السديرة، وقتل من فيها منهم، فكانوا يهربون إلى الرمل من أسافل عمان، وخرابها ليس فيه ماء، يظنون أنه لا يتوصل إليهم هناك، وقتل منهم ستة وثلاثين رجلاً من أكابرهم، وأسر خمسة وتسعين رجلاً، وذبّح إبلهم وأغنامهم، وحمل الأسرى إلى يبرين، مربوطين في الحبال، وأمّا أبو خرق، فإنه قصد مسقط، ودخل مع بني هناة. وقيد الأسرى ببيرين، حتى مات عامتهم، وأقام ببيرين شهراً، وأرسل أبو خرق إلى محمد بن ناصر أنه لا يضر أحد، ولا يفسد بعدما مضى، ثم أمر محمد بالحشد على جميع من أطاعه من عمان من غربها وشرقها، فاجتمعت إليه ببيرين جموع كثيرة، وأرسل إلى بلدان بني هناة من وادي العلا والحيل، وضمّ وعملاً، فأطاعته جميع بني هناة، ولم يعصه أحد منهم، وسار قاصداً إلى ينقل، ونزل في أعلى البلد، وأرسل إليهم ليخلصوا له الحصن، فأبوا، وشدّوا للحرب، فخرج ذات ليلة رجل من أهل ينقل، يقال له عصام، فصالح محمد بن ناصر، إلا أن البلد ليس بيده،

فقال له محمد: ناصح جماعتك لأجل حقن الدم، فلم يتبعوه، وأقاموا الحرب، وكان بيت عصام على السور، وله باب صغير، فأدخل محمد ومن معه البلد، فقتل من أهل البلد رجلين، ثم طلبوا الأمان، فأمنهم، وقيد أشياخهم، وحملوا إلى يبرين، وترك فيها والياً، وأدت له الطاعة، ومضى قاصداً بمن معه إلى صحار، وقدم ربيعة بن حمد الوحشي، ليناصح بني عمه حتى يهبطوا من حصن صحار، فلما وصلهم، قال لهم: شيوخ نار الحرب، فلما دخل محمد بن ناصر صحار، التفته بنو هناة، فوقعت بينهم الحرب، [٨٨٩] وقتل من قتل منهم، وجرح ربيعة بن حمد الوحشي، وأخذ أسيراً، وانكسرت بنو هناة، ورجعوا إلى الحصن، ونزل للقوم بالجامع، ونزل محمد بن ناصر في بيت ابن محمود، وشاور محمد بن ناصر ربيعة بن حمد الوحشي، فقال له: إن أردت أن تقيم معنا فعليك الأمان، وإن أردت أن تسير إلى أصحابك بالحصن، سيرناك بأمان. فقيل: أنه أراد المسير إلى الحصن، فسيره محمد إليه، وقيل أنه أراد الرجوع إلى بلدة ضنك، فسيره محمد إليها، وأمر على بعض أهل الخيل أن تصاحبه، حتى يبلغ ضنكاً، فمضى معهم، حتى وصل إلى ضنك، ورجعت الفرسان أصحاب محمد إليه، وهذا الأصح<sup>(١)</sup>.

أخبرني غير واحد عن المشائخ الذين شهدوا وقعة صحار الكائنة بين محمد بن ناصر وخلف بن مبارك، وكان مع محمد بن ناصر اثنا عشر فرساً، جعلها عيوناً تطالع فوارس المشرق، لأنه بلغه أن خلف بن مبارك جمع بني هناة من الرستاق ومسقط، وأنه نزل بحصن صحم، وكان محمد قد خلصت له جميع صحار ورعاياها، وآمن أهل البلد من جميع الطوائف، فلم يؤخذ على أحد منهم شيء، وما شذَّ عليه إلا الحصن، وكان عنده من البدو ومن بني ياس وبني نعيم، ومن اشتمل عليهم والحضر، فأصبحت ليلة من الليالي، قد خرب زرع دخن من طوي من البلد، فجاء صاحبها إلى محمد شاكياً، فسأله من خرب مزرعتك؟ فقال بنو ياس ونعيم

(١) المصدر نفسه، ص ٥٠٦-٥٠٧.

والبدو الذين معك، فقال: كم غرامة زرعك ؟ خذ مائتي محمديّة، فأبى، فقال: خذ أربعمئة محمديّة فأبى، فقال خذ خمسمئة محمديّة فأبى، فقال: لا أرضى إلا أن تتصف منهم، فأرسل إلى أشياخهم، فحضرُوا عنده، فأمر بهم، فصلبهم، وما كانت نصفته إلاّ الجلد، وكانت هذه حيلة من خلف بن مبارك وبني هناة ليتفردوا بالبدو عنه، وخرجوا من عند محمد إلى بلدانهم راجعين ساخطين عليه، فلما علم خلف بن مبارك بخروجهم، زحف بمن معه من القوم على محمد بن ناصر، وهجموا عليه على حين غفلة، بعد أن طلعت الشمس قليلاً، فجاء من جاء إلى محمد بن ناصر أن خلفاً وصل بمن معه من بني هناة، فقيل : إنه قال : هذه ساعة ليست لنا ولا لهم، إلاّ ما شاء الله، ثم ركب فرسه، وركب أصحاب الخيل معه، والنقوا خلفاً ومن معه مع باب حصن صحرار، فوقع بينهم القتال، فقتل خلف، فانكسرت بنو هناة، ومحمد ابن ناصر يتبعهم، حتى وصل جدار الحصن، فضرب محمد بن ناصر من فوق الحصن، ضربته رصاصة تفق، وأخذ أصحابه، ومات، وقتل من أصحابه خمسة عشر رجلاً، ورجع أهل مسقط إلى مسقط، وأهل الرستاق إلى الرستاق، وأقاموا بعدما دفنوه ثلاثة أيام، لم يُعلموا بموته، إلاّ الخاصة، وقد كاد أصحاب الحصن أن يسلموا، ثم أنهم رجعوا بسيف بن سلطان إلى نزوى، فأقامه القاضي إماماً للمسلمين يوم [٨٩٠] الجمعة، بعد زوال الشمس، في شهر شعبان، سنة أربعين ومائة بعد الألف، فلبث ما شاء الله، ثم عُزل، وأقام المسلمون بلعرب.

### الإمام بلعرب بن حمير:

الإمام بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف بن سلطان بن مالك بن بلعرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن سلطان بن مالك بن أبي العرب بن محمد بن سيف بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي. اتفقت الروايات عنه، أنه لما بويع تبعته فرقة من أهل عمان، وخلصت له بهلا، ونزوى، وإزكي، وسمائل، وحصون الظاهرة، وبقية حصون الباطنة، وأما

مسقط والمطرح والرساق ففي يد سيف بن سلطان، فجهز الإمام بلعرب بن حمير جيشاً إلى وادي بني رواحة، وكانوا مخالفين له، وبعث سيف بن سلطان أخاه بلعرب بن سلطان جيشاً نصرة لبني رواحة، ف وقعت الحرب بينهم، فانكسر بلعرب ابن سلطان وقومه. وأما بنو رواحة فقد هرب أكثرهم، وتحصن بعضهم في حجرة وبال، فحاصرهم الإمام بلعرب بن حمير أياماً، فأمر بقطع نخيلهم وشجرهم، ففعل بها كما أمر إلى أن سالموه وأطاعوه، فصرف الجيش عنهم، وأمنهم، ومضى عنهم، بعدما هدم بروجهم ومعاقلهم، ثم سار إلى بلاد سبت، فحاصرهم أياماً، ثم افتتحها، وهدم بنيانها، وقطع نخلها، ودمر أنهارها، ثم سار إلى يبرين، فحاصر حصنها، وبه يومئذ بنو هناة قد تركهم سيف بن سلطان، فحاصرهم، إلى أن أطاعوه، فخرجوا من الحصن بأمانة ما بأيديهم من السلاح وآلة الحرب، فذهبوا إلى بلدانهم، وأما سيف بن سلطان فقد بعث رسولاً إلى مكران، فجاء بقوم من البلوش أصحاب التفق، وأضاف إليهم من تبعه من رعيته وأصحابه، وأمرهم بالمسير إلى الجو، فساروا، فالتقاهم الإمام بلعرب بن حمير، بقومه فاقتتلوا قتالاً شديداً، وكادت أن تكون الهزيمة على قوم الإمام بلعرب بن حمير، إلا أنهم صبروا، وثبتوا للحرب، ف وقعت الهزيمة على قوم سلطان بن سيف، ووقع فيهم قتل عظيم، فما زالوا يأسرون ويقتلون في الطرق والأودية، ومات أكثرهم عطشاً، وما بقي من البلوش إلا يسيراً، فجعل يكاذب العجم، لينصروه إلى عمان، فأجابوه على خرابها، وبعث إليه شاه العجم حصاناً شديد الركض، لا يقدر أحد يثبت على ظهره من الفرسان، وقد قتل جملة من الفرسان العجم، وقال لرسوله، الذي بعث الحصان على يده: قل للإمام سيف ابن سلطان، يقول لك ملك العجم، إذا قدرت أن تثبت على ظهر هذا الحصان عند ركضه، فينجذك بما شئت من قومه، وإذا ما قدرت، فلا ترتجي نجدة منه إليك، مع كلام كثير، وإنما أراد شاه العجم بذلك، ليختبر سيف بن سلطان، هل هو ملك شجاع فارس؟ أم رجل جبان لا فارس ممارس؟ إذ لم تعنه كتبه بالنجدة والشكوى من أهل عمان، فلما وصله رسول العجم والحصان، وهو يومئذ بمسقط، نظر في وجه الحصان، فعرف أنه حصان قد عجزت عن ركوبه فرسان العجم [٨٩١]، وأنه

أراد اختباره به، هل هو شجاع فارس؟ أم هو جبان غير فارس؟ فأمر من يقوده له، وخرج هو، وخرج معه عالم كثير، حتى بلغوا به إلى أول العقبة، من وادي الكبير، من مسقط، وأمر أن لا أحد يقف على شفير الوادي، ولا يمشي في الوادي، إلى أن يركضه ثلاثة أشواط، ففعل الناس بما أمر، وما بقي أحد على شفير الوادي، ولا أحد يمشي عليه، فلما استوى على ظهره، ضرب رقبته بجلد ضخّم ثلاث ضربات، ففرّ به الحصان راكضاً، وهو يضربه ضرباً عنيفاً، فلما بلغ به إلى طوي الرولة، وأراد أن يوقفه، وما قدر عليه، صاح بأعلى صوته: أعقروا الحصان، أعقروا الحصان، ثلاث مرات، فما قدر أحد أن يقف على شفير الوادي من الأحجار التي تقدّفها رجله، فلما بلغ به إلى الجبل الذي على سور باب المناعيب، ولم ير الحصان ميداناً إلى ركضه باعتراض الجبل إليه، اقتحم به السور، وهو على ظهره، فلما كان على رأس السور، مع قحمته به نزل سيف بن سلطان من ظهره، فوقع على رأس السور، ووقع الحصان في الوادي المنسوب عليه السور، فتكسرت أرجله، واندقت عنقه، فمات من ساعته، فتعجب رسول العجم من فراسة سيف بن سلطان، وتعجب سائر الناس كذلك منه، وتأسف سيف بن سلطان على موت الحصان. فلما رجع رسول ملك العجم إلى أرض العجم، وأخبر ملكه عن سيف بن سلطان الخبر كلّه، بعث إليه قومه نصره له على كل من يحاربه من ملوك عمان، من هم رعيّة لملوك عمان، كافة ولم يرضوا به، واستنكفوا عن طاعته، فلما بلغ جيش العجم بندر عباس، عبروا منه إلى خور فكّان، فكان عددهم ستين ألفاً، وأمّا الخشب التي عبروا عليها، لا يحصي عددها، إلا الله تعالى، وكان نزولهم بخور فكان آخر ليلة الخميس، لاثنين عشرة ليلة خلت من ذي الحجة، سنة ألف ومائة وتسع وأربعين بعد الألف، فلما علم أهل عمان بوصول العجم خور فكّان، استولى عليهم الخوف، وزلزل الذّعر عمان زلزالاً شديداً، وكتب بعض أكابر عمان لسيف ابن سلطان، وسيف يومئذ بمسقط، ولم يذكر هذا الكاتب اسمه لسيف بن سلطان، وهذا كتابه له: بسم الله الرحمن الرحيم، إن الله لا يغيّر ما بقوم حتى يغيّروا ما بأنفسهم، فإنها لا تعمى الأبصار، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور، تحية وافرة،

ونعمة هنيئة، غير نازره ، ورحمة واسعة باطنة و ظاهرة، إلى السيد الهمام القمقام الإمام الضرغام سيف بن سلطان اليعربي العربي، أما بعد. لقد صدرت أحاديث باسناد عن أصحابنا بناحية الشمال، فشقّ على المسلمين إظهارها، وعليكم من يمين وشمال، فقلوبهم لأجلها وجلة، وأنفسهم فيها عليكم [٨٩٢] معولة، بأن بعض العجم، ومن معهم وتابعهم، من سفهاء قومهم، وصلوا إلى خور فكان، لحرب عمان، فاستحوذ عليهم الشيطان، وزين لهم أعمالهم، حتى همّوا بما لم ينالوا، ولعلّ بعضهم وصل إلى عمان راكبين مطا مطايا مناياهم، فزهوا بإفراط الطغيان، لما دلفوا بكثرة رجالهم وخيلهم وسائر الحيوان وعلى ما تصفون، فربنا الرحمن المستعان، فهذه مصيبة عليكم ما أعظمها، ورزية ما أشأمها، فإن ظفروا عليكم، طغوا، وتجبروا، أعوذ بالله من كل متكبر متجبّر، لا يؤمن بيوم الحساب، فكيف إذا تكاثروا عليكم، يسومونكم سوء العذاب، يذبحون أبناءكم، ويستحيون نساءكم، وفي المثل كل امرئ أوعزت صدره لا تأمن مكره وكيد و غدره، فسبحان الله، أنت نايم أم يقظان؟ أم مجنون، أم غلطام، أم استحوذ على قلبك الشيطان؟ أم لك على المسلمين حجة وسلطان؟ كيف أنت تتولى قوماً غضب الله عليهم؟ وتبعث كتبك رسلاً إليهم؟ وتدعوهم إلى حضرتك؟ وترجوهم لنصرتك؟ فإنها لاحدى الكبر لمن اعتبر ، الله أكبر ، الله أكبر، أجهلت أم ذهلت بما حلّ بهم منكم في جزيرة البحرين من قتل رجالهم، وأخذ سفنهم قسراً قهراً؟ وتمزيق سيوفكم لكبيرهم وأميرهم سلطان محراب ومن معه من عجم وكناجين وزعّاب ومن سائر الأعراب الأعراب، وبالشيوخ محمد ابن عبدالله البحراني، إذ هو عزّهم وناموسهم بغير ارتياب، وكم غيرهم وغيرهم تركتموه، يضرب برجله خدّ التراب، فأنتم كما زعمنا تزعمون، فما لكم كيف تحكمون، فبئس الرأي، الذي رأيتم، والأمر الذي حاولتم، وعليه عولتم، فو الله لو كانت القلوب لها أبواب وفتحت، لشهدتم نيران العداوة الظاهرة تخرج من خياشمهم، وتلفح وجوهكم من الحقد والغضب عليكم، فتعاونوا على البرّ والتقوى، وهذا ما عندنا من محض الوداد والنصح، والله بصير بالعباد، فمن نكث، فإنما ينكث على نفسه، ومن أوفى بما عاهد عليه الله، فأصلح، فأجره على الله، والسلام، انتهى.

ثم قصدوا العجم الصَّير، فخرج سيف بن سلطان إليهم من مسقط، فلما علم ذلك الإمام بلعرب بن حمير، حشد قومه، ومضى لحربهم، فخرج عليهم من نزوى، أول شهر المحرم، فالتقى الجمعان بموضع يسمى السميني، وفي جيش العجم سيف بن سلطان، وفي جيش العرب بلعرب، فاقتتلوا قتالاً شديداً، فانكسر جيش الإمام بلعرب، واعتصم أصحابه بالجبال، وقتلوا من قومه أناساً قليلة، وربما أخذهم ضلّ الطريق، وقتل بعضهم بعضاً، ولم يرجع أحد منهم إلى وطنه بدابة ولا سلاح، ولا شيء من الزاد، إلا قليل، وقد نهب بعضهم بعضاً في الطريق، فاستولى سيف بن سلطان على الجوّ وضنك والغبي، ودانت له قبائل الظاهرة، وأدت الخراج للعجم، ودخلت العجم حجرة عبري، ووقع في أهلها قتل عظيم، وسلب كل ما فيها، وقتلت أطفالهم، وأصابهم الذلّ [٨٩٣] والهوان، وحملت نسائهم إلى شيراز، وبيعت فيها بيع العبيد، ورجعت العجم إلى الصير. أما سيف بن سلطان، مرّ على بهلا فحازها، فدانت له، فولّى على أهلها سالم بن خميس العبري<sup>(١)</sup>، ومضى هو إلى طيمسا، واتفقت الروايات أن أكثر القائمين بحصن نزوى هربوا منه، حتى كاد الإمام بلعرب بن حمير أن يهرب من نزوى، خوفاً من سيف بن سلطان، من قلة الناصر له، إلا أن سيف بن سلطان لم يقصد إلى نزوى، فمضى إلى منح، ومرّ على إزكي، وهبط إلى سمائل، فأناخ بالعدّة، وكاتب قبائل وادي سمائل لتصل إليه، فتأهبوا إلى مواجهته، لمّا وصلهم كتابه، فسار، ولم يلبث إلى أن يصلوه محثاً سيره إلى مسقط، ولم يتعرض للحصون التي بوادي سمائل، ثم وقع الخلف بين الوالي الذي تركه

(١) سالم بن خميس العبري: الشيخ العالم الفقيه سالم بن خميس بن عمر العبري، من فقهاء القرن الثاني عشر الهجري، كان من ولاية بعض أئمة اليعاربة، حيث ولاه الإمام سيف بن سلطان الثاني على بهلا أيام حروب العجم في عمان، وله أجوبة في الفقه من مؤلفاته كتاب "فواكه البستان" وله أجوبة في الأثر، وله منثورة تحوى على مسائل كثيرة في الفقه، أكثرها من جوابات الشيخ الصبحي، والشيخ ناصر بن خميس الحمراءشي، والشيخ الزامل، وغيرهم. انظر: البطاشي، سيف بن حمود بن حامد: إتحاف الأعيان، ج ٣، ص ٢٠٥ - ٢٠٦.

سيف بن سلطان بالغبي، وبين بني غافر، فتحاربوا، واستولى بنو غافر على الغبي، ووقعت المخادعة من أهل بهلا، فأدخلوا الإمام بلعرب بن حمير، فاستولى على بهلا، وجاءت زيادة قوم للعجم من شيراز مع صاحبهم بالصير، فقصدوا بهم عمان، فلما وصلوا الظاهرة، صالحتهم قبائلها، وقد دخلوا بهلا، يوم الثالث والعشرين من ذي القعدة، فاستولوا على جميع ما فيها، بعدما هرب من هرب من أصحابها، وتركوا في الحصن فئة منهم، ومضوا إلى نزوى، أول شهر الحج، فهرب بلعرب بن حمير منها إلى وادي بني غافر، وثبت بنو حرّاص في قلعة نزوى، وصالح أهل نزوى العجم، فلما تمكنت العجم منها، وضعوا عليهم الخراج، وعذبوهم بأنواع العذاب، وقتلوا الرجال والنساء، والكبار والصغار، وحملوا من أرادوا من النساء والأطفال، ولم يسلم من أهلها إلا من قدر على الهرب، وأمّا قلعتها، فما قدروا عليها، وكذلك حصنها، وخرجوا من نزوى يوم السادس عشر من صفر، فمروا على إزكي، فصالحوهم، وأتوا لهم الخراج، وأقاموا يوماً وليلة، ومضوا قاصدين إلى الباطنة، وبلغت غاراتهم إلى مسلمات من وادي المعاول، فخرج لهم المعاول يضربونهم بالتفق، فهزموهم، ثم انعطفوا إلى مسقط يوم الرابع والعشرين من شهر صفر، فلما بلغوا إلى سيح الحرمل، ركض عليهم سيف بن حمير بن مهنا اليعربي بمن معه من أهل مسقط والمطرح، وكان سيف بن حمير بن مهنا هذا قابضاً حصن المطرح لسيف بن سلطان، وفي مسقط بلعرب بن سلطان، أخو سيف بن سلطان، وقد تعاهدوا على حرب العجم، فلما واقع سيف بن حمير العجم بمن معه، كسرهم، حتى انتهوا إلى روي، وقد قتل منهم فرساناً كثيرة، ثم دلفوا إلى المطرح في اليوم الثاني، فقاتلهم سيف بن حمير، و معه أناس قليلون، فتكاثروا عليه، فقتلوه، هو ومن معه كافة، بعدما قتل من العجم فرساناً كثيرة، وكانت هذه الواقعة بينهم في الربرة التي بسيح الحرمل، وعليها جعلوا أصحاب بلعرب بن سلطان حصيات بيضاء، علامة لمصارع تلك الشهداء، بعدما خرج العجم من مسقط، ومضت من العجم على خيل طائفة إلى قريات، [٨٩٤] فقتلوا منها



خلفاً كثيراً، وأخذوا أموال من هربوا إليها من مسقط كافة، وحملوا منها نساءً وأطفالاً إلى شيراز، وغيرها من بلدان العجم، ومن جملة أخيذهم من الصبيان منها ولدان لجدي رزيق بن بخيت، وهما إخوان أبي محمد بن رزيق من الأب لا من الأم، وسلم أبي واخته عمّتي الخالصة من الأخيذ، إذ سبج بهما جدي رزيق من البر، إلى الصير الأولى، البعيدة من البر، التي أول مرور الخشب عليها، الآتية من مسقط، فلما تركهما فيها، ورجع إلى البر، لم ير ولديهما المذكورين، فقال له بعض من سلم من أخيذ العجم، وقد أخذتهما العجم، وأما العجم الذين قتلوا سيف بن حمير بن مهنا، دخلوا مسقط يوم الرابع والعشرين من شهر الحج، فأقاموا لها محاصرين إلى يوم الخامس من شهر صفر، سنة إحدى وخمسين ومائة ألف، ثم خرجوا من مسقط، ومضوا إلى بركا وصحار، وأما سيف بن سلطان، فإنه ركب مراكبه هارباً من العجم، فنزل منها إلى بركة، وقصد بلدة الطوّ، فتلقاه أهلها بالبشاشة والكرامة، وصحبوه إلى نخل، ثم سار إلى الظاهرة، فالتقى هو وبلعرب بن حمير بوادي بني غافر، وآل نظر بني غافر أن يستغفوا بلعرب بن حمير من الإمامة، ويرجعوها لسيف بن سلطان حذر الفرقة و إطفاء النائرة ، ليجتمعا على أعدائهما العجم ، فجعلوا الإمامة لسيف بن سلطان ، وأما العجم الذين قعدوا في بهلا، فإنهم لما أبطأت عليهم أخبار أصحابهم، بعثوا منهم مائة فارس، ليأتوا لهم خبر أصحابهم، فمروا على سمائل أول نهار يوم الثامن من شهر صفر، فالتقاهم أهلها، وعندهم حمير بن منير ومن معه بالحصن، فهجموا على العجم، فقتلوا أكثرهم، ثم سار الشيخ حمير بن منير بمن معه من العسكر، وعنده أهل إزكي، وبنو ريام إلى بهلا، يوم التاسع من شهر صفر من هذه السنة، فدخلوها يوم الحادي والعشرين منه، واستولوا عليها، وتحصن العجم بحصنها، فحاصروهم، فخرج من العجم قوم لقتال العرب، فقتل أكثرهم، وبقي منهم القليل في الحصن، حتى جاء سيف بن سلطان ومن معه إلى بهلا، فأخرجهم من الحصن بسلاحهم، وأمتعتهم ودوابهم، وأعطاهم على ما بأيديهم الأمان، وأمر أن يصاحبهم مبارك بن سعيد الغافري إلى صحار،

فمضوا في صحبته، حتى وصلوا صحار، فحبسهم أحمد بن سعيد السعدي في حصن صحار، حتى مات أكثرهم، وأما العجم الذين انكسروا من مسقط، ومروا على بركا وصحار، ساروا إلى الصّير، وذلك بعدما سار إليهم سيف بن سلطان بجيش عظيم من البرّ، وسيّر عليهم مراكباً في البحر، فلما وصل إلى بلدة خّت، وهي بالقرب من الصّير، جاءه خبر أن مركبه المسمى الفلك قد احترق، وغرق من فيه، يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة مضت من شوال، سنة إحدى وخمسين ومائة وألف، فعزم على الرجوع فرجع إلى عمان، وبقي العجم في الصّير، ودانت له حصون عمان، [٨٩٥] وأنت له الرعية الطاعة، وحطّ عنها الخراج، ثم اجتمع من شاء الله من مشائخ العلم، من أهل بهلا، ونزوى، وإزكي، ورؤساء بني غافر، وغيرهم من أهل الظاهرة، ووادي سمائل ومشائخ المعاول، على عقد الإمامة لسلطان بن مرشد بن عدي اليعربي.

### الإمام سلطان بن مرشد اليعربي:

الإمام سلطان بن مرشد بن عدي بن حامد بن مرشد بن مالك بن بلعرب بن محمد ابن يعرب بن سلطان بن حمير بن مزاحم بن يعرب بن محمد بن يعرب بن مالك اليعربي. عقد له بالإمامة بجامع بلدة نخل، في يوم الجمعة، سنة إحدى وخمسين ومائة وألف، فاستقام على طريق الاستقامة والعدل والإنصاف، وخلصت له الحصون من نخل وسمائل وإزكي ونزوى وبهلا والشرقية، وسالمته القبائل من الفريقين، وسار بنفسه في جيش إلى الرستاق، وهي يومئذ في حكم سيف بن سلطان، فلما سمع به سيف، جمع قوماً كثيرة، من الرستاق وغيرها، وكمن عند تقاب فلج الميسر، يتربق الإمام سلطان بن مرشد، ليحاربه، فلما رأى أن لا طاقة له بحربه، انهزم ليلاً عن أصحابه، وتركه بغير آلة الحرب من تمر وغيره معهم، فلما وصل الإمام سلطان بن مرشد صباح يوم الجمعة من شهر شعبان من هذه السنة

إلى الرستاق، لم يجد بها سيف بن سلطان، وقد التفته أهل الرستاق بالبشاشة والطاعة، ورأوه أهلاً للإمامة، فوازره وأطاعوه، ولم يبق إلا الحصن شاذاً عن طاعته، فلبث يحاصره سبعين يوماً، ثم فتحه، وكان سيف بن سلطان قد ترك فيه عبيده ووالدته وبعض عياله، وسار هو إلى مسقط، فجمع قوماً من مسقط، ومن المطرح، والسيب، وبركة، فأقام بجمعه في بركة، فبعث إليه الإمام سلطان بن مرشد قوماً لقتاله وعلى الجيش سيف بن مهنا أميراً، فالتقاهم سيف بن سلطان بقومه دون بركة، فوقع بينهما القتال، فانهزم أصحاب سيف بن سلطان، وأخذهم بالسيف، فلم ينج منهم إلا من طلب الأمان، وهرب في السباسب.

وأما سيف بن سلطان فقد انهزم إلى مسقط، ورجع سيف بن مهنا إلى الرستاق، ثم جاءت لسيف بن سلطان نجدة من بدو الظاهرة، خمسمائة رجل، فلما وصلوا الحزم، خرج سيف بن سلطان، فجمع بعض الرجال من الباطنة، وجاءته رجال بني عامر ربيعة، يريدون نصرته، فكان من قضاء الله وقدره، أن الذين اجتمعوا لنصرته، وقعت بينهم فتنة، وقتل بعضهم بعضاً، وهو يومئذ بالحزم، ثم تفرقوا. أيدي سبا وبقي معه من القوم الذين أتوه من الظاهرة في الحزم، وأراد أن يهجم بهم على الرستاق، فلم يجد لذلك سبيلاً، لسلب القوة والقدرة، فارتفعت عنه أقوام الظاهرة إلى بلدانهم، ورجع هو إلى مسقط، لمّا ينس من النصر.

وأما الإمام سلطان بن مرشد، [٨٩٦] فقد ترك بحصن الرستاق سيف بن مهنا والياً، ومعه عسكر من جنابه، وحشد هو قوماً من عرب الرستاق، ومرّ على نخل، فحشد منها ومن رعاياها رجالاً. فسار بهم إلى ببد، فحشد من وادي سمائل ومن إزكي ورعاياها، وسار بالجيش جملة إلى مسقط، يوم الخميس ثاني أيام شهر الحج من هذه السنة، وقد اجتمع معه خلق كثير، ولما وصل بالجيش إلى روي، من هذا الشهر، نزل فيها بعض القوم، وسار بأكثرهم ليلاً إلى مسقط، فركض على القابضين في جبالها، فأحدرهم منها، ومن سائر جميع المقابض، ففتح جميع معاقل مسقط، وقت الضحى، يوم الجمعة، ثالث أيام شهر الحج، ثم بعث للقوم الذين تركهم

بروي، وأمرهم أن يركضوا على المطرح وحصنها، فركضوا، وفتحوا حصنها قهراً، وأيده الله نصراً وفتحاً قريباً، وأمّا سيف بن سلطان، فإنه هرب على مركبه، يريد العجم، وبعث الإمام سلطان بن مرشد مراكباً في أثره، وأميرهن من قبله بجاد بن سالم، وعسكراً من قومه، فأصابها الطوفان، فرجعت إلى مسقط، وأمّا مركب سيف بن سلطان، الذي هرب عليه انكسرت بعض دقالتته، فدخل خور فكان، فنزل هو ومعه ثلاثمائة رجل، فكتب إلى العجم الذين هم بالصّير أن يأتوه، فأتته منهم فرسان على خيل سباق، فمضوا به وبأصحابه إلى الصّير، وبقي مركبه في فكان، فلما علم به أحمد بن سعيد، مضى إليه، فأخذه، وأمن فيه من قبل سيف بن سلطان، فلما بلغ سيف بن سلطان أن أحمد بن سعيد قد أخذ مركبه، قال للعجم؛ إنما الرأي السديد أن نمضي إلى صحار، لأخذ حصنها من أحمد بن سعيد، فإن خلص لنا حصنها، فهو مني لكم هبة لا رجعة فيها، فخرج العجم بذلك، وقالوا: إنك لنعم الصاحب والمحب الخالص لنا، لقد وفيت بعهذك لنا، لا عدمناك، فمضى، ومضوا معاً إلى صحار، فلما أتوها، أحاطوا بها براً وبحراً، وحصروا أهلها حصراً شديداً، وقطعوا عنها المدد، وبعثوا قوماً منهم إلى مسقط، لحرب حصنيها، ورجوعهما من الإمام سلطان ابن مرشد، إلى سيف بن سلطان، فلما وصلوها، نصبوا السلام على الحصن الشرقي، وحصن الغربي، فجعل أهل الحصنين يضربوهم بالنفاق والمدافع، فتكسرت السلام، وانكسروا هم بعد كسر السلام، فعسكر من بقي منهم في الحلل الخارجة من السور، وأتتهم زيادة قوم من أصحابهم المحاصرين صحار، فاجتمعوا بهم، فأحاطوا بمسقط والمطرح، فصار عددهم لم يحصه غير الله تعالى، ثم ركضوا ثانية على الحصن الغربي، وحصن الشرقي، فأخذوهما قهراً، ثم ركضوا على حصن المطرح، ففتحوه، ومضى بعضهم إلى بركة، وكان حصنها يومئذ في حكم سيف بن سلطان، وقد ترك فيه أحداً من عياله وخدامه، ومعهم رجال من المعاول، فلما علم أحمد بن سعيد بأخذ العجم مقابض مسقط، مضى من صحار إلى بركة بأربعة آلاف رجل من قومه، ولم تشعر العجم [٨٩٧] الذين بصحار به، أنه وصل

إلى بركة، فقبض على حصن بركة، فكانت السفن التي تأتي سابقاً من الهند وغيرها، تأتي إلى بركة، فنصب فيها القبايين التي توزن البضائع، فكثرت فيها التجار، ونما فيها البيع والشراء، فكانت رعايا بركة، ومن انضاف إليهم من أهل مسقط والمطرح، ورجال المعاول الذين تركهم سيف بن سلطان في الحصن، بعد أخذه أحمد بن سعيد منهم، يقتلون كل من أتى من العجم إلى بركة، فصار العجم الذين هم بمسقط لا أحد يجلب لهم سلعة من عمان، ولا من الهند، وما برح أصحابهم المحاصرون صحار، يمدّونهم من صحار على خشبهم بآلة الحرب والطعام. وأما أحمد بن سعيد، لما أخذ حصن بركة، رجع إلى صحار، وولى على بركة خلفان بن محمد، المعروف بالمحلا البوسعيدي، وقد بلغ معسكر جيش العجم الذين أحاطوا بصحار، من جانب الغرب إلى شئاص، ومن جانب الشرق إلى دون صحم، وفي كل شهر تأتيهم زيادة قوم، وزاد و آلة حرب من شيراز ونواحيها، وسائر بلدان العجم، وقد انضاف إليهم سيف بن سلطان، لما أخذت العجم المحاصرين بمسقط، وساء أخذ حصن بركة، وسره تقهقر الإمام سلطان بن مرشد عن مسقط، فجعل يحرض العجم المحاصرين لصحار لحرب سلطان بن مرشد، وأحمد بن سعيد، وقد جمع الإمام سلطان بن مرشد من الرستاق والظاهرة ووادي بني غافر أقواماً كثيرة، فلما وصلوه، مضى بهم يريد صحار، فلما بلغ بهم إلى الخابورة، انفضّ جمعه عنه، وما بقي من جمعه معه، إلا مائتي رجل، وفيهم من جماعته اليعاربة ثلاثون رجلاً، والقطب منهم بعده مهنا بن سلطان اليعربي، فكره الإمام سلطان بن مرشد أن يرجع بهم عن صحار، فلما كانوا بالقرب من صحار، أوردفوا كتيبة من العجم على خيل سباق، فوقع الحرب بينهم، فانكسرت العجم، فاتبعهم الإمام سلطان بن مرشد ومن معه من الرجال، حتى ألجأهم إلى أصحابهم المحيطين بحصن صحار، فركض بأصحابه لردّ العجم، فوقع بينهم القتال، واشتدّ النزال، فقتل من العجم قائد عسكر خيلهم المسمّى كلب علي، ومعه مائة رجل من أبطال العجم، وقتل من أصحاب الإمام مهنا بن سلطان ومعه كافة اليعاربة، ومن

سائر قومه خمسون رجلاً، وتفرّق صحبه عنه، ودخل هو حصن صحار، وبه جراحات، فلبث في الحصن ثلاثة أيام، ثم توفي، رحمه الله، وقبر في حصن صحار، فلما بلغ سيف بن سلطان موته وقتل جماعته، انفصل عن العجم إلى حصن الحزم، فما ثبت إلا أياماً قلائل إلى أن استرسل عليه البطن، فمات، وقبر في الحزم، ولم تزل الحرب قائمة على ساق، بين أحمد بن سعيد والعجم، وهو يخرج بمن معه عليهم في كل صباح، وقد عجب العجم من شتته وصبره على الحرب، مع كثرة عددهم، وقلة عدد أصحابه، وهو لم يكثر بهم، فكان حصار العجم لصحار تسعة [٨٩٨] أشهر، على اتفاق الروايات.

أخبرني والدي محمد، عن أبيه جدي رزيق، والشيخ معروف بن سالم الصائغي، وخاطر بن حميد البداعي، ومحسن القصاب، وغيرهم، وقد دخل كل منهم بعضه في بعض، قالوا: إن مدة حصار العجم لمدينة صحار تسعة أشهر، وإن للعجم ثلاثمائة مركب كباراً وصغاراً، وعددهم ستون ألفاً، غير أصحابهم الذين بمسقط، وفي كل يوم يرمون حصن صحار بألف وسبعمائة رصاصة مدفع، من البر والبحر، وأما رصاص النقق، فهو متراسل كالسيل، لا يحصي عدده إلا الله تعالى، وكانوا يجتمعون في كل يوم وعشية في معسكرهم، فيصيرون كأنهم كرة واحدة، فيصبحون صيحة واحدة، ثم يرمون بعدها السور والحلّة والحصن بالمدافع والتفاريق رمياً متراسلًا، فأوجلوا بهذا الشأن أهل السور والحلّة والحصن وجلاً شديداً، فلما تفاقم ذلك منهم، أمر أحمد بن سعيد أن تنصب مقابل كرتهم التي تقودها سبعة مدافع من الحصن والسور، فإذا صاحوا، وصاروا كُرّة واحدة، أن يضربوها بتلك السبعة مدافع، فاجتمعوا ذات مرّة كعادتهم الأولى، وصاروا كُرّة واحدة، وصاحوا صيحة واحدة، فأمر أحمد بن سعيد أن يضربوهم بتلك المدافع السبعة، فضربوهم، وكانت كرتهم كهضيم محتضر، فما اجتمعوا بعد ذلك إلى كرة، ولا صدرت عنهم صيحة، فاستولى عليهم الخوف والذلّ، وقد أضرّ بأهل السور والحلّة والحصن الحصار، ووقع فيهم الجدري وسائر الأمراض، فصبروا صبراً جميلاً، وبلغ مع ذلك الحصار

الثلاث الضحايا التي تسميها العامة التاسعة عشرة فلوس، وقد أهمل الحرس أهل السور ذات ليلة، من شدة السهر، فلما خفت أصواتهم، وركضت عليهم العجم، فنصبوا عليهم السلام، ووضعوا السيف في العرب، فلما كثر الصياح، تاب إليهم أهل الحلة والحصن، فوضعوا في العجم السيف والخناجر، ولبت الضرب والطعن بينهم في تلك الليلة إلى الصباح، فانكسرت العجم عنهم، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وقتل من العرب مائتا رجل، فلما رأت العجم تجلّد العرب على الحرب، جعل أميرهم الخان ي كاتب أحمد بن سعيد سراً، وفترّ الحرب عن العرب، ثم أتى إلى أحمد بن سعيد، ومعه عشرة رجال من أصحابه، فأدخلهم أحمد بن سعيد الحصن، فقدم لهم الطعام، فلما أكلوا وشربوا، عاهد خانهم أحمد بن سعيد على ارتحاله من صحار وسائر عمان، وطلب منه سلامة أصحابه الذين بمسقط، وأن يعبرهم إلى بندر عباس، فقال له أحمد بن سعيد: إن شاء الله، ولم يزيد على ذلك كلمة، وفي قلبه عليهم خلاف ما طلبوا منه، ثم خرج الخان وصحبه من الحصن، فلم يمكث هو وقومه بصحار: إلاّ يومين، فركبوا سفنهم، ومضوا إلى بندر العباس، وبعدما رحل العجم عن صحار، مضى أحمد بن سعيد إلى بركة، فأقام بها، وكان قد أخذ كتاباً من الخان إلى صحبه القابضين معاقل مسقط والمطرح بخروجهم من المعاقل، ووصولهم إلى أحمد بن سعيد، ليعبرهم إلى دارهم على سفائن، فأنفذ كتاب خانهم إلى خميس بن سالم البوسعيدي، وبعثه إلى مسقط، فلما وصل القابضين لها من العجم، أبوا أن يقبضوه المعاقل، فرجع عنهم خميس بن سالم إلى أحمد بن سعيد، وأخبره بابائه العجم، وقد بعث العجم القابضون معاقل مسقط والمطرح رسولاً إلى الحزم، لما علموا بموت سيف بن سلطان، وارتحال أصحابهم عن صحار، أن يبعثوا لهم رجلاً من أقرب الناس نسباً [٨٩٩] لسيف بن سلطان، فأنفذوا لهم ماجد بن مهنا اليعربي، فلما وصلهم، أشاروا عليه أن يمضي بكتاب منهم إلى شاههم بقبض ما بأيديهم من المعاقل له، إن كان يمكن منه ذلك، وأن يخبروه في كتابهم عن موت سيف بن سلطان، وأن الواصل إليه بكتابهم هو أقرب الناس نسباً لسيف،

فأجابهم ماجد على ذلك، ومضى بكتابهم إلى شاههم على سفينة، فلما وصل إلى بندر العباس، ارتفع إلى شيراز، فلما وصلها ألقى الكتاب إلى الشاه، فلما رآه قال له: أنت ماجد بن مهنا اليعربي، الأقرب نسباً إلى سيف بن سلطان؟ فقال له: نعم، فقال له الشاه: صحيح أن سيف بن سلطان قد مات؟ فقال له: نعم، فكتب الشاه إلى أصحابه القابضين معاقل مسقط بإخلائهم إليه، فلما رجع ماجد بن مهنا إلى مسقط، أصابه في البحر طوفان، فنزل في صحار، ومضى إلى الحصن عند أحمد بن سعيد، وأخبره الخبر كله، فأمر أحمد بن سعيد بحبسه، وأخذ كتاب شاه العجم منه، وأمر على خميس بن سالم، أن يمضي به إلى مسقط، لقبض المعاقل التي بيد العجم، فلما وصلهم ظنوا أنه من أصحاب ماجد بن مهنا، فقبضوه معاقل مسقط والمطرح، وكان خميس بن سالم لما وقَّذَ على العجم القابضين معاقل مسقط والمطرح أربعمئة رجل، ورجال أحمد بن سعيد، فلما قبض خميس المعاقل من العجم، بعث رسولاً إلى أحمد بن سعيد يخبره بقبضه المعاقل من العجم، فلما وصله الكتاب، مضى من ساعته من صحار إلى بركة، وكتب لخميس بن سالم أن يأتيه بالعجم إلى بركة، ليعبرهم إلى ديارهم، فلما وصله الكتاب مضى بهم جميعاً إلى بركة.

أخبرني والدي محمد، عن أبيه جدِّي رزيق، وأخبرني الشيخ معروف بن سالم الصائغي، والشيخ خاطر بن حميد البداعي، والشيخ محسن القصاب، وغيرهم، قالوا: لما رجع العجم القابضون لمعاقل مسقط والمطرح إلى بركة، بصحبة خميس بن سالم البوسعيدي، وضربوا خيامهم ببركة، فلا يمر إنسان على حُلةٍ من حُلل بركة، إلَّا يرى قدوراً تفور بالضيافة من أحمد بن سعيد إلى العجم، ولا حلاًوا بسوق بركة، إلَّا يصنع الحلوى للعجم، بأمر أحمد بن سعيد، ولا زراعاً، إلَّا يجر ما زرعه لخیل العجم، وما مات أحد وله فلس على أحمد بن سعيد، قالوا: وكلام الناس على حدِّه والله إن العجم لا يستحقون إلَّا ضرب أعناقهم بالسيف. قالوا: وبعده ختم العجم ببركة ثلاثة أيام، خرجت من الحصن خيام العجم خوان كثيرة طافحة بالطعام، وفواكة كثيرة، ودخل أكابر العجم الحصن، بأمر أحمد بن سعيد، وعدد من



دخل الحصن منهم خمسون رجلاً، فما كان إلا قدر ساعة، أن ضرب طبل في الحصن، والمنادي خلفه ينادي: من له وتر ودم على العجم، فليأخذه منهم، قالوا: فما استتم كلامه، إلا والسيف يعمل بأرقاب العجم من رعية بركة، ومن إنضاف إليهم، فما بقي من العجم، إلا قليلاً، وهم يصيحون الأمان، الأمان، يا أحمد، فأمر برفع السيف عن بقي منهم، وأما أصحابهم الذين دخلوا الحصن، قتلوا كافة، ثم أمر أحمد بن سعيد على أهل الخشب أن يعبروا من بقي منهم إلى بندر العباس، فلما عبروهم أهل السفن، خرفوا حذاً فحل السواري، فغرق العجم كلهم، وسبح أهل السفن إلى البر، فلم يمت منهم أحد، قالوا: ولما هلك العجم، أمر أحمد بن سعيد أن يمضي كل أهل بلد إلى بلدهم، ولما رجع أهل مسقط والمطرح إليهما، لم يعرفوا حدود بيوتهم [٩٠٠] من الخراب بمرايط خيل العجم، وكثرة روثها، وكثر قبور أصحابهم الميتين، الذين دفنوه في حللهم، ف وقعت بينهم فتنة عظيمة، وقتل أهل الحلل الخارجة من السور بعضهم بعضاً، فكان عدد القتلى ستين رجلاً، ثم إن الوالي خميس بن سالم البوسعيدي، قسم المكنات التي اشتجروا فيها وبارا بينهم في الدّم.

أخبرني الشيخ معروف بن سالم الصايغي النخلي، والشيخ خاطر بن حميد البداعي النخلي، والشيخ محسن القصاب، وغيرهم ممن شهدوا ذلك العصر، أنه لما صارت مسقط والمطرح وبركة وصحار إلى أحمد بن سعيد السعيدي، أتته قبائل عمان من كل بلد، وأدوا له الطاعة، وشكروا سعيه في الإنصاف، واجتمع معه من أهل عمان عالم كثير، ثم مضى، ومضوا إلى بلدة الرستاق، فخلص له حصنها، بعد حرب يسير، ثم مضى إلى سمائل، فاستخلصها بغير حرب، ومضى إلى ازكي، فخلصت له بغير نزاع، ثم مضى إلى نزوى، فخلصت له بغير نزاع، وأتاه يومئذ بنزوى

محمد بن سليمان بن عدي اليعربي<sup>(١)</sup> من سمد، وكان محمد بن سليمان والياً للإمام الشهيد سلطان بن مرشد، فسلم حصنها لأحمد بن سعيد، فقال له بعدما قبض منه حصن سمد: إمض إلى نخل، فقد جعلت حصنها إليك، إذا صار إليك، وتعاهدا على أن لا يخون أحدهما صاحبه ما داما في قيد الحياة، فمضى إليه محمد بن سليمان اليعربي فقبضه، فلما خلصت لأحمد بن سعيد عمان قاطبة، عقدت له الإمامة أكابر الرستاق.

### الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي:

الإمام أحمد بن سعيد بن محمد البوسعيدي، أخبرني غير واحد من المشائخ المسنة، الذين شهدوا ذلك العصر، عن الأسرار التي سرت إليه، قبل أن ينتهي الأمر إليه، وتقول الناس عليه: إنه قد مضى ذات يوم من آدم إلى الغبي من أرض السر، فوافاها يوم عيد، وقد تناظر أعرابها وحضرها بعد الصلاة والخطبة في الاستباق بكرائم الإبل السب، فلما أراد أن يركض ناقته، ويجريها في الميدان الذي أجروا إبلهم فيه، مسكت زمام ناقته إعرابية من أعراب الظاهرة، وقالت له: يا إمام عمان، لا يجمل بك أن تراكض بناقتك إبل هؤلاء القوم، فإنهم رعاياك، وأنت إمامهم، وإمام أهل عمان قاطبة، فنزل من ظهر ناقته إلى الأرض، فقال لها: أخبريني أيتها الأعرابية ممن أنت من العرب؟ فقالت له: زفيتية، فقال لها: كأنك تتحكمين بي بقولك إني إمام أهل عمان. فقالت له: لا والله، وإن هذا الشأن الذي ذكرته لك، لصائر إليك عما قريب، على رغم أنف كل حاسد، فقال لها: وما اسمك، وأين دارك؟ فقال له: أما اسمي فمبشر، وأما داري فتتعم، وأنا زفيتية النسب. فأمسك عن الإستباق، وكتب كلامها عن الخاصة والعامة، فلما رجع آدم، رأى الشمس ذات ليلة قد طلعت من كم قميصه، فكتب ما رآه، ولم يسره لأحد، ومضى ذات يوم من آدم

(١) محمد بن سليمان بن عدي اليعربي: وال، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، ولاه الإمام أحمد بن سعيد بلدة نخل، وتعاهدا ألا يخذل أحدهما صاحبه. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٤٧.

إلى منح، فسمع صوتاً، ولم يرَ شخصه، وهو يقول أهلاً بإمام عمان، فكتم ما سمع منه، ولم يخبر به أحداً، وقد سرى صيته إلى الإمام سيف بن سلطان بصيانة إمامته، وحسن أخلاقه، ومحض مروته، [٩٠١] وثبوتَه في ظهور الإبل والخيَل، وقوّة شجاعته في الحرب، فقال الإمام سيف بن سلطان لبعض خاصته: فعلى ما ذكر لي من سجايا هذا الإنسان، متعذّر نظيره في هذا الزمان، فإنه لو أتاني لأكرمتَه، ورفعت محلّه، فإن محبته قد وقعت في قلبي، لأجل هذه الخصال التي حوّاها، فكان من التوفيق المقرر للتصديق، أن الإمام سيف بن سلطان، قد أزمع للمسير من مسقط إلى الرستاق، فلما صار في روي صادفه مقبلاً من عمان راكباً على ناقة شريفة، وكان الإمام لم يره قبل ذلك اليوم، فقال له بعض قومه إن أحمد بن سعيد الذي تسمع به هو هذا، فنزل سيف بن سلطان من صهوة خيله إلى الأرض، ونزل قومه معه، ونزل أحمد بن سعيد من ظهر ناقته إلى الأرض، فتصافحا باليدين مصافحة المحب للحبيب، فأخذ سيف بن سلطان بيد أحمد بن سعيد، فجلسا ناحية عن القوم، وقال له: إلى أين تريد يا أحمد، فقال له: إلى بلدك المطرح، لأقضي منها بعض الوطر، فقال له: امض إليها، وإذا سمعت برجوعي من سفري هذا إلى مسقط، فأتني في مسقط، فقال له أحمد بن سعيد: سمعاً وطاعة، فلما رجع الإمام إلى مسقط، وسمع أحمد أنه قد رجع إليها، مضى إليه: فأكرم محلّه، ثم بعثه إلى أرض الحسا، لقضاء بعض الوطر، فمضى إليها، وأتاه بكل ما أراده منها، فشكر صنيعه، فما زال يترقى معه من مرتبة إلى مرتبة، فلما رآه أهلاً للولاية، ولآه مدينة صحار وأعمالها، فأظهر الأنصاف بين الرعية، وفشى إحسانه وكرمه إليهم، فأحبوه حباً شديداً، وأتته قبائل الشمال والظاهرة أفواجاً أفواجا، وفرادى وأزواجا، فأكرمهم وأحسن إليهم، وألان الجانب للغني والفقير، والبصير والضرير، وأظهر بشاشة للكبير والصغير، وبالع في إكرامهم وإنعامهم، وقصدته شيوخ الجبور من الحفري والحرادي وحيّ عاصم، فرفع منزلتهم، وأحسن إليهم، وسرى صيته في البلاد، وأذعنت له الناس بالانقياد، وأظهر العدل فأثبتت عليه الألسنة، فلما بلغ

صنّيعه ذلك للإمام سيف بن سلطان، قال لبعض خاصّته: والله ما فعل أحمد بن سعيد هذا، إلّا لينفر الناس عني، ليجلبهم إليه، وإنه يحاول بهذا الشأن، ليصير ما صار إليّ إليه، فإن لم أعز له من ولاية صحار، ليسقني كؤوس الأكدار، ويذرني بسلب ما ملكت يدي عبرة لأولي الأبصار، ثم بعث إليه كتاباً، يدعو فيه بقدومه عليه سريعاً، فلمّا بلغه الكتاب، وعرف ما فيه من الخطاب، ركب ناقته إليه، ولم يصحبه من أصحابه، إلّا رجل واحد من مواليه اسمه مسعد، وكان الإمام سيف بن سلطان يومئذ بمسقط، وقد أمر الخاصة من عبيده، إذا أتى إلى مسقط أحمد بن سعيد، أن يمسكوه، ويحبسوه في الكوت الشرقي، وكان بيت الإمام، البيت الذي صار بعده لداود بن خليل المارديني، فلما وصل أحمد بن سعيد وخادمه مسعد بلدة روي، سلكا طريق عقبة وادي الكبير، فأنحدرا من الوادي، حتّى بلغا إلى طوي الزبادية من مسقط، فأناخا ناقتيهما، وحمل أحمد بن سعيد سيفه، وقال لمسعد: كن أنت مع الناقتين، حتّى أرجع إليك، فمضى عنه، حتّى إذا بلغ أحمد هذا بيت جدّي رزيق بن بخيت، وكان جدّي قد خرج من بيته، يريد أن يمضي إلى السوق، وقد أسرّ إليه الإمام سيف ابن سلطان [٩٠٢] عمّا في قلبه، من قبل أحمد بن سعيد، وكان جدّي يومئذ عاملاً لسيف بن سلطان على القلم الحسابي، في فرضة مسقط، وبينه وبين أحمد بن سعيد مكاتبات ومراسلات، فلمّا تصافحا هو وأحمد بن سعيد، قال له جدّي: إلى أين تريد؟ قال: إلى الإمام سيف بن سلطان، لقد وصلني منه كتاب، يدعوني فيه بالمسير إليه، والقُدوم عليه سريعاً، فلا أدري بمراذه هذا، فقال له جدّي: إرجع سريعاً إلى صحار، قبل أن يعلم بوصولك إلى مسقط، أو يراك أحد من عبيده، فإنهم قد أمرهم بقبضك، وحبسك في الكوت الشرقي، فلمّا سمع أحمد بن سعيد منه ذلك، قال: لعلّه يريد أن يعزلني عن ولاية صحار، قال له جدّي: أجل، يريد أيضاً قتلك، فأرجع إلى صحار، فإني لك من الناصحين، فإن النفس تأبى العطب، وتقلي الشجب، فهذا ما عندي لك من قبل سيف بن سلطان، والسلام. فلمّا سمع أحمد منه ذلك، رجع مسرعاً إلى الزبادية، وركب هو ومسعد ناقتيهما، وسلكا

بهما طريق الوادي، فلما انحدرنا من رأس عقبة الوادي، ضربنا ناقتيهما بالسياط، فمرتا كريح البساط، فبلغني عنهما أنهما قد وصلا مدينة صحار في اليوم الثاني، عند طلوع الشمس، من اليوم الثاني. وقد أخبر بعض الأنعام الإمام سيف بن سلطان بوصول أحمد بن سعيد إلى مسقط، في ذلك اليوم الذي رجع فيه إلى صحار، فبعث إلى عبيده الذين أمرهم بقبضه، فلما أتوه، سألهم عنه، فقالوا له: يا مولانا ما رأيناه، ولا علمنا أنه وصل إلى مسقط، إلا من كلامك هذا، فقال لهم: انسابوا إليه، وأتوني به، فتغرق عبيده في البلد شرقاً وغرباً، فلم يروه، فرجعوا إلى مولاهم سيف بن سلطان، فقالوا: ما وجدناه، ولا نعلم إلى أين توجه، فأمر بصلبهم، وجلدهم، فصلبوا، وجلدوا، حتى أخبره بعض الناس الذين رأوه هو وجدي رزيق يتحادثان في الوادي، فبعث في طلبه الركاب والخيول، فما وقفوا له على أثر، فلما رجعت إليه البواعث، وقالوا له: لقد فائتاه، فما وجدناه، أرسل إلى جدي رزيق، فلما أتاه، قال له: ما حملك على الذي فعلت، فإنك أنت الذي نفرت أحمد بن سعيد بنجواك إليه، وأين هو توجه، بعد ما ناجيته، وماذا قلت له، وقال لك، لما تتاجبنا ؟ فقد صَحَّ معي أنك رأيته وناجيته ونفرتة، فإنني قد أسررت إليك عما في قلبي إليه، فأذعت سرِّي، وعصيت أمري، فجعل جدي يعتذر إليه، ويكثر في قوله إليه لديه: ما رأيته ولا ناجيته، ولا فشيت لك سرّاً، ولا عصيت لك أمراً، فإن من رفع هذا الخبر عني إليك ليس بصادق، سَكَنَ غضبك، وارجع عن سورتك، فإنك منسوب إلى الحلم لا إلى الظلم، فقال له: ليس مما نقوله بصحيح، وأغلظ عليه الكلام، ثم أمر عليه بالحبس والقتل، فحُبِسَ، وقيّد، ومكث جدي في الحبس والقيد ثلاثة أشهر، ثم أطلقه، وقد بعث الإمام كتاباً إلى أحمد بن سعيد يدعو فيه بالوصول إليه سريعاً، فأناه جوابه، يعتذر فيه عن الوصول إليه، لعل عاتقة ذكرها في كتابه إليه، فأيقن سيف بن سلطان بنفوره واستنكافه عنه، فكتب له كتاباً يتهده فيه، ومن جملة [٩٠٣] ما تهده فيه: إن لم تصلنا، فنحن نصل إليك، ثم أمر بتجهيز أربعة مراكب من مراكبه الكبار، وشحنهن بالرجال وآلة الحرب، فلما طرحت أناجرهن على بحر صحار، باقتراب من البر

الذي عليه الحصن، أرسل إلى أحمد بن سعيد بوصوله إليه، فلما بلغه رسوله وكتابه، ركب أحمد في قارب صغير سريع السير، وكان الإمام سيف بن سلطان قد أوقف عبيده على جنبات المركب الذي هو فيه، وأمرهم بقبض أحمد بن سعيد، إذا وصل إليه، فلما اقترب قاربه من المركب، أشارت الخدّام إليه بالرجوع، فرجع بقاربه سريعاً إلى البرّ، وصاحت العبيد لما رجع: قد رجع يا مولانا أحمد بن سعيد إلى البرّ، فقال: لعله قد نسي شيئاً يريد أن يأتني به، فقفوا مكانكم، فإنّه ليرجع فوقفوا، ومكث يرتقبه في ذلك اليوم، من أول طلوع الشمس إلى غروبها، فما رجع إليه، ومكث بعد ذلك يرتقبه، حتّى مضت على ذلك أيام، وكلما بعث إليه كتاباً بالوصول إليه لا يردّ إليه جواباً، فلما علم أكابر الجبور الذين هم بالحفري والحرادي وحي عاصم من بركة بمسير الإمام سيف بن سلطان لصحار، وطرح مراكبه على بحرها، ركبوا سفائنهم إليه، فلما وصلوه، قالوا له: أيها الإمام، ما مرادك بواليك أحمد بن سعيد؟ فقال لهم: لا شيء، إلّا وصوله إليّ، فقالوا له: كيف يصل إليك وقد أوحشته بكتبك ومراكبك، فلا ينبغي منك هذا له، إذ هو قد صار واليك، الناصح لك في كل الأمور، ولو لم يكن لك ناصحاً ومطيعاً، لما وصلت إلى مسقط، لما كتبت إليه بالوصول إليك، ولو لم يوحشه أحد عنك، لما رجع في اليوم الذي وصل فيه إلى مسقط بقلب مذعور إلى صحار، ولو لم يكن لك ناصحاً ومطيعاً، لما أتى في قاربه إليك، ولو لم يوحشه أحد من أصحابك ما رجع بقاربه إلى البرّ، وأنت بحمد الله رجل حلّيم، وتعلم أن النفس قد تأبى العطب، وإنما الرأي السديد أن تمضي إليه، وتخبره عنك، لنستمع منه الجواب، فإن رأينا متوحشاً منك بوصولك إليك، أتيناك منه بما يؤنس قلبك، فأجابهم إلى ذلك، فلما وصلوه، وعاتبوه من قبل الإمام سيف بن سلطان، قال لهم: إني لست بمستكف عن طاعته، ولكن النفس تأبى العطب، ولو أنه يمكن أن أفشي أسرار الذين أخبروني عن الشأن الذي عزم عليه من قبلي، لأخبرتكم عنه، ولكن ذلك شيء لا يمكن إذاعته، ولا يحسن، إلّا كتّمه، وما برح أكابر الجبور يسعون بالصلح بينهما حتّى اتفق بينهما، على يدهم

الصلح، أن يبعث أحمد بن سعيد ولده هلال بن أحمد بن سعيد، إلى الإمام سيف بن سلطان، ويمكث معه، حيث يمكث، ويصحبه إلى حيث قصد، لكي يطمأن قلب سيف بن سلطان من قبل أحمد بن سعيد، فأتوا بهلال إلى المركب، وأحسن إليه الإمام سيف، وطابت نفسه على أحمد بن سعيد، فرجعت مراكبه إلى مسقط، وما برح هلال بن أحمد معه يمكث حيث يمكث، ويمضي حيث يمضي، وسكنت الحركات بين سيف بن سلطان وأحمد بن سعيد، حتى جرى ما جرى بين اليعاربة من الخلاف، ومقتت أهل عمان، سيف بن سلطان، على ما ظهر منه من الصنيع القبيح، وبذاءة السيرة، وإتيانه العجم إلى خراب [٩٠٤] عمان وقتل من فيها من الشيوخ والصبيان، وسلب أموالهم، وسبي الصبيان والنسوان، كما ذكرنا في كتابنا هذا أولاً، وأوضحنا فيه من البيان.

فلما آل شأن عمان كله لأحمد بن سعيد، وانقرضت دولة اليعاربة، عقد أكابر الرستاق وغيرهم الإمامة لأحمد بن سعيد، فظهر العدل والأنصاف، وولى على مسقط خلفان بن محمد السعيد، لقبض العشور والخراج، وإنفاذ حكم قلمه، لقبض الدراهم من الوكلاء الذين أقعدهم الإمام على الفرضة، وولى أيضاً خميس بن سالم السعيد على عساكر مسقط والمطرح، وولى حسن الصرهنج<sup>(١)</sup> على مراكب السلطنة، وجعل القاضي بمسقط، الشيخ محمد بن عامر بن عريق<sup>(٢)</sup>، وأجلس جدي رزيق بن بخيت في الفرضة لقلم الحساب، ورتب قواعد السلطنة بأحسن ترتيب، واشترى ألف عبد زنجي، وألف عبد نوبي، فأسكنهم في حصن الرستاق، ومعه من العسكر الأحرار ألف رجل، فكل واحد من هؤلاء الأحرار والعبيد، اشترى له دابة

---

(١) حسن الصرهنج: قائد بحري، عاش في القرن الثاني عشر الهجري، ولاه الإمام أحمد بن سعيد ألبوسعيدى على سفن عمان. انظر: دليل أعلام عمان - ص ٥١.

(٢) محمد بن عامر بن عريق المعولي: قاض، عاش في القرن الحادي عشر الهجري، من أهالي حلة المطلاع في (أفي). ولاه الإمام أحمد بن سعيد ألبوسعيدى على القضاء في مسقط، له مؤلفات عديدة، طبع كتاب "المهذب وعين الأدب". انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٧.

من الخيل والركاب، يسعى إليها حيث ما سعى إلى عمان، وكان إذا مضى من مكان إلى مكان من عمان، تنتشر في مواكبه أربعة أعلام، منها علمان رأسهما من ذهب، وعلمان رأسهما من فضة، ولا يمضي، إلاّ ومعه من القضاة وأهل العلم رجال مشاهير بالزهد والتقوى.

أخبرني غير واحد من المشائخ الذين شهدوا عصره، وداست أقدامهم مصره، أنه قد ترك رجلاً من آل أبي سعيد، نسيبُ اسمه، أميراً على عسكر حصن الرستاق، وقد غضب ذات يوم ذلك الأمير على قصاب من أهل الرستاق، فسحب اللحم الذي تركه في الوضغ على التراب، ثم مرّغه في رماد هراس، وكان السبب الباعث لذلك، أنه كان ذلك الأمير يصبر ذلك القصاب في أداء ثمن اللحم الذي يأخذه منه إلى يومين، أو ثلاثة أيام، ثم يسلم له ثمن ما أخذ من اللحم، فأخلف العادة التي جرت بينه وبينه، وجعل يماطله بدفع الدراهم، التي صارت عليه لذلك القصاب، وقد أخذ منه لحماً كثيراً، فبلغ ثمنه خمسمائة محمدية، فلما كان منه ذلك، جعل القصاب يرد رسله الذين يأتونه لأخذ اللحم منه، فغضب عليه، وصنع بلحمه كما ذكرنا، فلما صنع به ذلك، مضى القصاب إلى مولاه الشيخ سليمان بن علي الشقصي، فشكى إليه ما جرى عليه منه، فقال له: كم صارت لك معه من الدراهم؟ فقال: خمسمائة محمدية، فأنفذهن إليه، وقال له: امض إلى بيتك، واصنع ما كنت تصنع من القصابة، فإذا أتتك رسله، لا تردّهم، واطوِ الخبر عن الخاصة والعامة، ففعل ذلك القصاب بما أمره مولاه، وكان الشيخ سليمان بن علي الشقصي، هو الكبير يومئذ على أهل الرستاق كافة، يغضبون إذا غضب، ويرضون إذا رضي، ويمشون كافة خلفه إلى مسجد البياضة، يوم الجمعة، لصلاة الجمعة، فلما كان يوم الجمعة، تماسك عن المسير للصلاة، وتماسك أهل الرستاق، بتماسكه، فلما حان وقت الصلاة، هبط الإمام أحمد بن سعيد من الحصن إلى المسجد، فلم ير، إلاّ عسكره من أهل الرستاق، فسألهم عن الشيخ سليمان بن علي، وسائر أهل الرستاق، فقالوا: لا وصل منهم اليوم أحد إلى المسجد، فلما صلى الإمام بمن معه من العسكر وأهل السوق،



أمر بالشّد على الركاب والخيّل، فشئت، وسار بهم، حتى وصل إلى الشيخ، فلما تصافحا باليدين، أخذ الإمام بيد الشيخ، فجلسا ناحية عن القوم، فقال الإمام: لقد أوحشتنا أيها الشيخ، بتخلّفك عن الصلاة، فما عندك من الشأن، فأخبره بصنيع أمير عسكر حصنه بالقصاب، فقال له: وهل عندك شيء غير هذا؟ قال: لا، وإن هذا معي لشيئاً عظيماً، فما عذرك بهذا الإهمال عن رعيّتك؟ وهل يسعنا أن نصلي خلف إمام، قد أهمل حقّ رعيّته، فصاروا يظلمون، ومن يظلمهم ويهضمهم، هو أمير على عسكر حصنه، فقال له الإمام: ما علمت بهذا الشأن، إلّا الآن، فقال له: لو كنت متفقداً لأمر رعيّتك لما جرى عليهم مثل هذا، فقال له الإمام: طب نفساً، وقرّ عيناً، غداً إن شاء الله، ليأتيك من الخبر على ما تقرّ به عينك، وتطيب به نفسك، ثم مضى الإمام عنه إلى الحصن، وانصرف الشيخ إلى بيته، فلما كان اليوم الثاني، بعث الإمام إلى أمير عسكر الحصن، فلما أتاه، أظهر له الغضب، وقطب عليه حاجبه، وقال له: يا خبيث، ماذا فعلت بالرجل القصاب؟ فتجلج لسانه، وكاد أن يموت من الفزع، فأمر عليه بالقيّد والخشبة، فقيّد وخُشِب، وألزمه بتسليم الدراهم، فبعث إلى أهله بتسليمهنّ، فلما حضرت الدراهم بين يدي الإمام، بعث للقصاب، فلما أتاه، قال له: كم لك مع الذي صنع بلحمك ما صنع، فقال: خمسمائة محمدية، فقال له الإمام: هاكهن، وقد وضعهنّ الإمام في خرقه، فلما أخذهن، أثنى القصاب على الإمام، وشكر سعيه، ثم انصرف عن الإمام، ومضى من ساعته إلى مولاه، فلما وافاه أخبره عما جرى على أمير عسكر الحصن، ودفع الدراهم إلى مولاه، إذ كان أقرضه إياهنّ، لما أتاه شاكياً من أمير عسكر الحصن، فلما كان يوم الجمعة الثانية، مضى الشيخ إلى الإمام، لصلاة الجمعة، ومضى أهل الرستاق معه، فلما قضيت الصلاة والخطبة، قال الشيخ للإمام: الآن قد طابت نفسي على أمير عسكر حصنك، فحسبه ما أتاه، فتفضل بإطلاقه من القيّد والحبس، فقال له الإمام: هيهات أن أطلعه من القيّد، وأخرجه من الحبس، حتى تمضي عليه سنة من يومنا هذا، فمكث في ذلك

الحبس سنة، ثم أطلقه الإمام، وعزله عن الإمارة والتقدمة على العسكر، وبقي في الرستاق، حاله كحال الذين لا يكثر بهم.

أخبرني غير واحد بصحة هذا الخبر، ومن حسن كرم أخلاق هذا الإمام، أنه إذا أراد أن يمضي من الرستاق إلى مسقط، أمر أن تخدم له حلوى كثيرة، فتجعل في غلافات كثيرة، فتحمل على جملين، فإذا وصل إلى نعمان بركة، أثنى صبيان الفقراء والمساكين من حد حيّ عاصم إلى الحفري، فيأمر أن يعطى كل واحد من أولئك الصبيان غلافة حلوى، فإذا أخذوا ما على الجملين من غلافات الحلوى، [٩٠٦] قال: انصرفوا إلى منازلكم، بارك الله فيكم، ثم يقيم في نعمان يومين، فتأتيه الرعية لتسلم عليه، من حدّ السيب، إلى المصنعة، فيقبل عليهم ببشاشة وطلاقة وجه، ويسألهم عن حوائجهم، فيقضيها، وينصف من ظالمهم، ثم يمضي إلى مسقط، فإذا بلغ روي، مكث فيها، فلا يمضي إلى المطرح، إلاّ عند طلوع الشمس، إذا لم يكن بروي عند طلوع الشمس، فإذا مضى منها إلى المطرح، اصطفت الرعية الفقراء والمساكين، من أول سبخ الحرمل، إلى أول جبال المطرح، ويأمر عسكره برفق المسير حتى تسلم عليه الرعية، ويردّ عليهم السلام، فإذا وصل إلى المطرح، مكث في بيت الذكاة، فيأتيه أول ما يأتيه من أعيان الرعية أهل المطرح بنو حسن، ثم تتبعهم اللواتيا، ثم تتبعهم بنو زراف، فإذا سلّمت عليه رعية المطرح قاطبة، مضى إلى مسقط على مواشي، والرايات منشورة عليه، فإذا وصل إلى مسقط، دخل الجزيرة، فتضرب الصيرتان مدافعهما والكوتان كذلك ثم تتبعهما المراكب، فيتراسل حينئذ ضرب المدافع من مقابض مسقط، ثم يبرز للناس في أعلى الجزيرة، فتأتيه الرعية أفواجاً أفواجا على ترتيب، فيسلمون عليه، فيردّ عليهم بالسلام، ويسألهم عن حوائجهم، فيقضيها، ثم يدخل بيته بالجزيرة، ويبعث بعد يومين إلى الواليتين خلفان بن محمد، وخميس بن سالم و وكلاء القرضة، فيقول لهم هذه السنة لنا أم علينا من المدخول بعد المخروج، فيخبروه عن ذلك.

أخبرني غير واحد ممن شهد ذلك العصر، أن الإمام أحمد بن سعيد، لا يمكث في مسقط، إلى أن يمضي عنها، إلا اثني عشر يوماً، فإذا مضت عليه عشرة أيام مضى إلى الكوت الغربي، فينقذ ما فيه من آلة الحرب والماء والطعام، ثم يمضي إلى الكوت الشرقي، فيمر على الفضة، فإذا بلغ إلى الباب الشرقي، منها نادى مناديه: أيها التجار، كل ما هو لكم من المتاع في الفضة اليوم، فما عليه عشور، فيرفع عنهم العشور في ذلك اليوم، ولو أنهم طرحوا من المتاع في الفضة ما يبلغ عشوره لكوكاً.

أخبرني غير واحد بهذا، وسألت والدي محمد بن رزيق عن هذا الخبر، فقال لي: نعم، وهكذا كانت عادة الإمام أحمد بن سعيد، إلى أن مات، وسألت والدي أيضاً عن مدخول فضة مسقط، أيام الإمام أحمد بن سعيد، فقال لي: من الخمسة إلى الثلاثة لكوك في السنة، خالصات من جميع المخروج، وسألته كم كان مكثه بمسقط، حتى يمضي عنها؟ فقال اثني عشر يوماً، وسألته عن جملة عساكرها الذين بمقابضها كافة، فقال لي: ألفان، وسألته عن جملة عساكره الذين بالرساق، فقال لي: ثلاثة آلاف، وسألته عن جملة عساكره بصحار، فقال لي: ثلاثة آلاف، وسألته هل كان يأخذ الجزية على أهل الذمة بمسقط وصحار وغيرها؟ فقال لي: نعم، إلا على أهل بيت سكبيلة ونروتم. وسألت الشيخ معروف بن سالم الصايغي النخلي، والشيخ خاطر بن حميد البداعي النخلي، عن سبب الواقعة الكائنة بين الإمام أحمد بن سعيد، وبين بلعرب بفرق، لما قتل بلعرب بن حمير فيها، فقالا [٩٠٨]: إن السبب الباعث لذلك، لما قتل مهنا بن سلطان ومن معه من اليعاربة بادر العجم المحاصرين صحار، ومات الإمام سلطان بن مرشد، من الجراحات التي أصابته من سيوف العجم بحصن صحار، ومات سيف بن سلطان بالحزم، وانقرضت دولة اليعاربة، فصار الأمر بعدهم للإمام أحمد بن سعيد، لم يبق من شجعان اليعاربة، إلا بلعرب ابن حمير، وكان مسكنه بالبزيلي من الظاهرة، أتته أكابر اليعاقب، أهل عبري، وبنو نعيم، وسائر بني غافر، أهل الظاهرة، فقالوا له: لم تركت هذا الأمر لغيركم،

وهو لكم ؟ فإنك قد جالدت عليه سيف بن سلطان، والإمام سلطان بن مرشد، وما أغمدت السيف عنهما؟ وحيت بأسك أهل عمان، وانقادوا إليك بإذعان، فلم أصبحت اليوم بعد العزازة ذليلاً، وأكثروا في هذا الإبرام عليه الكلام، فقال لهم: والله ما تماسكت عن القيام لهذا المرام، إلا لقلّة المال والناصر، فقلت له اليعاقب: قم لهذا الشأن، وعلينا لك الرجال وآلة الحرب، حتى يصير إليكم ما ذهب عنكم، فقال: امهلوني في القيام إلى بعض الأيام، فما برحوا يترددون إليه، وهو يماطلهم، حتى وقعت بين الإمام أحمد بن سعيد وأهل الصّير الملحمة العظيمة التي بالبنّة، وذلك أن أهل الصّير أجمعوا على حرب الإمام أحمد بن سعيد، فحشدوا خلقاً كثيراً، أرادوا أن يهجموا على صحار، فالتقاهم الإمام بمن معه من القوم بالبنّة، فكانت بينهم ملحمة عظيمة، وقتل من الفريقين خلق كثير، ورجع أهل الصّير، ورجع عسكر الإمام إلى صحار، ففارقهم الإمام ليلاً، فأحثّ ناقته، فلما بلغ أطراف ينقل، نزل عن ظهر ناقته، فرأى امرأة مسنة من أهل ينقل، فاستكتمها عنه الناس، وقال لها: لا تذيعي خبري إلى أحد، وأنفذ إليها بعض الدراهم، فاختفى في بيتها، وكانت تلك المرأة قد مات عنها أهلها كافة، فقيرة لا يدخل عليها أحد من الناس، ولها بيت حقير في أطراف البلد، فلما اختفى الإمام في بيتها، سرّح ناقته بما عليها من الفراش، ولم يأخذ إلاّ سلاحه، ومن خرجة إلاّ الدراهم، فلما رآها أهل ينقل، عرفوها أنها للإمام أحمد بن سعيد، فهالهم الأمر، ومضت أكابرهم إلى صحار، وسألوا رعيّة صحار وأهل الحصن عنه، فقالوا: لا علم لنا به، وفشي الخبر بعمان، فقالوا: إن الإمام قتل بالبنّة، وزلزلت عمان بالخوف زلزالاً شديداً، ونجم نفاق أعدائه حتى استوى على سوقه، فعند ذلك مضت اليعاقب وأكابر بني غافر وبنو نعيم إلى بلعرب ابن حمير، وقالوا له: اغتتم الفرصة، فإن الإمام أحمد بن سعيد قد قتل بالبنّة، فانهض مشمراً لهذا الشأن الذي ذكرناه لك أولاً، فنحن من خلفك وأمامك بالمال والرجال، فأجابهم بلعرب بن حمير على ذلك، فادعى الإمامة له، واجتمع معه خلق كثير، فبلغنا أن الذين اجتمعوا معه عشرون ألفاً، وأنفذ كتبه إلى كافة

النزارية، وحلفائهم من أهل عمان، ومضى هو ومن معه من الظاهرة إلى عمان، فعسكر بهم بفرق، وكتب إلى نزارية سمائل، أن يحيطوا بحصن سمائل، ويحصروه، وبعث إليهم بألّة الحرب والطعام، فزلزلت عمان، وتضاعف ذعرها بالخفقان، وكان الإمام أحمد بن سعيد مراده بذلك الاختفاء انتظاراً إلى من تسموا همته إلى الشأن، الذي صار إليه أهل عمان [٩٠٨]، وتلك المرأة تخبره بما تسمعه من أهل ينقل من الكلام، في كل يوم وليلة، فأنته ذات يوم، وقالت له: سمعت أهل ينقل يقولون: إن بلعرب بن حمير العربي، قد ادّعى الإمامة له، فتابعته النزارية كافة، ومضى بقومه إلى عمان. فعند ذلك مضى الإمام إلى صحار، فدخل الحصن ليلاً، وكتب بالحال إلى أهل ينقل والظواهر أن يأتوه بمحامل السلاح، وبعث كتبه إلى عبدالله بن محمد السعيد، وهو يومئذ على سمد الشأن، أن يحشد الهنائية من الشرقية قاطبة إلى جعلان، ويأتيه بهم إلى فرق، ووقت له الوقت الذي يريد أن يوافيه فيه، فلما وصلته رجال ينقل والظواهر، سار بهم، يريد وادي سمائل، وحشد من أعراب الباطنة خلقاً كثيراً، فلما وصل إلى أطراف بدبد، وجد السيابين ومن اشتمل عليهم، قد سدّوا عليه الطريق، فركض عليهم، فهزمهم، وقتل منهم رجالاً كثيراً، فلما بلغ إلى مضمار سمائل، وجد قوماً من النزارية قد كمنوا له بالمضمار، فركض عليهم، فانكسروا، وقتل منهم رجال، فلما دخل وادي بني رواحة، حشدهم، فمضوا معه إلى فرق، فالتقى هو وعبدالله بن محمد السعيد، ومعه من أهل الشرقية، وجعلان خلق كثير، وكان يومئذ بلعرب بن حمير معسكراً بفرق، فوقع بينهم القتال، فانكسر قوم بلعرب بن حمير، وقتل هو وأكابر اليعاقب كافة، وما سلم من قوم بلعرب، إلا قليل، وأيد الله الإمام أحمد بن سعيد بالنصر والظفر، فما بقي له عدو ومحارب، وعاقب من خرج عليه، ثم عفى عنهم.

وسألت الشيخ معروف بن سالم الصايغي النخلي، والشيخ خاطر بن حميد البداعي النخلي، والشيخ سيف بن سالم، عن السبب الباعث لحرب الإمام أحمد بن سعيد، للشيخ ناصر بن محمد بن ناصر بن عامر بن رمثة الغافري، وما جرى بينهما من

الشفاق والمنافرة بعد الاتفاق، إلى أن جرى بينهما ما جرى من القتل في سيح الطيب، من أرض السرّ، وكم بين وقعة فرق، ووقعة سيح الطيب من المدّة؟ فقالوا : وقد دخل كلامهم بعضه في بعض، على الاتفاق، على أن الإمام أحمد بن سعيد قد خطب ابنة ناصر بن محمد، لولده سعيد بن أحمد، فزوجه ناصر بها، فأولدها أحمد ابن سعيد بن أحمد الإمام، وخطب الإمام أحمد بن سعيد ابنة سيف بن ناصر بن محمد له، فزوجه بها، فما أنجبت منه ذكراً، ولا أنثى، وقد نال ناصر بن محمد من الإمام أحمد بن سعيد حظوة عظيمة، ولم يخالفه الإمام في شيء يريد له بني غافر، زان أو شأن، فعبروا على ذلك زماناً، وكان يومئذ بالظاهرة رجال من بني غافر، لا ينفادون في جلّ الأمور لناصر بن محمد، وكل واحد يقول في عتّوه وزهوه لصاحبه: أنا، أنا، فطلب ناصر بن محمد منهم رخصة، لبني بطيبة أنفسهم، لا على الكراهية، بيتاً في العينين، على منابع أفلاج الظاهرة الدانية من العينين، فأبوا، وقالوا: لا نرضى بهذا، فأسرّها محمد في نفسه، وأضر لهم المكيدة، وكان ناصر ابن محمد [٩٠٩] رجلاً داهية، من دهاة العرب، فلما رأى من بني غافر له الاستكاف، وضدّ الطاعة في جلّ الأمور، مضى إلى الإمام أحمد بن سعيد، وقال له: إن بالظاهرة رجالاً عنك مستكفين، ولك غير طائعين، ومنهم أطغى الطاغين، وقد مقتوني بمصاهرتي لك، فأردت أن أبني بيتاً في العينين، فمعنوني، وتهددوني، فإذا وصلك منهم فلان وفلان، أحبسهم، وقيدهم، وخشبهم، واتركهم في الحبس والقيد، حتى يموتوا. فكان إذا وصله أحد من القوم الذين يعدّهم له، يأمر به إلى الحبس والقيد، ويتركه في الحبس، حتى يموت، فلما أهلك الإمام من أراد له ناصر الهلاك، وانفلت شوكة أضداده عنه من رجال الظاهرة، ولم يبق مستكفاً عنه إلاّ الشيخ سليمان بن مسعود بن سليمان الغافري، صاحب الدّريز، أتوا إلى ناصر مدعنين، وإليه مطيعين، فشرع حينئذ في بناء حصن العينين، فلما أتمّه سكنه، فكان كل من يخالفه منهم في شيء يعاقبه، ولا يقدر أحد من أكابرهم أن يخالفه، خوفاً أن يكسر الأفلاج عليهم، إذ منابعهنّ مقتربات من حصن العينين، وبقي حصن الغبيّ

ليس في يده، ورجا أن يسلموه له بغير سؤال منه، فما سلّموه له، فأضمر لهم  
المكيدة من قبله، فسعى إلى الإمام أحمد بن سعيد إلى الرستاق، وكان الإمام أكثر  
مقامه فيها، فلما وصله، قال له: لِمَ لا تقبض حصن الغبيّ من بني غافر، ألسنت أنت  
الإمام، وهم الرعية؟ وهل سمعت برعية تقبض حصناً عن الإمام، ولا تسلم له  
بالأمر، وهو قادر عليهم، ابعث أحداً من قبلك بكتاب إليهم، بتخليص الحصن لمن  
سنت من ولاتك، فبعث لهم الإمام كتاباً ووالياً، فلما أتاهم الكتاب والوالي، أبوا أن  
يسلموا الحصن إليه، ولم يردّوا على الإمام جواباً، وقالوا للوالي وأصحابه: ما معنا  
لكم إلاّ السيف، فرجع الوالي إلى الإمام، فلما أخبره عن استكافهم عنه، وضدّ  
طاعتهم إليه، وما قالوا له من التهديد، جهّز الإمام جيشاً من الرستاق على حرب دفع  
الأودية، وأهل الحصن القرطي، فمضى الجيش والأمير عليه هلال بن الإمام أحمد  
ابن سعيد، ومعه مسلم بن عمير السعدي، ومعهما من اليعاربة محمد بن حمير  
اليعربي، وزهران بن سيف، فلما دلفوا لدفع الأودية، هدموا بروجهم ومعاقلهم  
جميعاً، فلما بلغوا إلى حصن القرطي، استكف أهله عن الطاعة، فجعلوا يضربون  
الجيش بالتفك، فأرسل إليهم هلال بن الإمام أحمد، محمد بن حمير، وزهران بن  
سيف، ليناصحوهم، ويهبطوا من الحصن على يدهما بأمان، وأنه لا يريد منهم مع  
المواجهة، إلاّ هدم الحصن، فمضيا إليهم، وجعلنا يناصحوهم حتى رضوا، فأتيا بهم  
إلى هلال، فلما كانوا بالقرب من هلال، ركض عليهما قومه، فقتلوه جميعاً،  
وكانت جملة من قتل منهم اثني عشر رجلاً، ثم ركض القوم على حصن القرطي،  
فهزموا جميعاً، ورجع الجيش إلى الرستاق، ثم إن هلال دخل الوادي ثانية بجيش  
كثير، فخاضه إلى أن انحدر من عقبة الحويل، فلم يعارضه معارض [٩١٠] من  
بني غافر، وقصد بالجيش إلى الظاهرة، فلما بلغ إلى العراقي، قدم ناصر بن محمد  
عليه، ومعه بعض الناس من رجاله، وقد هال بني غافر الأمر، بما وقع على أهل  
دفع الأودية وحصن القرطي، فأتوا إلى هلال، وسلّموا له حصن الغبيّ، فترك فيه  
مسلم بن عمير والياً، من قبل أبيه الإمام أحمد بن سعيد، ورجع هلال ومعه ناصر

ابن محمد إلى الرستاق، فشكر الإمام سعي ولده هلال، وأحبَّ ناصر بن محمد حباً شديداً لأجل صفوته إليه ومعوله عليه، وكان ناصر قد صحبتته رجال من بني غافر، الذين كانوا بحصن الغبي، وهم أكابر بني غافر، فناجى ناصر الإمام أحمد بن سعيد، فقال له: لقد أتيتك بأفلاذ أكباد الظاهرة، أهل الإحن الباطنة والظاهرة، فقيدهم، واحبسهم، ولا تخرجهم من حبسك، إلّا إلى القبور، ففعل لهم الإمام كما قال له ناصر، وما لبثوا في قيد الحياة، إلى خمسة أيام، إذ قطع عنهم الماء والزاد، ولمّا انفصل ناصر بن محمد عن الإمام، ووصل إلى دفع الأودية، أظهر التحسّر والكآبة على بني غافر الذين صحبوه، وأخبرهم بما جرى عليهم من الإمام، ثم جعل يعنّفهم على الجبن والنل والاستكانة للإمام، وأمرهم ببناء ما همّ عليهم من البروج والمعقل، والمجاهرة بالحرب على الإمام، فلمّا وصل إلى الظاهرة، عاهدته بنو غافر، وسائر النزارية كلّها، وأحلافهم إلى أطراف مساكن بني نعيم، وأنفذ كتبه إلى ابن رحمة بالصير، وأخبره فيها بما جرى من الإمام على بني غافر، فأضحى ناصر بن محمد هو الرئيس على كافّة نزارية الظاهرة، لا أحد يخالفه في الحلّ والعقد، فلمّا علم الإمام ما كان من ناصر بن محمد، واستكافه عنه، وضدّ طاعته إليه، وحصره لحصن الغبي، واجتماع قبائل الظاهرة معه، وانفاذه بكتبه إلى ابن رحمة بالصير، يدعوّه بالمعونة له على حرب الإمام أحمد بن سعيد، بعث كتبه إلى عمان، والشرقية، وجعلان، ووادي سمائل، ونخل، ورجال المعاول، وكتب إلى عبدالله بن محمد السعيد، وهو يومئذ وال من قبله بحصن سمد الشأن، أن يأتيه من الحضر والبدو بحامل السلاح، فاجتمع القوم مع الإمام بالرستاق، ومضى بهم، فسلّك طريق خط الباطنة، وحشد أعرابها، فلمّا بلغ إلى صحار، أمر بعدّ القوم الذين اجتمعوا معه، فقبل له: خمسون ألفاً أو يزيدون، ثم نهض بالجيش إلى الظاهرة، فلمّا بلغ إلى السليف، أشار عليه من أشار، أن يريح القوم إلى يوم أو يومين لأجل التعب، فأبى، فقصّد بالجيش إلى الغبي، ولم يكن بها يومئذ عند ناصر بن محمد، إلّا من أصحاب ابن رحمة ألفان، ومن بني نعيم أربعمئة رجل، ومن بني غافر



أربعمائة رجل، فلما بلغ جيش الإمام إلى أطراف الغبي، ركضت على جيش الإمام بنو غافر أهل التفق، فضربوا القوم بالتفق، وركضت عليهم سائر أقوام ناصر بن محمد، فانكشف جيش الإمام، ووقعت الملحمة بسبح الطيب، فولت عساكر الإمام الأدبار، والإمام يصيح عليهم: ويلكم، أقبلوا إلى القوم، وجالدوهم، وثبتوا أقدامكم على الجرب، فلم يصغوا إلى كلامه، فلما رأى منهم ذلك، ركب ناقته، وسلك بها نجد الحديد، فما انتصف ليل ذلك النهار، إلّا هو في نزوى، وما ثبت لمجادة القوم من عسكر الإمام، [٩١١] إلّا الزدجال، وبنو وهيبة، فقتلوا جميعاً، وكان عدد من قتل من قوم الإمام اثني عشر ألفاً، وأكثرهم مات عطشاً لحيدهم عن الطريق، وأمّا الذي دخل منهم الغبي، أمر ناصر بن محمد عنه برافع السيف والطعام، وبالدواء لمن أصابه جراح، ثم زودهم، وأمر من يوصلهم إلى وادي الحواسنة، ففعل بهم ذلك، وقد رجع الإمام من نزوى إلى الرستاق.

وقد سمعت هذه الرواية، التي سمعتها من المشائخ المقتّم ذكرهم، من لسان جملة من الناس، ومضيت في سنة أربع وعشرين ومائتين وألف إلى الظاهرة، فلما رجعت منها، وأتيت إلى سني، وهي بليدة صغيرة من وادي بني غافر، المقترب من الرستاق، فرأيت مكتوباً في جدار مسجدها، الذي هو على المحراب، أن عدد قتلى قوم الإمام أحمد بن سعيد، يوم وقعة الطيب اثنا عشر ألفاً، هذا ما رأيته مكتوباً في جدار ذلك المسجد، والله أعلم بالصواب.

ثم إن الإمام أحمد بن سعيد، وناصر بن محمد، بعد هذه الواقعة تصالحا، وتعاهدا على أن لا يخون أحدهما صاحبه، ولا يحاربه، ما دام في قيد الحياة، وثبت ذلك الصلح بينهما، إلى أن مات ناصر بن محمد، وثبت الصلح بين الإمام، وسيف بن ناصر بن محمد، صهر الإمام، وأخ ناصر بن محمد، إلى أن مات الإمام أحمد بن سعيد.

وسألت الشيخ معروف بن سالم الصايغي النخلي والشيخ خاطر بن حميد البداعي النخلي وغيرهم ممن شهد ذلك العصر، عن السبب الباعث لحرب الإمام أحمد بن سعيد، لمحمد بن سليمان بن محمد بن عدي اليعربي، والي نخل، بعد أن تعاهدا، لن يخون أحدهما صاحبه، قالوا : إنما السبب الباعث لذلك، أن محمد بن سليمان اليعربي، قد جعل سيف بن سلطان اليعربي، صاحب العقرية، الذي هو من أولاد مرشد نائباً عنه، إذا مضى من نخل إلى وادي بني خروص، أو إلى جبل بني ريام، لبعض الأرب، وكان ولدا الإمام أحمد بن سعيد، سيف، وسلطان، مستنكفين عن طاعة والدهما الإمام أحمد بن سعيد، يحاولان انقياد الرعية إليهما، فأرادا أن يقبضا عليه حصن بركة، فمكثا في حصن نعمان بركة، وبعثا إلى سيف بن سلطان نايب محمد بن سليمان، وكان يومئذ محمد بن سليمان بوادي بني خروص، أن يبعث إليهما مائة رجل من أهل نخل، فلما وصله كتابهما عن ذلك، لم يشاور سيف بن سلطان محمد بن سليمان في ذلك، فبعث إليهما مائة رجل، كما أرادا من أهل نخل، فلما أتوهما، تسوّرا ليلاً على حصن بركة، فخلص لهما، ورفعوا السيف عن واليه، والعسكر الذي تركهم فيه الإمام أحمد بن سعيد، وكان الإمام يومئذ بالرستاق، فلما بلغه الخبر، هبط عليهما من الرستاق، ومعه جمع كثير، فأحاط بالحصن، وجعل يضربه بالمدافع، حتى تركه دكاً، فأقاما هما ومن معه في ذلك الدك، وما قدر أحد من قوم الإمام أن يصلهما بشر، إذ كان ضربهم بالتفق متراسلاً لا يفتّر [٩١٢] ساعة واحدة. ثم سعت قضاة الرستاق، بين الإمام وولديه، سيف، وسلطان بالصلح، فاصطلحوا على خروجهم من الحصن المدكوك، فخرجا، وخرج أهل نخل معهما، فمضيا هما إلى أبيهما الإمام، ومضت أهل نخل إلى نخل، وطلباهما الإقالة من أبيهما ممّا جرى منهما لأبيهما الإمام، فأقالهما، وأعفى عنهما، وأضرر الإمام الحرب لمحمد بن سليمان، لظنه أنه نكث العهد الذي بينه وبينه، فأنجد سيف و سلطان برجاله أهل نخل، فهجما بهم على حصن بركا، ومحمد بن سليمان غير راضٍ بهذا الشأن، وغير حاضر بنخل، لمّا بعث سيف و سلطان، رعية نخل، ولما

علم بخروج أهل نخل إلى سيف بن سلطان، رجع إلى نخل، فظلّ يعتف سيف بن سلطان ويلومه، وخشي أن يمضي إلى بركة، وفيها الإمام، فيعتذر إليه، والحرب بينهم قائمة على ساق، بينه وبين ولديه ببركة، ولما رجع الإمام إلى الرستاق، جعل يكتبه، ويعتذر إليه، فما قبل الإمام اعتذاره، وبعث الإمام كتبه إلى السند، فأنته حملة من رجال الزدجال، وحشد من الرستاق، ومن سائر عمان، فاجتمعت معه أقوام كثيرة، فمضى بالجيش إلى نخل، فدخلها، وجعل يضرب الحصن بالمدافع، فكان معسكر الزدجال ببيت الشريجه، ومعسكر سائر القوم من السرير إلى حضين، وكان الشيخ عبدالله بن صالح الرواحي، وشيوخ ورجال المعاول، غير راضين بحرب الإمام لنخل، إذ عندهم يقين أن محمد بن سليمان ما أحدث حدثاً، يجلب عليه الحرب به، فلما طال الحصار، خرج الشيخ عبدالله بن صالح بجماعته بني راحة إلى بلده، وخرجت رجال المعاول إلى بلدانهم، بغير إذن من الإمام، وكان الإمام يومئذ بالرستاق، وما بقي من قومه بنخل، إلاّ الزدجال، وقليل من سائر الناس، فأنت رجال بني غافر، وأحد من أهل الحزم، لنجدة محمد بن سليمان، فلما وصلوا نخل، ركض بهم محمد بن سليمان العربي على قوم الإمام، فأخرجوهم من نخل، وأحاطوا بالزدجال، فطلبوا من محمد بن سليمان الأمان، ليخرجوا من بيت الشريجه، بما في أيديهم من السلاح وآلة الحرب، فأمنهم، وخرجوا من نخل، فلما وصلوا إلى مسقط، عبروا منها إلى بلدانهم، ثم وقع الصلح بين الإمام، ومحمد بن سليمان العربي، وتعاهدا ثانية أن لا يخون أحدهما صاحبه، فثبت بينهما الصلح.

ونزلت العجم بالبصرة، وحصروها حصراً شديداً، وهزموا أهلها، فبلغ هزيمهم إلى بغداد، ونصب العجم سلسلة عظيمة على الشط، فجعل من سأل العجم من أهل البصرة يكتب الإمام بالنجدة، فجهز الإمام عشرة مراكب كبار، ومن الخشب الصغار كثيراً، والأمير على القوم ناصر بن سعيد العبوري، ومعه من القوم عشرة آلاف، فلما بلغوا إلى الشط، ورأوا السلسلة الحديدية منصوبة عليه، دفعوا المركب الرحماني عليها، فطح السلسلة، فقطعها، وهبطت العرب من المراكب على العجم،

فوضعوا فيهم السيف، فكشفوا العجم، وأذاوهم من البصرة، واستقرت أهل البصرة بالبصرة، ورجعت قوم الإمام وخشبه إلى مسقط، فلما علم ملك الروم بصنيع الإمام أحمد بن سعيد، وتعصبه لرعيته أهل البصرة، أمر والي البصرة أن يدفع للإمام من خراج [٩١٣] البصرة اثني عشر ألف قرش، فثبت أداء البصرة لحكام مسقط وعمان في كل سنة، كما نكرنا، إلى زمن السيد سعيد بن سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد.

ووفدا سيف وسلطان، إينا الإمام أحمد بن سعيد، على مسقط، بغير إذن من أبيهما، فطلع سيف الكوت الشرقي، وطلع سلطان الكوت الغربي، فاحتويا عليهما، ومعهما الشيخ جبر بن محمد الجبري، وبعض الرجال، فواجهتهما التجار وأكابر مسقط، فلما علم بصنيعهما أبوهما الإمام أحمد بن سعيد، هبط عليهما من الرستاق، ومعه جمع كثير، فلما دخل مسقط، وأراد أن يضربهما بالمدافع، دخلت قضاة الرستاق بينهم بالصلح، فاتفق الصلح بينهما، بمواجهتهما لأبيهما الإمام، وإذعانهما إليه، ولیمكث سيف مع أبيه الإمام حيثما يمكث، ويسير معه حيثما يسير، والكوتين هما القابضان، فتم الصلح بينهم على ذلك، فلما مضت على ذلك العهد بينهما سنة، مضى الإمام إلى نزوى، ومضى ولده سيف معه، فلما رجع، ووصل إلى ببد، قيد سيف، وحمله معه إلى مسقط، فلما همَّ الإمام بحرب الكوتين، دخل أكابر الرستاق وأكابر تجار مسقط بينهم بالصلح، على أن يسلموا لأبيهما الكوت الغربي، ويبقي الكوت الشرقي عندهما، وعلى أن يطلق الإمام ولده سيف من القيد، ولا يمضي إلى أبيه الإمام، إلا إذا شاء أن يمضي إليه، فتم الصلح بينهم على ذلك، فقبض الإمام الكوت الغربي، وبقي الكوت الشرقي معهما، فرجع الإمام إلى الرستاق، ورجعا هما إلى نعمان بركة، وكان أكثر مقامهما في حصن نعمان، ثم بعد سنة من ذلك الصلح الذي تم بينهما، وبين أبيهما الإمام، مضى أخوهما سعيد بن أحمد إلى بلدة حبرا، وكان له فيها نخل كثير، فلما علم به أخواه سيف وسلطان، مضيا إليه، فمكثا معه يومين، فلما أرادا الإنصراف عنه إلى نعمان، طلبا منه الصحبه إلى نعمان للضيافة، فصحبهما، فلما أتوا نعمان، قيدها، وحمله معهما في سفينة إلى مسقط، فتحصنا بالكوت الشرقي، فلما علم الإمام بذلك، حشد من الرستاق، وغيرها خلقاً كثيراً، فلما دخل مسقط، قعد في الجزيرة، وجعل يكتبهما باطلاق أخيها سعيد، فأبىا، فأقام

الحرب عليهما، فأمر على عسكره الذين في الكوت الغربي، أن يضربوا الكوت الشرقي، بالمدافع، ونصب عليه البوم، وأمر على المراكب أن تضربه من الجانب الشرقي، فتراسل الضرب على الكوت الشرقي من الكوت الغربي والبوم والمراكب، وجعلاهما يضربان الكوت الغربي والمراكب، واشتد الحرب بينهما، وما انقطعت المدد عن سيف وسلطان من طيوي وصور، فأتى خشبهم إليهما بالتمور والأغنام وأثمار الأشجار، فلما طالت الحرب بينهما، هرب أكثر أهل مسقط إلى يتي وقربات وغيرهما، خوفاً من رصاص المدافع، وانهدم الجانب الغربي من الكوت الشرقي بضرب المدافع، فركضت بعض قوم الإمام عليه، فلما [٩١٤] وصلوا إلى أول درج الكوت، ضربوا بالنفق، فانكسروا، وقتل منهم بعض الرجال، ومضى جبر بن محمد الجبري إلى الصير، فحشد منها لسيف وسلطان خلقاً كثيراً، أميرهم ابن رحمة الهوتي، فلما دلفوا إلى الرستاق، أحاطوا بها، وزلزلوها زلزلاً شديداً، وكان من أولاد منح خادم للإمام أحمد بن سعيد، قد تحصن مع سيف وسلطان بالكوت الشرقي، ووكلاه سيف وسلطان بالحرس على أخيهما سعيد، فأتاه ذات ليلة مظلمة مغممة مطيرة، فقال له: هل لك أن أحملك إلى أبيك الإمام؟ فقال له: نعم، فعقد ابن منح حبلاً طويلاً على مدفع من مدافع الكوت، وحمله على ظهره، وهبط به، فلما كان بينهما وبين البر أربعة أذرع، نبد الحبل، فوقعا على الأرض، فمضى به إلى أبيه، فقرر باب الجزيرة، وأخبر البواب أنه قد أتى بسعيد إلى أبيه، فمضى البواب إلى بيت الإمام، وقرر عليه حلقة باب الغرفة، وأخبره الخبر، فأسرع الإمام إليهما، فحدثه ولده سعيد بصنيع ابن منح، فشكر له سعيه، وخلع عليه، فلما لاح الصباح، افتقد سيف وسلطان أخاهما سعيد، فرأيا الحبل معقوداً على المدفع، فقالا: لا شك أن ابن منح قد هرب به إلى أبينا، وما رقت عزيمتهما بخروج أخيهما ومصييره إلى أبيهما، فشددوا الحرب، فأرسل إليهما أبوهما أن يخرجوا من الكوت بأمان، فأبيا، حتى جاءهما من جاء، فأخبرهما أن ابن رحمة هجم على الرستاق، فأحاط بها، ومعه من القوم ثلاثون ألفاً، وقد اجتمع معه من أعراب الشمال وتوام خلق كثير، فخشياً مع ذلك قوة العدو عليهم، وانتزع الملك عنهم إلى عدوهم، فركنا إلى الصلح بينهما، وبين أبيهما الإمام، فأرسل إليه بالصلح، فأجابهما على ذلك، فخرجوا من الكوت بمن

معهما من الرجال، وواجهها أباهما في الجزيرة، فخلع عليهما، وأحسن إلى من تحصن معهما في الكوت، فلما بلغ إلى ابن رحمة صلح الإمام وولديه سيف وسليمان، وأنهما قد صارا معه، ارتفع من الرستاق بمن معه من القوم، ومضى إلى الصير، ومضى الإمام إلى الرستاق.

وللإمام أحمد بن سعيد نوار شريفة، وأخبار رائقة غير هذه، تركتهن طلب الاختصار، وقد وفدت عليه شعراء عصره، فمدحوه، وأخذوا جوائزهم منه، وكان أشعرهم وأبرعهم وأبلغهم في صيغة الشعر، الشيخ الفصيح راشد بن سعيد بن بلحسن الرواحي العبسي الأعمى<sup>(١)</sup>، فمن مدحه له شعراً :

أجد سكر حُبّ لستُ منه أفيقُ  
ووجهاً يحاكي البدر ثم يفوقُ  
وتخلل نشر المسك وهو سحيقُ  
وبان لنا معناه وهو دقيقُ [٩١٥]  
ولي بناوها في الوساع مضيقُ  
حذار فراق للعذاب يذيقُ  
لوصلٍ يُسَلِّي القلب فهو مشوقُ  
ومدحهما منها عليّ يضيقُ  
ولي منه تذكّار الحبيب يروقُ  
ونكرانه بالمنعمين عقوقُ

متى جنّ بي ليل وبان شروق  
لذكري من عايشتَه الليل أسودا  
لغانية تحكي الغصون تنثياً  
عرفنا بها دين الصباية كلّهُ  
فلي بلقاهها في المضيق وساعة  
أذوب إذا أدخلت جنّات وصلها  
وألجّ في نار الصدود ترجياً  
فيا جبرتي نَمّ التقرب والنوى  
كعذل عنولي في الحبيب يسوءني  
فشكر عنولي للمسيء تشكرُ

(١) راشد بن سعيد بن بلحسن الرواحي: شاعر، ضريب، جيد الشعر، حاذق ماهر، ذكره المؤرخ ابن رزيق في كتابه الفتح المبين، وإنه مدح الإمام أحمد بن سعيد أبو سعدي بعدة قصائد. انظر: الخصيبي، محمد بن راشد بن عزيز: شقائق النعمان على سموط الجمان، ج ١، ص ١١٣.

ولي من أحبائي فريقان إن أتى  
وكل فريق سافروا ففقدتهم  
وما ترك تشيع الحبيب مودعاً  
وكل رحيق من حبيب رشفته  
ولست على هذا الغرام بقادر  
إذا شئت ستراً للهداية والتقى  
يقود بفتياه العمة إلى الهدى  
فتي يلحق الأملاك ما هو طالب  
عدو لأعداء الإله وإنه  
دع الناس وامدحه بما شئت إنه  
فمن مثله بالمعدمين وبالذي  
له برج عزّ يُصِرُّ النجم تحته  
ودوحة مجد في سما المجد فرعها  
أيا من زكى أصلاً وفرعاً ومن له  
هنيئاً لنا والدهر إن عدائنا  
هم الجن لا يهوون ينجوا من الردى  
فقل لهم يا جنّ إنّي لم أمت  
ولا تخشى من كيد العداة ومكرهم  
ونم في أمان لا تشاب بخيفة  
و هاك نظاماً إن فتحت ختامه  
فللعين أنوار وللأنف عنبير  
سقى الله أرضاً أنت فيها من الحيا

فريق مضى من حين ذاك فريق  
عيوني وقلبي للفريق رفيق  
ولا البين عن خلّ ألم يليق  
يصير إذا ما بان وهو حريق  
ولست لسلوان الحبيب أطيّق  
فما لهما غير الإمام طريق  
وسحب المنايا للعداة يسوق  
وليس لذي ملك إليه لحوق  
لكل مطيع للإله صديق  
من الناس طراً بالمديح خليق  
يدين بما جاء النبي شفيق  
وأثواب حلم نسجهنّ صفيق  
وفي الحرب عدلاً للواء يريق  
لطيب المعالي كلّهنّ عبوق  
رأوا فيه ما لا يشتهى ويروق  
فتى لسليمان النبي شقيق  
ألا فالبتوا في ذا العذاب وذوقوا  
فما مكروا إلا بهم سيحيق  
وعزّ مكان البذلّ عنه سحيق  
بليل بهيم بأن فيه شروق  
و مسك وفي ثغر المحبّ رحيق  
فلي منك من بعد الصبح غبوق [٩١٦]

ومالي بذا فضل عليك مدايح  
ولا زلت بحرأ فيه يسبح مجده  
وقال أيضاً يمدحه:

يا أحمد الناس إسمها  
وأكبر الناس عقلا  
وأوسع الناس جودا  
يا أحمد بن سعيد  
خير الأئمة طُوراً  
يهنئكم يوم شهر

وقال أيضاً يمدحه:

ليالينا بوصل الحيّ عودي  
ويا ذات الخلاخل بـذلينا  
إذا واصلتني يوماً وأحيا  
فتجني الأيدي ورداً من غصون  
وإن لم تسمحي بالوصل يوماً  
فليس بضائري بخل الغواني  
فقلت من فقلت لها جواد  
فقلت من فقلت لها مليك  
فقلت من فقلت لها إمام  
فقلت من فقلت فتى سعيد

ومالي بذا عز سواك وثوق  
مطيعك ناج والعصي غريق<sup>(١)</sup>

وأعدل الناس حُكماً  
وأكثر الناس حلماً  
وأغزر الناس فهماً  
نو عنده المجد تَمّاً  
نو صار للجود خصماً  
خير الشهور يُسمّا<sup>(٢)</sup>

فإن بوصلهم يخضر عودي  
زمان الوصل من زمن الصدود  
الحيا روضات أربعنا بجود  
وتجني العين ورداً من خدود  
وشئتني قتلنا من صد غيد  
وجود أبي الفضائل في الوجود  
طويل نداه من بحرٍ مديد  
أخو عزّ وذو بأس شديد  
أخو عدل وذو رأيٍ سديد  
فقلت من فقلت البوسعيدي

(١) انظر بعض أبيات القصيدة في: ابن رزيق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة البوسعيدين، ص ٣٢٣.

(٢) انظر الأبيات في، الخصيبي، محمد راشد بن عزيز: شقائق النعمان على سموط الجمان، ج ١، ص ١١٤.



إمام عادل زاكى الحدود  
أشاد المجد بالسُّمْرِ العوالي  
ويأخذ أخذ مقتدر عزيز  
له فضل على الأملاك طراً  
وقال أيضاً بمدحه:

لنا برضاكم نضرة وسرور  
مزخرفة من حسنكم وجمالكم  
ورضوانها تخميشكم وخلودها  
صلونا فطيب العيش والبشر والهناء  
فلم نر شمساً قبلكم في غياهب  
ولا ظبي رمل في الخيام مبرقعا  
نزلتم بقلبي ثم غبتم به جوى  
تحلون فيه والجوى فيه لا عج  
يؤمل مني أن أمل عذابكم  
وكيف سلوي عن هواكم وحبكم  
يهيج أحزاني إذا ما لبعدمكم  
أسير ودمعي في الصبابة مطلق  
ولي ظبية تبدي النفار لناظري  
لها شفة تحكي العقيق ومالها  
مناطقها تنفي الهموم كأنها  
يجور علينا قدها وهو عادل

حسام صارم ماضي الحدود  
وزان الدهر بالذكر الحميد  
ويعفو عفو غفار ودود  
كفضل المالكين على العبيد<sup>(١)</sup>

وطول بقاكم جنّة وحرير  
وكوثرها للغانيات ثغور  
بقاكم ورغم الحاسدين قصور<sup>[٩١٧]</sup>  
يوصلنا من وصلكم ويزور  
ولا بدر تمّ في النهار ينور  
ولا غصن بان ينثني ويسير  
فأنتم وقلبي غيب وحضور  
فها هو منكم جنّة وسعير  
جهول بأديان الغرام كفور  
تجدده لي غدوة وبكور  
لنا فاح منكم عنبر وعبير  
وقلبي في قيد الغرام أسير  
وفي خاطري سفح لها وبرير  
نظير وورد الوجدتين نضير  
مناطق داود بهن زبور  
فوا عجبني من عادل ويجور

(١) انظر البيت الأول فقط في المصدر نفسه، ص ١١٤، واحتفظ لنا ابن رزيق بالقصيدة كاملة في مخطوطته هذه.

ويا أسفا إن جاد يوم بوصالها  
ولكنني إن شف جسم فراقها

و إن جادت الأيام لي بوصالها  
هو ابن سعيد البوسعيدي أحمد  
صغير لدى الإسلام وهو كبيره  
جواد إذا ضن الغمام بمائه  
إمام له في العدل حسن وسيرة  
وسيف لهامات الرجال مقلق  
فمن علمه يهدي الأنام وحلمه  
به تختفي الأملاك ذلاً وهيبة  
أسنته يوم الكفاح بوارق  
فمن عزمه يوم القتال وبأسه  
ومن لطفه يوم النوال وجوده  
فتى هو محبوب الهدى و هو مخبر  
تصرف فعل الخير منه فمن مضى  
إذا ارتفعت سحب الندى فهو فاعل  
أيا ابن الكرام السابقين إلى العلى  
فلا تخش من كيد العداة ومكرهم  
وسيفك جراح وأنت مظفر  
وهاك من النظم البديع قصيدة  
فحمداً لربّي إذ براني بمنه

يجد بجفاها أشهر ودهور  
فإني على ريب الزمان صبور

فإني لمولاي الإمام شكور  
مغيث الورى غوث الصريخ مجير  
صفوح عن الجاني وهو قدير  
حلیم لزلّات المسيء غفور  
بها مات كفر كان قبل وجور  
وكف وكوف للعفاة مطير  
يخف لديه يذبل وثبير  
وبالشمس تخفى أنجم وبدور  
وانملة يوم السماح بحور  
تسير الرواسي والسماء تمور  
غدا وله ما في البحار نظير  
رواة حديث الفضل عنه تشير  
به سار والآتي به ليسير [٩١٨]  
يعود إذا شحت إليه ضمير  
ومن فضله بين الأنام كبير  
فسعدك في سبع الطباق يدور  
ووجهك وضّاح وأنت منير  
لها بصدور العارفين خدور  
فقيراً بدهر أنت فيه أمير

يطول لديها العمر وهو قصيرُ  
صغير وحظّي من لدنك كبيرُ  
لك الله في كل الأمور نصيرُ (١)

وهاك من العبد الأقل تحية  
وأحسن حالي أنني لك خادم  
ودم وابق محروس الجنب موقفاً

وقال أيضاً يمدح ابنه هلال:

وفوق كعوب الرمح نيل المكارم  
بضرب سيوف وابتذال الدّراهم  
بأفئدة الأعدا وكل مخاصم  
ويكسوك من أثواب عزّ نواعم

سوى بالتقى لا بالعظام الرماثم  
له كرم يزري بجود الغمام  
سوى رجل عارٍ من العيب سالم  
عفيف مصون العرض ماضي العزائم  
يصمّ ويعمى عن ملام اللوائم  
بها ينمحي داجي العمى والمظالم  
به الدين والإسلام فوق النعائم  
ملك سما في فرعه والجرائم  
وأوضح للحق المنير المعالم  
من الله والتوفيق بين العوالم

طلاب المعالي تحت ظل الصوارم  
وإن مثال المجد في الناس والندى  
وما العزّ إلا أن تبث لهيبه  
وما المال إلا ما يقبلك ممّمة

وما مفخر الإنسان إن كنت فاخراً  
وما يدرك العلياء إلا مهذب  
ولا يرتقي في الناس من درج العلى  
ولا يستحق المدح منهم سوى امرئ  
وأولى الورى بالملك مالك أمره  
له سيرة غراء فاضحة السنا  
كسيرة مولانا هلال الذي سما  
سليل الإمام البوسعيدي أحمد  
طوى الجور عدلاً بعد ما نشر الهدى  
فتى خُصّ بالتأييد في كل محفل

(١) انظر البيت الأول فقط في المصدر نفسه، ص ١١٤، و احتفظ لنا ابن رزيق بالقصيدة كاملة في مخطوطته هذه.

وأعطاه مالم يعطيه الله لامرئ  
 فيا أيها الناس استضيئوا برأيه  
 ويا أيها الباغي فإن إمامنا  
 فإن أباه قاتل كل معتد  
 فسل عنه وديان السعادي وقرها  
 وسل بعدها ساحات فرق وطيمسا  
 وقائع ما شاعت وقائع تغلب  
 تحدث عنها غافر وريامها  
 أهالت لقوم خالفوا الحق وانتثوا  
 يتيهون في البيداء منهزموهم  
 وجرحاهم تنساب في كل مهمه  
 فذلك نصرعه خذل العدى  
 بقيتم بعون الله للناس رحمة  
 وما برحت أعداؤكم نهب غصة  
 وهاكم من المملوك نظماً تضاعلت  
 يفوح عبيراً في الأنوف أريجه  
 تخال معانيه نجومياً برقة  
 وألفاظه تحكي النسيم لطافة  
 شفاء لمن والاه من كل علة  
 ودم لا عداك النصر في كل غزوة

وجازاه من بعد الرضى بالمغانم  
 ففي رأيه إنجاح مطلب رائم  
 ضمير له بالنصر باري النواسم  
 بأسيافه أضى طعام القشاعم [٩١٩]  
 بما فعلت فيهم سفار الصوارم  
 وكرشي ونزوى من طلى وجماجم  
 كما شاع ذكراها بأقصى الأقالم  
 وجابرهما من هولها والعظام  
 إلى خيبة قد أقرعوا سن نادم  
 فلا يهتدوا كلاً مثال البهائم  
 لهم من تأذيه نقيق البغائم  
 وفتح محل المربحات المباحم  
 وغيثاً لمستجدي وليث الملاحم  
 فما تهتتي في العيش طيب المطاعم  
 لديه عقود النظم من كل ناظم  
 وكالشهد في الأفواه من كل طاعم  
 بل الروض في غب الحيا المتساجم  
 وهن على ذي الحقد لفحة جاحم  
 ولكن للأعدا صداع الجماجم  
 يحف بك التوفيق عند التصادم<sup>(١)</sup>

(١) بعد المراجعة والتدقيق تبين لنا أن القصيدة غير موجودة في مصادر الألب العماني الأخرى المطبوعة منها والمخطوطة، وبذلك يكون ابن رزيق قد حافظ على العمل الأدبي لهذا الشاعر والأديب، وأوصله إلينا في مخطوطته هذه.

وقال أيضاً يمدح الإمام أحمد بن سعيد شعراً:

سفرت في ليلةٍ وسط شهرٍ  
فبدا بالسماء بدر منيرٍ  
وكستنا ثوب الجهالة لمّا  
فتولت وأظهرت لي من خو  
ثم جاءت بكامل الحسن ليلاً  
فأتت آية يصدقها من  
فتبينت أن تشبيهها بالبد  
كيف شبّهت نخلة ذات قنوا  
ثم كلمتها اعتذاراً وما قلتُ  
ثم قالت إنّي لراضية عنك  
قلت أهوى أن تسعفيني بوصل  
ثم قالت هل غير ذا قلت نيلٌ  
فيعادي خصاصتي للنيل منه  
ثم قالت أبشر بوصلي إذا جا  
فإذا ما دخلت منه جنانا  
فتولت وخاطري في لقاهما  
واستوى وعدنا كذا وظننتُ  
أيها العادل الإمام المرجى  
عش على نعمة عزيزاً فما من  
و اهن بالنصر إذ تولى ضعيف الرأ

فتحاكما بدر السما والجبين  
وبدا بالفتاة وجه حسين  
أشركتها والبدر منها العيون  
ف أتاها ما يظهر المغبون  
قد عرا البدر فيه نقص مبين  
قرعت باب أذنه ياسين  
ر منى هو الخطأ المبين  
ن بشيء كأنه عرجون  
متى الوصل منك لي سيكون  
فماذا بقلبك المكنون  
منك يشفي فؤادي المفتون [٩٢٠]  
من إمام يوليه كف هتون  
وضناي سريرك الموضون  
ذك من أحمد سحاب هتون  
فأنا في الجنان حور عين  
ونداه معلّق مرهون  
الخير فيمن فيه تُصيبُ الظنون  
الفاضل الكامل العزيز الأمين  
حركات إلّا لهنّ سكون  
ي والبغي وهو خاز حزين

فهم العاجزون عن نيل ملك  
وعن الوطىء يعجز العنين<sup>(١)</sup>  
وقال أيضاً بمدحه:

قف بالديار الباليات مسائلاً  
دَمَنَ بها جرّرت ذيل شبيبتى  
أونست جوف العير أو حش منزل  
ولقد وقفت فكنت جسماً ناحلاً  
رمت الوداع لهم غداة رحيلهم  
فألفته وفقدت صبراً حامياً  
فغدوت في ليل الصدود مضلاً  
غيد يرين الشمس في غسق الدجى  
كيف الخلاص إذا برزن بزينة  
ويمس ميس الغصن في كئيب النقا  
قد قلت إذ عدل الزمان عن الهدى  
لا غرو إن ذهب الحسان بحسنها  
من عند رب الحمد ربّ المجد سيف الهند  
البوسعيدي الإمام بن الهمام  
تاج الإمامة ذي الكرامة أحمد  
بيدي التكبر حين يلقي ظالمأ  
كالبر بل كالغيث في أوصافه  
لو جاد بالدنيا لأظهر عزه  
وتراه يوم الجود غيثاً وإبلاً

عمن بها قد كان قدماً أهلاً  
وغدوت فيها للغزال مغازلاً  
وعفت ربوعاً بعدهم ومنازلاً  
ما بين أربعهم وقلباً ذا هلاً  
فوجدت حزني عن وداعي شاغلاً  
فعدمته وصحبت شجواً قاتلاً  
إذا أصبحت تلك البدور أوافلاً  
وغصون رمل في النهار موائلاً  
إذ هن يصيبين الحليم عواطلا  
ويقعن في فود الرجال نوابلاً  
ففي وجار القد منها عادلاً  
وأتى إلى الإحسان يسعى واصلاً  
زاكي الجد يولي النايلاً  
وكا الغمام غداة يسخو ساجلاً  
نو للورى بالرزق أضحى كافلاً  
ويري التصغر حين يلقي العائلاً  
يهدي مضياً ثم يخصب هاطلاً [٩٢١]  
ولقال ذلك ليس يكفي سائلاً  
وتراه يوم الحرب ليثاً باسلاً

(١) بعد المراجعة والتنقيح تبين لنا أن القصيدة غير موجودة في مصادر الأدب العماني الأخرى المطبوعة منها والمخطوطة، وبذلك يكون ابن رزيق قد حافظ على العمل الأدبي لهذا الشاعر والأديب، وأوصله إلينا في مخطوطته هذه.

وتعدّه الفقراء سيلاً سائلاً  
 كأخي الغرام رأى حبيباً قائلاً  
 ويزيد منهم بالسيف نوافلاً  
 عذباً يطيب لدى الظمّة مناهلاً  
 ما كان ينقص حين يمسي كاملاً  
 لم يأت ليلٌ وهو يمشي زائلاً  
 ما كان يقلع عن مكان راحلاً  
 يمسي ويصبح للمكارم فاعلاً  
 لا تشمتنّ بي العدو الصائلاً  
 لأكون من بين البريّة قائلاً  
 عرفاً وأولاني علّاً وفضائلاً<sup>(١)</sup>

فيعدّه الإسلام سيفاً ماضياً  
 يرد الوغى جدلان لا يخشى العدى  
 يقضي لديهم في الرماح فرائضاً  
 لو كان منه البحر أصبح ماؤه  
 أو كان بدر الأفق من أنواره  
 وكذلك ضوء الشمس لو من عدله  
 أو كان غيث السحب من راحاته  
 يا أيها الملك المتوّج والذي  
 إنني لجأتُ إليك ملتمس النّزى  
 ولقد علمت بما أردت فجذبته  
 مطرّتي الدنيا غداة وردته

وبالجملة، إن سيرة الإمام أحمد بن سعيد وشيمته وسيمة، وأخلاقه كريمة، وهمته عظيمة. وكانت وفاته في حصن الرستاق، سنة ثمان وثمانين سنة ومائة سنة بعد الألف. وترك من الأولاد الذكور سبعة: هلال، وسعيد، وقيس، وسيف، وسلطان، وطالب، ومحمد، ومن الإناث ثلاث، ما وددت ذكرهنّ، للزوم الأدب. ودفن غربي حصن الرستاق، وبنى على قبره ولده سعيد بن أحمد قبة محكمة البناء، وقبره مزار إلى هذه الغاية سنة تسع وستين ومائتين وألف، ولما مات الإمام أحمد بن سعيد، اجتمع أكابر أهل الرستاق، وغيرهم من أهل عمان، فعقدوا الإمامة على ولده سعيد ابن أحمد، وكان مرادهم أن يعقدوا على ابنه هلال، لكنه قد استولى على عينيه الماء، فذهب بصره، فمضى إلى أرض السند، فمكث أياماً قلائل بأرض ديول، ثم مات فيها، وقبره مشهور بديول، وعليه قبة محكمة البناء.

(١) انظر الأبيات الخمسة الأولى من القصيدة في: ابن رزيق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة ألبوسعيديين، ص ٣٤٣-٣٢٤، في حين احتفظ لنا ببقية أبياتها كلمة في مخطوطته هذه.

## الإمام سعيد بن أحمد:

الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد البوسعيدي. كان الإمام سعيد هذا شجاعاً شهيراً، فصيح اللسان، ناظماً للشعر، عارفاً بمعناه وبيانه، مميزاً بين الشعر البذي، والشعر الحسن، وإذا تحدّث، لا يُملّ حديثه، إذ أكثره حكماً، وخلصت له بعد أبيه أحمد حصون عمان قاطبة، إلّا حصن صحار، فإنه صار في يد أخيه قيس، وحصن نخل، إذ هو من زمن أبيه الإمام أحمد في يد محمد بن سليمان اليعربي، كما ذكرنا أولاً. وقد غزا الإمام سعيد، لما بويغ له بالإمامة، أرض السّر مراراً، فقتل عدّة رجال من بني غافر، وقتل شيخ العبريين بالحمرا، وهابته أهل عمان هيبة عظيمة، ومضى ذات سنة إلى نزوى، فمكث فيها أياماً يسيرة، وذلك أنه بلغه [٩٢٢] عن أهل نزوى أنهم يكتبون الشيخ العالم أبا نبهان جاعد بن خميس الخروصي، ليعقدوا عليه الإمامة، وإنهم قد كرهوا سيرته، وتحدّثوا عنه بأحاديث غير صالحة، وكان ذلك منهم صحيح، وتحدّث سائر أهل عمان كذلك، بذلك الحديث عامّة. فمضى الشيخ جاعد بن خميس إلى نزوى، ومعه ناس قليلون، ليأخذ صحّة ما عولوا عليه من الأمر، من ألسنتهم، فأدخلوا الشيخ جاعد حجرة العقر ليلاً، والإمام سعيد في قلعة نزوى، لم يشعر بدخول الشيخ جاعد الحجرة، ثم انفلت عزيمة أهل نزوى، بعدما أدخلوا الشيخ جاعد الحجرة، ولام بعضهم بعضاً، وكثر نجواهم، وقال بعضهم لبعض: إنما الرأي الصائب أن نخرج الشيخ جاعد من الحجرة، قبل أن يعلم به الإمام أنه في الحجرة، فأنت الشيخ جاعد امرأة عجوز من بني عبيدان، فأخبرته عما عزموا عليه من قبله أهل نزوى، وأشارت إليه بالخروج من الحجرة، قبل أن يشعر الإمام سعيد به، وقالت له: أخشى عليك منه، إذ أنت لا عندك كثرة رجال، وصرت بالحجرة، كالأسير، وأهل نزوى، بعدما كانوا إليك، صاروا عليك. وكان الشيخ جاعد قد استراب من أهل العقر كثرة نجواهم ببعضهم بعض، وتمويههم له بالحديث، وسعى رجل من أهل حجرة العقر إلى الإمام سعيد، وهو نائم في تلك الليلة بالقلعة، فأخبره بدخول الشيخ جاعد الحجرة، وأن أهل نزوى قد انقلبوا عنك، إلى الشيخ جاعد بن خميس، فلما سمع منه هذا، هبط من القلعة إلى الأرض بحبل، وركب ناقته، ولم يخبر بشأنه أحد، فمضى إلى الشارقة، فجمع خلقاً



كثيراً من الأعراب والحضر. وأمّا الشيخ جاعد، لما ترادف عليه الأرتياب من أهل حجرة العقر، خرج من ليلته، وقصد داره العليا. وأتى الإمام سعيد إلى نزوى بجيشه، فأخبروه بدخول الشيخ الحجرة، بغير إذن منهم، فأخرجوه منها كرهاً، واعتذروا بذلك إليه، وكان الإمام قد غلب عليه الغضب، فركض بجيشه على سمد الكنود، فهزم أهلها، وأخذ جيشه ما وجده في حجرات سمد من المال، فما تركوا شيئاً فيها من آنية، وسلاح، وتمر، وسكر، وغير ذلك، إلّا أخذوه، وبلغ هزيم أهلها إلى الجبل الأخضر، ثم إن أهل سمد الكنود أتوا إلى الإمام سعيد، واعتذروا إليه، وقالوا: ما علمنا بدخول الشيخ جاعد حجرة العقر، إلّا بعدما أخرجوه أهلها منها، وأتوا له الطاعة، وأذعنوا له انقياداً، فرضي عنهم، وسامحهم عمّا مضى، فرجعوا إلى حللهم ومكاناتهم، ثم إن الإمام سعيد، قد أحدث أحداثاً ظاهرة غير صالحة، من إهماله الرعيّة، وغير ذلك من الأمور البنيئة الفاسدة، فمقتته أهل عمان كافة، وتشاور أكابر أهل عمان في عقد الإمامة لقيس بن أحمد بن سعيد، واتفقوا على ذلك، فاجتمعوا بالمصنعة، ومعهم قيس بن الإمام، وأخوته: سيف، وسلطان، وطالب، ومحمد، أولاد الإمام أحمد بن سعيد، ثم ارتفعوا إلى الرستاق، فعسكروا بقصرى، وبعثوا إلى سعيد بن أحمد أن يصل إليهم، فأبى عن الوصول، وبعث إليهم بالضيافة، فلما رفعت عنهم الخواني، جعل يضربهم بالمدافع من الحصن، فخرجوا من الرستاق، وتفرق ذلك الجمع، وكلّ قد رجع إلى بلاده، ثم إنهم في السنة الثانية، اجتمعوا ثانية، لعقد الإمامة لقيس بن الإمام أحمد، فمضوا إلى نخل، وبها الوالي يومئذ، مهنا بن محمد بن سليمان اليعربي<sup>(١)</sup>، فبعث بالطعام لهم ولدوايتهم، ولما [٩٢٣] طلبوا منه المواجه، أبى، فخرجوا من نخل، ورجع كل واحد إلى بلاده، ووقع حرب ببلدة إزكي بين اليمن والنزار، فلما طال الحرب بينهم، مضى سعيد بن

(١) مهنا بن محمد بن سليمان اليعربي: والى، عاش في أواخر القرن الثاني عشر وأوائل القرن الثالث عشر الهجريين، ولّاه الإمام أحمد بن سعيد آلبوسعيدى على نخل، وكان ممن كاتبهم السيد سلطان للتشاور في الأمر، بعد مقتل أصحابه في حروبه، وأشار مهنا على سلطان أن يكتب إلى أهل عمان من حد جعلان إلى صحار لأخذ المشورة، فرجع هو ومهنا على بركاء، وكتب سلطان إلى أكابر عمان كافة، وإلى أكابر بني سعيد خاصة. انظر: دليل أعلام عمان، ص ١٥٤ - ١٥٥.

أحمد من الرستاق إليهم، ومعه ولداه حمد وأحمد، فلما بلغوا إلى السحاما، مضى إلى الشرقية، فجمع منها خلقاً كثيراً، من الأعراب والحضر، وأكثر القوم من الأعراب، فلما دلف بهم إلى إزكي، ركضت النزار على قومه، فوقعت بينهم ملحمة شديدة، وكانت الدائرة على النزار، فقتل منهم خلق كثير، ثم بعد ذلك، وقع الصلح بينهم، وصالح سعيد أيضاً بين أهل اليمن والنزار، فلما أراد سعيد الانصراف من إزكي إلى الرستاق، قال له ولده حمد: يا أبتى، لقد علمنا بشأن إزكي، وما وقع فيها، فما خبر مسقط، فإنك تزعم قد وليت عليها محمد بن خلفان بن محمد الوكيل، فبلغني أن محمد بن خلفان قد أخرج العسكر الذين تركتهم في الحصن الشرقي، وحصن الغربي، وحصن المطرح، وترك بدلهم عساكراً من عساكره، فإن كنت تظن أنه وال لك، فالأمر بخلاف ذلك، فقال له: ما أظن محمد لما أخرج العسكر الأولين، وأدخل الآخرين إلا لأمر فيه لنا الصلاح، وبما يراه الحاضر، لا يراه الغائب، وإنني لا أشك فيه بشيء يسؤنا قط، وما هو في الحقيقة، إلا عامل من عمالنا، فقال له ولده حمد: وإذا كان كما ذكرت الأمر منه، فابعث إليه رسولاً بكتاب هو بخط يدك، أن يرسل إليك ألف مورة أرز وألف قرش، واذكر له أنك تريد بما ذكرته في كتابك له للعسكر الذين معنا، فإن أرسل إليك كما عرفت، فأعلم أنه واليك وصاحبك الأمين، وإن أبى، فأعلم أنه ليس لك بوال، ولا عامل، ولا أمين، وإنما هو كما ذكرته لك، فأجابه والده سعيد الحل ذلك، وكتب حمد، لمحمد بن خلفان في غير حضرة أبيه، وبعث رسولاً إليه، قبل أن يبعث أبوه إليه رسوله، فكان معنى ما كتبه حمد، لمحمد بن خلف، لا ترسل لأبي شيئاً من الأرز والدرهم، فإنه لما بلغ مطلوبة من إزكي ما فسح لقومه، إذ يريد أن يهجم عليك، ليخرجك عما كنت فيه، فإن الناس قد أوحشوه عنك، لما بدلت بالعساكر، وشريت جملة من العبيد، وأكثرت إحسانك لصبيح الضوياني، الذي تركته في الحصن الشرقي، وأمرته إذا أراد أن يأتي إليك، أو يمضي في سكك مسقط، فليكن على صهوة حصان، وأمامه وخلفه العسكر، يمشون مشية الأسود الضواري، ثم أكثرت إحسانك إلى مسعود البارحي، لما تركته في الحصن الغربي، فأضحى لا يتعمم إلا بالشالات الكشميرية، فلا شك إذا بعثت إليه بما أراده منك، أن يصلك بخيله ورجله، فيعزلك، وإذا سلمت

من القتل. وكانت تلك مكيدة من حمد، وحيلة يريد بها أن يصير الأمر إليه، لا إلى محمد، ولا إلى أبيه، فبلغ رسوله كتابه إلى محمد، قبل أن يبلغه رسول أبيه وكتابه، قال للرسول: ارجع إلى سعيد، وقل له: يقول لك محمد بن خلفان، ما معه لك أرز، ولا دراهم، فهذا جواب خطّه مني، فلما رجع الرسول إلى سعيد، وأخبره بما قال له به محمد تفصيلاً وجملَةً، أخذ بيد ولده حمد، ففاجاه ناحية عن الناس، فقال له: لقد صدقت يا ولدي فيما نطقت، [٩٢٤] من قبل محمد بن خلفان، فإنه أبى بإرسال ما أردته منه، وذكر له ما قاله لرسوله، فقال له حمد: يا أبتى، ما قلت لك من قبله لا حقاً، فإن لي بمسقط رجالاً يكتبونني عن صنيعه كافة، فأنت قد صرفت همّتك إلى إزكي، وصرفتها عن مسقط، فلا تظن أن مسقط إليك، فقال له: يا ولدي، ما الرأي الصائب من قبل محمد بن خلفان، فقال: أرسل إليه ولدك، أخي أحمد ليناصحه، ويعرف حقيقة شأنه، ويطلع على أخباره الخفية علينا، ثم يرجع إلينا بالجواب منه لنا، ولسنا بمنصرفين من إزكي إلى الرستاق، ولا لغيرها، حتى يرجع إلينا ولدك أخي أحمد. فلما أراد سعيد أن يبعث ولده أحمد إلى محمد بن خلفان، كتب حمد إليه من غير حضرة أحد، ومعنى كتابه إليه، إذا أتاك أخي أحمد، احبسه، وقبّده، قبل أن يحبسك، ويقبّدك، فإن أبي سعيد قد أمره بحبسك وقبّدك، فإذا فعلت به ذلك، قطعت طمعه فيك، وطمعه في مسقط. وأنفذ كتابه على يد أحد خاصته، فوصل إلى محمد، قبل أن يصل إليه أحمد، فلما وصله أحمد، حبسه، وقبّده في غرفة الجزيرة، وهرب أصحابه إلى إزكي، فلما أتوها، أخبروا سعيد بما جرى على ولده أحمد، فتغيّر وجهه، وقال لولده حمد هذه عاقبة رأيك، الذي زعمت أنه هو الرأي المصيب، فإن أخاك أحمد، قد حبسه وقبّده محمد في غرفة الجزيرة، فما هذه إلا رزية عظيمة، فقال له حمد: يا أبتى، الرأي أن نمضي إلى مسقط، ومعنا مائة رجل لا زيادة، فنمكث في روي، ثم أنا لأمضي إلى محمد بن خلفان، فأخلص أخي من حبسه، وأتيك به، إن شاء الله، فقال له: يا حمد، أما تكفي الأولى عن الأخرى، فإن أخاك قد صار في الشبك، تريد أنت أن تصير في ذلك الشبك الذي صار فيه أخوك، فقال له: نر الوسواس وطاوعني في هذا الأمر، وجعل يكثر إلى أبيه من نظائر هذا الكلام،

فأجابه على ذلك، فبعث حمد رسولاً بكتاب إلى محمد بن خلفان<sup>(١)</sup>، يقول فيه: إذا وصلت كتابي، أحشد أهل مسقط والمطرح وعسكرك وخدامك، وعسكر بهم في سيح الحرمل، فإذا بلغك عنا أننا قد وصلنا إلى روي، ابعث إلينا رسولاً ومعه كتاب منك لوالدي، إن كنت تريد إطلاق ولدك أحمد، فليأتني ولدك حمد، وامكث أنت بمن معك في روي، فإن قدمت علينا، فترى قدمنا عليك بخيلنا ورجلنا، والسلام. فلما بلغ محمد رسول حمد وكتابه، حشد أهل مسقط والمطرح وسائر عساكره وعبيده، فعسكر بهم في سيح الحرمل، فاجتمعت معه رجال كثيرة، ومن الخيل أربعون فرساً، ولما وصل سعيد وحمد إلى روي، بمن معهما، أخبرهم العوامر الساكنون روي عن كثرة الرجال الذين حشدهم محمد من مسقط والمطرح، وأنه معسكر بهم في سيح الحرمل، ومعه من الخيل أربعون فرساً، عليها فرسان كرام، فمكث سعيد ومن معه بروي، ومضى حمد إلى محمد بن خلفان، فلما أتاه، تصافحا، وأظهر محمد لحمد البشاشة وطلاقة الوجه، وقال له: لا عذمتك يا حمد، فإن أباك قد عزم على الأمر الذي ذكرته لي في كتبك، فقال له: ما أخبرتك عنه إلا بصواب، فالآن تفضل بإطلاق أخي، فإننا لنرجع به إلى الرستاق بعد وصوله إلينا، وكن أنت مكانك، لا تنازع فيه، وأنني لأتيك بعد وصولنا إلى الرستاق [٩٢٥] عن قريب، لإطفاء النائرة، وصلاح الحال بينك وبين أبي، فأجابه محمد على ذلك، وفسح لأحمد من الحبس، فلما وصلا إلى أبيهما، رجعا إلى الرستاق، ورجع محمد بن خلفان إلى مسقط، وقد يش سعيد بن الإمام من مسقط، وما شك أنها صارت إلى محمد، فلما مضت بعض الأيام، قال حمد لأبيه سعيد: يا أبت ألك حيلة في إخراج محمد بن خلفان من الولاية، وفي قبض معاقل مسقط لنا منه بغير حرب؟ فقال: لا، وكيف يكون ذلك؟ وقد صارت لمحمد همم عالية، وأضحى معه المال والرجال، فالاحتيال كما أرى عليه متعذر، فقال حمد: أرأيت إذا عملت فيه الحيلة، وبلغت بها المطلوب منه، وصار مما في يده في يدي، أتعاهدني أن تتركه لي، وتضيف إلي ما ملكت

(١) محمد بن خلفان بن محمد الوكيل: وال، عرف بالوكيل، عاش في أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر الهجريين، ولي مسقط من قبل الإمام سعيد بن أحمد بن سعيد أبو سعيدي. انظر دليل أعلام عمان، ص ١٤٥.

يمينك من حصون عمان كافة، إلا الرستاق، ولك مني الطاعة، وامتنال الأمر فيما  
 يرضاه الله تعالى؟ فقال له: نعم، وكيف لا أعاهدك على ذلك، وكل الذي يصير إليك  
 صائر إليّ؟ فقال له: إني لأمضي إلى مسقط، فإذا أتاك كتابي مع الرسول الذي  
 أبعثته إليك، فأسرع بالوثبة إلى مسقط ممن معك من العسكر، فقال له أبوه: لله  
 درك، سمعاً وطاعة لك، فانفصل حمد عنه إلى مسقط، ومعه مائة رجل، وأخذ من  
 أبيه ألفي دينار، فلما وصل إلى مسقط، أجلس أصحابه حذى الجزيرة، ومضى هو  
 بنفسه إلى بيت الوكيل خلفان بن محمد، وكان محمد مسكنه في ذلك البيت، فلما كان  
 بالغرفة التي يجلس فيها محمد للناس، خرجا إليه خلفان وأبنة محمد، فتصافحوا،  
 وقدم له الطعام، فلما فرغ من الأكل، قال حمد لخلفان بن محمد: أيها الوالد الحليم،  
 لقد أتيت إليكما لصلح الشأن وإطفاء النائرة بين والدي وولدك محمد، فليدفع محمد  
 إلى أبي في كل سنة كذا وكذا من المال، وخفف في الدفع، ولمحمد ما قبضت يده  
 من المعاقل، لا ينازعه فيها أبي، فقالا له: له ذلك، وطلب منهما رخصة المقام له  
 في مسقط ثلاثة أيام، فقالا له: إن البلاد بلادك، فأقم بها ما شئت، وطلب منهما أن  
 يخليا له ومن معه البيت المسمى بيت النواب، فقالا له: سمعاً وطاعة، فأخليا له  
 ومن معه بيت النواب، وسيقت له ولقومه الفرش الخطيرة، فجلس هو ومن معه في  
 بيت النواب، فلما عسعس ليل ذلك النهار الذي وصل فيه، حمل معه خمسمائة  
 دينار، ومضى إلى الحصن الشرقي، ومعه من أصحابه خمسون رجلاً، فلما بلغوا  
 إلى بابه الأول، نادى حمد صبيح الضوياني، أمير عسكر الحصن، فأتاه، وأدخله هو  
 ومن معه الحصن، فقال حمد: يا صبيح، إنك كفرت بالنعمة التي خولك بها أبي أيام  
 مقامك معه في الرستاق، فصرت لنا، بعدما أنعمنا عليك، عدواً أزرق، ما حملك  
 على هذا يا صبيح؟ فقال: أبي يقرعك السلام الجزيل، وأعطاني هذه الدنانير إليك،  
 وأمرني أن أقعد معك في الحصن، حتى يأتي هو ومن معه إلى مسقط، وأمرني أن  
 تعصي محمد بن خلفان، ولا تطيعه في كل شأن، فإذا أتى إلى الحصن، أو أتى أحد  
 من قبله، أمنعه من الدخول، فإن عزم [٩٢٦] أن يدخل عليك قسراً، أضربه بالتفق  
 والمدفع. فأجابه صبيح إلى ذلك، فلما علم حمد أن صبيح قد مال إليه كل الميل،  
 ومال عن محمد بن خلفان بكل الميل، هبط هو بنفسه من الحصن، وترك أصحابه

الذين دخلوا معه في الحصن، فأتى إلى أصحابه الباقين بالبيت، فقال لهم: قوموا، فقاموا معه، فمضى بهم إلى الحصن الغربي، وكان القابض فيه من قبل محمد بن خلفان، مسعود بن أحمد البارحي، وبينه وبين حمد، قبل أن يصل حمد إلى مسقط، مكاتبات وبواعث، فقال حمد للبواب: افتح الباب، فإني أنا حمد بن الإمام سعيد بن أحمد بن سعيد، فمضى البواب إلى مسعود، وأخبره الخبر، فقال: افتح له الباب، ودعه يدخل الحصن، هو وأصحابه، فإن الحصن حصنه، ونحن رعايا لأبيه وله، ففتح لهم البواب الباب، فلما كان حمد وأصحابه بكبد الحصن، قال حمد لمسعود: إن أبي يقرئك السلام الجزيل، وأعطاني هذه الدنانير لك، وأمرني بقعود من معي من الرجال معك، وبمنعك لمحمد من دخول الحصن، وبترك مسيرك إليه، فإن هو أتاك، أو أتاك أحد من قبله، اضربهم بالتفق والمدفع، فقال له مسعود: سمعاً وطاعة، وتعهداً على ذلك، فلما رأى حمد أن مسعوداً صار إليه، ولمحمد عليه، ترك أصحابه معه، وخرج هو بنفسه، يريد الحصن الشرقي، وإنما هذا الشأن كله، تم في ليلة ذلك النهار الذي وصل فيه إلى مسقط، وكتب لما رجع إلى الحصن الشرقي إلى أبيه أن يأتيه، متى وصله كتابه سريعاً إلى مسقط، بمن معه من الرجال، وأخبره في كتابه الخبر كله، وكان ماجد بن خلفان بن محمد في تلك الليلة التي قبض فيها حمد على الحصنين، قد خرج من بيته إلى ناحية الجزيرة، يريد أن يمضي إلى بيت والده خلفان، ليحذر أخاه محمد بن خلفان من حمد، فرأى حمداً هذا الكار خائناً، قد أقبل من الكوت الغربي، واضعاً رداءة على رأسه، كي لا يعرفه أحد، وهو يمشي سريعاً، فأخذه الشك فيه، فتارة يقول في نفسه هذا حمد، وتارة يقول غيره، فاتبعه حتى دخل الكوت الشرقي، فلما دخله، أيقن أنه حمد، فرجع وأسرع في مشيه، حتى أتى إلى بيت أبيه خلفان، ففرع الباب، فخرج إليه أبوه خلفان وأخوه محمد، فأخبرهما بما شهد، وقال لهما: لا شك أن الرجل هو حمد بن سعيد، فقال له أخوه محمد: دع عنك هذا الكلام، فإن حمداً صاحبي، وأساراه معي، وهو لي صديق صادق، تلج قلبك، وخالف الوسواس، فقال له ماجد: يا أخي، إن كنت في شك من قولي، امض معي إلى بيت النواب، فإن رأيناه هو ومن معه في البيت، فوقوع الغلط مني، وإن لم نجده، ولم نجد أصحابه في بيت النواب، فأعلم إني لمصيب في قولي

هذا، فأجابه أخوه محمد على ذلك، فسارا ومعهما مائة عبد وحر، فلما وصلوا إلى بيت النّوَّاب، لم يروا فيه غير الفرش والخواني، فعند ذلك أيقن محمد أنه قد خدعه حمد، وأن مقدماته إليه كلها حيل، وقد بلغ بحيلته ما أراد فيه، فلما طلعت الشمس، جمع محمد عبيده ومن معه من العسكر، فمضى بهم إلى الكوت الشرقي، فلما قربوا منه، راسل عليهم [٩٢٧] ضرب النّفق من الكوت، فرجعوا إلى الحصن الغربي، فلما كانوا بالقرب منه، جعل أصحاب حمد ومسعود يضربونهم بالنّفق، فرجعوا وأيس محمد من مسقط ومقابضها، فقعده في بيته.

ولما بلغ رسول حمد إلى أبيه سعيد بن أحمد، وقرأ الكتاب الذي بعثه إليه ولده حمد، حشد من الرستاق وغيرها رجالاً كثيرة، وأسرع الوثبة إلى مسقط، فلما دخلها، أقام بالجزيرة، وأرسل إلى ولده حمد ليأتي إليه، فلما بلغه الرسول، أمر حمد بضرب مدافع الكوت كافة، وبنشر الرايات من الحصنين والصيرتين والخشب، فلما وصل حمد إلى أبيه، تصافحا، وأخبره الخبر كافة. وواجهتهما التجار وأكابر مسقط كافة، وأتى خلفان بن محمد وولده محمد وماجد، فلما استقرّ بهم الجلوس، قال حمد لمحمد: إنا قد عزلناك عن الولاية، وسامحنك على ما سبق منك من الإساءة والاجترأ علينا، فلك الأمان منّا، ثم تعاهدا على أن لا يخون أحدهما صاحبه، فمضى محمد إلى بيته، وبعث حمد إلى سليمان بن خلفان، فولاه على مسقط، مكان أخيه محمد، ومكث سعيد بن أحمد بعد ذلك ثلاثة أيام، ثم مضى إلى الرستاق. واتخذ حمد مسقط منزلاً ومقاماً له، فكان أكثر مقامه فيها، فإذا مضى إلى عمان وغيرها، قضى وطره، فرجع إليها، وكان بيده الحل والعقد بعمان، وهابته قبائلها هيبة شديدة، ورزقه الله النصر، فحيث ما توجه، فتح الله إليه، ولما نمت هيبته، وعظمت سطوته، استوحش منه سيف بن الإمام أحمد بن سعيد، وأوجس منه خيفة شديدة، فمضى سيف إلى الأموه، فتنبّعه حمد، فلما بلغ إلى الأموه وجده ميتاً، فرجع إلى عمان، ثم مضى إلى وادي السحتن، فهزم عداه، وهدم بروجهم، ورجع إلى

مسقط، ثم جمع قوماً، فمضى بهم إلى بهلا، وكان يومئذ حصنها بيد راشد بن مالك العبري، ففتح حصن بهلا في يوم واحد.

أخبرني غير واحد من الناس، أن حمد بن سعيد قد جمع قوماً كثيرة من النزارية خاصة، ومن اليمينية بعض الرجال، فلما أتى إلى نزوى، لم يمكث فيها بعدما أكل قومه ودوابهم الطعام، وكلما سئل عن قصده بأولئك القوم سكت، ولم يرد الجواب، ثم مضى بالجيش إلى بهلا، وقابض حصنها يومئذ راشد بن مالك العبري، ولم يشعر راشد بحمد أنه قد جمع جيشاً، ومراده به بهلا، إذ كل يقول: إنه لا يريد بذلك الجيش حرب بلد، بل يريد به الهيبة لا غير، فدخل بجيشه بهلا على غرة، بعد صلاة الفجر، فلما قيل لراشد بن مالك: إن حمد بن سعيد بن الإمام أحمد قد دخل البلد، فعسكر في أعاليها وأسافلها بجيش عظيم، سل سيفه، ولم يكن معه في الحصن إلا سبعة رجال، فجعل يركض بهم على القوم، ويجالدهم بهم، وكلما ركض على معسكر بدده، حتى كاد حمد بن سعيد أن يخرج من بهلا بدلفات راشد وحملاته، [٩٢٨] فلم يزل يجالد القوم في يومه ذلك إلى وقت العصر، ثم ضرب بتفق، فقتل، وقتل معه ثلاثة رجال، واحد يقال له الشمار، وهو شجاع نجيد، وبطل شديد، فلما قتل راشد والثلاثة معه، أتى من أتى حمد من أهل بهلا، وقال له: ليس بالحصن أحد، فمضى إليه بمن معه، فرأه خالياً من الناس، فقبضه، ومكث في بهلا ثلاثة أيام، ثم رجع إلى مسقط، ولم يمكث بنزوى، فلما كان بالبركة، جعل قابض برجها الذي هو على الشريعة يضرب القوم بالتفق، ولم يكن معه أحد من الناس، فقتل كثيراً، وجرح كثيراً، ولم يقدر أحد يدنوا منه، فقال حمد لقومه: أعطوه الأمان، حتى بخروجه من البرج، فصاح القوم عليه: اخرج من البرج ولك الأمان، فقال لهم: لا أريد الأمان، ولم يزل على ذلك، حتى نفذ الرصاص عليه، فظل يقطع سلاسل خنجره بسكينه ويضرب الناس، فلما نفذت سلاسل خنجره وسكينه، هبط من البرج، فكرر عليه رجل من القوم، فطعنه بخنجره، فقتله بتلك الطعنة، فتواثب الجيش عليه،



فقتلوه، فقيل: إن الذين قتلهم ذلك الرجل بضرب التفق ثمانين رجلاً، والذين جرحهم بالرصاص مائة رجل، فلماً قتل، أمر حمد بهدم ذلك البرج، فهدم.

فلماً رجع حمد إلى مسقط، أمر بالمعروف ونهي المنكر، وقرب أهل العلم، وأبعد أهل الظلم، وفشى عدله بعمان، وكل مكان سمع بأخبار علمه، وزادت هيئته، وصلح بين المعاول وأهل نخل، وكانت الحرب قائمة بينهم على ساق، ثلاث سنين، وكان حمد يقول مع شدة هيئته إذا خلا بأهل خاصته: إني لا أخشى رجلاً من الناس، إلا سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد، وسلطان يقول مع خاصته: لا أتقي أحداً من الناس، إلا حمد.

أخبرني الشيخ سعيد بن أحمد بن سعيد اليعمدي، قال: مضيت ذات يوم إلى بيت الشيخ فضل بن سيف، ببركة، فلماً سلمت عليه، نهض، فمشى، فاتبعته، حتى دخل حصن بركة، ودخلت معه، فلماً بلغنا إلى الغرفة التي تسمى غرفة الصلاة، لم نَرَ فيها، إلا حمد بن سعيد، فلماً وافيناه، سلمنا عليه، فرد علينا السلام، ثم أطرق رأسه، ثم رفعه، ثم أطرقه، ثم رفعه، وجعل يردد أنفاسه، فقال له الشيخ فضل بن سيف: يا مولانا، على أي شيء هذا الإطراق، وترديد الأنفاس؟ فقال له: على ثلاثة أحوال، فقال له فضل: وما الأول؟ وما الثاني؟ وما الثالث؟ فقال: الأول: أريد أن أحارب أهل ممباسة، فلم أدر كيف أصنع بحربهم لمناعة حصنهم، وقوة المزاريع، مع كثرة عدد من يتبعهم من أهل الزنج. والثاني: اتفكر في حرب بلدة تمبى، فكيف أصنع بحربها مع قوة الأفرنج. والثالث: الفكر في سلطان، فلا أدري كيف أصنع به. فقال له فضل: يا مولانا، إن سلطان لا مال له، ولا كثرة رجال معه، وأكثر مقامه بحصن نعمان، وما معه، إلا الأتني عشر رجلاً، فقال: يا فضل، إن شأن سلطان عندي لأعظم [٩٢٩] من شأن ممباسة وتمبى، فإن سلطان شجاع، لا يقدر أحد على حربيه، قال: فتعجبت من كلامه ذلك، وتعجبت فضل مثلي من كلامه، قال: فلما صلى الشيخ فضل صلاة الضحى، أمر حمد على أصحاب الخيل والركاب، وقال: إني لأمضي إلى سلطان، فأسلم عليه، قال سعيد: فمضينا معه، فكان عددنا به مائة

رجل، أما الراكبون منهم على الخيل به عشرون فارس، فلما بلغنا إلى النارجيل الصغار، رأينا سلطان مقبلاً علينا، ومعه اثنا عشر رجلاً، فلما قرب منا، هبط من ظهر ناقته إلى الأرض، وجعل يقود ناقته بخطامها، فلما دنا من حمد، سلم كل واحد منهما على صاحبه، فقال له حمد: إنا أتيناك لتمضي معنا للحصن ضيافة، فقال سلطان: أنا أحق بها، لما بلغتم إلى هذا المكان، فطاوعه حمد على ذلك، فجعل سلطان يحدث حمد وهو يمشي، وحمد يحادثه، ولم ينزل من ظهر فرسه، فلما وصلنا إلى حصن نعمان، أخرج لنا سلطان الخواني المملوءة باللحم والأرز، فلما فرغنا من الأكل، ألقنا معه، فلما انصرفنا عنه، وأراد سلطان أن يشيع حمد، فأقسم حمد أن لا يشيعه، قال: فلما رجعنا مع حمد للحصن، ودخل حمد الحصن، فدخلت أنا والشيخ فضل معه، فلما جلسنا معه في الغرفة، قال له الشيخ فضل: يا مولانا، كيف لم تهبط من صهوة حصانك إلى مصافحة عمك سلطان، لما هبط من ظهر ناقته إليك؟ أفحسن هذا عندك؟ فقال: يا فضل، والله لا أقدر أن أنزل من ظهر فرسي إلى عمي سلطان خيفة منه، فإنه لو أراد بي سوءاً، لما سلمت منه، وأنا على ظهر فرسي، فضلاً من أن أكون في الأرض معه، قال: فتعجبنا من كلامه، مع شدة هيئته، وهو شديد الخشية من سلطان، ولما رجع حمد إلى مسقط، زاد في الزهد والقيام بالعدل، ونمت قوته، وكان إذا برز للناس، لم يكثر الكلام في برزته، وإذا حدثه أحد، أطرق له إطراق الأفعوان، فإذا تمّ كلامه، أجابه بكلمة واحدة.

أخبرني والدي محمد بن رزيق، قال: رأيت من السيد حمد أيام قدومه من بركة إلى مسقط في سنة أربع ومائتين وألف خلاف ما كنت أرى سلفاً من البشاشة، فمضيت إليه ذات يوم، لأسأله عن السبب، فوافيته، ومجلس برزته غاص بالناس، وهم سكوت، ولا أحد من الحضور معه ينطق بكلمة، فجلست بين يديه، بعدما سلمت عليه، وردّ علي الجواب، فقلت له: يا مولانا، على أي شيء إعدامك البشاشة، التي كنت أجدها منك؟ قال: فسكت طويلاً، ثم قال: إن بعض الناس تزعم أنكم تأكلون مال بيت المال، قال: فقلت له: لقد صدق الذي أخبرك عنا بهذا، ولكن أكلنا

أكل أدب، إذا أكلنا ما أكلنا في زمن جدك الإمام أحمد بن سعيد، وأكلنا ما أكلنا عند أبيك الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد، فأكلنا معك أكل شبع، لا أكلنا معك [٩٣٠] أكل منهوم سيئ الأدب، قال: فلما قلت له ذلك، تبسم، ثم قال: هنياً مرياً، لا يكون بقلبك من قبلي، إلا ما تقرّ به عيناك، ويبلغ به قلبك. قال: فلما قال لي ذلك مضيت عنه، فكان إذا أتيت بعد ذلك، يغلبه الابتسام، ويظهر لي البشاشة وطلاقة الوجه، وقد رفع منزلتي فوق المنزلة الأولى.

وقد أمر حمد بجمع عسكر كثير من عمان، حضراً، وأعراباً، وزاداً، وخدمهم، تكون عليه ببركة، وهو يومئذ بمقسط سنة ست ومائتين وألف، فلما قيل له إن بعض القوم قد وصلوا ببركة، فإلى أين يرتد بهذا الجمع العظيم؟ أمسك عن الجواب، فخرج من مسقط، يريد بركة، ومعه خلق كثير، على خيل وركاب، فلما كان بسيح الحرمل، اشتكى الحمى، فلم يقدر على المسير، فرجع إلى مسقط، فأشدت عليه الحمى، وظهر به جذري كثير، وقد احترق مركبه الرحماني ليلاً، قبل أن يموت بثلاثة أيام، فلما قيل له: قد احترق المركب الرحماني، قال: إني لأعلم بمن أحرقه، فإذا شفاني الله من هذا الجذري، لتسمعوا بصنيعي بالذي أحرقه، فعاش بعد ذلك ثلاثة أيام، ثم توفي في الجزيرة، ليلة الجمعة ثامن يوم من شهر رجب سنة ست ومائتين وألف، وقد رثته شعراء عصره بمراث كثيرة، فكان مطلع قصيدة الشيخ الفصيح سالم بن محمد بن سالم الدرمني شعراً:

جبل الجبال الراسيات تهتما فأمطر عليه من مدامعك الدما<sup>(١)</sup>

ورثاه بقصيدة أخرى، على حرف الراء، وهي قصيدة طويلة، ومطلعها:

لما قضى حمد لم تبكه البشر حتى بكته الحصى والنخل والشجر<sup>(٢)</sup>

(١) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في ديوان الدرمني. انظر البيت في: ابن

رزق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة أبوسعيديين، ص ٣٦٥.

(٢) بعد البحث والتدقيق تبين أن القصيدة غير موجودة في ديوان الدرمني. حفظ لنا ابن رزق

البيت الأول في مخطوطته هذه.

ورثاه الشيخ سليمان بن أحمد المفضلي النزواني بقصيدة حائية، مطلعها:

سقط الهموم وصالت الأتراح      ونأى السرور وشطت الأفراح<sup>(١)</sup>

وقد رأيت نعش حمد بن سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد، لما حمل إلى القبر، وكنت يومئذ صغير السن، لا أشيع في نعش الأموات، وقد مشيت خلف نعشه عالم كثير، من مسلم وذمي، فإلى هذه الغاية سنة تسع وستين ومائتين وألف، ما شهدت نعشاً مشيت خلفه الناس، كما مشيت خلف ذلك النعش.

### السلطان سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد:

سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد البوسعيدى، كان سلطان طويل القامة، جميل الصورة شجاعاً نجيداً، تلوح الشجاعة بين عينيّه، فمن لا رآه ورآه يشهد له بالسطوة والشجاعة، لا يعبأ بكثرة أعدائه، إذا كان هو في قليل من أهل خاصة، ينصف للمظلوم من الظالم، وإذا صاحبه بغى، عاقبه بما يستحق، من قتل، أو ضرب عصا، أو قيد، أو حبس، سواء عليه إذا كان الباغي شريفاً، أو غير شريف، وقد جرت بينه وبين حمد بن أخيه سعيد بن أحمد منافرة، أيام دولة حمد، فكثرت بينهما التنافى، فخالف السلطان النزارية أهل سمائل، فعاهده على حرب كلّ عدو له، فركضوا بأمره على حصن سمائل، وهو يومئذ في حكم حمد، فدخلوه من جانب السوق، [٩٣١] فلما توسطوه، جعل يضربهم البرج المربع منه والجانب الشرقي بالتفق، فخرجوا منه، وركض سرحان بن سليمان الجابري على حجرة عوامر سيجا، والعوامر هؤلاء، يدعون أنهم فرقة من بني راوحة، ومعه بعض الرجال من جماعته بني جابر، فهجموا عليهم، فشرّوهم من الحجرة، وقتل من العوامر عدة رجال، وهدموا الحجرة، فما تركوا لها أساساً، فغضب حمد على بني جابر، وحشد

(١) نظر البيت في: ابن رزيق، حميد بن محمد: التفتح المبين في سيرة السادة البوسعديين، ص ٣٦٥.

جيشاً كبيراً، فلما وصل بجيشه إلى سمائل، ثبّطته الناس عن حرب سيجا، إذ منبع فلجها مع الحجرة، فإذا كسروا الفلج، لم يجد محاربهم قطرة ماء لهم، ثم إن أرضها إذا أرسلوا الفلج عليها، لا تمرر أحدًا يمشي عليها، إلا من الأنخماص، فإذا وصلت الأقدام عليها غاصت، فلا تقدر على نزع القدم، وأكثروا عليه من تطاير هذا الكلام، ففسح الجيش، ورجع هو إلى مسقط، فأقام بها أيامًا قلائل، ثم ارتفع إلى الرستاق، فلما علم السلطان بذلك، غزا المطرح ببني جابر، وسائر نزارية وادي سمائل، فدخلوا سوقها وبيوتها، فنهبوا ما وجدوه من مال، وحملوا ما قدروا عليه، فأقالوا بدارسيت، فلما بلغ الصريخ إلى مسقط، جمع سليمان بن خلفان بن محمد عساكر مسقط ورعيّتها، وكان يومئذ هو الوالي على مسقط، من قبل حمد، فأجتمع مع سليمان بن خلفان خلق كثير، فلما بلغ بهم إلى آخر العقبة المشرفة على دارسيت والفلج، ركض عليهم سلطان، بمن معه من أهل سمائل، فانكسرت عساكر مسقط، ووقع فيهم قتل وجراح كثير، فاتبعهم سلطان ومن معه إلى جبروه، ثم رجع، فأقام بدارسيت والفلج يومين، فلم يقدر سليمان بن خلفان على حربه، ثم ارتفع سلطان بمن معه إلى سمائل، وضاق حمد بسلطان نرغًا، فلم يقدر على حربه، وجعل محمد بن خلفان يكاذب سلطان بالوثبة إلى مسقط، ويقول له في كتابه: عليك بالرجال، وعليّ المال، حتى تبلغ مطلوبك من مسقط وغيرها، وجعل سلطان يماطله في الوثبة إلى مسقط، فلما مات حمد، جعل سعيد بن الإمام أحمد ولده أحمد بن سعيد مكان ولده حمد، وجعل على بركة علي بن هلال بن الإمام أحمد، ثم إن سلطان وفد على علي بن هلال ببركة، فلما تواجها، قال سلطان لعلي بن هلال: يا علي، اصلح الشأن بيني وبين أخي سعيد، فإن الإحن الماضية بيننا كانت من قبل ولده حمد، فالآن قد توفي حمد، وأريد إطفاء النائرة بيني وبين أخي سعيد، وأن يجعلني أخي سعيد سيفًا لدولته، فأحارب كل من عصاه من أهل عمان، حتى يستكين، وله يدين من كان لاله يستكين، ولا له يدين، من أهل عمان، وأن يجعل لي نصيبًا يسيرًا من مسقط، فامض أنت إليه منذ اليوم، واصلح الشأن، فأنا منذ الساعة راجع إلى

سمائل، وإذا وصلت أنت من الرستاق إلى بركة، أرسل لي رسولا، كي أتيك، لتمام الصلح والعهد على يديك، فأجابه على ذلك، واستحسن قوله، فمضى سلطان، فلما بلغ إلى الرسيل، مكث بها وكان قد جعل عيوناً على علي بن هلال، وقال لهم، إذا ارتفع على بير النصف إلى الرستاق، اسرعوا أنتم إليّ إلى الرستاق، فلما أنته العيون، واخبروه بارتفاعه بير النصف [٩٣٢] إلى الرستاق، ركب هو وصحبه نياقهم، فما هبط من ظهر ناقته إلى الأرض، إلا أمام باب حصن بركة، فكان من محض حظه أن خرج رجل من أصحاب الحصن، يريد أن يمضي إلى السوق، فألقاه سلطان إلى صحبه، ودخل هو من الباب، فأراد البواب أن يدافعه، فضربه بالخنجر، فقتله، فدخل الباب، ودخل صحبه معه، وهم اثنا عشر رجلاً، فركض بهم على العسكر القابضين بروج الحصن، فطلبوا منه الأمان، فأمنهم، وأخرجهم من الحصن، فاستولى عليه، وبعث رسولاً إلى أهل الطوّ، فأتته منهم مائه رجل، وبقيت قلعة الحصن بيد بني رواحه، فأرسل إليهم أن يهبطوا منها، فأبوا فبعث إلى الشيخ ربيعة بن أحمد الرواحي، وكان مسكنه ببيت الجنيّة من بركة، فلما أتاه قال له: ناصح جماعتك بني رواحة، وقل لهم يخرجوا من القلعة بأمان، ويحملوا منها ما قدروا على حمله من البارود والرصاص والزاد، فمضى إليهم، فأبوا، ثم أطاعوا، فنزلوا من القلعة، وحملوا منها ما قدر على حمله، وأنته الجبور، فأعانتهم بالتمر والأرز، وواجهته الأعراب والحضر، وسائر رعيه بركة، من حدّ السيب إلى التّله، وبعث كتبه إلى رجال المعاول، وأهل نخل، ووادي سمائل، وذكر لهم فيها أن الميعاد بيني وبينكم بالقرم، فأسرعوا إليّ بالوثبة، ومضي هو وصحبه يريد مسقط، ومسيره بهم وثيداً، فما بلغ إلى القرم، إلاّ ومعه خلق كثير من المعاول، وأهل نخل، ووادي سمائل، وفسح للأعراب الذين أتوه بغير إرادته منه، وأمّا علي بن هلال، لما وصل إلى الرستاق، وأخبر سعيد بن أحمد من المصنعة، فأخبره أن سلطان، قد هجم على حصن بركة، فاستولى عليه، وأنه مضي برجال كثيرة، يريد مسقط، فلام سعيد علي بن هلال بوفدته عليه، وتركه لحصن بركة، ثم قال له: إمض من

ساعتك على طريق المصنعة، واركب منها سفينه إلى مسقط، وكن مساعداً لولدي أحمد، وشباً نار الحرب على سلطان، ومن حاربكما، وإياكما والجبن، فإنه لا من سجايا الكرام، وأكثر عليه بنظائر هذا الكلام، فامتثل أمره، ومضى إلى المصنعه، فلما أتاها، ركب سفينه منها إلى مسقط، فوصلها في اليوم الذي وصل سلطان فيه إلى القرم، فكتب سلطان إلى تجار مسقط وأكابرها بالمكث فيها، ولهم الأمان من قبله على أنفسهم، وما ملكت أيديهم كافة، وبعث مع جملة تلك الكتب، كتاباً إلى أبي محمد بن رزيق، ورسوله بالكتاب رجل من بني رواحة، اسمه سعيد بن مصبح، وفحوى كلامه في كتابه لأبي: إذا وصلك كتابي هذا، أخبر كافة أهل مسقط بالأمان مني على أنفسهم وأموالهم، فإنني ما قدمت على مسقط لأنهب أموال الرعية، ولكن قدومي عليها لأمر لا يخفاكم يعني حصنها وسائر معاقلها، فلما أبي قرأ الكتاب، مضى به إلى أحمد وعلي بن هلال، وهما بارزان بالجزيرة، فأراهما إياه، ثم قال لهما: ما عندكما من الرأي؟ فقالا: إن سلطان [٩٣٣] لا يقدّر أن يصل إلى مسقط، فدونها سيوف وتفاق ومدافع، ولسنا ممن يخاف توعده، فنحن، إنشاء الله، إذا وفد على مسقط، لنجالده بالسيف دون عقبه وادي الكبير، جلاد يسمع به الداني والقاصي، وأكثر بنظائر هذا الكلام، فرجع أبي عنهما، ومضى إلى التجار وأكابر مسقط، فأخبرهم عما كتبه له سلطان من قبلهم، وما قالوا له أحمد وعلي بن هلال، فقالوا: كذلك قد وصلنا كتب من سلطان، يذكر فيها كما ذكرته لنا عنه، وفي غالب ظننا، أن سلطان ليدخل مسقط، ويبلغ مراده منها، وإن أحمد وعلي بن هلال لا يمتنعاه عنّا، إذ لا نرى معهما عساكر لمدافعتة عن مسقط، فكلام أحمد وابن هلال هراء لا معنى له، وكان جواب أكابر مسقط لأبي مثا ما قالت التجار له، فلما كان ليل ذلك النهار اجتمع أكابر مسقط لأبي، فأشار أبي إليهم أن يرفعوا أصواتهم، ويصيحون القوم القوم صيحة واحدة، ليعلم الحقيقة من أحمد وابن هلال، وقال لهم: إذا خرجا بمن معهما من العسكر مع الصيحة، فاعلموا أنهم ليجالدون، وإن مكثا بالسور بمن معهما، ولم يكن منهم إلا ضرب التفق على أهل الحل الخارجة من

السور، فاعلموا أن لا قدرة لهما على الخروج والمجالدَة عنه، فلما فعلوا ما أمرهم به أبي، ترأسل ضرب التّق من السور على الحل الخارجَة عنه، فأيقنت الرعيّة حينذ بجبنهما، فما مضت بعد تلك الساعة إلاّ بقدر ساعة، إلاّ وسلطان ومن معه من القوم مقبلون من الوادي، وسيوفهم مسلولة، وسلطان يمشي أمامهم، وشعارهم هذه الآية الشريفة ﴿جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً﴾<sup>(١)</sup> فلما كانوا بنواحي بيت أبي، خرج أبي إلى سلطان، فصافحه، وأخبره أنه قد قرأ كتابه على التجار وأكابر مسقط، فقرّت عيونهم بأمانه، وتلجت صدورهم باحتفاله بهم، فسرّ سلطان ذلك، ثم قال لأبي: أما أحد من أهل مسقط ادّخر تمر، فيبايعنا بما يسدّ مخصصه القوم؟ فإنه قد أضربهم الجوع، فأخرج لهم أبي من بيته خمسين جراباً، فلما أكلوا، واستراحوا قليلاً، أمر سلطان عليهم بالركضة على باب الكبير، فلما ركضوا عليه، جعل أصحاب أحمد وعلي بن هلال يضربونهم بالتّق من أعلى السور، فانكسروا عنهم، وقتل منهم ستة رجال ثم ركضوا، عليهم ثانية، فانكسروا عنهم، وقتل منهم ثلاثة رجال، فلما لاح الفجر الصادق، أتى علي بن عبدالله، شيخ بني وهيب، إلى سلطان، وكان هو القابض يومئذ بالباب الصغير من قبل أحمد بن سعيد بن أحمد الإمام، فقال لسلطان، بعد ما سلّم عليه: لِمَ لا أتيت أنت ومن معك من القوم على الباب الصغير، فأدخلكم منه؟ فمضى معه سلطان ومن معه من القوم، فسلّك بهم عقبة مابين، وانحدر بهم من أسفل عقبة سداب، وسلّك بهم الطريق المفضي إلى باب الصغير، فلما بلغوا الباب، أمر أصحابه بفتح الباب ففتحوه، فلما دخل سلطان ومن معه، شتم سلطان علي بن عبدالله، وقال له: قبحك الله يا خائن، اغرب عني، فما أنا بتاركك بالباب، فلما طرده هو وأصحابه، أجلس بالباب مكانه سرحان [٩٣٤] بن سليمان الجابري، ومع سرحان مائة رجل من جماعته، ومضى هو ببقية القوم، يريد دخول الجزيرة، فدخلها من الجانب الشرقي المقابل دكان محمد

(١) سورة الإسراء، الآية ٨١.



بن حبيب الرمحى الصائغ ، وكان بالجزيرة باب صغير من الجانب الشرقى المذكور، فهزم من فيها، وجعل أصحابه يضربون الكوت الغربى بالتفوق، والكوت يضربهم بالمدفع والتفوق، وركض محمد بن خلفان بمن معه على عقبه ريام وكتبوه، فهزم من فيهما من عسكر أحمد وعلي بن هلال، وأجلس مكانهم أصحابه، وانهزم القابض عتبة سداب لما دخل سلطان الباب الصغير، وهرب سائر العسكر القابضين بالسور والبروج، وتحصن علي بن هلال بالكوت الغربى، وتحصن أحمد بن سعيد بالكوت الشرقى، وواجهت التجار وأكابر مسقط سلطان فى الجزيرة، ومضى أبى إلى سداب، فاشتري بأمر سلطان للعسكر ألف جراب من تمر الباطنة، وجلس بالفرضة، تمضى العسكر بأمر السلطان بالأرز والتمر والبارود والرصاص، وانهزم أكثر أهل مسقط إلى بتي وقرىات خوفاً من ضرب المدافع من الكوتين، وتراسل ضرب المدافع من الكوتين، فى الحلة الداخلة والخارجة، وخلصت المراكب لسلطان، وكان محمد بن خلفان الوكيل يومئذ لسلطان عضداً وكناً، فأعانه بالمال، ومن معه من الرجال، وكتب سلطان إلى أخيه قيس بن الإمام: إنى قد دخلت مسقط، لأخلصها لك، فإذا أتاك كتابى، إمض بمن معك من القوم، وعسكر بهم، فى القاسم، وأشغل أخى وأخاك سعيد بن أحمد عن الوثبة لمسقط، فلما بلغه الكتاب، حشد أقواماً كثيره، فمضى بهم إلى القاسم ، فعسكر بهم هناك، وكتب لأخيه سعيد: إن سلطان ما دخل مسقط، إلا بأمرى، فكن أنت مكانك بالرساق، وأترك سلطان وولدك أحمد فى شأنهما، فإنك إذا مضيت إلى مسقط، مضيت أنا إلى الرساق، ومن أنذر فقد أعذر والسلام. فلما بلغ كتابه إلى سعيد، تماسك بالرساق، ومكث قيس معسكراً بالقاسم، وركض محمد بن سليمان العدوى، وكان يومئذ هو القابض الكوت الشرقى، بأمر سعيد بن الإمام على بيت أولاد بيمه، لينهب ما فيه من المال، فلماً بلغ الصريخ إلى سلطان، وهو يومئذ بالجزيرة، وثب سريعاً بمن معه، فلما رآته أصحاب محمد بن سليمان مقبلاً عليهم، هربوا، وهرب معهم محمد بن سليمان، فما ظفر سلطان، إلا برجلين من قوم محمد بن سليمان، فقتلها، وجعل سلطان يتبع

محمد بن سليمان، إلى أن لاذ بالكوت الشرقي، وقد طعن محمد بن سليمان مع انهزامه مسعود بن محمد بن سعيد العبيداني برمح، فأوقع سانه في أنف مسعود، فأخرجه من آخر عنقه، وضرب رجل ظاهر من أصحاب سلطان بتقٍ من الكوت، فوقعت الرصاصه في فخذه، فخرجت من الجانب الثاني، فأما الظاهري، مات ليلة ذلك اليوم، وأما ابن عبيدان، عاش بعد ذلك زمنا طويلا، فما أضعفت قواه تلك الطعنه، ثم وقع الصلح بين سلطان بن الإمام، وأحمد بن سعيد بن الإمام أحمد، على أن الحصن الشرقي لسعيد بن الإمام، والحصن الغربي ليقبضه محمد بن خلفان بينهما، فإن نكث أحدهما الصلح، ليقبض الحصن [٩٣٥] للمنكوث عليه، ولقيس بن الإمام حصن المطرح وسائر برجها، ومدخول مسقط بيد سلطان، يصرفه للعساكر، وبما يحتاج إليه الكوت الشرقي من الآله، وما تحتاج إليه المراكب، والوالي محمد بن خلفان، فتم الصلح بينهم على ذلك، ومضى على ذلك الصلح بعض الزمان، فخرج أحمد بن سعيد من الكوت الشرقي، وخرج علي بن هلال من الكوت الغربي، فقبض الكوت الغربي محمد بن خلفان، وترك أحمد بالكوت الشرقي رجلا شقصياً، من أهل الرستاق، وقبض قيس حصن المطرح، فترك فيه الحدان، فلما استقرت الناس، وأطمأنت، وهدأت الفتن، أقبل سلطان من بركة إلى مسقط لعاداته الأوائل، فلما واجهه بالجزيرة الشقصي، القابض للحصن الشرقي، وأراد الإنصراف عنه إلى الكوت، قال له سلطان: إذا أردت حياتك سلم لي الكوت، وأظهر له الغضب، فقال له: دعني أمضي إليه لأخرج أصحابي منه، فقال له: هيهات هيهات، ثم أمر أن يكتف، فكتف، وقال له: إمضي معي، فمضى معه، فلما بلغوا إلى بيت محمد بن غلوم، أوقفوه، فجعل ينادي أصحابه بالخروج من الكوت، فخرجوا، وقبضه سلطان، فترك فيه خدام الجبور، وعليهم الأمير محيسن، وكتب سلطان إلى أخيه قيس: إني أخذت لك الكوت الشرقي، وأخرجت أصحاب سعيد منه، وفرح قيس بذلك، وبقي محمد بن خلفان في ظاهر الأمر والياً لسلطان، وفي الباطن غير ذلك، وكلاهما نصب لصاحبة شرك الاغتيال، ليصير إليه مما في يد صاحبة بالاحتتيال، فجعل

محمد يشيد الكوت الغربي، ويضاعف له المدافع، ويزيده من البارود والرصاص،  
 وسائر ذخائر الحرب، وبعث إلى خصيف بن مطر الهنائي، فأناه بمائه رجل، فخلع  
 عليه وعلى أصحابه، وأحسن إليهم، فأقرهم بالكوت، وأشترى من العبيد والزنوج  
 والنوبان جملة، فألبسهم الملابس الفاخرة، وأعطاهم السيوف والخناجر الثمينة،  
 فاستراب سلطان منه بذلك الشأن، وأسرّه في نفسه، ولم يظهر له ما يوحشه منه،  
 فمضى سلطان إلى بركة، وأقام فيها أياماً قلائل، ومعه من آل وهيبة مائة رجل  
 أميرهم حمد بن محمد الوهبي، فلما أراد أن يمضي إلى مسقط، ومعه بدر بن  
 سيف، وآل وهيبة المذكورن، فدخل الكوت الشرقي، من الباب الصغير، المشرف  
 على الساحل، وأظهر أنه مريض، وبه أول سوابق الجدري، فلما بلغ الخبر إلى  
 خلفان بن محمد، وولده محمد، مضى إليه خلفان بن محمد، وولده محمد، و مضى  
 معهما علي بن خلفان، فلما كانوا حذاء الجزيرة، بادرهم ماجد بن خلفان، فأخذ بيد  
 أخيه محمد، وناجاه ناجية، وناصحته عن المسير إلى سلطان، وقال له: يا محمد،  
 أطعني فما بسلطان جدري، ولا به سقم، وإنما هي حيلة وغيلة صنعها لك، يريد بها  
 أخذ الكوت منك، فلم يصغ له محمد، فلما دخلوا الكوت الشرقي، وجدوا سلطاناً قد  
 برز بمن معه من البدو والعبيد، وهو صحيح الجسم، فأوجس محمد منه خيفة، فلما  
 أرادوا الخروج، [٩٣٦] قال لهم سلطان: أما أنت أيها الوالد خلفان، فمرخص في  
 الرجوع، وأما ولدك محمد وعلي، لا رخصة لهما، فقال له خلفان بن محمد: وما  
 تبغي بذلك؟ فقال: الكوت الغربي، ثم أشار إلى محمد بن مطر المحار فقبض يد  
 محمد، ومضي به إلى الحبس، فهبط خلفان بن محمد، مذعوراً يقول لمن صادفه:  
 قبض محمد، قبض محمد، وبقي على بن خلفان طلقاً غير محبوس، ثم طابت نفسه  
 عليه، ففسح له، فهبط من الكوت، ومضى إلى بيته، ولما سمع ماجد بن خلفان  
 بحبس أخيه، ركض هو وخصيف بن مطر الهنائي على سوق مسكد، فحملوا منه  
 الحل والسمن والبر، فوضعوه في الكوت، ونشروا علم الحرب، فترزلت حينئذ  
 مسقط بالخوف، وسدت التجار أبواب تجارتها، ووضعوا عليها الأقفال، وبلغت

القلوب الحناجر بالخوف، وبعث سلطان لوالدي رسولاً، فلما أتاه، قال له: أمر بأمرى على الأساتيد البناتين، أن يهدموا بخاخير محمد بن خلفان كافة، وعلى أهل المراكب أن يضربوا الكوت الغربي، حتى يهدموه، وهو مع ذلك قد غلت عليه الغضب، فهبط أبي، وجعل على بخاخير محمد بن خلفان أقفالاً فوق أقفالهم، ثم رجع إلى الكوت الشرقي، فقال له: يا مولانا، إحلم، فإنك سيد حليم، إني إلتمست إلى أن أجد لمحمد بن خلفان بخاخير، فما وجدت له بخاخير، إذ البخاخير التي كانت بيده، هي بخاخيرك، فما هو إلا والٍ من ولاتك، مما ملكت يدك، فهو لك، أتريدني أن أخرب بيوتك، فتكون كمن قال الله فيهم: ﴿يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾<sup>(١)</sup>، وأما حرب المراكب للكوت الغربي، فهو شيء لا فائدة فيه، إذ الكوت أعلى، والمراكب أسفل منه، فإذا رميته بمدافعها لا تعمل فيه شيئاً، وإذا رماهن بمدفعه، جعلها قطعاً، فاستحسن سلطان كلامه، وقال له: صحيح ما تقول، فقال له أبي: هذه مفاتيح البخاخير التي تزعم أنها لمحمد بن خلفان، وهي لك، فقال له: دعها معك، وأنت مرخص، إذا أردت الهبوط من الكوت، فقال له والدي: دعني أدخل على محمد في حبسه لأناصحه في تخليص الكوت لك، فلعل أن يكن منه ذلك، فقال: امضي إليه، وناصحه، فمضى والدي إليه، فراه في الحبس طلقاً غير مقيّد، فجعل يناصحه في تخليص الكوت لسلطان، فقال له: ما عندي له كوت، وليصنع في ما شاء، فقال له: لا فائدة لك في هذا الكلام، وإخراجك من الحبس بغير تخليص الكوت محال، ثم أجابه على ذلك، وكان أبي قد حمل دواة وأقلاماً وقرطاساً، فقال له: إكتب إلى خصيف بتخليص الكوت، فكتب، ثم ودّعه أبي، وأرى سلطان الكتاب، ثم دفعه إلى أبي، وقال له: أمض إلى خصيف، وأعطه الكتاب، وناصحه في الخروج من الكوت، فلما مضى أبي إليه، و أنن له بالدخول معه، ألقى أبي إليه الكتاب، وجعل يناصحه بالخروج من الكوت،

(١) سورة الحشر، الآية ٢.

فأبى، وقال: إن الحصون لا تخلص بمداد وقرطاس، فلما رأى أبي منه العتو والإباءة، خرج من عنده إلى خلفان بن محمد، وأخبره الخبر كله، فمضى خلفان إلى الكوت، فأخرج منه ولده ماجد، وأغلظ على [٩٣٧] خصيف بن مطر الكلام، وخصيف يقول: إذا أراد حصنه، فليأتني بنفسه، وقيل أن يأتيني، فخروجي منه متعذراً، فخرج عنه خلفان بن محمد، وطال المقال في هذا المجال، ثم اتفق الصلح على أن يأخذ خصيف بن مطر من الحصن ما أراد من البارود والرصاص والتمر والأرز، ثم يخرج منه بعد ذلك، فلبث خصيف بعد الذي أخذ من الحصن ما أخذ، وبعث بما أخذه إلى داره سبعة أيام، ثم خرج هو وأصحابه منه، فقبضه سلطان، وأطلق محمد من الحبس، فمضى محمد إلى بيت الفلج، ومكث فيه، وترك خصيف بن مطر ومعه خمسون رجلاً من بني عمه وأصحابه الخاصة، وولّى سلطان خلفان بن ناصر آل البوسعيدي، فأمر عليه، ليله اليوم الذي خلص له فيه الكوت الشرقي، بحرب كوت المطرح، فمضى إليه خلفان بن ناصر، ونصب له البوم والأرصاد من سور اللواتيا، إلى سوق الحلوى، وجعل في الضيت، الذي هو خلف المطرح الثانية، بومة وأرصاد، فما انتصف الليل، إلا وحنين المدافع كحنين الرعد، وكان قيس قد جعل في حصن المطرح الحدّان كان ضرب المدافع متواتراً على الكوت نهراً و ليلاً، ثم خرج الحدّان منه بعد إثني عشر يوماً، فقبضة سلطان، ثم أمر سلطان خلفان بن ناصر بحرب بيت الفلج، فنصب له بوما من الجبال الصغار المقابلات للبيت، وجعل يضربه بالمدافع، فلم يعمل المدفع شيئاً، تارة يرتفع عنه الرصاص، وتارة ينخفض عنه، فلا يبلغه منه شيء، ثم اتفق الصلح، على أن يدفع محمد بن خلفان لسلطان، ما على بروج البيت من المدافع، فسحبت إلى المطرح، ثم أمر سلطان خلفان بن ناصر ببنيان قلعة على طوى الراوية، وعلى رأس الجبل الغربي المقابل، لكل لوية برجاً مربعاً، وعلى رأس الجبل، الذي هو أعلا بيت أبي، أن يبني برجاً غير مربع، فكمل بنيان الثلاثة معاقل في ستة أشهر، ثم جعل محمد بن خلفان ي كاتب قيس بن الإمام سراً بالوثبة إلى مسقط، فتعاهد قيس، ومحمد بن

خلفان، وسعيد بن الإمام، على حرب سلطان، فجمع قيس من الظاهرة والباطنة خلقاً كثيراً، وفيهم قوم يسمون العفار، يأكلون الجيف، كما يأكل غيرهم التمر، فسمعت غير واحد أن القوم الذين جمعهم قيس، كان عندهم ستين ألفاً، والله أعلم، وأنضاف سعيد بن الإمام إليه، بمن معه من العسكر، فلما سمع سلطان بجمعهم، بعث كتبه إلى أهل جعلان وعلان أن يأتوه بحامل السلاح، فلم يصله من جعلان والشرقية وعلان، إلا من إيرا الشيخ ماجد بن سعيد الحارثي، ومعه مائة رجل، فعظم الأمر على سلطان، فلما سارا قيس وسعيد بجنودهما، أقاما بالقرم، وأمر سلطان بأن تكون مشاعل النار في رؤوس الجبال، من أول جبال روي إلى آخر جبال دارسيت، وأقام هو ومعه الشيخ ماجد بن سعيد البرواني ومن معه من الرجال بروي، فظن قوم قيس، أن مع سلطان جيشاً عظيماً، وهو لم يكن معه، إلا بما ذكرنا، وما عند المشاعل، إلا من يضع عليها السليط والقطن، ثم بعث سلطان [٩٣٨] إلى قيس كتاباً يقول له فيه: إذا وصلت كتابي، إمض بمن معك من القوم إلى بدبد، وأقم بهم فيها، حتى آتيك، فأخلص لك حصن بدبد وسماثل، وذر حرب مسقط، فلما وصله الكتاب، وقرأه، أستبرر من سلطان القول، فأرتفع بالقوم إلى بدبد، ومضى سلطان على طريق وادي حطاط إلى سماثل، فلما وصلها، أمر على أهل وادي سماثل وبني جابر وأهل بعد والعق وسرور ونفعا، أن يشبوا نار الحرب على قيس، فاجتمعت النزارية كلها على حرب قيس، وجعل حصن بدبد يضرب قوم قيس بالمدافع، وقد نفذ الزاد على قوم قيس وأيقن قيس أنه لا يصل إليه من سلطان شيء، فأنحدر من بدبد بقومه، ومضى إلى صحار، ورجع أخوه سعيد إلى الرستاق، ورجعت الأقوام الذين حشدتهم قيس على منازلهم، وسكنت الحركات، وبقيت الإحن في الصدور، وواجهت سلطان أهل الشرقية وعلان وجعلان، وعفى عنهم، ولم يعاقبهم بتماسكهم عنه أيام مقام قيس في القرم وبدبد، وجعل على اليمنية قاطبة، الشيخ ماجد بن سعيد البرواني، لأمر الحرب والسلام، وعلى النزارية كلها، مهنا بن محمد بن سليمان اليعربي، والي نخل، وواخا بينهما، فامتزجا امتزاجاً حسناً، ومضى سلطان إلى

عمان، وأمر على سويلم بن سالمين، واحد من بني هناة المشافقين خصيف بن مطر، أن يكمنوا له في المطرح، فإذا هبط إليها من الفلج، أن يقبضوه، ويقيّدوه، ويحبسوه في الكوت الغربي، ويقطعوا عليه الماء، والزاد، فإذا مات يضعوه في قارب، ثم يلقوه في البحر المبتعد مسافة من الصيرتين، فامتلأوا الأمر، فهبط خصيف ذات يوم إلى المطرح، ومعه أصحابه إثنا عشر رجلاً، ليقضي بعض الوطر في المطرح، فلما كان بسوق المطرح، نهضوا إليه، فقبضوه، وكتّفوه، وقيّدوه، وانهمز أصحابه عنه، وأتوا به إلى مسقط، فحملوه إلى الكوت الغربي، فحبسوه فيه، وقطعوا عليه الماء والزاد، فعاش خمسة أيام، ثم مات، فألقوه في قارب، ففقدوا القارب بمقاذيفة، فلما ابتعدوا من الصيرتين ألقوه في البحر، فلما رجع سلطان إلى مسقط، أخبروه الخبر كلّه، فسرّه ذلك، ثم اصطلح هو ومحمد بن خلفان، وغزا سلطان شهباز مكران، ففتحها، ثم غزا القسم<sup>(١)</sup> بعدها، فخلصت له، ثم غزا بعدها البندر<sup>(٢)</sup> وهرموز، فملكها، ثم مضى إلى ميناب<sup>(٣)</sup>، فاستخلصها، فقويت شوكته، وزادت هيئته، ثم غزا جزيرة البحرين، وفتحها، وولى على أهلها سيف بن علي بن محمد البوسعيدي<sup>(٤)</sup>، ثم عزل سيفاً، فترك مكانه ولده سالم بن سلطان<sup>(٥)</sup>،

(١) القسم: التقسم أيضاً، أسم جزيرة صغيرة في منخل الخليج العربي.

(٢) البندر: هي مدينة بندر عباس التي بناها الشاه عباس الأول، بعد هدم مدينة هرمز، بعد طرد البرتغاليين منها سنة ١٦٢٢ م.

(٣) ميناب: اسم مدينة فارسية، تطل على شواطئ الخليج العربي، كان لها دور كبير في الحياة الاقتصادية طيلة عصر مملكة هرمز التجارية، منذ القرن الحادي عشر الميلادي وحتى قدوم البرتغاليين إلى الخليج العربي عام ١٥٠٨ م.

(٤) سيف بن علي بن محمد البوسعيدي: وال، عاش في أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر الهجريين، عندما زحف سلطان بن الإمام أحمد على البحرين، واحتلها دون قتال، عينه والياً عليها، ثم عزله، وولى عليها ابنه الأمير سالم بن سلطان. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٨٦.

(٥) سالم بن سلطان بن أحمد البوسعيدي: وال، ولاه أبوه على البحرين، فتجمع عليه أهلها، وأعيد إلى مسقط، ولما مات أبوه، تولى بدر بن سيف الوصاية عليه هو وأخوه سعيد، فولاه بدر على بلدة "المصنعة" ليبايع بينه وبين أخيه، ولما طمع بدر في الانفراد في الحكم، دبر له سالم وسعيد مؤامرة، وقتلاه واستوليا معاً على الحكم، وبعد ذلك أصبح السيد سعيد هو للحكم الفعلي لعمان، استمر هذا الوضع حتى توفي السيد سالم مصاباً بالشلل في مسقط سنة ١٨٢١ م. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٧٦.

ومعه سويلم، والشيخ محمد بن خلف الشيعي، فلما أغاظ العتوب قعود محمد بن خلف الشيعي، وحكمه عليهم، نبذوا العهد، ورفضوا الميثاق والعقد، وأحاطوا بسالم ومن معه، وأحتشدوا عليهم من كل ناحية، وضيقوا عليهم بالحصار، ولم يكن مع سالم يومئذ بالبحرين إلا بعض العسكر، ثم وقع الصلح بينهم على خروج سالم ومن معه، وعلى ما بأيديهم من السلاح وغيره، فرجع سالم ومن معه إلى مسقط، وقتلوا العتوب من البحارنه أهل البحرين، بعدما خرج [٩٣٩] منها سالم خلقاً كثيراً، وحازوا أموال البحارنه، ففترق أكثرهم إلى البلدان النائية عنها، وعذبوا من بقي منهم فيها بالنكال والضرب، وفعلوا فيهم غير الجائز، ودلفت بنو نعيم إلى صحار، فعسكروا بالعوهي، وقتلوا منها خلقاً كثيراً، كبيراً وصغيراً، فكتب قيس إلى سلطان بالنجدة، وسرعة الوصول إليه، فحشد سلطان من جعلان والشرقية وعمان، فاجتمع معه خلق كثير، وانضافا إليه أخوه سعيد، وسيف، وعلي وغيرهم، فلما وصل سلطان بالجيش إلى صحار، جعل قيس يكتب بني نعيم بالرجوع إلى منازلهم، ويعددهم بعد رجوعهم بشيء من المال، فأبوا، وكان قيس قد جمع جيشاً عظيماً، وفيه من رجال الظواهر خمسمائة رجل، فتعاهد قيس وسلطان بالركضة على بني نعيم، وجعل على أهل الخيل سيف بن علي أميراً، فمضوا بجيشهم إلى بني نعيم، فكانت الملحمة بينهم بالدباغ، والدائرة على بني نعيم، فقتل منهم خلق كثير، المكثر يقول: من قتل من بني نعيم يوم الدباغ خمسمائة رجل، والمقل يقول: بل قتل منهم يومئذ ثلاثمائة رجل، وقتل من قوم السادة مائة رجل، فلما بلغ هزيم بني نعيم إلى وادي الجزى، مكثوا فيه، يرتقبون الظواهر الذين قاتلوهم في عسكر السادة، وظنت الظواهر أن لا أحد سلم من بني نعيم في تلك المعركة، فلما ارتفعوا من صحار، يريدون الجوة، وبلغوا إلى وادي الجزى، ركضت عليهم بنو نعيم، فقتلوهم، وما بقي من الظواهر احد، فكان عدد من قتل من الظواهر ثلاثمائة رجل وأخذ بنو نعيم ركاب الظواهر بما عليها كافة، فلما رجع بنو نعيم إلى منازلهم، وقعت الحرب بينهم وبين الظواهر زماناً، ثم اصطلحوا، وشرع سلطان في بناء حصن الفلج، فلما



أُتِمَّة، أسكن فيه بعض حرمة، فكانت أكثر إقامته فيه، وولى على مسقط خلفان بن ناصر البوسعيدي، فلما مات، ولى مكانه سيف بن مسعود البوسعيدي<sup>(١)</sup>، ثم عزله، فاشخصه إلى بهلا، وجعله والياً عليها، وولى على مسقط سيف بن حنظل، ثم عزله، فولى مكانه سليمان بن سيف بن سعيد الزاملي، ثم عزله، فجعل مكانه خصيف بن خميس الوهبي صاحب بركة، ثم عزله، فجعل مكانه خلوف مولى بني هناء ثم عزله، فجعل مكانه درة بن جمعة البلوشي، ثم عزله، فترك مكانه ماجد بن خلف، ثم عزله، فبعثه إلى صور، فكان هو الوالي عليها، وعلى جعلان قاطبة، وولى على مسقط سيف بن محمد آل بوسعيدي، وبعث عبد العزيز النجدي الوهابي الحريق، وهو خادم نوبي من خدامه، لحرب عمان، ومعه مائة كثر من الناس سبعمائة فرس، فطفق يحارب بني ياس طويلاً، ثم أذانبهم، وجعل يحارب بني نعيم زماناً، ثم أطاعوه، وأطاعته الظواهر والشوامس، وسائر أهل الظاهرة أعرباً وحضراً، فأخذ زكواتهم، وما شاء من أموالهم، وأقام بالبريمي، وجعل يغازي الباطنة، وحالفت العتوب عبد العزيز النجدي، ودخلوا في مذهب التوهم، وخوفوا البحر، فجعلوا يأخذون كل سفينة قدرها عليها غضباً، ووقعت المناقرة بين [٩٤٠] حميد بن ناصر بن محمد الغافري، وبين سلطان بن الإمام، وسببها أن سلطان قد تزوج بابنة ناصر، أخت حميد بن ناصر الغافري، فأسكنها الفليج فماتت معه في الفليج، فطلب من أخيها حميد أن يدفع إليه نصف ماتركت من المال، وأرسل إليه مهنا بن محمد اليعربي بذلك، فلما وصله، قال له ما قاله له سلطان، قال حميد: إننا بنو رمتة من عهد أجداننا وآبائنا مالنا وقف مؤبد، فكل من صار منّا شيخاً، صار المال بيده وإخوته الذكور، والإناث الكسوة والطعام منه لا غير، فلما أكثر عليه مهنا الكلام، دفع له بعض حلّيتها الذهب، فلما أتى به إلى سلطان، لم يرضه، فطلب

(١) سيف بن مسعود البوسعيدي: وال، عاش في أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر الهجري، كان والياً على مسقط من قبل سلطان بن الإمام أحمد، ثم عزله عنها، وولاه بهلا، انظر " دليل أعلام عمان، ص ٨٧.

من حميد المواجهة، فأبى، فأضمر له سلطان الحرب، فجعل يبحث عن يبرين، فقليل له: إن حصنها شديد القوة، لا يأكله رصاص المدافع، وأخبروه أن أمام الحصن مدفع صفر من صفته وصفته، فأمر سلطان علي بن أحمد بن يوسف الصحاري الصقار، أن يعمل الحيلة في كسر ذلك المدفع، فمضى أحمد إلى نزوى، فأقام بها، يعمل قدور الصفر، ومراجل الشكر، وغيرها، فلما سمع حميد به، كتب إلى علي بن طالب والي نزوى، أن يبعث الصقار إليه، ليصنع له رجل صفر، لطبخ لعاب الشكر، وأخرج إليه من الحصن قطعاً من الصفر، فقال له: هذا صفر ضعيف غير نافع لمرادك، فقال له حميد: أقم أنت بيبرين، حتى أرجع إليك من العينين، فأتيتك بقطع صفر طيبة، فقال له: سمعاً وطاعة، فمضى حميد إلى الظاهرة، ومكث الصقار في بيبرين، وجعل يعمل الحيلة في كسر ذلك المدفع، وينتظر الفرصة فيه، فكان من التوفيق أن صرخ صارخ بيبرين، فقال: امضوا إلى جماعتكم بني شكيل، فقد وقع حرب بينهم وبين بني هناء، فمضى من كان في يبرين كافة، إلا من في الحصن من أصحاب حميد، فوجد أحمد الصقار حينئذ الفرصة لكسر المدفع، فأكبّه من عجلة، وأوقد عليه النار، فكسر رقبتة، فترك آله، وهرب هو وتلامذته إلى نزوى، ثم رجع إلى مسقط، فأكرمه سلطان، وأعطاه فوق مراده، فلما رجع حميد إلى يبرين، أخبره من بها بما صنع الصقار بالمدفع، وترك آله، وهربه إلى نزوى، فوقع الحرب بين حميد بن ناصر، وأهل بهلا ونزوى، وكان الوالي يومئذ ببهلا، سيف بن مسعود البوسعيدي، ووالي نزوى، علي بن طالب، وكثرت الغزوات بينهم، وكثر القتل، ومالت النزارية أهل الحمرا وسيفم والظاهرة إلى حميد بن ناصر، ومضى سيف بن مسعود يوماً بأهل بهلا على حين غرة، ليكسر فلج يبرين، فوقع بينه وبين أهل يبرين ضرب ثق، فأصابته رصاصه، فرجع بمن معه إلى بهلا، فعاش ثلاثة أيام، ثم توفي، وعزم سلطان على الحج، فمضى معه أكابر عمان جملة، منهم مهنا بن محمد اليعربي، والشيخ محمد ابن مطر الشرقي، [٩٤١] والشيخ ربعة بن أحمد الرواحي، ونظائهم، فلما مضت على مسيرهم أياماً، سرى

بدر بن سيف بن الإمام<sup>(١)</sup> ومعه بعض الرجال، من حبرا إلى مسقط سراً، فدخلها ليلاً، فتعاهدا هو وماجد بن خلفان بن محمد الوكيل على أخذ الكوت الشرقي، وكان سلطان قد ترك فيه كومبو، خادم أخيه سيف بن الإمام، فأختفى بدر في تلك الليلة، ببית ماجد بن خلفان، فلما كان الليلة الثانية، مضى إلى الكوت الشرقي، ومعه براكا الصرطة، خادم أبيه سيف بن الإمام، وخمسة رجال من أصحابه، وحمل معه كيساً فيه سبعمائة قرش، فلما وصلوا إلى باب الكوت، دعوا كومبو، فأشرف عليهم من الكوة المشرفة على الباب، فقال: من أنتم؟ فقال له بدر: أنا بدر بن مولاك سيف بن الإمام، أدخلني الكوت، ولك مني أن أتركك فيه مكانك، وخذ الآن مني القليل: فقال له: وما هو؟ فقال كيس فيه سبعمائة قرش، فأدلى كومبو إليه قفيراً، ووضع بدر فيه الكيس، فجعل كومبو يجذبه بحبل إليه، فلما ملك الكيس، قال لبدر: إرجع إلى حيث أتيت، فإن لم ترجع، ضربتك، وضربت من معك بالتفق، وجعل يرحمهم بالحجارة، فرجعوا، وأخبر بدر ماجد بما جرى عليه من كومبو، فقال له ماجد: إياك والمبيت في مسقط، فرجعوا من ليلتهم إلى حبرا، فلم يمكث بدر فيها، إلا أياماً قلائل، إلى أن مضى، يريد أرض نجد، فلما وصل إلى عجمان، أرض راشد بن حميد النعيمي، أقام بها، وأحسن إليه راشد، ولم يكن مع بدر، إلا ثلاثة رجال، فلما مضت عليه بعض الأيام ارتفع من عجمان إلى الدرعية، فحالف عبدالعزيز النجدي الوهابي. ولما كان صبح تلك الليلة التي وفد فيها بدر على الكوت ومنعه عن الدخول فيها

(١) بدر بن سيف بن الإمام: هو بدر بن سيف بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي، وال، شارك مع عمه سلطان بن أحمد باخماد التمرد الذي قام به محمد بن خلفان للاستقلال بمسقط، كما تولى الوصاية خلفاً لمحمد بن ناصر الجبري على سعيد وسالم وحمد بن سلطان، بعد موت أبيهم، ولما استولى قيس بن الإمام أحمد على البلاد التي كان يحكمها أخوه، وقف بدر ضده، واستطاع القضاء عليه بمساعدة التجديين، وبعد ذلك طمع في الانفراد بالحكم، فولى سالم بن سلطان على بلدة المصنعة، وأخوه سعيد على ميناء بركاء، حتى يتباعد، ولكن السيدة موزة أخت سلطان أكرمت مقصده، فبترت له مؤامرة مع ابن أخيه سعيد، انتهت بمقتله. انظر: دليل أعلام عمان، ص ٣٣.

كومبو، مضى كومبو إلى الوالي سيف بن حنظل<sup>(١)</sup>، وكان قد تركه سلطان واليا على مسقط، لما قصد الحج، فأخبر كومبو سيف بن حنظل الخبر كله، وأعطاه الكيس، فقال له سيف: أما الكيس، أتركه معك، حتى يرجع مولاك سلطان من سفره، واكتم الخبر عن الخاصة والعامة، وارجع إلى الكوت، وأقم به فلما أنصرف عنه، بعث سيف إلى براكا الصرملة، فلما أتاه قيده، وأمر أن يحمل إلى الكوت الغربي، فحُمِلَ، وحبس فيه، وقطع عنه الماء والزاد، فلما مات، أمر سيف أن يقذف في البحر، ففعل به كما أمر، وبقي ماجد في خوف شديد من سلطان، فلما رجع سلطان من الحج، وأخبر الخبر كله، قيّد ماجد، ثم أطلقه بعد ثلاثة أيام، وسأل عن أخيه بدر، فقيل له: مضى إلى الدرعية، فقال سلطان: لومكث في حبرا، لعفوت عنه، فإن مسيره إلى الدرعية هو لنا الرزية من قبل أهل الغرب. وأغارت بعض أعراب الظاهرة وحضرها على أطراف السويق، فلما بلغ الصريخ إلى سلطان، أمر علي محمد بن أحمد الوهبي، ومن معه من بني عمّه أن يتبعوهم، فمضى محمد و من معه من بني عمه و أهل البلد و بعض الرجال من بني قرين ، فأتبعوا القوم ، فلما قيل لهم دخلوا وادي الحميلي، دخلوه، ولم يشعروا بالقوم، أنهم قبضوا عليهم خلق الوادي، وقبضوا رؤوس جباله عليهم، فلما توسط محمد بن حمد الوادي ومن معه، [ ٩٤٢ ] من الرجال، جعل أهل الظاهرة يضربوهم بالتفق من رؤوس الجبال، وركض كمينهم الذي ببطن الوادي عليهم، فقتل محمد بن حمد، ومعه من جماعته وأصحابه سبعون رجلاً، وما سلم منهم إلا قليل من القتل، فلما وافى الخبر سلطان، اشتمل عليه الحزن والضيق، وارتفع من بركة إلى الفليج، وأرسل إلى مهنسا بن محمد اليعربي و إلى نخل، أن يأتي إليه، فلما أتاه الخبر كله، وأظهر الكآبة من قتل

(١) سيف بن حنظل ألبوسعيدي: وال، عاش في أواخر القرن الحادي عشر الهجري وأوائل القرن الثاني عشر الهجري، وولاه السلطان سلطان بن الإمام أحمد بن علي مسقط، بعد موت واليه خلفان ابن ناصر ألبوسعيدي، ثم ولاء بهلا، ثم ولاء مسقط مرة أخرى. انظر: دليل أعلام عمان،

محمد بن حمد وأصحابه، ثم قال: إعلم يا مهنا بأن الجبال التي أقاتل بها الرجال اندكت، و ما بقي معي أحد ممن يثق به قلبي، وهذه الحرب متقائمة علينا من كل جانب، وسمعت أن الحريق قد أقبل من الدرعية إلى عمان، والآن هو مقيم بالبريمي، ولا بدّ له من دلفة إلى صحار، أو غيرها من البلدان، فما رأيك بهذا الشأن الذي شأن، فقال له منها لا تضق ذرعاً، فإن بالشرقية وجعلان وعمان مصاليتاً أبطالاً أشدّ قوّة من الذين فقدت، ولو كان عمان بها سبعون شجاعاً فقط، ما سكنّاها، ولا استوطنّاها، والرأي أن تكتب إلى السّادة جماعتك آل أبي سعيد، وتكلم ما شئت عندهم في هذا الشأن، واعرف المائل إليك منهم، والمائل عنك، وأما أنا، فصاحبك الثابت على عهدك وطاعتك، لا عوض لي عنك، أحارب من تحاربه، وأصالح من تصالحه، فاستحسن سلطان كلامه، وكتب إلى أكابر آل أبي سعيد كافة، فأتى إليه محمد بن خلفان بن محمد الوكيل، وأحمد بن سعيد بن أحمد الإمام، وأخواه طالب ومحمد ابنا الإمام، وسيف بن علي، وعلي بن طالب، وعزان بن قيس، وسائر أكابر آل أبي سعيد، فلما وفدوا عليه في بركة، أرسل إلى مهنا بن محمد والي نخل، فاجتمع بهم، فأحضرهم سلطان في الغرفة العاليه من حصن بركة، فقال: أيتها الجماعة، لقد علمتم بقتل أصحابي بوادي الحميلي، فبقيت بعدهم ككف بلا أصابع، وهذه الحرب متقائمة علينا من كل مكان، وصار الصديق لنا عدواً، والمحب غير نافع لنا في هذه الشدائد، وبلغت القلوب الحناجر من الضيق، فما رأيكم في هذا الشأن، فسكتوا، ثم عاد عليهم الكلام ثانية، فسكتوا، فتكلم سيف بن علي بن محمد: إن كنت تزعم أن لا بقي أحد من أهل عمان له شدّه على مقاتله الأعداء، بعد قتل محمد بن حمد الوهبي وأصحابه، فما زعمنا كزعمك، إذ لانشك بعمان ممن هم أشدّ منهم قوّة على الحرب، فما نحن بجازعين من الوهابية وغيرهم، فإن قلوبنا التي نمضي بها الخصم مكانها، والسيوف التي نضرب بها الأعداء على أكتافنا، وما طعم الحرب لنا، إلا كالمنّ والسلوى، ولاخير في مقال، لايزكيه الفعل، وليعلم الوهابيون، والاضداد المجاهرون أي منقلب ينقلبون، ثم سكت، فتكلم بعده

البوسعيديون، وقالوا: كلامنا في هذا الشأن، كلام سيف بن علي، فبينما هم في مجال هذا المقال، أتى رسول قيس بن الإمام إلى سلطان، فأنفذ له كتاباً مختوماً، فلما قبضة سلطان، وقرأه، قال لهم: إن قيساً ذكر في كتابه بدلفة الحريق إلى صحار، وأنه قد عسكر بقومه في العوهي، وقيس يسألني النجدة، ويستحثني إليه بالوثبة، فليرجع كل واحد منكم إلى وطنه، ويأتيني بما عنده من الرجال، [٩٤٣] والموعود بيني وبينكم بالخابورة، فبعث سلطان كتبه إلى أهل الشرقية وجعلان وعمان، أن يأتوا إليه بحامل السلاح، وكتب إلى أخيه سعيد بن أحمد، أن يبعث له ما حصل من قومه، وأمر على مهنا أن يأتية إلى الخابورة بمن معه من الرجال، ومضى سلطان إلى مسقط، وجّهز مركبه الفلك، ووضع فيه من آله الحرب والتمر والأرز شيئاً كثيراً، وحمل معه على طريق البر عشرين ألف قرش، فوافاه المركب الفلك، وهو يومئذ بالخابورة في بحر الخابورة، وأجتمعت مع سلطان أقوام كثيرة، فزعم بعض الناس أن عدد أولئك القوم ثلاثون ألفاً، والله أعلم.

وجمع قيس عسكراً، وكان عددهم مما زعم بعض الناس اثني عشر ألفاً والحريق الوهابي يومئذ معسكر بالعوهي، ولم يشعر أن قيساً وسلطان قد جمعوا لدلفته جنوداً كثيرة ولا قليلة، وكانت كتب قيس لاتغيب سلطان عن أخبار الحريق، فلما عزم سلطان على النقلة إلى صحار، أتاه رسول قيس بكتابه، إن الحريق لمّا أخبر بجموعنا، انهزم ليلاً من العوهي، وأحرق خيامه، ورجع إلى البريمي، فلمّا وصلها، لم يمكث فيها إلا قليلاً، إلى أن رجع إلى نجد، ولمّا علمت القوم برجوع الحريق إلى نجد، وبقوة سلطان، تركوا التوهّب، ومالوا عن عبد العزيز، وصالحوا سلطان، وأصطلح حميد بن ناصر وسلطان، وخمدت الفتن. وذهبت الإحن، وفي سنة تسع عشرة ومائتين وألف، عزم سلطان المسير إلى البصرة بنفسه لأخذ القانون الجاري من أهل البصرة إلى حاكم عمان من عهد الإمام أحمد بن سعيد، فجعل الوالي على مسقط سيف بن محمد البوسعيدي، وقال لمهنا بن محمد اليعربي، والي نخل: كن عني عيناً ويداً وسيفاً حتى أرجع من البصرة، فمضى على مركبة المسمى جن

جاور، فلما وصل إلى البصرة، واجهته أكابرها، وألقوا إليه زمام الطاعة والإذعان، وسلّموا له القانون، فمكث في البصرة بعد ذلك أياماً قلائل، ثم رجع بمركبة، يريد مسقط، فلما بلغ دون لنجة<sup>(١)</sup>، هبط من المركب إلى سفينة صغيرة، تسمى البدري، يريد أن يمضي خورته لنجدته هبط من المركب إلى سفينة صغيرة تسمى البدري يريد أن يمضي خورته إلى البندر وهرموز، وأمر على أهل مركبة أن يمكثوا فيه حذى القسم، حتى يرجع، فيهبط من البدري، فيطلع في المركب، فصادف بعدما فارق المركب ثلاثة سفن للشويهيين، وهم طائفة من الهولة أهل جلفار، وكان مصادفته لهم ليلاً مضى نصفه، وقد ضاقت سفنهم بكثرة عددهم، ولم تكن مع سلطان في سفينته البدري، إلّا بعض عبيده وسائر الأحرار، فصاح الشويهيون على أهل البدري : لمن السفينة ؟ فقال لهم سلطان بنفسه: لسلطان بن الإمام، فقالوا : نحن طلبه، سلطان، فقال : اركخوا اشرعتكم، والحرب بيني وبينكم بعد صلاة الفجر، فأركخوا أشرع سفائنهم، وأمر على بحارة البدري أن يركخوا شرعها، فبات الكل يرتقب الفجر، وأشار إلى سلطان بعض أصحابه أن يهبط إلى ما شؤة البدري، فيقذفون به إلى المركب، وقالوا له: هو غير بعيد منّا، ونخال إذا لاح الفجر وصولنا إلى المركب، فقال له: يابى الله أن أفرّ [٩٤٤] من الرجال، ومن القتال، فلمّا لاح الفجر، وصلى، وفرغ من الدعاء، قال : قرّبوا السفينة إلى سفنهم، فلما كانوا بالقرب منه، وقع الحرب بينهم، فجعلوا يرسلون إليه الرماح، وهو يقدها بالسيف، ويزارّ عليهم زئير الأسد، وهم على وتيرة، بإرسال الرماح إليه، وهو يقدها بالسيف، حتى عزموا على الفرار منه، فرماه بعضهم، وهو أقدر من قذار، برصاصه تفق، فأصابته بالفم، فمات من ساعته، فلما سمع الشويهيون بكاء أصحابه عليه، أحاطوا بالبدري، وهجموا على أصحابه، فلما رأوا ورأوا سلطاناً قد مات، نهبوا ما أرادوا من السفينة، ورفعوا السيف عن أصحابه، فرجعوا إلى بلدانهم، ومضوا على البدري

(١) لنجة: أو بلنجة، جزيرة على مدخل الخليج العربي.

أصحاب سلطان إلى لنجة، وأهبطوا إلى البر، فلما أخبروا أهل لنجة بالواقعة، ساءهم الأمر، واستولى عليهم الكدر، ثم حنطوه، وكفنوه، وصلوا عليه، وقبروه، وأخبروا أهل القسم أهل المراكب بقتل سلطان، فكادوا أن يتميزوا من الغيظ والضيق، فرجعوا إلى مسقط، فسبقتهم البدري، فلما وصل أهل البدري إلى بركه، أهبطوا خادماً نوبياً من خدام سلطان إلى البر، وقالوا له: إمض إلى الفليج، وأخبر بنت الإمام والسيد سعيد بن سلطان بالرزية، ولا تخبر أحداً، قبل أن تخبرهما، وكانت بنت الإمام والسيد سعيد يومئذ بالفليج، فوصلهما الخادم بعد صلاة العشاء، فلما أخبرهم كفوا البكاء، وركبوا خيلهم وركابهم، ومضوا إلى مسقط، فصلوا الفجر في روي، ووصلوا المطرح قبل طلوع الشمس، فلما أتوا إلى مسقط، تحصنوا في الكوت الغربي، وكان سيف بن محمد قد توفي، قبل أن يأتي نعي سلطان بأيام قلائل، فعقد مكانه الشيخ درّه البلوشي، وزلزلت مسقط يومئذ بالخوف والذعر، زلزالاً شديداً، وغلقت أبواب السور، ثم فتحت، فكانت دولة أيام سلطان وإقامته في الملك إلى أن توفي ثلاث عشرة سنة، إذ هو احتوى على الملك في السنة التي مات فيها حمد بن سعيد الإمام، وهي سنة ست ومائتين وألف، وقتل سلطان في اليوم الثالث من شعبان سنة تسع عشرة ومائتين وألف بغير خلاف، وخلع سعيد بن الإمام الملك على ولده حمد سنة مائتين وألف، فلبث في الملك إلى أن مات ست سنين، وكان قبل استيلاء حمد على الملك، قد أشد الجذب والمحل على عمان عامة، فمات أكثر نخلها وشجرها، وهرب من المحل أكثر أهلها إلى أرض الباطنة ومسقط، وبلغ دلو الماء بالمطرح بعشرة فلوس حيث أن أهل الآبار حموا الماء، وأذاذوا الناس عنها، فجعلوا يبايعونهم ماء الدلو بعشرة فلوس، ولما آل الأمر إلى حمد، خرج بالناس إلى الإستسقاء، فصلى بالناس أول يوم بالوادي الكبير، وفي اليوم الثاني بالوادي الأوسط، وباليوم الثالث بالوادي الصغير، فلما صلى الناس، وأنصتوا في الدعاء، لاحت سحابه في السماء، فأبرقت، وأرعدت، واكتست السماء بالسحاب، فانهل المطر، فكان انهلاله من أفواه السحاب، كانهلال أفواه القرب، [٩٤٥] فركب



حمد فرسه وأحبتها، فما بلغ الجزيرة، إلا ومياه الأودية قد بلغت البحر، وعم  
الخصب عمان، ورجع أكثر من بقي من أهلها إليها، ورخصت الأسعار، وكثرت  
الأنمار، ولما آل الملك إلى سلطان، واستولى عليه كثر المطر بعمان، وأغرق الماء  
الحلل الخارجة من باب الصغير، فكان أهل سداب، إذا أرادوا الوصول إلى مسقط،  
يعبرون إليها على أخشاب صغار، وهي التي يسميها العامة باللغة الإصطلاحية  
الهوري، فإذا أرادوا الرجوع إليها، ركبوا الهواري من باب الصغير إليها، وقد بلغ  
الغرق من باب الصغير إلى آخر التكية، وانحدر ماء الوادي من رؤوس جبال  
وأوديتها إلى البحر، غير منقطع، ولبث السيل ستين يوماً، تارة ثرّه وتارة رهام،  
وبتلك الستين اليوم، لم تر عين شمساً ولا قمرأً ولا نجماً، وانقشع السحاب بعد  
الستين اليوم، فلاحت الشمس، وخرجت الناس إلى الأسواق، وذلك في سنة ثلاث  
وعشرين ومائتين وألف.

واستوى على الملك السيد سعيد بن سلطان بن الإمام، بعد موت أبيه، ورضي سالم  
أخوه بتقدمته في الملك عليه، فكان له كفاً، وسيفاً، وأثنت الناس على سالم، لأمره  
بالمعروف ونهيه عن المنكر، فحسن صنيعة، وكان مواظباً للصلوات، محباً لأهل  
الورع والزهد، تيقاً إلى الشعر، محسناً لأهل النظم والنثر، مكرماً أهل العلم،  
والفقراء، والمساكين، وكانت وفاته بداء الفالج في مسقط، سنة ست وعشرين  
ومائتين وألف، فأما السيد سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد، فقد رثته جملة من  
الشعراء، ورثاه الشيخ سالم بن محمد بن سالم الدرمني بقصيدة بائية، مطلعها  
شعراً:

عجب جرى في ذا الزمان عجاب      أسد الأسود سطت عليه كلاب<sup>(١)</sup>

(١) انظر البيت في، ابن رزيق، حميد بن محمد: الفتح المبين في سيرة السادة آلإوسعيديين،

ورثاه الشيخ الفصيح سيف بن ناصر بن سليمان بن مبارك بقصيدة دالية ومطلعها  
شعراً:

لا تبتئس من شامتٍ ومفندٍ      أبداً ولا تسمع مقالة حسد<sup>(١)</sup>

ورثيته أنا بقصيدة نونية، وكنت مبتدئاً في ذلك الزمان بنظم الشعر:

ذكر بعض الأنام يشجي الجنانا	ويهل الدموع مناً جمانا
كلّما نصّت الرواة حديثاً	عنهم أورث الحشى هيماناً
لم تكذب إذا سمعت حديثاً	عنهم يبهر النهى إنساناً
ما انكبّني بالجمر بالنشر يحكي	ذكرهم إن سمعته إعلاناً
دونهم في العلو كيوان إن فشت	علواً بمجدهم كيواناً
وإذا ما اللسان حاول مدحاً	لسواهم بالمنع عضّ اللسانا
أيها الجاهل الذي عرف الحق	دع الجهل فالزمان زمانا
ما ترى الأحداث للمرء تبدي	كل يوم من الرزية شاناً [٩٤٦]
كل عيش يراه مرّ مرياً	فهو مرّ به لشوب الهوانا
بينما وهو في سرور وأفدا	ن قصور لم يعرف الأحزاناً
إن تغشّى تظله دوحة السمر	وقد ظلل الأنام الأمانا
يجتني كل غبطة وسرور	وينيل الأرامل الإحسانا
فأتاه سهم القضا فغدا في	الحد يقري لحومه الديدانا
تتباكي الأحباب شجواً عليه	ومناويه لم يزل جذلانا

(١) المصدر نفسه، ص ٣٨٩.

تتحب الريح ذيل خرت إذا مرَّ  
وعليه السحاب البيض والسود  
وغدا بعد اسمه للبراييا  
من يرى مصيره كيف يلتدُّ  
ويعد المفاتيح الخيل للفتح

إنما الرزء قد تفاقم والخطب  
لا ترى غير أعين يوم وفا  
وعويل لولا الصدى خلت تبكي  
وجدير لو أن تأتي بشجور  
ياله من مصاب قد عم قحطا  
إنما البيض في الغمود تباكت  
والجياذ الصلادم الخيل طراً  
يا قتيلاً لم يكتب أموي  
ومن الرزء أن يصول على الضر  
و تشيم العيون صلاً سقاء  
إنما الباسل الشجيع إذا آن  
أنظن ابن مرة لكليب  
وموالي أخيه إذ كشفوا البيضة  
وقتيل الطفوف هل شمر كفو

ت بتوارب قبره أحيانا  
بدمع تقرح الأجفانا  
خبراً كان في الزمان وكانا  
بعيش يغازل الغزلانا  
ويهوى الكنوز والأفدانا

غداة الناعي نعى سلطانا  
ناعياً تسفح التما غدرانا  
قلل الشم حسرة ككانا  
كرة الأرض والسماء دخانا  
ن وقد خصّ بالجوى عدنانا  
وتشاكت من الأسى أشجانا  
قد دهاها من رزئه مدهانا  
كاكتابي له على عثمانا  
غام كلب يكشر الأسنانا  
كاس حتف من شمته عقربانا  
رداه لم يسق حتفاً جباناً  
كفوءاً حين فيه هزّ السنانا  
كفوا له سلوا شيبانا  
له وهو يغرس الفرسانا

لا وربى وما قضى الندب سلطا  
 كم هجان تجرع الحتف من ما  
 وعداه لا تقرُّ لما أتته  
 وهو لم ينو حربهم فأطاعوا  
 فرأوا لما يسوءهم إذ غدا اليمُّ  
 هاهم والجسوم يأكلها الحو  
 ينلقاهم بطعن وضرب  
 والحسام إذا يحزّ طلاهم  
 وتولوا عنه ورام رماه  
 فغدا الأفق حين ما نظر الحين  
 وأصاب العمى عمان ومن كا  
 أي يوم إلا القيامة يحكي  
 لا ترى غير أعين تسفح الدمع  
 كالحسن الرجال في مآثم الحر  
 أه قد دكت الأعادي تهاماً  
 طلب الربح قاتلوه ومن سبيله  
 خلعا الحزن عنهما بدم الخصم  
 وقرى الخصم بعد إيقاق أنس  
 أترى سالماً يسالم من كا  
 لا وما لي سعيد ويبقى عدواً  
 كل يوم يشن حرباً لأحزا  
 لا يزال اللحاظ والسمع للـد  
 ملك كفه إذا السحب لم تسبل

ن سوى الخصم منه عضّ البنانا  
 ضيه ضرباً بالجبن يوصي الهجانا  
 بسفين عوائم عدوانا [٩٤٧]  
 إذ عصوه وحربه الشيطانا  
 بقوافي نجيعهم أرجوانا  
 ت وتسقي دماهم المرّانا  
 هزبري يبدّد الأبدانا  
 فيطير الشرار منه عنانا  
 بسهام لا يعرف الإيماننا  
 يزجي سواده ألوانا  
 ن بإمكانه يثيب عمانا  
 رزء يوم نعيثه وافانا  
 وهول يشيب الولداننا  
 ن أو تزدري الرجال الحسنانا  
 و ثبيراً أو قدس أو بهلاننا  
 بالثار صادفوا الخسرانا  
 فلم يتركوا لخصم مكانا  
 أسكنها الغراب والسرحانا  
 ن عدواً لم يترك الطغيانا  
 قاسمياً يصرع الشجعانا  
 ب الأعادي ويقتل الأحزاننا  
 هر نداه والروح والريحاننا  
 كانت لوفده سيحانا

وأخوه في الزهد يحكي أويساً  
لم يزل يقطع الدّجّة تسبيحاً  
وله في الوغى بسالة ليث  
ملك ذوبيانه ينصر الد  
حبّذ سالم ونعم سعيد  
كل شيء نعدّه بهما لا يتناء  
يا بني الأزد فانصروا ذا وهذا  
واضربوا هام من ترون عدوّاً  
فعلى ذا صوارم المجد لم تأ  
وعلى ذا ميزان مجدكم والحمد

ويحاكي عدلاً أنوشروانا  
ويغني نهارة قرآنا  
يترك الأسد بالبسالة ضانا  
ين ويُرضي بعذله الرحمانا  
حيث كانا لم نعدم الإمكانا  
ى منالاه عن منانا  
ثم كونوا ما عشتّم إخوانا  
قاسمياً عنكم نأى أو تدانا [٩٤٦]  
لف يا أيها الصارم رانا  
يُرضي بثقله الميزانا<sup>(١)</sup>

وقد رثيت ولده السيد سالم بن سلطان بقصيده همزية، عددها ٢١ بيتاً:

عزاء وللحرّ الحليم عزاء  
فكل فتى لاقى بمن قد لقي الأولى  
وما الحتف إلاّ منهل يردونه  
وهل ينكر المرء الثرى إنه له  
وكيف يكون النكر من ثغر معدم  
وإن يكن التسليم للأجر سالماً

إذا ما أنته ترحلة وبلاء  
من الفقر والدنيا عناء وعياء  
رجال ينابيع الحبّ ونساء  
مهاد ولم ينقل إليه ثراء  
ومثراهم بالرغم فيه سواء  
فتترك البكا للثاقلين بكاء<sup>(٢)</sup>

ورثيته بقصيدة بائية، عددها أربعون بيتاً، من البحر الوافر، شعراً:

(١) بعد البحث والتّحقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأديبة والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

(٢) بعد البحث والتّحقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأديبة والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

وشقوا شقَّ جيبكم القلوبا  
لكل موحدٍ يذر النحيباً  
دواعي الحزن شباناً وشيباً  
يغادر خد ذارفه خضيباً  
فأصبح يوم ناديه عصيباً  
تضمن سيِّداً ثقةً نجيباً  
تضوع بذكره الأرجاء طيباً  
سناءه وشقق القوم الجيوباً  
تقلبُه الكآبة أن يذوباً  
لمن يشكو من العطش الهيباً<sup>(١)</sup>

ألا اسقوا الدمع ربعكم الجديبا  
وضجوا بالنحيب فأبي عذراً  
لقد هتف الغرام ألا أجيبوا  
وسحوا بالدموع دماً عبيطاً  
لقد نسف الردى علم المعالي  
بنفسي لو فدى بالنفس نعش  
من الأزد الكرام الشمّ قرماً  
أقول لخلتي لمّا توارى  
يحق لرزء سالم كل قلب  
ملك قربه عذب فرات

فتى سلطانه غيثاً سكوباً  
ووفى روحه الهول المهيباً  
وحوبٍ فهو قد يمحو الذنوباً  
وجاور ربّه ثقةً منيباً<sup>(٢)</sup>

سقى الرحمن قبراً حلّ فيه  
وأنس جسمه بجسيم فضل  
وعنه محاً وكفر كل ذنب  
لقد ساد الأنام بقدس عدل

ورثيته بقصيدة رائية عددها تسع وأربعون بيتاً، من البحر الطويل:

أسى وتكاد الأرض منه تمورُ  
فإن الحشايا بالهموم تفورُ [٩٤٩]  
تطير بالبرحاً فكاد يطيرُ  
فتى لرزاياه تشق صدورُ

مصاب يكاد اليمّ منه يغورُ  
فجد بدموعٍ تطف بعض لظى الجوى  
وخفض جناح الدّل للحزن فالنهي  
وياك شق الجيب إن كنت نادباً

(١) انظر القصيدة في: ابن رزيق، حميد بن محمد: سبائك اللجين، مخطوط، ص ٥٨-٥٩-٦٠.  
(٢) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

رهين تراب جاورته قبورُ  
وأما فناءه للأنام سعيُرُ

أيرجو امرؤ منا سروراً وسالم  
فتى إن نسلُ أخبرك محيّا جنة

إلى أن يثير القارضين نشورُ  
تلوح عليها نضره وسرور<sup>(١)</sup>

سقى الله قبراً حلّه مدمع الحيا  
ولقاهُ إحساناً يرفُ بنعمة

ورثيته بقصيده لامية، عددها أربعون بيتاً، من البحر الكامل:

بالوهم ضاحكة على الآجال  
طرف يطوف بهن طيف خيال  
رقراق مهممة بماء الآل  
لك بالإقامة وهي دار زوال  
لك موبقات حبائل الأغوال  
تحظى بحسن خواتم الأعمال  
ومفارق نظر البذي العالي  
والقاطنون بها إلى اضمحلال  
وحبائه ناج من الأوجال  
تركته أرومها سليم البال  
قلب امريء منا بلا بلبال  
لما فجعت بسالم المفضال

خدع المنى ووساوس الآمال  
ومواهب الأيام أصدق نيلها  
ووسامة الدنيا وبهجة أهلها  
فذر المطامع ما الإقامة في الدنا  
أجهلت أن سرور دهرك ناصب  
فاعمل لنفسك صالحاً فعساك أن  
واعلم بأنك من تحب مفارقُ  
ومصير ذي الدنيا وروقة أنسها  
من ذا الذي قضى ضياء صباحه  
من ذا الذي في الدهر بات بليلة  
هيهات ما الدنيا تباركه سُدى  
وأجل ما شاهدت من أتراحها

وقلت في أواخرها:

(١) انظر القصيدة في ابن رزيق ، حميد سبائك اللجين ، مخطوط ص ٢٨٥-٢٨٨.

فسقى المهيمن رسمه من مزنه  
وأثابه أضعاف ما أولى الورى  
والله ذو عفو يخول عبده  
تذري عليه بمدمع هطال  
وأتابهم بوميض نو نوال  
في عنده بأرائك وحجال<sup>(١)</sup>

ورثيته بقصيدة ميمية، عددها إثنان وأربعون بيتاً، من البحر البسيط:

لمثل ذا الرزء فلتبكي العيون دما  
الله أكبر غاضت كل مكرمة  
فالآن من غرق الأحراب لست أرى  
لاغرو إن سال دمعى في الخدود دماً  
أطرح الهم والأحشاء قد نفخت  
وكيف لي باحتمال الصبر من نوب  
فما تركن قواماً غير منقصم  
واحر قلباه من رزء تضرمه  
وكيف لم تسكب الأحاظ مدمعها  
إرادة الله فينا لا مرد لها  
فما ظننت أرى رضوى لعظمتها  
ولا توهمت بدر التّم تودعه  
حتى رأيت طلى الأعناق حاملة  
فقلت ويلاه مات الدين وانطمست  
أبعد سالم من يولي الأنام ندى  
ملك تزلزلت الدنيا لنقلته  
وقلت في أواخرها:

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.



أثابيه الله إحساناً ومغفرة  
 كما أثاب بأسناً فضله الأُمَمَا  
 وبَلِّ باللفظ قَبِراً ضم أعظمه  
 ما انهل مدمع جفن الغيث منسجماً<sup>(١)</sup>

ورثيته بقصيدة ميمية، عددها ثلاثة وأربعون بيتاً من البحر الخفيف:

غاض بحر النوال فاسقوا الرسومَا  
 وانثروا في الخدود ممّا جنيتم  
 واحطموا في صفا الأسي سفن السلوا  
 قد دهيت كما دهيت أولى الحز  
 لا رعى الله سوء خطب به الأر  
 ما رأى الطرف قبله يوم صبح  
 ثم لما اغتلا له نقع شجو  
 فاستحال النعيم منه جحيماً  
 وغدت ترجف الدنا بعويل  
 وسفاها لنادب يندب البد  
 بأبي والجدود والآل ملك  
 علّه الدهر كأس حتف فأضحى  
 لم يدع رزء سالم كبداً لم  
 وإذا ما أدريت فكرك في الأجسا  
 دقة في الأسي يعزّ بها المرء  
 فأدر في الأنام لحظاً وفكراً  
 وأقلّ الجوى إذا المرء أعلا  
 فتوقوا تنفسي فهو لولا  
 واحذروا مدمعي فلولاً تقى الله  
 فتأسوا أولى الوفي فهو رزء  
 فحمدنا الكريم في الشجو فعلاً

أدمعاً تفضح الهمول الغيومَا  
 من مهى لجة الجمال النظيمَا  
 ن حطم امرئ أسراً الهموما  
 م بخطب يقضقض الحيزوما  
 واح كادت أن تبلغ الحلقوما  
 يوهم القائلين ليلاً بهيما  
 أوحش الناس لونه والصريما  
 واستحال المعين منه حميما  
 ينسف الرشد أويذكّ الحلوما [٩٥١]  
 ر ولم ينثر الدموع نجومَا  
 يقضم العظم فقده والجسوما  
 كل قلب للمشجيات نديما  
 تشكو من وقعة الهموم كلوما  
 م قلت احتملن خطباً جسيما  
 كما يعتزي اللتيغ السلّيما  
 تجد الشجو بالخصوص عموما  
 نفساً ومجّ النسيم سيموما  
 لطف ذي العرش كان ريحاً عقيما  
 لأجرتّه مقلّتي جحيما  
 قد عرفنا كريمه والثئيمَا  
 ونمنا به البخيل الذميما

(١) بعد البحث والتدقيق تبين لنا أن هذه القصيدة غير موجودة في أعمال ابن رزيق الأدبية والتاريخية المخطوطة منها والمطبوعة، حفظها لنا في مخطوطته هذه.

وقلت في أواخرها:

يا إله العباد أسألك الفو  
وأقله العثار في يوم لا يسأل  
واسقه ما سقيت أصحاب عدن  
زغدا والرضى له والنعيما  
من هوله الحميم حميما  
ضرباً أو رحيقك المختوما<sup>(١)</sup>

ورثيته بقصيدة نونية، وعددها ثمانية وثلاثين بيتاً، من بحر البسيط، فقلت:

عضوا البنان فظعن الحظ قد بانا  
وحطموا الصدر بالراحات وادكروا  
ولا تميلوا إلى السلوان إن لنا  
لقد دعا الناس داعي الحزن فامتثلوا  
وكلف الناس إذ تهمل نواظرننا  
فما رأى بتباريح المصاب أخاً  
لما دعانا إلى الأشجان قاطبة  
حتى لقد قال قائلنا مشافهة  
وافيتم فغدت آيات فضلكم  
ولم تزل في بحور الشجو أنفسكم  
ومنكم هدت الأحلام داهية  
ولو تجلت لشمس الأفق لانكسفت  
فالأرض من شؤمها ترتج مائدة  
يصيح في ظهرها بالويل كل فتى  
إني امرئ لوشممت الريح وهي رخاً  
إياكم ودموعي فهي محرقة  
لاسلم الله من داء العمى بصراً  
وقرحوا لجفا اللذات أجفانا  
في الربع من زمن الراحات ماكانا  
قلباً يرى البحر للسلوان سلوانا  
لأمر دعوته شيباً وشباناً  
تراً فساقت التذراف مرجانا  
منا لدعوته في الشجو خوانا  
طرننا إليه زرافات ووجدانا  
لله دركم للرفق أخداناً  
لمن تصوف بالتبريح برهاناً  
تطفوا وترسب أسراراً وإعلاناً [٩٥٢]  
تهذلو ناطحت رضوى وثهلاًنا  
حتى يقال شعاع الشمس ماباناً  
وتشتكي بلسان الحال أحزاناً  
يغشى العرائك بساماً وجدلاناً  
رددتها بشهيق الصدر نيراناً  
قلو يكفها كف امرئ باناً  
لسالم لم يهل الدمع تهتاناً

(١) انظر القصيدة كاملة في: ابن رزيق، حمد بن محمد: سبائك اللجين، مخطوط، ص ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢.

كم واصل الصبح تهليلاً وحوقة  
أثابه الله إحساناً ومغفرة  
وقطع الليل تسبيحاً وقرآناً  
كما أثاب الوري فضلاً وإحساناً<sup>(١)</sup>

ورثيته أيضاً بقصيدة نونية، عددها ثمانية وثلاثون بيتاً، من البحر الكامل:

اليوم غاض قلّمس الإحسان	واندك طود الأمن والإيمان
فتوق بعد الصعق مهلكة فقد	قامت عليك قيامة الأحزان
وأنب نضار دموع طرفك حسرة	بشواظ نار الهَم والأشجان
والبس ثياب الشجو دهرك والأسى	واخلع ثياب شبارق السلوان
واعضض على الراحة منك كآبة	عضاً على الراحة بالأسنان
واعمر بيوت النوح ويك فقد غدا	بيت الفخار مهذّم الأركان
واجعل زفيرك بالكآبة صادراً	عند التلعثم من حميم أن
لله أكبر إنها لمصيبة	شكت الهوان بثقلها الثقلان
قد مات سلطان البسيطة سالم	سلطان كل فتى فتى سلطان

وقلت في آخرها شعراً:

فسقى المهيمن قبره من مزنة	أجفانها في سحها أجفاني
وأثابه الرضوان إذ رضوانه	يفضي بأهليه إلى رضوان <sup>(٢)</sup>

و وقفت عن تذكاري لسيرة الهمام سعيد بن سلطان بن الإمام، إذ هو أطال الله بقاءه، مع إفراغي من ذكر سيرة أبيه، إلى هذه الغاية، وهي سنة تسع وستين ومائتين وألف، في قيد الحياة، ولا يؤرخ المؤرخ من هو في قيد الحياة قبل أن

(١) انظر القصيدة كاملة في: المصدر نفسه، ص ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦.

(٢) انظر القصيدة كاملة في: المصدر نفسه، ص ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨.

يصير في غير قيد الحياة، إذ في مدة إقامته في الدّهر، تحدث على يده كوائن وقضايا وجرايات، تخفى على المؤرخ والمؤرخ، فتاريخ المؤرخ متعذر، لمن هو في قيد الحياة، ، إذ عنه كشف ما يأتي، بعد كشف ما أتى غيب، ولا يعلم الغيب إلا الله، وإنما السلف والخلف من المؤرخين، لم يؤرخوا من وجوه في قيد الحياة، [٩٥٣] بل يؤرخونه، إذا صار في غير قيد الحياة، كما ذكرنا على هذا منهمهم ومذهبهم، ولا يصحّ إلا هذا،

وأعلم ما في اليوم والأمس قبله  
ولكنني عن علم ما في غدٍ عم

وأما السيد الهمام سعيد بن سلطان بن الإمام الملك، تضرب به الأمثال في الشرف والأفضال، لقد حارب العدى براً وبحراً، فسقاهم بكأس الردى، فملك أفدانهم، وأستأصل سلطانهم، فأزعوا له قسراً، وغلبهم قهراً، وجاد بالبيضاء والصفراء على أهل الإكثار والإقلال، فمالت قلوب أهل الإنصاف إليه، وأنتت ألسنتهم عليه، ولا يبعد قولي إذا قلت، إن الملوك الماضين من أهل عمان دونه في استيلاء البلدان والأفدان، وهم في الكرم دونه، لا يختلف في ذلك إثنان، خلد الله ملكه، وأطال عمره، وأولع لسانه أن يقول على رغم أنوف الحساد في جنح وراذ، إن هذا لرزقنا ماله من نفاذ، وهذا نقل الكتابة بالمداد الأحمر أعلاه.

وقد وقع الفراغ من تحريري لهذا الكتاب، يوم الأربعاء والسادس والعشرين شهر محرم، سنة ١٢٦٩ هـ على يد مؤلفه الحقيّر حميد بن محمد بن رزيق، بخط يده.

## فهرس الجزء الخامس

الموضوع	الصفحة
سالم بن غسان بن محمد الخروصي.....	١
الشيخ الأديب الفصيح سعيد بن محمد بن راشد بن معمر بن بشير	
المعروف بالغشري الخروصي اليماني لأزدي الشاعر المشهور..	٣٠
الشيخ الممجد ناصر بن محمد الخروصي.....	٤٨
الشيخ الثقة الأديب الفصيح البليغ أبو الأحوال سالم بن محمد بن سالم	
الدرمكي الأزدي الشاعر المشهور.....	٥٧
الشيخ الأصم سيف بن ناصر بن سليمان المعولي المسلماني للشاعر الأديب	٦٨

### الباب الثامن

في ذكر الأئمة اليمنية العمانية وملوكهم السلاطين الأساطين القحطانية وما	
كائن في أيامهم من الكوائن المشايعة في القرى والمدائن...	٧٣
الجلندي بن مسعود بن عباد الجلندي الأزدي اليمني الهنائي.....	٧٧
الإمام الوارث بن كعب الأزدي الشاري الخروصي الأباضي، رحمة الله	
وغفرله.....	٨٣
الإمام غسان بن عبدالله الأزدي.....	٨٨
الإمام عبد الملك بن حميد الأزدي.....	٩٠
الإمام المهنا بن جفير اليماني.....	٩٠
الإمام الصلت بن مالك.....	٩٤
الإمام عزان بن تميم.....	٩٦
الإمام محمد بن يزيد الكندي.....	١٠٨
الإمام راشد بن الوليد.....	١١٠

<u>الموضوع</u>	<u>الصفحة</u>
الإمام الخليل بن شاذان الخروصي.....	١١٨
الإمام راشد بن سعيد.....	١١٨
الإمام حفص بن راشد بن سعيد.....	١١٨
الإمام راشد بن علي.....	١١٩
الإمام موسى بن أبي جابر.....	١١٩
الإمام خنیش بن محمد.....	١٢٠
الإمام محمد بن خنیش.....	١٢٠
الإمام مالك بن الحواري.....	١٢٢
الإمام أبو الحسن بن خميس بن عامر.....	١٢٩
الإمام عمر بن الخطاب.....	١٢٩
الإمام عمر الشريف.....	١٣٥
الإمام أحمد بن عمر.....	١٣٥
الإمام أبو الحسن محمد بن عبد السلام.....	١٣٦
الإمام محمد بن إسماعيل الإسماعيلي.....	١٣٦
الإمام بركات بن محمد.....	١٣٨
الإمام عبد الله بن محمد القرن.....	١٣٩
ذكر الملوك المتأخرين من النباهنه وغيرهم إلى ظهور الإمام العادل ناصر بن، مرشد رحمه الله .....	١٤٥
ظهور الامام ناصر بن مرشد اليعربي وذكر الأئمة من بعده.....	١٦٨
الإمام سلطان بن سيف .....	٢٣٠

<u>الموضوع</u>	<u>الصفحة</u>
الإمام بلعرب بن سلطان.....	٢٣٧
الإمام سيف بن سلطان.....	٢٤٢
الإمام سلطان بن سيف.....	٢٤٨
الإمام مهنا بن سلطان.....	٢٥٦
الإمام يعرب بن بلعرب.....	٢٥٨
الإمام سيف بن سلطان.....	٢٦٠
الإمام بلعرب بن حمير.....	٢٧٧
الإمام سلطان بن مرشد اليعربي.....	٢٨٤
الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي.....	٢٩٢
الإمام سعيد بن أحمد.....	٣٢٢
السلطان سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد.....	٣٣٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ